

Správa o činnosti Literárneho fondu v roku 2007

Vážení priatelia,

dovoľte, aby sme Vám prostredníctvom tohto dokumentu poskytli informácie o činnosti Literárneho fondu v roku 2007. Často sa môžeme dočítať v printových prípadne dopytovať v elektronických médiách o absencii podpory autora v čase písania nového literárneho diela. Dovoľujeme si oponovať týmto tvrdeniam. Práve podpora autora v období tvorby nového literárneho diela je hlavným poslaním našej inštitúcie. Najmä prostredníctvom tvorivých štipendií vytvárame tvorcom podmienky pre profesionálny výkon, poskytujeme autorom nových pôvodných i prekladových literárnych diel, ale aj autorom píšucich v jazykoch národnostných menšín nevyhnutný čas pokoja na sústredenú prácu, nerušenú vonkajšími vplyvmi a finančnými starosťami.

Svojou aktívnou politikou jednotlivé správne orgány fondu, t. j. sedem výborov sekcií zastrešených Radou fondu, samostatne rozhodovalo o podpornej činnosti. Museli však pritom vychádzať z existujúcej finančnej reality. Disponovali vlastnými rozpočtovými prostriedkami, na pokrytie ktorých boli vyčlenené 2% príspevky z autorských honorárov a časť mimoriadnych výnosov. Na priamu podpornú činnosť vynaložil Literárny fond v roku 2007 spolu **15.745 tis. Sk** a výbory sekcií prerokovali spolu **2825** žiadostí a návrhov. Najväčší záujem už tradične tak ako po iné roky bol o tvorivé štipendiá. Táto forma podpory je preferovanou a treba povedať, že aj najobľúbenejšou najmä preto, že dáva autorom a výkonným umelcom priestor na sústredenú a nerušenú prácu. V hodnotenom období udelili výbory sekcií spolu **220** tvorivých štipendií v čiastke **4.030.500,- Sk**. Ďalšou významnou sférou záujmu výborov sekcií bola realizácia tvorivých súťaží zodpovedajúcich požiadavkám príslušných umeleckých oblastí. Išlo väčšinou o viacetapové konkurzné akcie. V oblasti televízie a filmu *Program Alfa* – určený na podporu vzniku pôvodných literárnych predlôh dramatických, animovaných a dokumentárnych diel, *Program Alfa+* určený na podporu režijnej, kameramanskej a ďalších tvorivých činností pri realizácii scenárov vytvorených v rámci Programu Alfa, *Program Beta* na podporu vzniku pôvodných teoretických, historiografických, biografických a encyklopedických diel z audiovizuálnej oblasti. V oblasti žurnalistiky výbor sekcie schválil participáciu na tvorivej súťaži *Štúrovo pero 2006* a *12. ročníka Tvorivej súťaži novinárov východoslovenského regiónu*. Okrem týchto dvoch tvorivých súťaží sa výbor Sekcie pre žurnalistiku a novinársku fotografiu rozhodol vypísať tvorivú súťaž Objektív Literárneho fondu, ktorej cieľom bolo podporiť spravodajskú tvorbu fotoreportérov a novinárov v slovenských lokálnych televíziách. Výbor Sekcie pre tvorivú činnosť v oblasti rozhlasu, divadla a zábavného umenia vypísal a v spolupráci s výborom Sekcie pre pôvodnú literatúru vyhodnotil Tvorivú súťaž na pôvodný dramatický text. Výbory sekcií prostredníctvom literárnych súťaží sledovali a podporovali aj tvorbu mladých a začínajúcich autorov.

Ďalšou veľmi dôležitou činnosťou výborov sekcií je hodnotenie najlepších literárnych diel a umeleckých výkonov, ktoré boli realizované v predchádzajúcom kalendárnom roku či v predchádzajúcej divadelnej sezóne. Prostredníctvom udeľovania cien a prémie sa vysúvajú do popredia slovenského kultúrneho života najlepšie literárne diela a najlepšie umelecké výkony. V roku 2007 bolo udelených spolu **61 cien** v čiastke **1.715.000,- Sk** a **274 prémie** v čiastke **2.638.000,- Sk**. Laureátov cien podľa jednotlivých oblastí uvádzame v ďalšej časti tejto správy.

Výbor Sekcie pre umelecký preklad a výbor Sekcie pre vedecký a odborný preklad sa v roku 2007 venovali okrem bežnej podpornej činnosti aj príprave a zorganizovaniu v poradí už 29. ročníka Letnej školy prekladu, ktorá sa uskutočnila v mesiaci septembri v Domove slovenských spisovateľov v Budmericiach na tému Čo je (ešte) preklad? Literárny fond zabezpečil s finančným príspevom SSPVOL vydanie Zborníka prednášok z 28. ročníka Letnej školy prekladu.

Pre úplnosť aspoň spomenieme ďalšie formy podpôr, ktoré udeľovali výbory sekcií LF v roku 2007. Poskytovali tvorcom a výkonným umelcom príspevky na tvorivé cesty do zahraničia a v SR, tvorivé pobyty v domovoch LF, udeľovali odmeny pri životných jubileách. V rámci sociálnej starostlivosti o tvorivých pracovníkov a výkonných umelcov schvaľovali jednorazové sociálne podpory, príspevky na liečenie a kúpeľnú liečbu a tie výbory, ktorým to umožňoval rozpočet aj mesačné sociálne podpory na doplnenie dôchodku. Sociálnymi podporami sa výbory sekcií snažili uľahčiť situáciu tvorcom a výkonným umelcom, ktorí sa pre chorobu, starobu alebo iné objektívne príčiny dostali do ťažkej finančnej tiesne.

Rada fondu sa v priebehu roka 2007 zaoberala najmä bilancovaním činnosti fondu v roku 2006, schvaľovaním správ o činnosti Literárneho fondu, vydavateľstva Slovenský spisovateľ, a.s. a schvaľovaním rozpočtu LF na rok 2007, pričom pri zostavovaní Rozpočtu priamej podpornej činnosti sa tak ako po iné roky 2%-né príspevky stali automaticky jeho súčasťou. V priebehu roka rada upravila rozpočet vzhľadom na dividendy z vydavateľstva Slovenský spisovateľ a nárast nákladov na rekonštrukčné práce tvorivo-rekreačných zariadení LF (DIS Piešťany, DSS Timrava). V DSS Timrava za realizovalo zateplenie fasády s novou povrchovou a farebnou úpravou, zateplenie stropu v spoločenskej miestnosti na 1. poschodí s vymaľovaním jej interiéru a z titulu havárie aj rekonštrukcia ďalších hygienických zariadení. V DIS Piešťany to bola výmena vchodových dverí na terasu, a 2 okien, zateplenie formou termokeramického náteru a výmena strešnej krytiny. K plánovaným akciám sa pridružili i nečakané, ako napr. havária lapača tuku z kuchynskej prevádzky v DSS Budmerice.

Tak ako po iné roky volili členovia v súlade so Štatútom LF na svojom prvom zasadnutí predsedu a podpredsedu Rady fondu. V tajnom hlasovaní bol jednohlasne zvolený za

predsedu rady Doc. Dušan Jamrich a za podpredsedníčku väčšinou hlasov tiež v tajnom hlasovaní Brigita Letovancová. Rada fondu venovala veľkú pozornosť plneniu rozpočtu v oblasti príjmov – plneniu odvodovej povinnosti, ktorá súvisí s ustanoveniami Zákona NR SR č. 13/1993 Zb. o umeleckých fondoch, konkrétne s povinnosťou subjektov vyplácajúcich autorské odmeny odvádzať do Literárneho fondu 2% príspevky z autorských honorárov a 1% príspevky za použitie diel. Na jednom zo svojich zasadnutí členovia rady aktualizovali Kódovník pre vyúčtovanie 1 a 2% príspevkov a upravili Smernicu o odmeňovaní členov rady a výborov sekcií.

Sekcia pre pôvodnú literatúru

Na podpornú činnosť spisovateľov sa v roku 2007 poskytlo spolu **2 213 520,50 Sk**.

1. **Tvorivá súťaž** – spolu bolo vyplatené 57 000,- Sk,
 - 4 prémie v literárnej súťaži Wolkrova Polianka v celkovej sume 8 500,- Sk
 - 3 prémie v literárnej súťaži Jašíkove Kysuce v celkovej sume 7 500,- Sk
 - 7 prémie v Súťaži na pôvodný dramatický text v celkovej sume 41.000,- Sk
2. **Tvorivé štipendium** bolo vyplatené 48 spisovateľom v celkovej sume 877 000,- Sk
3. **Študijné štipendium** bolo vyplatené 4 zahraničným spisovateľom v celkovej sume 4 000,- Sk
4. **Tvorivý pobyt** v domovoch bol vyplatený v 60 prípadoch v celkovej sume 322 310,50 Sk
5. **Príspevok za kritické hodnotenie tvorby** pri súťažiach a cenách bol vyplatený v 20 prípadoch v celkovej sume 83 330,- Sk
6. **Príspevok za celoročné hodnotenie** členom výboru bol vyplatený v celkovej sume 165 000,- Sk
7. **Prémia za literárnu tvorbu** bola vyplatená v 15 prípadoch v celkovej sume 86 000,- Sk
8. **Odmena pri životnom jubileu** bola vyplatená 72 spisovateľom v celkovej sume 72 000,- Sk
9. **Literárne ceny** boli vyplatené v celkovej sume 125 000,- Sk
10. V rámci **sociálnej starostlivosti** o spisovateľov bolo vyplatených 493 880,- Sk z toho:
 - jednorazová sociálna podpora v 74 prípadoch v celkovej sume 475 000,- Sk,
 - liečebný pobyt a kúpeľná liečba v 2 prípadoch v celkovej sume 18 880,- Sk.

Výbor Sekcie pre pôvodnú literatúru zasadal 10-krát, prerokoval 632 žiadostí a návrhov.

Sekcia pre vedeckú a odbornú literatúru a počítačové programy

Na podpornú činnosť vedeckých a odborných pracovníkov sa v roku 2007 poskytlo spolu **2 191 199,- Sk**

1. Tvorivá súťaž

- Študentská vedecká konferencia boli vyplatené odmeny 59 študentom v sume 85 500,- Sk,
- za úspešnú reprezentáciu SR na medzinárodných olympiádach študentov boli vyplatené odmeny 38 študentom v sume 36 500,- Sk

2. Tvorivé štipendium bolo vyplatené 25 vedeckým pracovníkom v sume 299 000,- Sk

3. Príspevok na tvorivú zahraničnú cestu bol vyplatený 49 vedeckým a odborným pracovníkom v sume 532 464,- Sk

4. Tvorivý pobyt v domovoch bol schválený 5 autorom v sume 24 685,- Sk

5. Príspevky za kritické hodnotenie tvorby pri súťažiach a cenách vyplatené 29 lektorom v celkovej sume 122 230,- Sk

7. Príspevky za kritické hodnotenie tvorby členom výboru boli vyplatené v sume 147 000,- Sk

8. Prémie za tvorivú činnosť boli vyplatené 34 vedeckým a odborným pracovníkom v sume 330 000,- Sk

9. Prémie za počítačové programy boli vyplatené 12 študentom v sume 25 000,- Sk

10. Prémie za vedecký ohlas boli vyplatené 5 vedeckým pracovníkom v sume 80 000,- Sk

11. Prémie za prínos k rozvoju vedy boli udelené 16 vedeckým pracovníkom v sume 320 000,- Sk

12. Ceny za vedeckú a odbornú literatúru boli udelené v sume 150 000,- Sk

13. Príspevok na pobyt v tvorivých zariadeniach LF a na ambulantnú liečbu v kúpeľnom zariadení bol vyplatený 1 autorovi v sume 8 820,- Sk

Výbor sekcie zasadal 10-krát a prerokoval spolu 396 žiadostí a návrhov.

Sekcia pre žurnalistiku a novinársku tvorbu

Výbor sekcie na starostlivosť o novinárov poskytol v roku 2007 čiastku **1.820.016,50 Sk.**

1. Tvorivá súťaž

- v rámci tvorivej súťaže stredoškolákov a vysokoškolákov Štúrovo pero 2006 bolo vyplatených víťazom 24.100,- Sk,
- v 12. ročníku autorskej súťaže novinárov východoslovenského regiónu boli odmenení víťazi, ktorí sa umiestnili na 1. mieste čiastkou 21.000,- Sk,
- v tvorivej súťaži Objektív Literárneho fondu boli odmenení 5 žurnalisti čiastkou 25.000,- Sk

2. **Tvorivé štipendium** bolo udelené 21 novinárom v čiastke 389.000,- Sk.

3. **Tvorivé študijné štipendium** bolo udelené 1 novinárovi v čiastke 24.000,- Sk.

4. **Tvorivý pobyt** bol uhradený 4 novinárom v čiastke 21.765,50,- Sk.

5. **Príspevok na cestu do zahraničia** bol vyplatený 3 novinárom v čiastke 17.275,- Sk.

6. **Príspevok na cestu v SR** bol vyplatený 2 novinárom v čiastke 1.008,- Sk.

7. **Príspevok za kritické hodnotenie tvorby** – bežné bol vyplatený lektorom v čiastke 24.750,- Sk.

8. **Príspevok za kritické hodnotenie tvorby** pri súťažiach a cenách bol vyplatený lektorom v čiastke 80.900,- Sk.

9. **Príspevok za celoročné kritické hodnotenie tvorby** členom výborov bol vyplatený v čiastke 168.000,- Sk.

10. **Prémie za novinársku tvorbu** boli vyplatené 11 novinárom za novinársku tvorbu v roku 2006 v čiastke 110.000,- Sk

11. **Odmeny pri životných jubileách** boli udelené 162 novinárom v čiastke 162.000,- Sk.

12. **Ceny za novinársku tvorbu** boli udelené 2 novinárom v čiastke 50.000,- Sk.

13. **Jednorazové sociálne podpory** boli vyplatené 60 novinárom a pozostalým v čiastke 359.000,- Sk.

14. **Mesačné sociálne podpory** na doplnenie dôchodku boli vyplatené 20 novinárom v čiastke 211.420,- Sk.

15. **Príspevok na pobyt v tvorivých zariadeniach LF** a na ambulantnú liečbu v kúpeľnom zariadení bol vyplatený 1 novinárovi v čiastke 6.785,- Sk.

16. **Príspevok na liečenie** bol vyplatený 2 novinárom v čiastke 8.000,- Sk.

17. **Príspevok na klubovú činnosť** bol vyplatený 3 novinárskym organizáciám v čiastke 116.013,- Sk.

Výbor Sekcie pre žurnalistiku a novinársku fotografiu zasadal v roku 2007 10-krát a prerokoval 452 žiadostí a návrhov.

Sekcia pre tvorivú činnosť v oblasti rozhlasu, divadla a zábavného umenia

Výbor sekcie v roku 2007 na starostlivosť o tvorivých pracovníkov a umelcov poskytol celkovo **3.844.770,- Sk.**

1. **Tvorivá súťaž** boli vyplatené ceny 17 umelcom v čiastke 67.000,- Sk.

2. **Tvorivé štipendium** bolo vyplatené 12 tvorcom v čiastke 79.000,- Sk.

3. **Príspevok na cestu do zahraničia** bol vyplatený 17 umelcom v čiastke 99.928,- Sk.

4. **Príspevok za kritické hodnotenie tvorby** členom výboru bol vyplatený v čiastke 139.750,- Sk.

