

## Výbor Sekcie pre tvorivú činnosť v oblasti rozhlasu, divadla a zábavného umenia Literárneho fondu

### Ceny za celoživotné dielo

1. PhDr. Ladislav Lajcha
2. Prof. Roman Polák
3. Ľubomír Paulovič
4. Anna Javorková
5. Kamila Magálová
6. Juraj Ďurdiak
7. Gabriela Dolná
8. Ľubomír Kratochvíl
9. Boris Farkaš
10. Igor Latta
11. Elena Kušnierová
12. Jozef Havasi
13. Darina Hlúchová
14. Marta Mrlianová
15. Marián Grebáč
16. Ladislav Franc

### Výročné ceny za vynikajúce výkony vysokého umeleckého majstrovstva v oblasti divadla, rozhlasu, dabingu a za herecké výkony v televíznej tvorbe:

#### Výročné ceny v oblasti divadla

- 1. Darina Abrahámová**  
za dramaturgiu na inscenácii hry Rodáci
- 2. Luana Brunetti**  
za postavu Giselle v balete Giselle
- 3. Daniel Čapkovič**  
za postavu Mefistofela v opere Faustovo prekliatie
- 4. Monika Fabianová**  
za postavu Marguerite v opere Faustovo prekliatie
- 5. Daniel Fischer**  
za postavu Smrť v inscenácii hry Túžba po nepriateľovi a postavu Oswalda Corneliusa v inscenácii hry Apartmán v hoteli Bristol
- 6. Ján Gallovič**  
za postavu Jána Pavla II. v inscenácii muzikálu Povolanie Pápež
- 7. Ady Hajdu**  
za postavu Čimborazku v inscenácii hry Letmý sneh

- 8. Emil Horváth**  
za postavu Petra Wiliamsona v inscenácii hry Apartmán v hoteli Bristol s prihladnutím na postavu pána Labaša z inscenácie Spievajúci dom
- 9. Martin Huba**  
za postavu Boha v inscenácii hry Mercedes Benz
- 10. Martin Kaprálik**  
za postavu IAGA z rovnomenného muzikálu IAGO s prihladnutím na postavu v inscenácii hry Pi čaj miláčik a dabingovú postavu Benjamien Asher vo filme Londýn v plameňoch
- 11. Igor Kasala**  
za postavu Sládeka v inscenácii hry Audiencia
- 12. Miriam Kičiňová**  
za dramaturgiu projektu Divadlo proti extrémizmu – inscenácia Natálka
- 13. Ján Koleník**  
za postavu detektíva Jánosa Martona v seriáli 1890
- 14. Ľuboš Kostelný**  
za postavu Jano Jančich vo filme Prázdniny
- 15. Dana Košická**  
za postavu Matky v inscenácii hry Moje baby
- 16. Peter Kováč**  
za dramaturgiu inscenácie hry Mercedes Benz
- 17. Michal Lehotský**  
za postavu Éléazara v opere Židovka
- 18. Daniela Mackovičová**  
za postavu Hernie v inscenácii hry Nonsense noci svätajánskej
- 19. Daniel Majling**  
za dramaturgiu poviedok Roalda Dahla s prihladnutím na dramaturgie inscenácií hry Túžba po nepriateľovi a Apartmán v hoteli Bristol
- 20. Tomáš Mašťalír**  
za postavu Ľuda Kotlára v inscenácii hry Rodáci, Dona Carlosa v inscenácii hry Apartmán v hoteli Bristol, s prihladnutím na postavu Tibor Maxo Maxovský vo filme Za sklom
- 21. Dominika Výrostek Misárová**  
za postavu Anna Franková v inscenácii hry Denník Anny Frankovej
- 22. Zuzana Mistríková**

za dramaturgiu predstavení Charlie Chaplin a Denník Anny Frankovej

**23. Jakub Nvota**

za réžiu inscenácie hry Nonsense noci svätajánskej s prihliadnutím na realizáciu rozhlasovej hry pre deti Sen noci svätajánskej