5. **Príspevok za kritické hodnotenie tvorby** pri súťažiach a cenách bol vyplatený v 10 prípadoch v čiastke 43.000,- Sk.

6. **Príspevok za besedy a prednášky** bol vyplatený v 5 prípadoch v čiastke 10.000,- Sk.

7. **Prémie za umelecké výkony** bolo vyplatených 136 prémie v čiastke 1.295.000,- Sk:

- 2 prémie Igric za herecký výkon v oblasti filmu
- 26 prémie za rozhlasovú tvorbu
- 87 prémie za divadelnú tvorbu
- 21 prémie za dabing

8. **Odmeny pri životných jubileách** boli vyplatené 45 umelcom v čiastke 225.000,- Sk.

9. **Ceny** bolo udelených 43 cien umelcom v čiastke 1.115.000,- Sk:

- Igric za herecký výkon v oblasti filmu
- 23 výročných cien za oblasť divadla
- 3 výročné ceny za oblasť rozhlasu
- 11 cien za celoživotné dielo v oblasti divadla
- 6 ceny za celoživotné dielo v oblasti rozhlasu

10. **Mesačné sociálne podpory** boli vyplatené v 17 prípadoch v čiastke 115.440,- Sk.

11. **Jednorazové sociálne podpory** boli vyplatené v 93 prípadoch v čiastke 631.000,- Sk.

12. **Tvorivé pobyty** boli uhradené 2 tvorcom v čiastke 5.252,- Sk

13. **Príspevok na pobyt v tvorivých zariadeniach LF** a na ambulantnú liečbu v kúpeľnom zariadení bol uhradený 1 umelcovi v čiastke 7.400,- Sk

14. **Príspevok na liečenie** bol vyplatený 2 umelcom v čiastke 12.000,- Sk

Výbor Sekcie pre tvorivú činnosť v oblasti rozhlasu, divadla a zábavného umenia zasadal v roku 2007 10-krát a prerokoval 485 žiadostí.

Sekcia pre tvorivú činnosť v oblasti televízie, filmu a videotvorby

Výbor sekcie v roku 2007 na starostlivosť o výkonných umelcov poskytol celkovo **3 696.615,- Sk.**

1. **Tvorivá objednávka** bola vyplatená tvorivá odmena 1 tvorcovi 10.000,- Sk.

2. **Tvorivá súťaž** boli vyplatené odmeny 6 tvorcom v čiastke 85.000,- Sk.

3. **Tvorivé štipendium** bolo vyplatené 56 tvorcom v čiastke 1.778.000,- Sk.

4. **Príspevok na cestu do zahraničia** bol vyplatený 21 umelcom v čiastke 85.135,- Sk.

5. **Príspevok na cestu v SR** bol vyplatený 22 umelcom v čiastke 31.142,- Sk.

6. **Príspevok za celoročné kritické hodnotenie tvorby** členom výboru bol vyplatený v čiastke 153.750,- Sk.

7. **Príspevok za kritické hodnotenie tvorby** pri súťažiach a cenách bol vyplatený v 32 prípadoch v čiastke 134.500,- Sk.
8. **Besedy a prednášky** bol vyplatený 4 tvorcom v čiastke 12.000,- Sk.
9. **Prémie za umelecké výkony** bolo vyplatených 18 prémie v čiastke 240.000,- Sk.
10. **Odmeny pri životných jubileách** boli vyplatené 25 umelcom v čiastke 56.000,- Sk.
11. **Ceny**. Bolo udelených 3 ceny v čiastke 135.000,- Sk.
12. **Mesačné sociálne podpory** boli vyplatené v 7 prípadoch v čiastke 90.000,- Sk.
13. **Jednorazové sociálne podpory** boli vyplatené v 88 prípadoch v čiastke 862.000,- Sk.
14. **Tvorivý pobyt v domovoch LF** bol vyplatený 3 umelcom v čiastke 12.898,- Sk.
15. **Príspevok na pobyt v tvorivých zariadeniach LF** a na ambulantnú liečbu v kúpeľnom zariadení bol vyplatený v 2 prípadoch v čiastke 11.190,- Sk.

Výbor Sekcie pre tvorivú činnosť v oblasti televízie, filmu a videotvorby zasadal v roku 2007 9 krát a prerokoval 405 žiadostí.

Sekcia pre umelecký preklad

Výbor sekcie v roku 2007 na starostlivosť o prekladateľov umeleckej literatúry poskytol spolu **1.176.828,50 Sk**.

1. **Tvorivá súťaž**. V rámci Prekladateľskej univerziády boli udelené 3 ceny v kategórii umeleckého prekladu v celkovej sume 6.000,- Sk.
2. **Jednorazové študijné štipendium zahraničným hosťom** bolo vyplatené 2 prekladateľovi v sume 3.050,- Sk.
3. **Tvorivé štipendium** bolo vyplácané 39 prekladateľom v celkovej výške 406.000,- Sk.
4. **Tvorivá objednávka** bola vyplatená 3 prekladateľom v sume 33.000,- Sk.
5. **Príspevok na cestu v SR** bol udelený 39 prekladateľom v celkovej sume 41.453,- Sk.
6. **Príspevok na cestu do zahraničia** bol udelený 8 prekladateľom v celkovej sume 45.395,- Sk.
7. **Príspevok na tvorivý pobyt v domovoch LF** bol poskytnutý 18 prekladateľom v celkovej výške 69.300,50 Sk.

8. **Príspevok za kritické hodnotenie prekl. tvorby** – bežné bol vyplatený 1 prekladateľovi v sume 2.000,- Sk.
9. **Príspevok za kritické hodnotenie tvorby pri cenách a súťažiach** bol vyplatený 22 členom porôt VSUP v celkovej výške 104.400,- Sk.
10. **Príspevok za celoročné hodnotenie prekladovej tvorby** bol udelený 14 prekladateľom a teoretikom prekladu v celkovej výške 121.500,- Sk
11. **Príspevok za prednášku** bol udelený 9 prednášateľom v celkovej výške 9.100,- Sk.
12. **Prémie za knižnú tvorbu 2006** boli udelené 6 prekladateľom v celkovej sume 68.000,- Sk.
13. **Prémia za článok** bola udelená 7 prekladateľom v sume 11.000,- Sk.
14. **Cena Jána Hollého** bola udelená 2 prekladateľom v celkovej sume 60.000,- Sk.
15. **Jednorazová sociálna podpora** bola udelená 24 prekladateľom v celkovej sume 130.000,- Sk.
16. **Mesačná sociálna podpora** na doplnenie dôchodku bola vyplácaná 6 prekladateľom v celkovej výške 44.940,- Sk.
17. **Liečenie v zdravotníckych zariadeniach** boli vyplatené 2 príspevky v celkovej sume 18.000,- Sk.
18. **Príspevok na pobyt v tvorivých zariadeniach** Literárneho fondu a na ambulatnú liečbu v kúpeľnom zariadení 1 príspevok vo výške 3.690,- Sk.

Výbor Sekcie pre umelecký preklad zasadal v roku 2007 10-krát a prerokoval spolu 295 žiadostí.

Sekcia pre vedecký a odborný preklad

Výbor sekcie v roku 2007 na starostlivosť o prekladateľov odbornej literatúry poskytol spolu **799.915,10 Sk.**

1. **Tvorivá objednávka** bola udelená 3 prekladateľom vo výške 56.000,- Sk.
2. **Tvorivá súťaž** - v rámci Prekladateľskej univerziády boli udelené 3 ceny 3 prekladateľom v celkovej sume 6.000,- Sk.

3. **Tvorivé štipendium** bolo vyplácané 19 prekladateľom vo výške 202.500,- Sk.
4. **Jednorazové študijné štipendium zahraničným hosťom** bolo vyplatené 2 prekladateľom vo výške 6.921,- Sk.
5. **Tvorivý pobyt v domovoch** bol udelený 3 prekladateľom v celkovej výške 17.959,- Sk.
6. **Príspevok na cestu v SR** bol udelený 30 prekladateľom v celkovej výške 32.535,10 Sk.
7. **Príspevok za kritické hodnotenie** – bežné bol udelený 6 prekladateľom v celkovej výške 7.800,- Sk.
8. **Príspevok za kritické hodnotenie tvorby** pri cenách a súťažiach bol vyplatený 33 členom porôt VSOP v celkovej výške 85,300,- Sk.
9. **Príspevok za celoročné hodnotenie tvorby** členom výborov bol vyplatený v celkovej výške 96.000,- Sk.
10. **Prémie za knižnú tvorbu** 2006 boli udelené 21 prekladateľom v celkovej výške 84.000,- Sk.
11. **Príspevok za prednášku** bol udelený 4 prekladateľom v celkovej výške 4.800,- Sk.
12. **Cena Mateja Bela** 2004 bola udelená 3 prekladateľom v celkovej výške 80.000,- Sk.
13. **Odmena pri životnom jubileu** bola udelená 1 prekladateľke v sume 5.000,- Sk.
14. **Prémia za článok** bola udelená 5 prekladateľom vo výške 4.300,- Sk.
15. **Jednorazová sociálna podpora** bola udelená 21 prekladateľom vo výške 88.000,- Sk.
16. **Mesačná sociálna podpora** na doplnenie dôchodku bola vyplácaná 3 prekladateľom v celkovej výške 22.800,- Sk.

Výbor Sekcie pre vedecký a odborný preklad zasadal v roku 2007 10-krát a prerokoval 160 žiadostí.

Zoznam realizovaných diel, ktoré vznikli s podporou Literárneho Fondu

Sekcia pre pôvodnú literatúru:

- Milan Ferko – Hľadanie raja
- Ľudovít Fuchs – Dotyky ducha
- Peter Glocko ml. – Amen, zabil babu kamen
- Pavol Janík – Zašifrovaná jeseň
- Jozef Zavorský – Podvečer preslnčovatenie

Sekcia pre vedeckú a odbornú literatúru a počítačové programy:

- PhDr. Slavomír Michálek, CSc. – Juraj Slavík Neresnický, od politiky cez diplomaciu po exil (Vyd. PRODAMA, 2007)
- Doc. RNDr. Ladislav Kvasz – Patterns of Change in the Development of Mathematics, Cambridge University (Press, 2007)
- Ing. Valéria Jarinkovičová – Zdanenie príjmov fyzických osôb v roku 2007 (EPOS, 2007)
- Ing. Pavol Hrivík, CSc. – Spoločný vnútorný trh Európskej únie (Právnická fakulta UMB BB, 2007)
- Doc. PhDr. Ján Sopóci, PhD. – Teória sociálnej zmeny (Vydavateľstvo UK, 2007)
- PhDr. František Cséfalvay, CSc. – Chronológia najdôležitejších udalostí Slovenska (1939-1945) (vydavateľstvo VEDA, 2007)
- Prof. PhDr. Vincent Blanár, DrSc. – Vlastné meno vo svetle teoretickej onomastiky, 2007
- Doc. RNDr. Pavol Quittner, DrSc. – Superlinear parabolic problems and their Equilibria (Vydavateľstvo Birkhäuser, 2007)
- PhDr. Hana Urbancová, CSc. – Mariánske legendy v ľudovom speve (vydavateľstvo AEP 2007)
- Prof. PhDr. Vincent Šabík, DrSc. – Intelektuál ako homo politicus (vydavateľstvo PROCOM, 2007)
- Michal Semotam – Nový slovensko-vietnamský slovník, vydavateľstvo SloViet, 2007
- Prof. PhDr. Pavol Petruf, DrSc. – Československá zahraničná politika 1945-1992 (Vybrané udalosti a fakty v dátumoch), vydavateľstvo VEDA, 2007

Sekcia pre žurnalistiku a novinársku fotografiu:

Knižné publikácie:

- Peter Miklósi – Fotóvilág (1948-2005) (Clara Design Studio, Čenkovce 2007)
- Slavo Kalný – Bombardovanie Apolky (Albert Marenčin Vydavateľstvo PT, Bratislava 2007)
- Danuša Serafinová, Jozef Vatrál - Dejiny slovenského novinárstva (Katolícka univerzita, Ružomberok 2007)
- Miroslav Hazucha - Láska Rudolfa Holzera atletika (Artwell Creative, Bratislava 2007)
- Ivica Ozábalová - články, reportáže, rozhovory propagujúce slovenské babkové divadlo v zahraničí (Loutkař)
- Mária Maľcovská - 100 významných Rusínov očami súčasníkov (Svetový kongres Rusínov, Prešov 2007)
- Rudolf Zelenay, Eva Zelenayová - Úlet do trópov - Zápisky z pobrežia otrokov (vyd. eR, 2007)

Rozhlasové relácie:

- Peter Glocko ml. - Smiech v halene, Sro

Sekcia pre tvorivú činnosť v oblasti rozhlasu, divadla a zábavného umenia

Divadelné hry:

- Zuzana Porubjaková – Pokušenie
- Ivan Blahút – Pokušenie
- Réka Derzsiová – Pokušenie
- Štefan Richtárech – Pokušenie
- Judita Hansman – Pokušenie
- Júlia Horváthová – Pokušenie
- Martin Hronský – Pokušenie
- Michaela Fišerová – Proces

Sekcia pre tvorivú činnosť v oblasti televízie, filmu a videotvorby

- Marko Škop - dokumentárny film Európske politiky
- Ján Meliš - dokumentárny film Európske politiky
- Arnold Kojnok - dokumentárny film Muzikológ a tvorca
- Peter Gavalier - Pábitelský svet Bohumila Hrabala v pohyblivých obrazoch
- Milan Štelbaský - Dolu Hronom dokumentárny film
- Martin Palúch - Stratégie filmového obrazu
- Štefan Vraštiak - Ceny slov. filmom a tvorcom
- František Palonder - dokumentárny film Môj otec Gulag

Sekcia pre umelecký preklad

- Mária Kočanová – Barbara Taylor Bradfordová: Dynastia (VSS, 2007)
- Dušan Janák – Daniel Silva: Znamenie vraha (VSS, 2007)
- Mária Bratová – Klas Östergren: Džentlmeni (SLOVART, 2007)
- Melita Albrechtová – David Gibbins: Križiacke zlato (COLUMBUS, 2007)
- Anna Ilčíková – Margaret Evans Porterová: Cesta skazy (IKAR, 2007)
- Marián Minárik – Jean Cocteau: Strašné deti (KALLIGRAM, 2008)
- Róbert Hrebíček – Jed Rubenfeld: Výklad vraždy (IKAR, 2007)
- Daniela Humajová – Wolfgang Hohlbein: Vládcovia hlbín (MLADÉ LETÁ, 2007)
- Ján Štrasser – Vladimir Vojnovič: Moskva 2042 (SLOVART, 2007)
- Elena Linzbothová – Sibylle Knaussová: Markíza de Sade (IKAR, 2007)
- Zuzana Guldanová – Ildikó von Körthy: Opojenie výškou (IKAR, 2007)
- Jana Bálíková – Michael Crichton: Další (IKAR, 2007)
- Katarína Chlapíková – Victoria Hislopová: Ostrov (IKAR, 2007)
- Anna Ilčíková – Lisa Kleypas: Tajomstvá letnej noci (IKAR, 2007)
- Otto Havrila – Steve Berry: Alexandrijská stopa (IKAR, 2007)
- Vladimíra Komorovská – Laurence Cossé: Už nepíšete? (PECTUS, 2007)
- Viera Prokešová – Mihai Eminescu: Kridla z vosku (MILANIUM, 2007)
- Jazmína Khahilová – preklad titulkov a DVD bonusov filmu Miluj blízneho svojho
- Jana Rakšányiová – preklad titulkov a DVD bonusov filmu Miluj blízneho svojho
- Alexandra Ruppeldtová – Noah Gordon: Bodega (IKAR, 2008)