**24. Juraj Nvota**

za réžiu inscenácie hry Letmý sneh

**25. Peter Oravec**

za réžiu operety Veselá vdova

**26. Jozef Pantlikáš**

za postavu Nikolaj Stavrogin v inscenácii hry Posadnutí

**27. Artemi Pyzhov**

za postavu Alberta v balete Giselle

**28. Vladimír Rohoň**

za postavu Kazimír Kant v inscenácii hry Iluzionisti

**29. Robert Roth**

za postavu Lucifera v inscenácii hry Mercedes Benz

**30. Jakub Rybárik**

za postavu Dobroslava v inscenácii hry Dobro s prihliadnutím k postave Detektíva v inscenácii scénickej kompozície Žltým včelám žlté slzy

**31. Eva Sklyarová**

za postavu manželiek Charlieho Chaplina v balete Charlie Chaplin s prihliadnutím na postavu Kitty v inscenácii hry Denník Anny Frankovej

**32. Michal Soltész**

za postavu Šimona v inscenácii hry Ako Bonnie a Clyde

**33. Šimon Spišák**

za réžiu inscenácie hry Denník Anny Frankovej

**34. Svetozár Sprušanský**

za dramaturgiu monotematickej divadelnej sezóny DAB v Nitre, uvedenie pôvodných diel súčasných slovenských autorov s prihliadnutím na dramaturgiu pôvodného slovenského muzikálu Povolanie Pápež, réžiu komédie Pi čaj miláčik a réžiu inscenácie hry Denník Anny Frankovej

**35. Andrej Šoth**

za scenár, réžiu a choreografiu predstavení Charlie Chaplin a Denník Anny Frankovej

**36. Titusz Tóbisz**

za postavu Arindal v opere Vily

**37. Peter Trník**

za postavu Truffaldino v inscenácii Carlo Goldoni – Sluha dvoch pánov

**38. Uršula Turčanová**

za dramaturgiu inscenácie Denník Anny Frankovej

**39. Roman Valovič**

za postavu profesora Klamma v inscenácii hry Klammová vojna

**Výročné ceny v oblasti dabingu**

**40. Štefánia Gorduličová**

za réžiu dabingu seriálu Most, II. a III. séria

**41. Eva Matejková**

za dabingovú postavu M vo filme Skyfall

**42. Jana Mikulášová – Strnisková**

za réžiu dabingu k seriálom Velvet a Sherlock a Watsonová/Elementary

**43. Pavel Višňovský**

za dabingovú postavu Mr. Gustave vo filme Grandhotel Budapešť

**Výročné ceny v oblasti rozhlasu**

**44. Zuzana Belková**

za redakčnú prípravu umeleckého pásma „Verše proti zlu.“

**45. Peter Daniška**

za zvukové stvárnenie 1.časti rozhlasovej hry „Don Quijote“.

**46. Stanislav Kaclík**

za zvukové stvárnenie rozhlasovej hry pre deti „Sen noci svätajánskej“.

**47. Andrejovi Klímits**

za zvukové stvárnenie 2. časti rozhlasovej hry „Don Quijote“.

**48. Beata Panáková**

za dramaturgickú prípravu rozhlasovej hry pre deti „Sen noci svätajánskej“, s prihliadnutím na dramaturgiu rozprávkového seriálu „Rytier smutnej postavy“.

**49. Ivica Ruttkayová**

za prípravu umelecko-dokumentárneho cyklu „Stratení v čase.“

**50. Táňa Tadolánková**

za réžiu rozhlasovej hry „Spolu“, s prihliadnutím na réžiu rozhlasovej hry „Revízor“.

**Prémie v oblasti divadla, rozhlasu, dabingu a za herecké výkony v televíznej tvorbe:**

**SND balet**

1. Klaudia Görözdös  
za postavu Júlie v inscenácii baletu Romeo a Júlia – Tak ako včera
2. Peter Dedinský  
za postavu Romea v inscenácii baletu Romeo a Júlia – Tak ako včera
3. Ilinca Gribincea  
za postavu Júlie v inscenácii baletu Romeo a Júlia – Tak ako včera

**Divadlo SND činohra**

4. Jozef Vajda  
za postavu Michala Simana v inscenácii hry Rodáci
5. Zuzana Fialová  
za postavu Angeliky v inscenácii hry rodáci
6. Táňa Pauhofová  
za viacero postáv v inscenácii hry Elity s prihliadnutím na postavu Anny Frankovej v baletnej inscenácii Denník Anny Frankovej
7. Jana Oláhová  
za postavu matky v inscenácii hry Zo života ľudstva
8. Emília Vašáryová  
za viaceré postavy v inscenácii hry Elity
9. Richard Autner  
za postavu Andreja v inscenácii hry Zo života ľudstva
10. Ondrej Koval'  
za postavu Grófa v inscenácii hry Mercedes Benz
11. Monika Potokárová  
za postavu Moniky v inscenácii hry Zo života ľudstva
12. Dano Heriban  
za herecký výkon v inscenácii hry Elity
13. Matúš Bachynec  
za réžiu inscenácie Natálka s prihliadnutím na réžiu inscenácie Ťapákovci
14. Matej Marušin  
za postavu Silvestra Krčméryho v inscenácii hry Nepolepšený svätec

**Nová scéna**

15. Lukáš Pišta  
za postavu Othella v muzikáli IAGO
16. Róbert Halák  
za postavu Danilo v operete Veselá vdova
17. David Hartl  
za postavu Julienu v komédii Pi čaj miláčik s prihliadnutím k postave  
Neguš z operety Veselá vdova
18. Pavol Plevík  
za postavu Neguš v operete Veselá vdova s prihliadnutím na  
postavu Richard v komédii Pi čaj miláčik
19. Zuzana Tlučková  
za postavu Kláry v komédii Pi čaj miláčik s prihliadnutím za postavu  
Pauly v inscenácii hry Horúca sprcha
20. Miroslava Marčeková  
za postavu Praskovia v operete Veselá vdova

#### Divadlo Andreja Bagara v Nitre

21. Daniela Kuffelová  
za postavu Lídy v inscenácii hry Syna či dceru ? s prihliadnutím  
k postave Sestry v inscenácii hry Dobro
22. Roman Poláčik  
postavu Karola Wojtylu v inscenácii muzikálu Povolanie Pápež  
s prihliadnutím k postave Jána v inscenácii hry Syna či dceru ?
23. Martin Šalacha  
za postavu Milana Rastislava Štefánika v inscenácii hry Štefánik –  
slnko v zatmení, s prihliadnutím k postave Jánošíka
24. Andrea Sabová  
za postavu Blanky v inscenácii hry Syna či dceru? s prihliadnutím k postave  
Fanky v inscenácii hry Kým kohút nezaspieva a postavu Mladého dievčaťa  
v inscenácii scénickej kompozície Žltým včelám žlté slzy
25. Martin Fratrič  
za postavu Samuela Uhríka v inscenácii hry Kým kohút Nezaspieva
26. Juraj Ďuriš  
za postavu Karola Wojtylu v inscenácii muzikálu Povolanie Pápež  
s prihliadnutím k postave Carusa v inscenácii hry Syna či dceru?
27. Barbora Andrešičová  
za postavu Jánošíka v inscenácii hry Jánošík, s prihliadnutím  
k postave Priateľka v inscenácii hry Dobro

### Staré divadlo Karola Spišáka v Nitre

28. Henrieta Kolláriková  
za postavu Líška v inscenácii hry Môj Malý princ s prihladnutím  
k postave Glindy v inscenácii hry Čarodejník z krajiny Oz

### Divadlo Astorka

29. Marián Labuda  
za postavu Orestesa v inscenácii hry Elektra za mužský dabingový  
herecký výkon – postavu Donnieho Azoffa vo filme Vlk z Wall Street

30. Zuzana Konečná  
za postavu Elektry v inscenácii hry Elektra

31. Rebeka Poláková  
za postavu Chrysothemis v inscenácii hry Elektra

### Divadlo GUnaGU

32. Natália Germániová  
za postavu Jany v inscenácii hry Kozmonauti

33. Martin Meľo  
za postavu Maroša v inscenácii hry Kozmonauti (my bike is my life)

### Divadlo GUnaGu

34. Zuzana Kronerová  
za postavu Soni v inscenácii hry Herečka (miluj bližneho svojho)

### Divadlo Aréna

35. Juraj Mokry  
za postavu FRANÇOISA v inscenácii hry Podvolenie

36. Petra Vajdová  
za dve ženské postavy v monodráme Persona s prihladnutím na  
postavu Magdy Zubákovéj v inscenácii hry Rodáci