Sekcia pre vedecký a odborný preklad

- Martin Plch – W.Churchill: Veľké demokracie IV. zv. – Dejiny anglicky hovoriacich národov (Európa, 2007)
- Libuša Vajdová, Edita Gromová, Oľga Kovačičová, Veronika Čejková, Miroslava Šrámková, Vladimír Bíloveský – kolektívna monografia Myslenie o preklade (Ústav svetovej literatúry SAV – Kalligram, 2007)

Príloha Výročnej správy

Prehľad o konkrétnych adresátoch podpory LF

Sekcia pre pôvodnú literatúru

Tvorivá súťaž

V súťaži **Jašíkové Kysuce** boli udelené prémie: Veronika Samková, Lucia Kajánková, Maroš Andrejšík

V súťaži **Wolkrova Polianka** boli udelené prémie: Katarína Džunková, Zuzana Fapšová, Eva Pariláková, Lýdia Sobeková

V **Tvorivej súťaži na pôvodný dramatický text** boli udelené:

a) v kategórii rozhlasových hier:

1. cena - Adriana Krúpová za rozhlasovú hru Chlapec odvedľa
2. cena - Elena Antalová za rozhlasovú hru Arko a ja
3. cena - Ján Milčák za rozprávkovú hru Zabudnutá skriňa
3. cena - Daniela Příhodová za rozhlasovú hru Nenarodený

b) v kategórii divadelných hier (1. a 2. cena nebola udelená)

3. cena - Ján Milčák za divadelnú hru Plátno
3. cena - Jana Borjuková za divadelnú hru Last moment

Prémia: Ján Turan za bábkovú hru Mytrimyšky Mytrišky

Tvorivé štipendium

- Elena Antalová – 2 mesiace na napísanie rozhlasovej hry Podobizen
- Jana Bodnárová – 4 mesiace na napísanie prózy Kniha premien
- Radovan Brenkus – 4 mesiace na napísanie zbierky básní Dym z ríše tieňov
- Gábor Csanda – 4 mesiace na napísanie diela Dejiny maďarskej literatúry na Slovensku
- Peter Ďurkovský – 3 mesiace na napísanie novely Štrnásty apoštol
- Milan Ferko – 3 mesiace na napísanie prózy Hľadanie raja
- Ľudovít Fuchs – 2 mesiace na napísanie zbierky básní Dokorán
- Igor Gallo – 4 mesiace na napísanie poviedok a epigramov Špionážnym letom nad slovenským svetom
- Ján Gavura – 4 mesiace na napísanie monografie Ján Buzássy
- Peter Glocko – 3 mesiace na napísanie románu Oheň v prameni

- Peter Glocko ml. – 2 mesiace na napísanie esejí Amen, zabil babu kamen
- Peter Gregor – 2 mesiace na napísanie diela Idiotár
- Marián Grupač – 3 mesiace na napísanie románu Karneval
- Andrej Hablák – 2 mesiace na napísanie zbierky básní Leknín
- Mila Haugová – 4 mesiace na písanie pamätí Zrkadlo dovnútra
- Zoltán Hizsnyai – 4 mesiace na napísanie románu Kőfolyam (Kamenná rieka)
- Emil Holečka – 4 mesiace na napísanie zbierky básní Ráno na Súmračnej
- Ľubica Chriašteľová – 3 mesiace na napísanie diela Svet ako ornament
- Pavol Janík – 3 mesiace na napísanie zbierky básní Zašifrovaná jeseň
- Peter Jaroš – 6 mesiacov na napísanie knihy poviedok Plot
- Tibor Kočík – 3 mesiace na napísanie zbierky básní Zóna
- Ivan Kolenič – 6 mesiacov na napísanie prózy Diabolský plán
- Mariana Komorová – 3 mesiace na napísanie románu Sonáta pre Beethovena
- Teodor Križka – 2 mesiace na napísanie zbierky básní Bozk slzou
- Karin Lászlóvá – 3 mesiace na napísanie zbierky poviedok Keď sa muži povyzliekajú
- Drahoslav Machala – 6 mesiacov na napísanie diela Slovenská vlastiveda I.
- Dušan Mitana – 6 mesiacov na napísanie románu Zaslúbená zem
- Nad'a Mitanová – 4 mesiace na napísanie prózy Neodoslaný mail
- Natália Muránska – 2 mesiace na napísanie diela Michail Bulgakov – dramatik
- Ondrej Nagaj – 3 mesiace na napísanie básnickej zbierky pre deti Knižka plná básničiek
- István Z. Németh – 4 mesiace na napísanie poviedok Kis magyar cyberpunk (Malý maďarský cyberpunk)
- Pavol Pius Stanislav – 3 mesiace na napísanie zbierky básní Protiklady
- Viera Švenková – 2 mesiace na napísanie poviedky Rozmarné sebalásky
- Milan Polák – 3 mesiace na napísanie diela Mária Kráľovičová – portrét herečky
- Jaroslav Rezník – 3 mesiace na napísanie zbierky básní Básne na hore
- Milan Richter – 3 mesiace na napísanie divadelnej hry Kafkov druhý život
- Miloš Ruppeltd – 3 mesiace na napísanie rozhlasového seriálu Sága rodu Hečkovcov
- Ľubomír Schramek – 2 mesiace na napísanie esejí Rómske pravdy
- Ľuboš Svetoň – 2 mesiace na napísanie zbierky poviedok Surovôstky a iné nápravnovýchovné skupiny
- Zsolt Sztakó – 3 mesiace na napísanie prózy Elbeszélések könyve (Kniha poviedok)
- Ján Šintál – 3 mesiace na napísanie diela Čachtice včera a dnes
- Peter Šulej – 3 mesiace na napísanie zbierky básní Koniec modrého obdobia
- Pavol Vitko – 2 mesiace na napísanie diela Spod Tatier na britské ostrovy – poslední traja slovenskí veteráni
- Kristína Vulganová – 2 mesiace na napísanie prózy Kniha poviedok
- Ján Zambor – 3 mesiace na napísanie zbierky básní Nádhera zmesi
- Dana Zavadová – 3 mesiace na napísanie románu Urban roman alebo Strašne veľa (trpkaj) srandy s netom
- Jozef Zavorský – 3 mesiace na napísanie zbierky básní Podvečer preslncovatenie
- Juraj Žembera – 2 mesiace na napísanie zbierky básní Rímske a rýnske

Jednorazové študijné štipendium zahraničným hosťom

Tatiana Kuzovleva, Levon Osepjan, Lena Tambovceva, Alexander Polovcov

Tvorivý pobyt v domovoch

Peter Glocko, Igor Gallo, Ján Beňo, Svetlana Žuchová, Štefan Balák, Peter Krištúfek, Jozef Dado Nagy, Július Balco, Ján Zambor, Naďa Mitanová, Jozef Banáš, Ľuba Chriaštel'ová, Ivan Lehotský, Marián Milčák, Valerij Kupka, Matej Andráš, Miloš Krno, Ján Solovič, Viera Švenková, Ján Lenčo, Anton Pajonk, Antónia Révajová, Ľudmila Rampáková, Marián Grupač, Katarína Habovštiaková, Gustáv Murín, Vladimír Bakoš, Jana Šimulčíková, Dagmar Wagnerová, Anita Tešovičová, Ján Šintál, Eva Siegelová, Zuzana Kuglerová, Anton Marec, Ivan Stadtrucker, Dušan Roll, František Miko, Mikuláš Kseňák, Ivan Jackanin, Danica Pauličková, Dušan Mikolaj, Mišo Kováč Adamov, Jana Chorvátová, Peter Ďurkovský, Peter Holka, Pavla Sabolová-Jelínková, Bystrík Šikula, Dušan Mitana, Jána Litvák, Jozef Pavlovič, Viera Valachovičová-Ryšavá, Róbert Müller, Pavel Urban, Kristína Vulgan, Rudolf Dobiáš, Marián Bančej, Jaroslav Kalný, Peter Gregor, Tatiana Kusá, István Bettes

Príspevok na pobyt v tvorivých zariadeniach LF a na ambulatnú liečbu v kúpeľnom zariadení

Oliver Bakoš, Marianna Grznárová, Erika Podlipná

Príspevky za kritické hodnotenie pri súťažiach a cenách

Ján Majerník, Július Lomenčík, Andrej Červeňák, Igor Hochel (2x), Anna Valcerová, Zsolt Beke, Gábor Csanda, Zoltán Hizsnyai, Jozef Zbihlej, Miroslav Iljuk, Jaroslav Džoganík, Jozef Leikert, Dalimír Stano, Jozef Zavarský, Igor Hochel, Boris Brendza, Irenej Baláž, Dušan Mikolaj, Mária Bátorová, Peter Kubica

Prémia za literárnu tvorbu

- Mila Haugová za dielo Rastlina so snom
- Viera Švenková za dielo Listy vo vetre
- Pavol Hudík za dielo Môj rozhlas
- Erich Mistrík za dielo O blízkosti
- Ján Turan za dielo Taška Janka Hraška
- Roman Polák za dielo Kentauri
- Zoltán Csehy za dielo Hecatelegium

- József R. Juhász za dielo Képpen vagy? (Si v obraze?)
- Piroska F. Kovátsová za preklad diela Dušan Šimko: Japonský diván (Japán diván)
- Július Paňko – za dielo Levoška
- Milan Bobák – za preklad zbierky básní Karola Chmela: 365 ročných období (365 pir roku)
- Sergej Makara – za preklady M.Kováč: Posolstvo, J.Smrek, A.Plávka a J.Kostrá: Kvety z vázy, L.Zrubec: Struny prstov
- Veronika Dianišková – za dielo Labyrint
- Roman Michalko – za dielo Revoltujúci Sisyfos

Literárne ceny

- Cena LF za pôvodnú slovenskú literárnu tvorbu – Jozef Bob za prózu Sedem osudových
- Cena Imre Madácha za pôvodné dielo v maďarskom jazyku – Gergely Vida za zbierku básní Rokokó karaoke (Rokokové karaoke)
- Cena Imre Madácha za pôvodné dielo v maďarskom jazyku
- Cena Ivana Franka za pôvodné dielo v ukrajinskom jazyku – Ivan Jackanin za prózu Čarivnyj rjukzak (Čarovný plecniak)
- Cena Ivana Franka za preklad zo slovenského do ukrajinského jazyka – Eliáš Galajda za preklad zbierky básní J. Leikerta: Pominuteľnosť (Nedovhovičnosť)
- Cena Trojruža – Viktor Krupa

Sekcia pre vedeckú a odbornú literatúru a počítačové programy

Tvorivá súťaž

V súťaži **Študentskej vedeckej konferencie** boli udelené prémie študentom: Alena Jačingová, Martin Buček, Ján Mazák, Júlia Pálková, Marek Harďoň, Lenka Potočárová, Kristián Cupák, Soňa Polakovičová, Marek Medveď, Abdelrazak Bouali, Martin Plučinský, Miroslava Knapíková, Jozef Katina, Beáta Kalaiová, Marina Klemaničová, Iveta Švecová, Jarmila Kecerová, Ivan Farský, Lýdia Lukáčová, Shula Ruža, Jana Kaduková, Eva Haladová, Peter Smrčo, Dušan Daniš, Lenka Hazuchová, Zuzana Gánovská, Gabriela Olšavská, Iveta Ferencová, Jozef Šadibol, Peter Kováčik, Matúš Hríbik, Jozef Meluš, Peter Adamčík, Iadimíra Kačaljaková, Vladimír Gombár, Peter Kmec, Michal Benák, Jozef Rýdži, Lubomír Haulík, Radoslav menkyna, Peter Vojtek, Pavol Bořanský, Michal prno, Peter Kurucz, Zoltán Janík, Juraj Haško, Martin Hombauer, Ondrej Gallo, Michal Osadský, Renáta Talafová, Martin Tomek, Marián Cintula, Jozef Čopík, Gabriela Kostolná, Matúš Hornok, Juraj Jánošík, Katarína Bothgálová, Peter Bohuš.

Za úspešnú reprezentáciu SR na medzinárodných olympiádach boli udelené prémie študentom :Samuel Hpák, Ondrej Mikuláš, Tomáš Rusin, Michal Szabados, Martin Lukačičin, Erik Andris, Boris Fačkovec, Ľubica Krausková, Tomáš Bzdúšek, Vladimír Boža, József Konczer, Matej Ftáčnik, Katarína Tureková, Dávid Demeš, Vladimír Novák, Katarína Juríková, Martin Szakál, Alena Dolanská, Jaroslav Dolný, Libuša Réveszová, Lukáš Konečný, Lucia Briestenská, Martina Hesticová, Ľubomír Jagoš, Jaroslav Ferenc, Veronika Nógellová, Barbora Frisová, Lucia Masárová, Michal Rosol, Miroslav Baláž, Tomáš Kocák, Martin Melicherčík.

Tvorivé štipendium

- Prof. RNDr. Peter Baláž, DrSc. – 3 mesiace na Mechanochemistry in Nanoscience Minerals Enginnerin
- PhDr. Milan Krajčovič, DrSc. – 5 mesiacov na Medzinárodné súvislosti slovenskej otázky 1936-1940
- PhDr. Elena Londáková, CSc. – 3 mesiace na Problémy modernizácie výchovy avzdelávania na Slovensku v polovici 20.storočia
- PhDr. František Cséfalvay, CSc. – 4 mesiace na Chronológia dejín Slovenskej republiky (1938-1945)
- Doc. RNDr. Pavol Quittner, DrSc. - 4 mesiace na Superlinear parabolic problems and their Equilibria
- PaedDr. Lilla Koreňová – 2 mesiace na Matematické repete (Zbierka úloh z matematiky pre žiakov Základných škôl)
- Prof. PhDr. Ivan Stadtrucker, CSc. – 2 mesiace na Teória masmediálnej komunikácie
- PhDr. Anna Urbancová, CSc – 1 mesiac na Mariánske legendy v ľudovom speve
- Doc. PhDr. Ján Sopóci, PhD. – 3 mesiace na Teória sociálnej zmeny
- Prof. PhDr. Vincent Blanár, DrSc. – Vlastné meno vo svetle teoretickej onomastiky
- Ing. Valéria Jarinkovičová – 1 mesiac na Príručka pre zdanenie fyzických osôb
- PhDr. Miroslav Londák, CSc. – 4 mesiace na Rok 1968 a problémy slovenskej ekonomiky
- Prof. JUDr. Jaroslav Chovanec, CSc. – 5 mesiacov na Ústavné právo Slovenskej republiky
- Prof. PhDr. Vincent Šabík, DrSc. – 5 mesiacov na Intelektuál ako homo politicus
- Prof. PhDr. Pavol Petruf, DrSc. – 5 mesiacov na Československá zahraničná politika 1945-1992. Prehľad hlavných udalostí v dátumoch.
- Michal Semotam – 4 mesiace na Nový slovensko-vietnamský slovník
- Darina Eliášová – 3 mesiace na Kúpeľníctvo. Ochrana prírodných liečebných kúpeľov Slovenskej republiky
- Doc. PhDr. Jozef Leikert, PhD. – 5 mesiacov na Ladislav Mňačko v historickom kontexte
- Roman Holec (spoluautor Ľudovít Hallon) – 5 mesiacov na Tatrabanka v zrkadle slovenských dejín
- PhDr. Ing. Svätoslav Mathé – 3 mesiace na Velikáni renesacie

- Prof. RNDr. Michal Fečkan, DrSc. – 3 mesiace na Topological Degree Approach to Bifucation Problems
- Doc. PhDr. Marta Botíková, CSc. – 3 mesiace na K antropológii životného cyklu
- Mgr. Dušan Segeš, PhD. – 4 mesiace na Južne od Karpát. Slovenská otázka v politike poľskej exilovej vlády za 2. svetovej vojny
- PhDr. Eva Kowalská, DrSc. – 3 mesiace na Uhorská rapsódia. Tragický príbeh osvietenca Jozefa Hajnóczyho
- Karol Kantek – 3 mesiace na Uhorská rapsódia. Tragický príbeh osvietenca Jozefa Hajnóczyho

Príspevok na cestu

Mgr. Michaela Ferencová, RNDr. Peter Matúš, PhD., Ing. Blanka Maňkovská, DrSc., Ing. Milan Štefek, PhD., Ing. Jozef Porubský, Mária Ferencová – Čarnogurská, Mgr. Juraj Buzalka, Doc. RNDr. Vladimír Ira, CSc., Doc. Ing. Gabriela Juhásová, CSc., Ing. Jozef Huran, CSc., PhDr. Eva Ferková, PhD., Ing. Peter Sabo, CSc., Mgr. Vladena Hlinková, PhD., Mgr. Marcela Múdra, PhD., Mgr. Eva Horváthová, PhD., PharmDr. Adriana Adamcová, PhD., RNDr. Stanislava Labáthová, PhD., Mgr. Jarmila Kredátusová, PhD., RNDr. Alena Šefčáková, PhD., RNDr. Alena Ďurišová, Ing. Martin Šimkovič, Doc. RNDr. Juraj Šebesta, PhD., Doc. RNDr. Jana Marenčáková, PhD., Ing. Marek Hlaváč, RNDr. Ľubica Urbaníková, CSc., PaedDr. Petra Selecká, RNDr. Mialn Valachovič, CSc., Mgr. Katarína Poloncová, Slavomír Adamčík, Ing. Slávka Bernadovičová, PhD., Mgr. Katarína Pastirčáková, PhD., Ing. Jana Flochová, PhD., Mgr. Ján Somorčík, Mgr. Martin Valachovič, PhDr. Edita Ivaničková, CSc., Doc. RNDr. Jana Kubová, PhD., RNDr. Ján Medveď, CSc., RNDr. Ingrid hagarová, PhD., Doc. RNDr. Mária Žemberyová, CSc., Mgr. Roman Hofreiter, Doc. PhDr. Dušan Škvarna, PhD., Ing. Juraj Stein, PhD., RNDr. Ľubica Horáková, MUDr. Jana Trebatická, PhD., Doc. PhDr. Ľubomír Matejko, PhD., Mgr. Barbora Arendacká, Prof. Ing. Zdenka Ďuračková, PhD., MUDr. Zuzana Magyová, Mgr. Miroslav Holubec

Tvorivý pobyt v domovoch

Prof. PhDr. Ján Kačala, DrSc., PhDr. Augustín Maťovčík, DrSc., Prof. PhDr. Šimon Ondruš, DrSc., RNDr. Ľubomír Brtek, Prof. RNDr. Jozef Čársky, DrSc.

Príspevky za kritické hodnotenie pri súťažiach a cenách

Prof. RNDr. Dušan Hovorka, DrSc., Prof. RNDr. Jozef Čársky, DrSc., Prof. Ing. Dr. h.c. Baltazár Frankovič, DrSc., Doc. PhDr. Augustín Maťovčík, DrSc., Ing. Juraj Stein, PhD., Prof. PhDr. Vladimír Štefko, CSc., doc. RNDr. Dušan Velič, CSc., PhDr. Valerián Bystrický, DrSc., Doc. RNDr. Sylvia Pulmannová, DrSc., PhDr. Ladislav Lajcha, CSc., Prof. RNDr. Alexander Lux, CSc., Ing. Vladimír Giba, CSc., Doc. RNDr. Andrej Ferko, PhD., Doc.

MUDr. Marián Bernadič, CSc., Prof. RNDr. Vladimír Bužek, DrSc., Prof. RNDr. Vladimír Bužek, DrSc., Doc. Ing. Jozef Kuzma, PhD., Prof. PhDr. Jozef Vladár, DrSc., PhDr. Oskar Elsček, CSc., Ing. Marek Gálik, PhD., Prof. RNDr. Máriam Kozová, CSc., Prof. PhDr. Viliam Marčok, DrSc., Prof. JUDr. Ľubor Cibulka, DrSc., Prof. MUDr. Ivan Pecháň, DrSc., Prof. PharmDr. Daniela Ježová, DrSc., Prof. RNDr. František Hindák, DrSc., Doc. Ing. Alexander Moravčík, DrSc., PhDr. Anna Prociková, CSc., Prof. PhDr. Peter Liba, DrSc., Prof. PhDr. Ján Botík, DrSc.

Prémie za knižnú tvorbu

kategória spoločenské vedy:

- Prof. JUDr. Mojmír Mamojka, CSc. a JUDr. Mojmír Mamojka ml.za Obchodné právo v systéme slovenského právneho poriadku, PF UMB
- Ing. Vladimír Baláž, PhD. za Rozum a cit na finančných trhoch, VEDA
- Mgr. Ilona Cónová, PhDr. Ingrid Gajdošová, Mgr. Desana Lacková a kolektív za Vitráže na Slovensku, Slovart
- Prof. PhDr. Václav Furmánek, DrSc. a Prof. PhDr. Mária Novotná, DrSc. za Die Sichern in der Slowakei, Franz Steiner Stuttgart
- Doc. PhDr. Miloš Mistrík, DrSc. za Jacques Copeau a jeho Starý holubník, VEDA
- Prof. RNDr. Koloman Ivanička, DrSc. za Globalistika, IURA EDITION
- Doc. PhDr. Renáta Beličová, PhD. za Hudba v kultúre európskeho stredoveku, ŽU EDIS
- Michal Gáfrik za Básnik Janko Jesenský, Slovenský spisovateľ

kategória slovníková a encyklopedická literatúra :

- Doc. PhDr. Augustín Maťovčík, DrSc., PaedDr. Pavol Parenička, CSc., Mgr. Zdenko Ďuriška za Lexikón osobností mesta Martin, OSVETA
- Prof. PhDr. Ivan Rusina, PhD. a Doc. PhDr. Marián Zervan, PhD.za Príbehy Starého zákona/Ikonografia, SNG a VŠVU
- PhDr. Tünde Lengyelová, CSc. a PhDr. Ivan Mrva, CSc. za Historický kalendár – Slovensko, Perfekt

kategória biologické a lekárske vedy :

- Prof. RNDr. Ladislav Miklós, DrSc., RNDr. Zita Izakovičová, PhD. a kolektív za Atlas reprezentatívnych geoeosystémov, ÚKE SAV
- Doc. MUDr. Jaroslav Kresánek, PhD., Doc. MUDr. Katarína Furková, CSc. a kolektív za Dorastové lekárstvo, OSVETA
- Mgr. Iveta Bernátová, CSc., RNDr. František Kristek, CSc., Doc. MUDr. Jozef Török, CSc., RNDr. Oľga Pecháňová, DrSc. za Mechanizmy regulácie krvného tlaku a ich poruchy, UKc.

kategória prírodné a technické vedy :

- Prof. RNDr. Ignác Capek, DrSc. za Nanocomposite Structures and Dispersions, Science and Nanotechnology – Fundamentals Principles and Colloidal Particles,
- Prof. Ing. Roman Boča, DrSc. za Magnetic Parameters and Magnetic Functions in Mononuclear Complexes Beyond the Spin-Hamiltonian Formalism, Springer Verlag
- Prof. Ing. Jozef Kriš, PhD. a kolektív za Vodárenstvo I. – Zásobovanie vodou, STU
- Doc. RNDr. Ľudmila Illášová, PhD., RNDr. Ivan Turnovec a PaedDr. Janka Schlarmanová, PhD. za Dekoračné predmety a šperky z prírodných látok, UKF Nitra
- Doc. RNDr. Tatiana Hrnčiarová, CSc. a kolektív za Krajinnoekologické podmienky rozvoja Bratislavy, VEDA

Prémie za počítačové programy: Vladimír Boža, Michal Danilák, Peter Ondrúška, Jozef Jirásek, Martin Macko, Ján Oravec, Rastislav Lenhardt, Michal Burger, Lukáš Poláček, Peter Perešini, Miroslav Baláž, Pavol Mravec

Prémie za vedecký ohlas : Prof. PhDr. Imrich Ruisel, DrSc., Prof. RNDr. Vladimír Bužek, DrSc., Prof. MUDr. Vladimír Krčméry, DrSc., Prof. RNDr. Igor Podlubný, CSc., Prof. RNDr. Anatolij Dvurečenskij, DrSc.

Prémie za prínos k rozvoju vedy

PhDr. Vladimír Petrik, CSc., PhDr. Jozef Kočiš, Prof. MUDr. Dagmar Michalková, DrSc., Prof. Ing. Martin Jambrich, DrSc., Doc. RNDr. Valent Zaťko, PhD., PhDr. Eva Kolníková, DrSc., PhDr. Vojtech Dangl, CSc. Prof. PhDr. Richard Marsina, DrSc., Prof. PhDr. Ferdinand Uličný, DrSc., Prof. PhDr. Ján Kačala, DrSc., Prof. Ingh. Milan Noga, DrSc., Doc. PhDr. Augustín Maťovčík, DrSc., Prof. MUDr. Ivan Pecháň, DrSc., Prof. MUDr. Miroslav Ferenčík, DrSc., Prof. MUDr. Kamil Javorka, DrSc., Prof. MUDr. Milan Kriška, DrSc.

Cena za vedeckú a odbornú literatúru

- a) v kategórii spoločenských vied: PhDr. Milan Vároš za Stratené slovenské poklady 1, MS
- b) v kategórii encyklopedickej a slovníkovej literatúry: Kolektív autorov Encyklopedického ústavu SAV za The Encyklopaedia of Slovakia and the Slovaks, VEDA
- c) v kategórii biologických a lekárskejších vied: Doc. MUDr. Augustín Prochotský, CSc. za Karcinóm hrubého čreva a konečníka, LITERA MEDICA
- d) v kategórii prírodných a technických vied: cena nebola udelená

Liečebný pobyt a kúpeľná liečba

RNDr. Blažena Horváthová, CSc.

Sekcia pre žurnalistiku a novinársku fotografiu

Tvorivá súťaž

V tvorivej súťaži **Štúrovo pero 2006** boli odmenení:

- v kategórii stredoškolské časopisy: 1. miesto – Rozhľad, Študentské slovo, 2. miesto – Kalazancio, Nezmar, 3. miesto – Nový blesk, Starý blesk, Gymlet, prémie - Svet v literách;
- v kategórii novinárske príspevky vysokoškolákov: 1. miesto - Katarína Džunková
- v kategórii vysokoškolské časopisy - 1. miesto Alena Sabuchová

V **12. ročníku autorskej súťaže novinárov východoslovenského regiónu** boli odmenení súťažiaci, ktorí sa umiestnili v príslušnej kategórii na 1. mieste:

- v kategórii A - ústredná tlač – Marián Hutňan, Hospodárske noviny
- v kategórii B - regionálna a lokálna tlač – Jaroslav Vrábel, Korzáer- Košický denník
- v kategórii C1 – rádiá s celoštátnou pôsobnosťou – Mária Čigášová, Rádio Lumen
- v kategórii D1 – televízie s celoštátnou pôsobnosťou – Zuzana Kostelníková, STV – štúdio
- Prémia – B. Hybáčková, Život

V tvorivej súťaži **Objektív LF** boli odmenení:

- v kategórii spravodajská fotografia: Richard Nemeč
- v kategórii spravodajstvo v lokálnej televízii: Štefan Dlugolinský (TV Centrum), Ladislav Plaskura (Centrum), , Marta Mochnacká (Bardejovská televízia), Tatiana Kondrlová (TV Central)

Tvorivé štipendium

- Ivica Ozábalová – 1 mesiac na dielo Stretnutie-Setkání-Spotkanie-Taklálkozás
- Vladimír Bárta – 1 mesiac na projekt Internetová fotogaléria Klubu fotopublicistov SSN
- Dušan Záhorský – 2 mesiace na dielo Čo nemalo byť v éteri
- Jozef Čertík – 2 mesiace na rozhlasové umelecko-dokumentárne pásmo Slávik v žalúdku golema
- Eva Zelenayová – 2 mesiace na publikáciu Úlet do trópov: Zápisky z pobrežia otrokov
- Rudolf Zelenay – 2 mesiace na publikáciu Úlet do trópov: Zápisky z pobrežia otrokov
- Katarína Ducárová – 3 mesiace na dielo NetHovoty o divadle
- Gabriela Horečná – 2 mesiace na scenár rozhlasovej relácie Lásky Jána Midžiaka
- Peter Glocko ml. – 3 mesiace na scenár rozhlasovej trilógie Smiech v halene
- Miroslav Hazucha – 3 mesiace na dielo Láska Rudolfa Holzera – atletika
- Ladislav Švihran – 3 mesiace na scenár rozhlasového cyklu Spisovatelia na cestách
- Róbert Kotian – 3 mesiace na dielo Samostatnosť nechceme, tlačia nás do nej
- Jaroslav Kalný – 3 mesiace na dielo Špiónka z Apolky
- Mária Maľcovská – 3 mesiace na dielo 100 významných Rusínov očami súčasníkov
- Elena Lichá-Zábranská – 3 mesiace na dielo Ľuba Lauffová
- Péter Miklósi – 2 mesiace na dielo Fotofakty (1948-2005)
- Ivica Ozábalová – 2 mesiace na seriál článkov, reportáží, rozhovorov propagujúcich slovenské bábkové divadlo v zahraničí (Loutkař)
- Štefan Miček – 1 mesiac na dielo Slovensko dnes

Tvorivé študijné štipendium

Gustáv Murín - 3 mesiace na zbieranie materiálu k dielu História slovenskej mafie

Tvorivý pobyt

Elena Lichá-Zábranská, Ján Čomaj, Jana Holková, Ildikó Puchertová

Príspevok na cestu do zahraničia

Soňa Koželová, Jana Bžochová-Wild, Emília Kincelová

Príspevok na cestu v SR

Milan Štelbaský, Tibor Varga

Príspevok za kritické hodnotenie tvorby – bežné

Roman Kaliský, Mikuláš Kseňák, Klára Grosmannová, Ferdinand Tisovič, Ladislav Bariak, Dagmar Podmaková, Brigita Letovancová, Ivica Ruttkayová, Štefan Dlugolinský

Príspevok za kritické hodnotenie tvorby pri súťažiach a cenách

Ladislav Bariak, Ferdinand Tisovič, Štefan Dlugolinský, Klára Grosmannová, Fedor Bartko, Marcela Košťálová, Ján Sand, Brigita Letovancová, Rudolf Čižmárik