### Divadlo Andreja Palárika v Trnave

37. Tibor Vokoun  
za postavu Timon Aténsky v inscenácii hry Timon Aténsky

38. Tomáš Vravník – Stred 313, 023 11 Zákopčie  
za postavu Paľo Ťapák v inscenácii hry Ťapákovci

39. Jozef Bujdák  
za postavu Róberta v inscenácii hry letné osy, ktoré nás štípu ešte aj  
v novembri

40. Juraj Bielik  
za réžiu inscenácie hry Plastický obraz

41. Viktor Kollár  
za réžiu inscenácie hry Timon Aténsky

Mestské divadlo Trenčín

42. Jakub Ružička  
za postavu Leo Schneider v hre Druhá kapitola s prihliadnutím aj na postavy v ďalších predstaveniach

Radošinské naivné divadlo

43. René Štúr  
za postavu Fedora mladšieho v inscenácii hry To nemá chybu

44. Simona Miháliková  
za postavy Uvádzačka, Žaneta, Fatima, Edit Piaf v divadelných inscenáciách Jááánošííík po tristo rokoch, Láskanie, Zmiešaná štvorhra, To nemá chybu

Divadlo LUDUS

45. Michal Rovňák  
za postavu Kapitána požiarnikov v inscenácii hry Plešivá speváčka

Divadlo Alexandra Duchnoviča

46. Ľudmila Kozmenková  
za postavu Varvary Petrovny Stavroginovej v inscenácii hry Podadnutí s prihliadnutím na postavu Eleonory v inscenácii hry Zornička na nebi, nad hlavou štrang

47. Jaroslava Sisáková  
za postavu Márie Timofejevnej Lebiadkinovej v inscenácii hry Posadnutí s prihliadnutím na postavu Odarky v inscenácii hry Oleksija Kolomijca Faraóni

48. Jevgenij Libezňuk  
za postavu Adolf Ivanovič Dobrijanskij v inscenácii hry Zornička na nebi, nad hlavou štrang s prihliadnutím na postavu Tarana v inscenácii hry Faraóni

49. Ľubomír Mindoš  
za postavu Ivana Šatova v inscenácii hry Posadnutí s prihliadnutím na postavu Aristarcha v hre Faraóni

Divadlo Jonáša Záborského Prešov

50. Kveta Stražanová  
za postavu Filippa Filippovna Preobraženská v inscenácii hry Psie srdce

51. Michal Novodomský  
Sobota za postavu Ivan Arnoldovič Bormentaľ v inscenácii hry Psie srdce

52. Boris Srník  
za postavu Eugena Onegina v inscenácii hry Eugen Onegin

53. Marián Pecko  
za réžiu inscenácie hry Eugen Onegin s prihliadnutím na réžiu  
inscenácie hry Židovské rozprávky
54. Stanislava Kašperová  
za postavu Sophia, lienka v inscenácii hry Neobyčajné dobrodružstvá  
malého Buratina
55. Lukáš Šepták  
za postavu Šarik v inscenácii hry Psie srdce

#### Jókaiho divadlo Komárno

56. Éva Bandor  
za postavu manželky Lindy v inscenácii hry Smrť obchodného  
cestujúceho s prihliadnutím na postavu Stockmann v inscenácii hry  
Nepriateľ ľudu a postavy Dojky v inscenácii hry Rómeo a Júlia
57. Attila Mocos  
za postavu Willy Loman v inscenácii hry Smrť obchodného cestujúceho  
s prihliadnutím na postavu kňaza Lörinca v inscenácii hry Rómeo a Júlia
58. Tibor Fabó  
za postavu Incze v inscenácii hry Ako slepci v bani
59. Viktor Szabó  
za postavu Happy v inscenácii hry Smrť obchodného cestujúceho  
s prihliadnutím na postavu Mercutio v inscenácii Rómeo a Júlia
60. Karol Tóth  
za postavu Biffa v inscenácii hry Smrť obchodného cestujúceho  
s prihliadnutím na postavu Tybalta v inscenácii hry Rómeo a Júlia  
a postavu Laboda Péter v inscenácii hry Naftalin