Prémie za novinársku tvorbu

- **v kategórii tlač:** **Renáta Némethová** – Žraloci z J&T už majú Železničnú nemocnicu, Súťaž na vymáhača pokút v DPMK, Kóšer hra alebo klientelizmus, Do mestského parku sa sťahujú prominenti, Košický korzár, **Jaroslav Vrábel** – séria článkov o dopravnom podniku, séria článkov o agentúre Ramoza a séria článkov o prednostovi Schlifkovi, Košický Korzár, **Jozef Sedlák** – tematicky ladená analýza Slovenské víno 2006, Pravda.
- **v kategórii rozhlas:** **Táňa Kusá** a študenti Katedry žurnalistiky FF UK a VŠMU – Mozaika storočia (sedemdielny cyklus o kľúčových udalostiach našich dejín v 20. storočí), SNP, Február 1948, Kolektivizácia a vyvlastňovanie, Rádio Slovensko, **Ildikó Puchertová** – Madame Butterfly, Chorváti na Slovensku, Rádio Slovensko
- **v kategórii televízia:** **Richard Bolješik** – Krádeže kanálov, Zázjazy pre dôchodcov, TA 3, **Pavol Fejér** – Slovenský jaguár, Tri hodiny života, Posledný súd, TV Markíza, **Martin Mózer** – Prípady Přemysla Coufala, TV JOJ, **Dušan Károlyi** – Pochodujúci Dargov, Satanisti, TV Markíza
- **v kategórii novinárska fotografia:** **Alan Hyža** – fotografie k reportážam dokumentujúcim problémy v rómskej osade v Sečovciach, Plus 7 dní, **Juraj Sedlák** – za sériu fotografií s názvom Každodenný život k reportáži Poslední mohykáni, Plus 7 dní

Odmeny pri životných jubileách

Vladimír Babnič, Emanuel Boháč, Ján Bortlík, Alexander Hauska, Elena Chrobáková, Anna Jedľovská, Jozef Rezutka, Gabriel Delmár, Július Farkaš, Igor Grossman, Andrej Putra, Tibor Sásik, Katarína Schreiberová, Jozef Slamka, Jozef Kručay, Milan Kenda, František Rakovský, Viera Švenková, Jarmila Veľká, Pavel Truban, Jana Moravcová, Ivan Kozáček, Magdaléna Vanková, Michal Vilinovič, Ivan Mauer, Anton Hlinka, Karol Thiry, Mária Jablonská, Eduard Mikita, Elena Bagiová, Magdaléna Kšiňanová, Ján Lichý, Libuše Friedová, Oľga Slušná, František Kvačkay, Veronika Smetanová, Ľudovít Andil, Anton Janitor, Ján Magál, Ivan Bučko, Vojtech Tóth, Štefan Kormúth, Matej Andráš, Otakar Tottmar, Eduard Bednárík, Pavel Breier, Emil Flaška, Vladimír Gambarček, Ľudovít Jacz, Anna Kollárová, Ľudmila Kostrová, Mária Strnadová, Andrej Stefanko, Alica Kravčíková, Jana Šimulčíková, Pavel Kuruc, Anton Michalík, Ján Rajnič, Ján Mihalovič, Juraj Alner, Pavol Kameník, Ferdinand Krajčovič, Mária Kusendová, Milada Lichnerová, Jozef Lupták, František Tešovič, Rút Vavrušová, Anna Vobrubová, Elena Berthová, Ladislav Dlapa, Jozef Filípek, Milan Navrátil, Zita Nosková, Vilma Šurinová, Ján Švec, Miroslav Palát, Božena Čonková-Mačingová, Svatava Falťanová, Pavlína Fašánková, Juraj Charvát, Ľubomír Lenoš, Alexander Miartuš, Ján Mičátek, Ladislav Paška, Mikchal Rábek, Otto Šimko, Jozef Šukal, Eva Virsíková, Marta Zollerová, Milan Podmaník, Sergej Makara, Július Molitoris, Pavel Dvořák, Vojtech Kondel, Otto Marček, Vojtech Magurský, Imrich Gräffinger, Peter Koštúr, Eduard Omelka, Kornel Kubáni, Martin Smetana, Pavel Branko, Vladimír Černý, Irena Čiderová, Mária Lednárová, Viliam Mráz, Viliam Ptáček, Alica Sekanová, Milan Strečko, Anton Vavruš, Vlasta Turňová, Juraj Hilvert, Karol Belický, Tibor Kováč, Imrich Fábry, Karol Kožíšek, Juraj Zajíček, Ľudovít Varhánik, Eduard Ivančík, Milan Vároš, Rudolf Kuchta, Františka Šebová, Jozef Bujna, Miroslav Brunclík, František Hattala, Jozef Krištoffy, Eva Hornišová, Zdeňka Mikešová, Mária Planková, Ľubomír Homolka, Elena Bolčíková, Emil Dohnanec, Anton Goldbach, Augustín Major, Jozef Weiser, Vladimír Adamec, Viera Gajdošová, Elena Milecová, Helena Dzvoničková, Jozef Kšiňan, František Bejda, Andrej Holan, Jarmila Šimuničová, Anna Čavargová, Marta Bullová, Ján Čačko, Andrej Hlaváč, Ivan Humeník, Miloslav Kolesár, Jozef Lajš, Ján Motulko, Jozefa Nováková, Elena Suchovská, Pavol Štefánik, Rudolf Zednikovič, Stanislav Igor Šimončíč, Juraj Fuchs, Emil K. Kautský, Jozef Kanás, Ladislav Ťažký, Mária Nováková, Roman Kaliský, Anna Bašistová-Cviková, Karolína Halgašová

Ceny

- **v kategórii tlač:** Peter Kubínyi – Bieloruská konzerva, Žiarivý príklad, Zabudnutá Besarábia, Plus 7 dní,
- **v kategórii rozhlas:** Milena Čeganová – Nekonečná odysea, Neskutočná odysea, Brunovce, Okná, Príbeh na týždeň, Rádio Slovensko
- **v kategórii televízia:** cena nebola udelená,
- **v kategórii novinárska fotografia:** cena nebola udelená

Príspevok na pobyt v tvorivých zariadeniach LF a na ambulatnú liečbu v kúpeľnom zariadení:

Adela Demeková

Príspevok na liečenie:

Ľubica Suballyová, Ivan Priehradný

Príspevok na klubovú činnosť

Únia slovenských novinárov:

- Stretnutie členov s Prof. Červeňákom a Doc. Mauerom,
- Stretnutie členov s Ing. Mariánom Tkáčom,
- Stretnutie členov s Doc. Ing. Jozefom Trojanom, CSc.

Slovenská asociácia novinárov:

- Seminár Postavenie novinára a verejnoprávne médiá v SR

Slovenský syndikát novinárov:

- Konferencia Sloboda tlače – právo a povinnosť
- Stretnutie členov Klubu redaktorov regionálnej a podnikovej tlače

Sekcia pre tvorivú činnosť v oblasti rozhlasu, divadla a zábavného umenia

Tvorivá súťaž

V súťaži **Poděbradské dni poézie** boli udelené: **Krištáľová ruža** Eve Žilinekovej, **Cena Viliama Záborského** nebola udelená, v súťaži Fóra umeleckého prednesu boli udelené prémie Miroslavovi Mrázovi, Eve Kašovej, Kamile Antalovej, Márii Ičovej, Richardovi Blumenfeldovi, Kataríne Vahančíkovej, Andrei Sabovej, Jurajovi Ďurišovi, Marte Vilhanovej

V Tvorivej súťaži na pôvodný dramatický text bola udelená:

- v oblasti rozhlasových hier:

1. cena Adriane Krúpacej za rozhlasovú hru Chlapec odvedľa
2. cena Elene Antalovej za rozhlasovú hru Arko a ja

3. cena Jánovi Milčákovi za rozprávkovú hru Zabudnutá skriňa
3. cena Daniele Příhodovej za rozhlasovú hru Nenarodený

- v oblasti divadelných hier:

1. a 2. cena - neudelené
3. cena Jánovi Milčákovi za divadelnú hru Plátno
3. cena Jane Borjukovej za divadelnú hru Last moment
prémia Jánovi Turanovi Turanovi za bábkovú hru Mytrimyšky Mytrišky

Tvorivé štipendium

- Hana Rodová – 1 mesiac na napísanie fičra o východoslovenských hradoch
- Michaela Fišerová – 1 mesiac za rozhlasovú dramaturgiu románu F. Kafku Proces
- Štefan Timko – 2 mesiace na dramatickú prípravu a režijné naštudovanie relácie RADIO AKTIV
- Zuzana Porubjaková – 1 mesiac na naštudovanie divadelnej hry I. Blahúta Pokušenie
- Ivan Blahút – 1 mesiac na naštudovanie divadelnej hry I. Blahúta Pokušenie
- Réka Derzsiová – 1 mesiac na naštudovanie divadelnej hry I. Blahúta Pokušenie
- Štefan Richtárech – 1 mesiac na naštudovanie divadelnej hry I. Blahúta Pokušenie
- Judita Hansman – 1 mesiac na naštudovanie divadelnej hry I. Blahúta Pokušenie
- Júlia Horváthová – 1 mesiac na naštudovanie divadelnej hry I. Blahúta Pokušenie
- Martin Hronský – 1 mesiac na naštudovanie divadelnej hry I. Blahúta Pokušenie
- Michaela Fišerová – 1 mesiac na rozhlasovú dramaturgiu románu F. Kafku: Proces

Príspevok na cestu do zahraničia: Jozef Vlk, Daniel Raček, Stanislava Vlčeková, Libuša Bachratá, Monika Caunerová, Petra Fornayová, Anna Sedláčková, Ján Šicko, Viki Janoušková, Jana Strnisková, Petronela Dušová 2 x, Katarína Mikulíková, Miloš Mistrík, Tatiana Kusá, Vladimír Rusko, Zuzana Hlavenková

Príspevok za kritické hodnotenie tvorby pri súťažiach a cenách : Vladimír Rusko, Ľudmila Svanová, Viera Krajníková, Alfréd Swan, Braňo Hochel, Jaroslav Rezník, Zuzana Belková, Jozef Mokoš, Peter Pavlac, Zuzana Grečnárová

Príspevok za besedy a prednášky

Zuzana Uličianska, Mária Jenčíková, Martin Ciel, Roman Olekšák, Peter Scherhauser

Prémie za umelecké výkony

Prémia Igric za herecký výkon vo filme alebo v televíznom diele:

- Milan Lasica - za postavu profesora vo filme Obsluhoval jsem anglického krále
- Atila Mokos - za herecký výkon vo filme Ďalšie dejstvo

Prémie za divadelnú a rozhlasovú tvorbu:

SND – opera

- Michal Lehotský – za stvárnenie postavy Turiddu v opere P. Mascagniho Sedliacka česť
- Jana Bernáthová – za stvárnenie postavy Zerbinetty v opere Ariadna na Naxe

SND – balet

- Klaudia Bittererová – za vynikajúce interpretačné výkony v sólových postavách Nikia v baletе Bajadéra a postava Princená v muzikáli Popolvár
- Roman Novitzký – za stvárnenie postavy Popolvára v baletnom muzikáli Popolvár
- Andrej Szabo – za stvárnenie postavy Popolvára v baletnom muzikáli Popolvár

SND – činohra

- Ľuboš Kostelný – za stvárnenie postavy Anjela v hre V. Haima Valčík náhody
- Vladimír Obšil – za stvárnenie postavy Wurma v hre F. Schillera Úklady a láska
- Táňa Pauhofová – za stvárnenie postavy Lujzy v hre F. Schillera Úklady a láska
- Alexander Bárta – za stvárnenie postavy Ferdinanda v hre F. Schillera Úklady a láska
- Kamila Magálová – za stvárnenie postavy Millerovej v hre F. Schillera Úklady a láska
- Anna Javorková – za stvárnenie postavy Milky v hre V. Klimáčka Kto sa bojí Beatles
- Jozef Vajda – za stvárnenie postavy Domina v hre K. Čapka R.U.R.
- Marián Geišberg – za stvárnenie postavy Alquista v hre K. Čapka R.U.R.
- Dušan Jamrich – za postavu Chvilu v hre V. Klimáčka Kto sa bojí Beatles

Nová scéna

- Marián Labuda ml. – za stvárnenie postavy v naštudovaní divadelného Komiksu Agent Krowiak zasahuje
- Lucia Vráblicová – za stvárnenie postavy Barbary v hre V. Klimáčka Agent Krowiak zasahuje
- Barbora Mišíková – za stvárnenie postavy Barbary v hre V. Klimáčka Agent Krowiak zasahuje
- Miroslava Partlová – za stvárnenie postavy Katky v muzikáli Neberte nám princeznú
- Nela Pocisková – za stvárnenie postavy Katky v muzikálu Neberte nám princeznú

Radošinské naivné divadlo

- Maruška Nedomová – za stvárnenie dvojpostavy Valovičovej a Mandúchovej v hre S. Štepku Sedem hlavných hriechov
- Ondrej Spišák – za réžiu inscenácie hry S. Štepku Stvorenie sveta
- Mirka Čibenková – za dramaturgiu hry S. Štepku Stvorenie sveta

GunaGu Bratislava

- Daniel Heriban – za stvárnenie hlavnej postavy v hre V. Klimáčka Závisláci, s prihliadnutím na výkon v postavách Muža s nádobou na hmyz, Muža s hviezdou mapou, Onoho policajta, Lovca a Chudého muža v hre R. Schimmelpfenniga Predtým/Potom

Bábkové divadlo na Rázcestí

- Marianna Mackurová – za stvárnenie postavy Hadej ženy v hre Citová výchova hadej ženy
- Mária Šamajová – za stvárnenie hlavnej postavy v hre Citová výchova hadej ženy

Mestské divadlo Žilina

- Sergej Hudák- za stvárnenie postavy Ivana Alexandroviča Chlestakova v hre N. V. Gogoľa Revízor
- Branislav Bač - za stvárnenie postavy Baróna Bálinta v inscenácii Cigáni idú do neba, s prihliadnutím na výkony v postavách Bobča v hre N. V. Gogoľa Revízor a Cleanta v hre J. B. P. Moliera Lakomec
- Radovan Kianica - za stvárnenie postavy Cigána v inscenácii Cigáni idú do neba, s prihliadnutím na výkony v postavách Dobča v hre N.V. Gogoľa Revízor a Valéra v hre J. B. P. Moliera Lakomec

Spišské divadlo

- Monika Gerbocová - za réžiu rozprávky JANOSCH – Ach, aká nádherná si Panama
- Katarína Turčanová - za stvárnenie postavy Charloty Walgrenovej v hre B. Alhforsta Iluzionisti
- Albín Medúz – za stvárnenie postavy Adama Greška v hre I. Bukovčana Slučka pre dvoch

Romathan

- Magdaléna Adamová – za herecký výkon a umelecký vklad pri realizácii pôvodnej rómskej hudobnej balady – Rómsky zákon

Divadlo Astorka

- Miroslav Noga – za stvárnenie postavy herca a podnikateľa v hre R. Poláka Kentauri
- Szidi Tobiás – za stvárnenie postavy učiteľky Viery v hre R. Poláka Kentauri
- Juraj Kemka – za stvárnenie postavy Sama v hre R. Poláka Kentauri
- Lucia Gažiová – za stvárnenie postavy Lucie v hre R. Poláka Kentauri

Divadlo J. Palárika – Trnava

- Viktor Kollár – za réžiu inscenácie hry W. Shakespeara Cymbelin, s prihliadnutím na réžie inscenácií Amerika a Listy Milene
- Martin Gazdík – za dramaturgiu hry podľa románu Franza Kafku Amerika s prihliadnutím na dramaturgickú prácu na inscenácii Kafkových Listov Milena a hry W. Shakespeara Cymbelin
- Ján Sládeček – za réžiu hry J. Palárika Inkognito
- Branislav Bajus – za stvárnenie postavy Franza Kafku v hre Listy Milene
- Peter Kočiš – za stvárnenie postáv Jána, Iva, Maxa a Denisa v hre M. Gavrana Všetko o mužoch

Slovenské komorné divadlo Martin

- František Výrostko – za stvárnenie postáv Muža z Ruska, Muža na kraji posteľe a Tanečníka v hre R. Schimmelpfenniga Predtým/Potom, s prihliadnutím na výkon v postave Mullera v hre U. Widmera Top Dogs
- Lucia Jašková – za stvárnenie postáv Ženy okolo tridsiatky a Muža s rukopisom v hre R. Schimmelpfenniga Predtým/Potom, s prihliadnutím na výkon v postave Adely v inscenácii D. Gombára a R. Mankoveckého Štúrovci
- Renáta Horňáková – za stvárnenie postáv Mníšky, Ženy z baru, Suzane, Muža s rukopisom v hre R. Schimmelpfenniga Predtým/Potom, s prihliadnutím na výkon v postave Máši v hre A. P. Čechova Čajka
- Martin Horňák - za stvárnenie postáv Muža z baru a Čakajúceho muža v inscenácii hry R. Schimmelpfenniga Predtým/Potom, s prihliadnutím na výkon v postave Deera v hre U. Widmera Top Dogs

Divadlo Andreja Bagara Nitra

- Ivan Vojtek – za stvárnenie postavy Mgr. Fintu v muzikáli Divotvorný hrniec
- Marcel Ochránek – za stvárnenie postavy Jörgena Tesmana v hre H. Ibsena Heda Gablerová
- Zuzana Moravcová – za stvárnenie postavy Tey Elvstedovej v hre H. Ibsena Heda Gablerová s prihliadnutím na výkony v postavách Veronky v hre J. Uličianskeho Veveričky a Stacie Doyleovej a v hre M. Carr Portia Coughlanová
- Žofia Martišová – za stvárnenie postavy Blaize Scullyovej v hre M. Carr Portia

- Coughlanová, s prihliadnutím na výkon v postave July Tesmanovej v hre H. Ibsena Heda Gablerová
- Milan Ondřík – za stvárnenie postavy Damusa Haliona v hre M. Carr Portia
- Coughlanová, s prihliadnutím na výkon v postave Vincka v hre J. Uličianskeho Veveričky
- Eva Pavlíková - za stvárnenie postavy Maggi May Doorleyovej v hre M. Carr
- Portia Coughlanová, s prihliadnutím na výkon v postave Mokuškovej v hre J. Uličianskeho Veveričky
- Michal Vajdička - za réžiu inscenácie Portia Coughlanová
- Svetozár Sprušanský – za réžie inscenácií Revízor a Heda Gablerová

Jókaiho divadlo v Komárne

- Tomáš Bernáth – za stvárnenie postavy cigánskeho muzikanta v inscenácii Lekáreň
- Lívia Germanová – za stvárnenie postavy Lenky v inscenácii Pán doktor s prihliadnutím na výkon v postave Mairied v hre M. McDonagha Poručík z Inishmoru
- László Hajdú – za stvárnenie postavy židovského nájomníka v inscenácii Lekáreň s prihliadnutím na výkon v postave mladého nemehla v hre M. McDonagha Poručík z Inishmoru
- Tibor Tóth – za stvárnenie postavy Ferkó Pappa v inscenácii Lekáreň
- Eva Bandorová – za stvárnenie postavu mladej dámy v hre Fosseho Jesenný sen
- Domotor Varga Emese – za dramaturgiu inscenácie hry Bratia Karamazovovci
- Anita Szvrcseková – za postavu Mility Marco – v inscenácii hry Bitka pri Waterloo

Divadlo Alexandra Duchnoviča

- Vasil Rusiňák – za stvárnenie postavy Antona Antonoviča Dmucharovského v hre N. V. Gogol'a Revízor
- Svetlana Škovranová – za stvárnenie postavy Rajzikinovej v hre N. V. Gogol'a Revízor

Štátne divadlo Košice

- Ivan Krúpa – za stvárnenie postavy Doca v hre F. Durenmatta Komplic s prihliadnutím na dabingový výkon v postave Royce vo filme Royce
- Jozef Úradník – za stvárnenie postavy Bossa v hre F. Durenmatta Komplic

- Róbert Šudík – za stvárnenie postavy Copa v hre F. Durenmatta Komplik
- Michal Soltész – za stvárnenie postavy Chandebiésa v hre G. Feydeua Chrobák v hlave
- Dana Košická – za stvárnenie postavy Zuzy Javorovej v hre J. G. Tajovského Ženský zákon
- Beáta Drotárová – za stvárnenie postavy Dory Kalinovej v hre J. G. Tajovského Ženský zákon
- Alena Ďuránová – za dabingový výkon vo filme Pomsta za nespravodlivosť
- Ondrej Mráz – za stvárnenie postavy Mefista v opera Ch. Gounoda Faust a Margaréta
- Stanislav Pitoňák – za stvárnenie postavy Andreja v inscenácii N.Koľadu Murlin Murlo

Divadlo Jonáša Záborského

- Jana Valocká – za stvárnenie postavy Stephanie Abrahamsovej a Iréne v inscenácii Duety
- Ľudmila Dutková – za stvárnenie postavy Plánky v inscenácii Lorkiáda
- Michal Náhlik – za réžiu inscenácií Duety a Jej pastorkyňa
- Daniel Straka – za stvárnenie postavy Klauna v inscenácii Diagnóza I 21

Opera Banská Bystrica

- Andrea Hlinková – za réžiu opery Giacoma Pucciniho Sestra Angelika a Ruggiera Leoncavalla Cigáni

Divadlo Aréna

- Marián Prevendarčík - za stvárnenie postavy Husáka v hre V. Klimáčka Dr. Husák s prihliadnutím na výkon v hre K. Vosátku Telenovela

Bábkové divadlo Košice

- Miroslav Kolbašský – za stvárnenie postáv Funebráka, Hráča, Žobráka, Filmára a Fofa v hre K. Horáka Prachy, žúr a svetlo večné

- Ivan Sogel – za stvárnenie postáv Koňa, Moriaka, Raka a Prvého zbojníka v hre Ako išlo vajce na vandrovku
- Juraj Fotula – za stvárnenie postáv Vola, Kohúta, Starej baby a Druhého zbojníka v hre Ako išlo vajce na vandrovku
- Erika Molnárová – za stvárnenie titulnej postavy Ruženky v hre Šípková Ruženka

Divadlo Kontra - nezávislé divadlo

- Peter Čižmár - za vytvorenie postavy Howie v divadelnej hre Howie a Rookie
- Mikuláš Macala – za vytvorenie postavy Rookie v divadelnej hre Howie a Rookie

Zábavné umenie - za herecké výkony v televíznom sitkom seriáli Susedia:

- Zuzana Tlučková
- Viktória Ráková
- Peter Marcin
- Andrej Kraus
- Marta Sládečková

Slovenský rozhlas - prémie

- Martin Kákoš – za réžiu pôvodnej rozhlasovej hry J. Uličianskeho „Ústa pravdy“; Ľubica Olšovská – za zvukovú realizáciu rozhlasových hier „Salome“
- Zuzana Belková - za dramaturgiu umeleckého pásma „Objavenie neba“ venovaného tvorbe Harryho Mulischa;
- Táňa Kusá – za cyklus dokumentov „Procesy, ktoré otriasli svetom“ a fičer o baletnej umelkyni Guste Herényiovej „Odetta a Odília“
- Ján Petřík – za humoristickú reláciu „Ako sa PhDr. Alfonz Halenár zúčastnil na protestnej demonštrácii“ (autor Ján Mičuch)
- Mária Jarkovská – za réžiu hry Jonáša Záborského „Bohatý okrádač“
- Andrej Turčan – za réžiu pôvodnej rozhlasovej hry B.Čahojovej-Bernátovej Stopy do tmy
- Jana Strnisková – za réžiu rozhlasových hier „Salome“ (autorky J. Juráňovej) a „Poviedka o chlapcovi a divej husi“
- Róbert Horňák – za réžiu rozhlasových hier „Kolónia“ (autor: Dennis Kelly) a „Emina“ (autor Július Gajdoš)
- Ivica Ruttkayová – za vytvorenie fičra „Všetky na deti“;

- Milena Lukáčová – za realizáciu 3 relácií z cyklu Slovenské rody „Podkovička je náš erb“ autora Petra Kováčika
- Milan Greguš – za zvukovú realizáciu pôvodných hier „Emina“ (autor: J. Gajdoš) a „Labakan“ (autorka D. Garguláková)
- Vanda Feriancová – dramaturgiu pôvodnej rozhlasovej hry M. Materákovej „Hľadá sa hrdina“ a „Kolónia“ autora Dennisa Kellyho;
- Ján Uličiansky – za dramaturgiu rozhlasových hier „Rádio Severný Surinam“ (autori: X.Straat, G.Borreman L.Knikman) a „Balzac a malá čínska krajčírka“ (autor: Dai Sijie)
- Eleonóra Kapasná – Vančíková - za zvukovú realizáciu pôvodnej rozhlasovej hry J. Uličianskeho „Ústa pravdy“
- Hana Rodová – za umelecko-dokumentárne pásmo „Prechádzky zimnou krajinou“ (autorka: Júlia Rázusová)
- Peter Vilhan – za réžiu dramatizácie novely A. P. Čechova „Čierny mních“
- Peter Vaško – za zvukovú realizáciu hry Františka Pappa „Salón;madame Elise“
- Jana Hevešiova – za cyklus relácií „Moji spolubývajúci“
- Ján Zaťko – za dramatizované pásmo o živote a tvorbe zakladateľa žánru sci-fi „Deti kapitána Julesa Verna“
- Gabriela Horečná – za fičer „Medzi nebom a zemou“
- Jozef Čertík – za cyklus „Tak prichádzalo slovo“ venovaný 50-ročnej histórii recitačnej súťaže Hviezdoslavov Kubín
- Stanislav Kaclík - za zvukovú realizáciu cyklu dramatizovaných pásiem „Procesy, ktoré otriasli svetom“
- Lýgia Vojtková - za realizáciu pôvodnej rozhlasovej hry „Hlasy v tme“ (autor: Juraj Bindzár)
- Tomáš Boroš - za fičer „Starodávna hudba“ o hudobnom telese Arsantica;
- Ivana Jachymová - za literárne pásmo Jany Bodnárovej „Užhorodské kaviarne Petra Miďanku“

Prémie za dabing:

Maya

- Emanuel Hason – za dabingový výkon vo filme Margarete Steiffová
- Michaela Hanzelová – za dabingový výkon vo filme Margarete Steiffová
- Ivo Tomeček – za réžiu filmu Margarete Steiffová

SAVID

- Hana Makovická - za réžiu seriálu Chudobní milionáři 1-4

STV PRODUCTION TECHNOLOGY s.r.o.

- Vladimír Jedlovský – za dabingový výkon v postave Dr. Housea v seriáli Dr House
- Róbert Roth – za dabingový výkon v postave Davida Nolanda v seriáli David Nolande
- Zuzka Kapráliková – za dabingový výkon v postave Corinne v seriáli David Nolande
- Štefan Korenčí – za réžiu filmu David Nolande

ARTEFAKT

- Petra Vajdová - za dabingový výkon v postave Diany v telenovele Naučím Ťa milova
- Ján Zeman – za réžiu filmu Smrť na internete

ATIZ

- Helena Geregová – a dabingový výkon vo filme Krvavý mesiac
- Zoroslav Laurinc – za réžiu filmu Škola rocku

STUDIO 7 s.r.o

- Elena Podzámska – za dabingový výkon v postave Faunie vo filme Ľudská škvrna s prihliadnutím za dabingový výkon vo filme Margarete Steiffová
- Ľudmila Mandžárová – za dabingový výkon v postave Christine v štvordielnom filme Tajomstvá sopky
- Zuzana Porubjaková – za dabingový výkon v postave Jasmine v štvordielnom filme Tajomstvá sopky
- Miroslav Trnavský – za dabingový výkon v postave Nathana vo filme Ľudská škvrna
- Ján Tréger – za dabingový výkon v postave Denyho vo filme Matador

- Frencien Bauer – za dabingový výkon v postave Maxa vo filme Veľký ťah Maxa Kibla
- Dominika Žiaranová – za dabingový výkon v postave Needa vo filme Dobrodružstvá čierneho žrebca
- Štefan Mandžár – za réžiu Kráľovstvo Tigra I., II. Časť

Odmeny pri životnom jubileu

Ján Niňaj, Pavol Hudík, Božena Lenčová, Gaspár Bugár, Ivan Krivosudský, Juraj Kukura, Viera Weidlerová, Vladimír Minarovič, Andrej Turčan, Marián Heveši, Mária Kráľovičová, Ján Kováčik, Helena Gmucová - Záhradníková, Miroslav Dziač Košický, Jozsef Havasi, Eva Šmáliková, Vladimír Rohoň, Želmíra Kačková, Gréta Švercelová, Ondrej Béreš, Zuzana Cigánová, Štefan Pothe, Terézia Kornošová,, Dušan Široký, Milan Tomášek, Júlia Korpášová, Zlatica Gillová, Anna Jochmanová, Ján Barto, Eva Rysová, Ladislav Farkaš, Igor Latta, Jozef Bednárík, Osvald Záhradník, Stanislav Martiš, Elo Romančík, Anna Kajabová, Alžbeta Svobodová, Brigita Bobulová, Tatiana Maťašovská, Milan Kopačka, Peter Rapoš, Anastázia Lengyelová, Elena Šáľková - Fecková, Mária Schweighoferová

Ceny

Výročné ceny za divadelnú a rozhlasovú tvorbu

SND – činohra

- Martin Huba – za stvárnenie postavy Henricha v hre Ch. Hamptona Popol a vášeň
- František Kovár – za stvárnenie postavy Kancelára v tragédii F. Schillera Úklady a láska, s prihliadnutím na dabingový výkon vo filme Lepšia spoločnosť
- Zuzana Fialová – za stvárnenie postavy Ženy v hre V. Haima Valčík náhody
- Mária Kráľovičová – za stvárnenie postavy Terézie Klinovej v hre T. Kusej S mamou s prihliadnutím na dabingový výkon v štvordielnom filme Tajomstvá sopky
- Martin Čičvák – za réžiu hry F. Schillera Úklady a láska
- Emil Horváth – za stvárnenie postavy Husáka v hre V. Klimáčka Dr. Husák s prihliadnutím na výkon v postave Emila v hre V. Klimáčka Kto sa bojí Beatles

SND – opera

- Ľubica Vargicová - za stvárnenie postavy Zerbinetta v inscenácii opery Richarda Straussa Ariadna na Naxe