#### Štátna opera Banská Bystrica

61. Patrícia Macák Solotruková  
za postavu Toscy v inscenácii opery Tosca
62. Katarína Procházková  
za postavu Noriny a Iolanty v inscenácii opery Don Pasquale

#### Bábkové divadlo Košice

63. Ivan Sogel  
za dramaturgiu bábkovej hry Lišiak a Lišiačik
64. Peter Creek Orgován  
za postavu Starého lišiaka
65. Viktória Jenčková  
za postavy Sliepky, Pes, Jež v bábkovej hre Lišiak a Lišiačik

66. Erika Orgován Molnárová  
za postavu Pštrosa v bábkovej hre Sloník
67. Miriama Ryšavá  
za postavu Morská panna v bábkovej hre Podmorská rozprávka
- Nové divadlo – Dom Matice slovenskej v Nitre
68. Zuzana Kyzeková  
za postavu Helena v inscenácii hry Nonsense noci svätajánskej
- Štátne divadlo Košice - činohra
69. Alena Ďuránová  
za postavu Eszter v inscenácii hry Nehoda
70. Stanislav Pitoňák  
za postavu Katarín Putňa v inscenácii hry Maškaráda
71. Adriana Ballová  
za postavu Lovisa v inscenácii hry Ronja, dcéra Lúpežníka
72. Ľuba Blaškovičová  
za postavu Stará matka v inscenácii hry Moje baby
73. Peter Cibula  
za postavu Mattis v inscenácii hry Ronja, dcéra Lúpežníka  
s prihliadnutím na postavu Ďuro Slizniak v inscenácii hry Maškaráda
74. Andrej Palko  
za postavu Valter v inscenácii hry Maškaráda
- Štátne divadlo Košice - opera
75. Marián Lukáč  
za postavu Marcela v opere Bohéma
76. Elena Chetverya  
za tanečno-herecký výkon postava matky Charlieho Chaplina  
v baletnej Chaplin a postavu matky v baletnej inscenácii  
Denník Anny Frankovej
77. Katarína Frigová  
za postavu Mildred Harris v baletnej inscenácii Charlie Chaplin  
a postavu židovského dievčaťa
78. Sergii Iegorov  
za postavu Charlieho Chaplina v baletnej inscenácii Charlie Chaplina  
s prihliadnutím na postavu Van Daana v v baletnej inscenácii Denník  
Anny Frankovej
79. Jozef Marčinský  
za viacero postáv v baletnej inscenácii Charlie Chaplin

80. Maksym Sklyar  
za postavu Charlieho Chaplina a postavu Van Daana v baletnej inscenácii Denník Anny Frankovej

#### Slovenské komorné divadlo Martin

81. Ján Kožuch  
za postavu Waltera v inscenácii Úklady a láska s prihladením na postavu Glova st. v inscenácii hry Hráči a postavu Muža v inscenácii hry vojna nemá ženskú tvár

82. Marek Geišberg  
za postavu Ichareva v inscenácii hry Hráči s prihladením na postavu Henryho v inscenácii hry Úklady a láska

83. Jana Kovalčíková  
za postavu Lujzy v inscenácii hry Úklady a láska s prihladením na postavu Sybily v inscenácii Portrét Doriana G. a Ivety Horváthovej v inscenácii hry Vojna nemá ženskú tvár

84. Tomáš Mischura  
za postavu Ferdinanda v inscenácii hry Úklady a láska s prihladením na postavu Glova ml. v inscenácii hry Hráči a postavu Basila v inscenácii hry Portrét Dorianu G. a postavu Gregora Samsu v inscenácii hry Premena