- Sergej Larin - za stvárnenie postavy Bacchusa v inscenácii opery Richarda Straussa Ariadna na Naxe, s prihliadnutím na výkon v inscenácii opery Ruggiera Leoncavalla Komedianti

SND – balet

- Lucia Macíková – za vynikajúce interpretačné výkony v titulných a sólových postavách Odetty a Odílie v baletе Labutie jazero s prihliadnutím na výkon v postave Princeznej v baletnom muzikáli Popolvár
- Igor Holováč - za interpretačný výkon v postave Warhol v inscenácii Warhol
- Juraj Žilinčár – za postavu Warhol v inscenácii Warhol, s prihliadnutím na postavu Gunára v baletnom muzikáli Popolvár

Nová scéna

- Karol Čalik – za stvárnenie postavy Huňadiho v hre V. Klimáčka Agent Krowiak zasahuje
- Štefan Kožka – za stvárnenie postavy Hadžibeja v hre V. Klimáčka Agent Krowiak zasahuje

ŠD – Košice - balet

- Ondrej Šoth - za réžiu a choreografiu inscenácie baletu Svadba podľa Figara (Mozarta)
- Divadlo Astorka Korzo 90
- Zita Furková – za stvárnenie postavy Herečky v hre R. Poláka Kentauri
- Ján Kožuch – za stvárnenie postavy Jula v hre R. Poláka Kentauri, s prihliadnutím na výkony v postavách Muža pod žiarovkou, Muža v obraze a Muža s manžetovými gombíkmi v hre R. Schimmepfenniga Predtým /Potom

Slovenské komorné divadlo Martin

- Michal Gazdík - za stvárnenie postavy Krauseho v hre U. Widmera Top Dogs

Divadlo A. Bagara v Nitre

- Kristína Turjanová - za stvárnenie postavy Hedy Gablerovej v hre H. Ibsena Heda Gablerová
- Zuzana Kanócz - za stvárnenie postavy Portie Coughlanovej v hre M. Carr Portia Coughlanová

Divadlo A. Duchnoviča

- Eugen Libezňuk – za stvárnenie postavy Ivana Alexandroviča Chlestakova v hre N. V. Gogoľa Revízor
- Ľudmila Lukačíková – za stvárnenie postavy Anny Andrejevny v hre N. V. Gogoľa Revízor, s prihliadnutím na výkon v postave Ženy v hre M. Karáska Au Revoir

Divadlo Jonáša Záborského

- Kveta Stražanová – za stvárnenie postavy Kostolníčky v hre G. Preissovej a M. Náhlika Jej pastorkyňa, s prihliadnutím na výkon v postave Matky a Bernardy Alby v inscenácii Lorkiáda

Štátne divadlo Košice

- Michaela Váradyová - za stvárnenie postavy Adiny v opere G. Donizettiho Nápoj lásky

Slovenský rozhlas

- Táňa Tadolánková – za réžiu pôvodnej rozhlasovej hry Juraja Bindzára „Hlasy v tme“ s prihliadnutím na réžiu rozhlasovej hry „Rádio Severný Surinam“ (X.Straat, G.Borreman, L.Knikman)
- Milan Frolo - za dramaturgiu hry Augusta Strindberga „Sonáta príšer“ s prihliadnutím k dramaturgii pôvodnej rozhlasovej hry E.Antalovej „Sľahovák“

- Zuzana Grečnárová - za dramaturgiu pôvodnej rozhlasovej hry J. Uličianskeho „Ústa pravdy“ s prihladením na dramaturgiu hry „Conrad, chlapec z továrne“

Ceny za celoživotné dielo v oblasti divadla a rozhlasu:

SND - činohra

- Michal Dočolomanský
- Božidara Turzonovová
- Emília Vášáryová
- Juraj Slezáček

SND - balet

- Andrej Halász

SND – opera

- Jarmila Smyčková

Nová scéna

- Ján Mistrík

Divadlo Jonáša Záborského

- Eugen Jure
- Želmíra Kačková

Slovenské komorné divadlo Martin

- Ján Barto

Astorka Korzo 90

- Marián Zednikovič - in memoriam

Cena za celoživotné dielo v oblasti rozhlasu

- Andrej Medvec
- Vladimír Marko
- Katarína Revallová
- Jozef Šimonovič
- Danuša Reková
- Eva Chovancová

Sekcia pre tvorivú činnosť v oblasti televízie, filmu a videotvorby

Tvorivá objednávka

Štefan Vraštiak – scenár slávnostného odovzdávania Ceny Igric

Tvorivá súťaž

- Ľubomír Viluda a Ivanovi Kršiak - filmový festival Hory a mesto - cena LF za réžiu dokumentárneho filmu Na hrane
- Milan Štelbaský - cena za dlhodobý prínos v audiovizuálnej tvorbe s enviromentálnou tematikou v rámci festivalu Envirofilm
- Arnold Kojnok - medzinárodný filmový festival ÁČKO - prémie v kategórii dokumentárneho filmu - za réžiu filmu Na trati
- Matyáš Prikler - medzinárodný filmový festival ÁČKO - prémie v kategórii hraného filmu - za réžiu hraného filmu Ďalšie dejstvo
- Peter Skala - medzinárodný filmový festival ÁČKO - prémie v kategórii animovaného filmu za réžiu animovaného filmu G

Tvorivé štipendium

Program ALFA II. kolo (jesenné) – vypracovanie scenárov hraných filmov:

- Katarína Uhrová – 4 mesiace Rispekt
- Peter Mrva – 4 mesiace Iný svet
- Štefan Martauz – 4 mesiace Bzučiaci, hryziaci a spol.
- Diana Kacarová – 4 mesiace Čubirková
- Róbert Šveda – 4 mesiace Čubirková
- Zuzana Piussi – 4 mesiace Babička
- Ľuboš Kurthy – 4 mesiace Aurum diabolicum
- Peter Glocko – 4 mesiace Tomáš a lúpežní rytieri

Program ALFA I. kolo (jarné) – vypracovanie rozšírených námetov hraných filmov:

- Peter Krištúfek – 2 mesiace Dom hluchého
- Barbora Hrinová – 2 mesiace Otče náš
- Ľuboš Kadlec – 2 mesiace Výhra pre všetkých zúčastnených
- Lenka Kadlecová – 2 mesiace Výhra pre všetkých zúčastnených
- Vladimír Gogár – 2 mesiace Na ihrisku
- Jozef Puškáš – 2 mesiace Telo
- Dušan Trančík – 2 mesiace Telo
- Zuzana Belková – 2 mesiace Sabina
- Martin Snopek – 1 mesiac Zrkadlenie
- Michaela Čopíková – 1 mesiac Pôvod žien

Program Alfa I. kolo (jarné) - vypracovanie scenárov dokumentárnych filmov:

- František Palonder – 1 mesiac Môj otec Gulag
- Dušan Davidov – 2 mesiace Neznámy transport
- Ida Hledíková – 2 mesiace Posledná maringotka
- Ľuba Velecká – 2 mesiace Ambície architektúry
- Ľuboslav Polák – 2 mesiace Púť na bicykloch
- Michal Hudák – 1 mesiac 5400 min.
- Viera Čákanyová – 2 mesiace Papieroví ľudia
- Arnold Kojnok – 2 mesiace Muzikológ a tvorca
- Milan Štelbaský – 2 mesiace Dolu Hronom

Program Beta:

- Martin Palúch – 3 mesiace na napísanie diela Stratégie filmového obrazu
- Štefan Vraštiak – 3 mesiace na napísanie diela Ceny slovenským filmom a tvorcom

Program ALFA – II. kolo (jarné) vypracovanie scenárov hraných filmov:

- Peter Krištúfek – 4 mesiace Dom hluchého
- Barbora Hrinová – 4 mesiace Otče náš
- Vladimír Gogár – 4 mesiace Na ihrisku
- Jozef Puškáš – 4 mesiace Telo
- Dušan Trančík – 4 mesiace Telo
- Zuzana Belková – 4 mesiace Sabina

Program ALFA – I. kolo (jesenné) - vypracovanie rozšírených námetov hraných a animovaných filmov:

- Helena Ondrišáková - 2 mesiace Podnájomníci
- Anna Urbanová – 2 mesiace Podnájomníci
- Marek Leščák – 2 mesiace Moje meno je Koza
- Ľuboš Kurthy – 2 mesiace Ukradnuté sny doktora Zet
- Ľuboš Kadlec – 2 mesiace Zázračný klobúk
- Lenka Kadlecová – 2 mesiace Múdrosť kvetov
- Eva Križková – 2 mesiace Posledná múza

Program ALFA – I. kolo - vypracovanie scenárov dokumentárnych filmov:

- Eva Holubanská - 2 mesiace Ľudia z mojej ulice
- Roman Sorger – 2 mesiace Cintoríny východného Slovenska
- Dušan Davidov – 2 mesiace Naveky mladý
- Miroslav Remo – 1 mesiac Podivuhodné putovanie sochy M. R. Štefánika
- Paľo Korec – 2 mesiace Desatoro 2007
- Rastislav Krippel – 2 mesiace Vieme...
- Peter Mrva – 2 mesiace Vieme....
- Oľga Sedrovičová – 2 mesiace Rehoľníčky
- Slobodan Bengin – 2 mesiace Zemplínska sága

Program BETA:

- Peter Gavalier – 3 mesiace Pábitelský svet Bohumila Hrabala v pohyblivých obrazoch

Program ALFA plus:

- Marko Škop – 2 mesiace na realizáciu dokumentárneho filmu Európske politiky
- Ján Meliš – 2 mesiace na realizáciu dokumentárneho filmu Európske politiky

- František Palonder – 3 mesiace na réžiu dokumentárneho filmu Môj otec Gulag
- Arnold Kojnok - 2 mesiace na réžiu dokumentárneho filmu Muzikológ a tvorca
- Milan Štelbaský – 3 mesiace Dolu Hronom

Študijné štipendium: Andrzej Traczykowski, Jitka Radová, Josef Císařovský

Príspevok na cestu do zahraničia

Štefan Vraštiak 3x, Peter Dimitrov, Marko Škop, Viliam Jablonický 2x, Rudolf Urc, František Jurišič, Eva Gubčová, Jaroslav Vojtek, Ivana Šebestová, Katarína Javorská 2x, Juraj Johanides, Dušan Trančík, Zuzana Liová, Jozef Švoňavský, Miloslav Končok, Katarína Dlouhá, Ladislav Bariak, Vladimír Haviar

Príspevok na cestu v SR

Oľga Pohánková, Katarína Dlouhá, Ladislav Bariak, Halka Marčeková, Ľuba Velecká, Valéria Takáčová, Stanislav Szomolányi, Michal Klátik, Jana Szabóová, Viliam Richter, Peter Glocko, Juraj Mikuš, Anna Jusková, Katarína Javorská, Rudolf Urc, Ondrej Slivka, Eva Gubčová, Peter Glocko, František Jurišič, Alica Gurínová, Peter Budínský, Peter Mrva

Príspevok za kritické hodnotenie tvorby pri súťažiach a cenách

Rudolf Urc, Ľuba Velecká, Juraj Lihosit, Martin Šperka, Peter Glocko, Marek Leščák, Miloslav Ulman, Václav Macek, Dagmar Podmaková, Ivo Brachtl, Roman Sorger, Natália Vídenská, Alena Bodingerová, Jozef Paštéka, Dušan Hanák, Katarína Dlouhá, Miloslav Končok, Laco Kraus, Vladimír Malík, Štefan Vraštiak, Peter Glocko, Jozef Puškáš, Pavol Branko, Václav Šúplata, Rudolf Urc, Jelena Paštéková, Miloslav Končok, Štefan Vraštiak, František Palonder

Besedy a prednášky: Peter Glocko, Jaroslav Mikuš, Anna Jusková, Katarína Javorská

Prémie za umelecké výkony

IGRIC

Hraná filmová tvorba pre kiná:

- Milan Čorba – za návrhy dobových kostýmov vo filme Obsluhoval jsem anglického krále
- Martin Štrba - za kameru vo filme Hezké chvílky bez záruky

Televízna dramatická tvorba:

- Dodo Šimončíč – za kameramanskú prácu vo filme Zima kúzelníkov
- Mariana Čengel –Solčanská – za réžiu televízneho filmu Ábelov čierny pes

Animovaná tvorba:

- František Jurišič – za humorné spracovanie ekologickej témy vo filme Ekomorfóza
- Martin Snopek – za výtvarné návrhy a réžiu filmu PIK a NIK

Ostatná televízna tvorba:

- Richard Krivda – za výtvarne pojatú kameru vo filme Sám proti sebe
- Marek Poláček – za scenár a réžiu vo filme Padre Alegria z cyklu Moja misia

Študentská tvorba:

- Daniela Rusnoková – za réžiu filmu O Soni a jej rodine
- Tomáš Zednikovič – za výtvarný prínos kamery vo filme Ďalšie dejstvo

Tvorivé prémie za DVD a CD:

- Miloslav Ulman – za vydarený edičný čin DVD Elo Haveta Collection a Marián Brázda
- Pavel Barabáš – za profesionálne zvládnutie prezentácie tvorby K2 studio DVD KOLEKCIA GRAND PRIX III

Prémie za filmovú a televíznu dokumentárnu tvorbu:

- Jaroslav Vojtek – za sociologickú a morálnu reflexiu o dnešnej spoločnosti vo filme Cesta za snom
- Jana Vlčková – za dramaturgické a srihové stvárnenie témy vo filme O Soni a jej rodine

Prémie za audiovizuálnu teóriu a kritiku:

- Rudolf Urc – za výstižné portréty osobnosti festivalu
- Gabriela Gavalčinová - Bienále animácie Bratislava v publikácii GALÉRIA OSOBNOSTÍ
- Peter Gavalier – za odborne fundovanú filmologickú esej SPLETITÉ CESTY WIMA WENDERSA

Odmeny pri životných jubileách

Miloslav Končok, Ladislav Csurma, Jaroslav Baran, Rudolf Urc, Štefan Martauz, Maximilián Nitra, Jiří Fojtík, Milan Černák, Štefan Kamenický, Albert Marenčin, Stanislava Jedraššáková, Ľubo Kocka, Marián Puobiš, Fridrich Urban, Ludmila Némethová, Roman Rjachovský, Slavo Rosenberg, Anton Majerčík, Vladimír Ješina, Pavol Čílek, Marián Kimlička, Maximilián Remeň, Štefan Sokol, Ladislav Halama, Gizela Miháliková, Miloš Krno, Lýdia Ragačová, René Lužica

Ceny

Cena Igric

Igric za celoživotné dielo: Ivan Teren

Filmová a televízna dokumentárna tvorba

Marko Škop – za scenár a réžiu filmového svedectva o meniacom sa svete v období globalizácie Iné svety

Televízna a filmová dramatická tvorba

Matyás Prikler – za tvorivý prínos v oblasti réžie hraného filmu Ďalšie dejstvo

Tvorivý pobyt v domovoch LF: Juraj Galvánek, Ivan Popovič, Dávid Popovič

Príspevok na pobyt v tvorivých zariadeniach LF a na ambulantnú liečbu v kúpeľnom zariadení: Katarína Dlouhá, Oľga Pohánková