85. Tomáš Grega  
za postavu Utešiteľného v komédii Hráči s prihladením na postavu Alana v inscenácii hry Portrét Dorianu G. a postavu Pankráca v rozprávke Traja veteráni

86. Daniel Žulčák  
za postavu Dorianu v inscenácii hry Portrét Dorianu G. s prihladením na postavu Švochneva v inscenácii hry Hráči a postavu Bimbáca v rozprávke Traja veteráni

#### Bábkové divadlo na Rázcestí

87. Iveta Škripková  
za réžiu inscenácií hier Familiárium a Babie leto

88. Ivana Kováčová  
za postavu Seniorka v inscenácii Babie Leto s prihladením na židovské postavičky Židovských rozprávok

89. Peter Butkovský  
za postavy v inscenáciách Indiánske rozprávky, Africké rozprávky a Familiárium

90. Monika Tatarková  
za réžiu a dramaturgiu inscenácie hry Indiánske rozprávky

#### Divadlo Komédie

91. Peter Kočiš

za postavu Clemensa v inscenácii hry Horúca sprcha

#### Euterpa – občianske združenie Pezinok

92. Eva Šušková  
za hudobno-dramatické stvárnenie vokálnych postáv a scénicko-vizuálnu koncepciu Shaperd Songs
  93. Peter Mazalán, Starorímska 3, 85110 Bratislava  
za hudobno-dramatické stvárnenie vokálnych postáv a scénicko-vizuálnu koncepciu Shaperd Songs
- #### Združenie rozhlasových tvorcov
94. Peter Pištek  
za zvukové stvárnenie dvojdielnej rozprávkovej hry „Voňavé šťastie“.
  95. Katarína Bielčíková  
za hudobno-zvukové stvárnenie dvojdielnej rozprávkovej hry „Voňavé šťastie“.
  96. Ladislavovi Kerata  
za réžiu dvojdielnej rozhlasovej hry „Don Quijote“.
  97. Zuzana Kolmosová  
za dramaturgickú prípravu dvojdielnej rozprávkovej hry „Voňavé šťastie“.
  98. Lýgia Vojtková  
za hudobno-zvukové stvárnenie rozprávkovej hry „Princezná v ježovej koži“ a cyklus monologických rozprávok „Rytier smutnej postavy.“
  99. Ľubica Olšovská  
za zvukové stvárnenie rozhlasových hier „Spolu“ a „Revízor“.
  100. Milena Lukáčová  
za réžiu rozhlasovej hry pre deti „Katarínka Istotová“.
  101. Peter Krajčovič  
za zvukové stvárnenie rozhlasovej hry „Spiatočka“.
  102. Hana Rodová  
za dramaturgickú prípravu rozhlasovej hry „Spiatočka“.
  103. Ivana Jachymová  
za redakčnú prípravu umelecko-dokumentárneho pásma „Správy o slobode“.
  104. Gabriela Horečná  
za redakčnú prípravu fíčra „Don Quijote de la Mancha v rozhlase.“
  105. Tomáš Boroš  
za redakčnú prípravu umelecko-dokumentárneho cyklu „Hudobná dielňa“.
  106. Tatiana Šušková  
za prípravu dokumentárneho cyklu „Okolo nás, okolo vás.“

107. Peter Hájek  
za zvukové stvárnenie povesti „Erby“ z cyklu „Bola raz jedna povesť“.

108. Jaroslav Rozsival  
za réžiu cyklu monologických rozprávok „Rytier smutnej postavy“.

109. Táňa Kusá  
za redakčnú prípravu cyklu „Literárne potulky.“

110. Jana Hevešiová  
za redakčnú prípravu pásma „Samé dobré správy“.

111. Viera Benediková  
za dramaturgickú prípravu humoristického cyklu „Dvojbodky“.

## DABING

### RTVS

112. Dominika Žiaranová  
za dabingovú postavu Kráľovnej Viktórie vo filme Kráľovná Viktória

113. Lucia Paulínyová  
za preklad a úpravu dialógov filmu Vlk z Wall Street

### MARKÍZA – Slovakia s.r.o.

114. Stano Král  
za dabingovú postavu Ethan Hunt vo filme Mission:  
Impossible 5/Mission a dabingovú postavu Jack vo filme Nevedomí

115. Peter Krajčovič  
za dabingovú postavu Kemal v seriáli Nekonečná láska

116. Michal Hallon  
za dabingovú postavu Jason Kelly vo filme Dedo je lotor  
s prihliadnutím na postavu Peter Quill vo filme Guardians of the Galaxy

117. Linda Pereslény Zemánková  
za dabingovú postavu Max v seriáli Dve baby na mizine

118. Jana Wagnerová  
za dabingovú postavu Nihan v seriáli Nekonečná láska

119. Gabriela Dzúriková  
za dabingovú postavu Fran Fineová v seriáli Pestúnka Fran

120. Judita Bilá  
za dabingovú postavu Everly vo filme Everly

121. Anna Cicmanová

- za réžiu dabingu k filmu Dedo je lotor
122. Michal Domonkoš  
za réžiu dabingu k filmom Šéfovia na zabitie 2/ Horrible Bosses 2  
a Osem hrozných
  123. Štefan Mandžár  
za réžiu dabingu k filmu Dračia nevesta
  124. Elena Grohová  
za preklad a úpravu dialógov k seriálu Letopisy rodu Shannara
  125. Mirka Brezovská  
za preklad a úpravu dialógov k filmu Zimný príbeh
  126. Ján Štrbák  
za preklad a úpravu dialógov k filmu: Tichý zabijak
  127. Martin Zatovič  
za dabingovú postavu Rangár Lothbrok v seriáli Vikings
  128. Miloslav Kráľ  
za dabingovú postavu Silva v diele Skyfall
  129. Matúš Krátky  
za dabingovú postavu Max v diele The Book thief
  130. Renáta Rundová  
za dabingovú postavu Sarah Linde v seriáli The Killing
  131. Andrea Somorovská  
za dabingovú postavu Amy Dunne v diele Gone Girl
  132. Alžbeta Dvoranová  
za dabingovú postavu Hazel v diele The Fault in our stars
  133. Zuzana Porubjaková  
za dabingovú postavu Udith v seriáli Vikings
  134. Michal Gašpar  
za preklad záverečnej časti trilógie filmového diela Hobit: Bitka piatich armád
  135. Monika Radványiová  
za úpravu dialógov filmového diela Hobit: Bitka piatich armád
  136. Ivan Paldia  
za réžiu diela Zlodejka kníh
  137. Daniel Dangl  
za dabingovú postavu Horymäsojed v diele Kamoš Obor

138. Mária Čírová  
za dabingovú postavu Bridget v diele Trollovia
139. Bohumil Martinák  
za réžiu diela Ja zloduch 3
140. Jozef Švoňavský  
za preklad a slovenské dialógy diela: Bejby šéf
141. Marek Fašiang  
za dabingovú postavu Saras v seriáli Saraswatichandra
142. Ivo Gogál,  
za dabingovú postavu Raymond RED Reddington v seriáli Black List II.
143. Vanda Ružičková  
za dabingovú postavu Elizabeth Keen v serialy Black List II./Čierny zoznam II, Velvet III.
144. Miroslava Belancová  
za dabingovú postavu Sandhya v seriáli Diya aur bati hum
145. Helena Geregová  
za dabingovú postavu Santhos v seriáli Diya aur bati hum

**Prémie za Detský umelecký výkon  
RTVS:**

146. Martina Kapráliková  
za dabingovú postavu Sebastiána vo filme Bella a Sebastián  
s prihliadnutím na dabingovú postavu Grace v seriáli Pestúnka Fran  
a dabingovú postavu Sarah v seriáli Hawai 5-0

**Markíza:**

147. Michal Kaprálik  
za dabingovú postavu Luke vo filme Voľné miesto v srdci
148. Daniel Hudák, Vyšehradská 16, 851 06 Bratislava 5  
za dabingovú postavu Davida vo filme Pestúnka v zácviaku

**DIMAS:**

149. Jakub Horák, Nám. Hraničiarov 18, 851 03 Bratislava  
za dabingovú postavu Tim v diele Bejby šéf