Sekcia pre umelecký preklad

Tvorivá súťaž

- 1. cena – Milan Kopecký za preklad poviedky William Somerset Maugham: Trhan
- cena – Lucia Ševčíková za preklad poviedky Vladimir Sorokin: Dostojevsky-trip
- cena – Ivana Chudíková za preklad poviedky H.P. Lovecraft: Slávnosť

Tvorivé štipendium

- Mária Kočanová – 4 mesiace na dokončenie prekladu diela Barbara Taylor Bradfordová: Dynastia (VSS, 2007)
- Martina Slezáková – 1 mesiac na dokončenie prekladu diela Arturo Pérez Reverte: Maliar vojnových scén
- Oľga Kralovičová – 2 mesiace na dokončenie prekladu diela Gordon Dahlquist: Sklené knihy požieračov snov (ALMAN, 2007)
- Dušan Janák – 2 mesiace na dokončenie prekladu diela Daniel Silva: Znamenie vraha (VSS, 2007)
- Mária Bratová – 3 mesiace na dokončenie prekladu diela Klas Östergren: Džentlmeni (SLOVART, 2007)
- Melita Albrechtová – 1 mesiac na dokončenie prekladu diela David Gibbins: Križiacke zlato (COLUMBUS)
- Zdenka Buntová – 3 mesiace na dokončenie prekladu diela Diane Satterfieldová: Trinásť príbeh (IKAR, 2007)
- Mária Klenková – 3 mesiace na dokončenie prekladu diela Robin Schone: Učiteľ dámy (IKAR, 2007)
- Anna Ilčíková – 2 mesiace na dokončenie prekladu diela Margaret Evans Porterová: Cesta skazy (IKAR, 2007)
- Marián Minárik – 2 mesiace na dokončenie prekladu diela Jean Cocteau: Strašné deti (KALLIGRAM, 2007)
- Róbert Hrebíček – 3 mesiace na dokončenie prekladu diela Jed Rubenfeld: Výklad vraždy (IKAR, 2007)
- Daniela Humajová – 2 mesiace na dokončenie prekladu diela Wolfgang Hohlbein: Vládcovia hlbín (MLADÉ LETÁ, 2007)
- Ján Štrasser – 3 mesiace na dokončenie prekladu diela Vladimir Vojnovič: Moskva 2042 (SLOVART, 2007)

- Elena Linzboothová – 3 mesiace na dokončenie prekladu diela Sibylle Knaussová: Markíza de Sade (IKAR, 2007)
- Zuzana Guldánová – 2 mesiace na dokončenie prekladu diela Ildikó von Körthy: Opojenie výškou (IKAR, 2007)
- Jana Báliková – 3 mesiace na dokončenie prekladu diela Michael Crichton: Ďalší (IKAR, 2007)
- Elena Diamantová – 4 mesiace na dokončenie prekladu diela Sylvia Jurewitzová Freischmidtová: Vládkyne Louvru (IKAR, 2007)
- Katarína Chlapíková – 5 mesiacov na dokončenie prekladu diela Victoria Hislopová: Ostrov (IKAR, 2007)
- Roman Brat – 2 mesiace na dokončenie prekladu diela Súčasná španielska dráma (RSL, 2007)
- Anna Ilčíková – 3 mesiace na dokončenie prekladu diela Lisa Kleypas: Tajomstvá letnej noci (IKAR, 2007)
- Otto Havrila – 2 mesiace na dokončenie prekladu diela Steve Berry: Alexandrijská stopa (IKAR, 2007)
- Mária Bratová – 5 mesiacov na dokončenie prekladu diela Klas Östergren: Gangstri (SLOVART, 2008)
- Vladimíra Komorovská – 1 mesiac na dokončenie prekladu diela Laurence Cossé: Už nepíšete? (PECTUS, 2007)
- Tamara Chovanová – 3 mesiace na dokončenie prekladu diela Meg Cabotová: Môj sused je božský! (IKAR, 2008)
- Viera Prokešová – 5 mesiacov na dokončenie prekladu diela Mihai Eminescu: Krídla z vosku (MILANIUM, 2007/8)
- Zuzana Dudíková – 3 mesiace na dokončenie prekladu diela Martina Cole: Close (IKAR, 2008)
- Juliana Szolnokiová – 6 mesiacov na dokončenie prekladu diela Péter Nádas: Paralelné príbehy (KALLIGRAM, 2008)
- Mária Kočanová – 3 mesiace na dokončenie prekladu diela John Faunce: Lucrezia Borgia (VSS, 2008)
- Jazmína Khahilová – 3 mesiace na dokončenie prekladu titulkov a DVD bonusov filmu Miluj blížneho svojho
- Jana Rakšányiová – 3 mesiace na dokončenie prekladu titulkov a DVD bonusov filmu Miluj blížneho svojho
- Alexandra Ruppeldtová – 2 mesiace na dokončenie prekladu diela Noah Gordon: Bodega (IKAR, 2008)
- Milan Žitný – 3 mesiace na dokončenie prekladu diela Hans Christian Andersen: Rozprávky (Rider's Digest, 2008)
- Otakar Kořínek – 3 mesiace na dokončenie prekladu diela Keith Donohue: Ukradnuté dieťa (IKAR, 2008)
- Zdenka Buntová - 2 mesiace na dokončenie prekladu diela Tucker Malarkeyová: Zjavné čary (IKAR, 2008)
- Otto Havrila – 2 mesiace na dokončenie prekladu diela David Gemell: Trója – Pád kráľov (SLOVART, 2008)

- Ján Štrasser – 3 mesiace na dokončenie prekladu diela Vasilij Aksionov: Moskva-kva-kva (PT MARENČIN, 2008)
- Milan Richter – 3 mesiace na dokončenie prekladu diela Franz Kafka: Denníky a listy (MILANIUM, 2008)
- Marián Gazdík – 1 mesiac na dokončenie prekladu diela Leon Rooke: Narcis v zrkadle (JUGA, 2008)
- Ivan Jackanin – 2 mesiace na dokončenie prekladu antológie slovenskej poviedky do ukrajinčiny pod názvom Tajna (SUS, 2008)

Jednorazové študijné štipendium zahraničným hosťom

Kenji Miura, Viktoria Liashuk

Tvorivá objednávka

Alojz Keníž (2x), Jarmila Samcová

Príspevok na cestu v SR

Zdenka Buntová, Ingrid Cibiková, Paulína Čuhová, Ildikó Drugová (2x), Eliáš Galajda (2x), Erika Grendelová (2x), Miriam Kost'ová (2x), Adriana Koželová (2x), Oľga Kralovičová, Martina Macúchová, Eva Melichárková, Zuzana Mrlianová, Adriana Oravcová, Stanislava Patáková, Ľudovít Petraško (2x), Ladislav Šimon (2x), Paulína Šišmišová, Jana Šlopeková (2x), Miloš Švantner, Libuša Takáčová, Antónia Tokárová, Ján Vilikovský, Mária Vilikovská, Katarína Záhradníková (2x), Katarína Zubácka, Jarmila Samcová, Alojz Keníž

Príspevok na cestu do zahraničia

Ján Jankovič (2x), Judit Görözdi, Viera Prokešová, Viliam Turčány, Eva Maliti, Jana Tesařová, Milan Žitný

Tvorivý pobyt v domovoch

Anna Valcerová, Ladislav Franek, Peter Čačko, Otakar Kořínek, Michaela Jurovská, Lýdia Magerčiaková, Elena Linzbothová, Ladislav Franek, Otakar Kořínek, Katarína Chlapíková, Viera Škridlová, Viera Juríčková, Paulína Šišmišová, Ladislav Šimon, Renata Deáková, Vladimíra Komorovská

Príspevok za kritické hodnotenie – bežné

Ján Vilikovský

Príspevok za kritické hodnotenie – ceny, súťaže

Jozef Hvišč, Eliáš Galajda, Zuzana Kubovčáková (2x), Jana Rakšányiová (2x), Edita Chrenková, Gabriela Magová, Bogumila Suwara, Eva Palkovičová, Karol Chmel, Ján Vilikovský, Ladislav Franek, Marián Gazdík, Daniela Humajová(2x), Alojz Keníž (2x), Viera Prokešová, Oľga Ruppeltdtová, Mária Kusá

Príspevok za prednášku

Jarmila Samcová, Alojz Keníž, Ján Vilikovský, Oľga Kovačičová, Ladislav Šimon, Ľudovít Petraško, Jarmila Cihová, Martin Solotruk, Viliam Turčány

Prémie za knižnú tvorbu

- Jozef Marušiak za preklad diela Jurij Bujda: Pruská nevesta (KALLIGRAM)
- Marián Andričík za preklad diela Dannie Abse: Dúha na nočnej oblohe (ARS POETICA)
- Eva Melichárková za preklad diela Fred Vargas: Uteč rýchlo a ďaleko (SLOVART)
- Adam Bžoch za preklad diela Harry Mulisch: Objavenie neba (SLOVART)
- Elena Flašková a Ingrid Hrubaničová za preklad diela Valère Novarina: Hry (Divadelný ústav)
- Renáta Deáková za preklad diela Péter Esterházy: Opravené vydanie (KALLIGRAM)

Prémie za články

Danica Hollá, Ivan Jackanin, Michal Babiak, Lubor Králik, Marianna Figedyová, Dana Kršáková, Ľudovít Petraško

Cena Jána Hollého 2004

- poézia: Martin Solotruk za preklad diela Ted Hughes: Krá. Zo života a piesní Krá
- próza: Jarmila Cihová za preklad diela Thorvald Steen: Ďavie oblaky

Príspevok na pobyt v tvorivých zariadeniach LF a na ambulatnú liečbu v kúpeľnom zariadení: Daniela Humajová

Sekcia pre vedecký a odborný preklad

Tvorivá súťaž

- cena – Lenka Cinková za preklad článku Máte plný tulec?
- cena – Branislav Brzula za preklad článku Norimberské procesy
- cena – Dominika Uhríková za preklad článku Listy z frontu

Tvorivá objednávka: Jana Marcelliová, Jana Rakšányiová, Juraj Šebesta

Tvorivé štipendium

- Martin Plch – 1 mesiac na dokončenie prekladu diela W.Churchill: Veľké demokracie IV. zv. – Dejiny anglicky hovoriacich národov (Európa, 2007)
- Ľubica Hábová – 2 mesiace na dokončenie prekladu diela Bruckhardt: Úvahy o svetových dejinách (Kalligram, 2007)
- Richard Cedzo – 3 mesiace na dokončenie prekladu diela F.Zakaria: Budúcnosť slobody (Kalligram, 2007)
- Ján Kamenistý – 2 mesiace na dokončenie prekladu diela Otočenie Chiramovým kľúčom (Remedium, 2007)
- Vladimír Varsík – 3 mesiace na dokončenie prekladu diela Stručné dejiny sveta pre mladých čitateľov (Slovart, 2007)
- Juraj Šebesta – 2 mesiace na dokončenie prekladu diela A.McGrath: Dawkinov Boh: gény, mémy a zmysel života (Kalligram, 2007)
- Helena Galanová – 4 mesiace na dokončenie prekladu diela 1000 rokov – míľniky svetových dejín (IKAR, 2008)
- Tomáš Oravec – 2 mesiace na dokončenie prekladu diela J.Murphy: O blahobyte a úspechu (Aktuell, 2008)
- Libuša Vajdová – 2 mesiace na dokončenie kolektívnej monografie Myslenie o preklade (Ústav svetovej literatúry SAV – Kalligram, 2007)
- Edita Gromová – 2 mesiace na dokončenie kolektívnej monografie Myslenie o preklade (Ústav svetovej literatúry SAV – Kalligram, 2007)
- Oľga Kovačičová – 2 mesiace na dokončenie kolektívnej monografie Myslenie o preklade (Ústav svetovej literatúry SAV – Kalligram, 2007)
- Veronika Čejková – 1 mesiac na dokončenie kolektívnej monografie Myslenie o preklade (Ústav svetovej literatúry SAV – Kalligram, 2007)
- Miroslava Šrámková – 1 mesiac na dokončenie kolektívnej monografie Myslenie o preklade (Ústav svetovej literatúry SAV – Kalligram, 2007)

- Vladimír Bíloveský – 1 mesiac na dokončenie kolektívnej monografie Myslenie o preklade (Ústav svetovej literatúry SAV – Kalligram, 2007)
- Milada Pauleová – 1 mesiac na dokončenie Stručného anglicko-slovenského a slovensko-anglického slovníka ekonomických pojmov (Iura Edition, 2008)
- Lydia Ragan – 3 mesiace na dokončenie prekladu diela Per Brodal: Centrálny nervový systém (Osveta, 2008)
- Igor Béder – 2 mesiace na dokončenie prekladu diela Per Brodal: Centrálny nervový systém (Osveta, 2008)
- Jozef Beňuška – 2 mesiace na dokončenie prekladu diela Per Brodal: Centrálny nervový systém (Osveta, 2008)
- Peter Mráz – 1 mesiac na dokončenie prekladu diela Per Brodal: Centrálny nervový systém (Osveta, 2008)

Jednorazové študijné štipendium zahraničným hosťom: Kenji Miura, Zuzana Jettmarová, Vítězoslav Vilímek

Príspevok na cestu v SR

Jana Rakšányiová, Markéta Škrlantová, Viera Bocková, Ingrid Cíbičková, Michal Dvorecký, Natália Ďurníková, Helena Galanová, Edita Chrenková, Anton Chrenka, Dezider Kamhal, Martina Kolenová, Juraj Kundrát, Jana Miškovská, Milada Pauleová, Mário Polónyi, Alena Redlingerová, Silvia Semaková, Soňa Stušková, Milan Trizuliak, Dominika Uhríková, Stanislava Vrbíková, Juraj Šebesta, Ľubica Medvecká

Tvorivý pobyt v domovoch: Anna Kováčová, Ľubica Hábová, Elena Linzbothová

Príspevok za kritické hodnotenie prekl. tvorby – bežné

Jana Rakšányiová, Ladislav Franek, Edita Chrenková, Ladislav Trup

Príspevok za kritické hodnotenie prekladovej tvorby – ceny, súťaže

Milada Pauleová, Marianna Paulinyová, Ľubica Hábová, Edita Chrenková, Ivan Országh, Silvia Semaková, Helena Třísková, Dagmar Smreková, Zuzana Kusá, Dušan Gálik, Milan Zemko, Vladislav Suvák, Elena Urbancová, Silvia Gáliková, Anetta Čaplánová, Daniela Breveníková, Soňa Szomolányi, Juraj Žáry, Ján Švihra, Juraj Krajčovič, Imrich Ruisel, Martin Kánovský, Jozef Bystrický, Michaela Moravčíková, Jozef Čársky, Jana Rakšányiová, Silvia Semaková, Anna Šebestová, Juraj Šebesta, Sibyla Mislovičová, Jaroslav Šoltys, Mária Tarabová

Príspevok za prednášku

Milada Pauleová, Alexandra Jarošová, Jozef Mlacek, Alojz Keníž, Edita Chrenková

Cena Mateja Bela za rok 2006

v kategórii spoločenských vied – Juliane Szolnokiovej za preklad diela László Bitó: Kniha o dobrej smrti

v kategórii prírodných a lekárskych vied: MUDr. Petrovi Zvarovi, prof. MUDr. Jánovi Klimentovi, CSc., doc. MUDr. Ivanovi Minčíkovi, PhD., prof. MUDr. Ludmile Podrackej, prof. MUDr. Vladimírovi Zvarovi, DrSc., prof. MUDr. Jánovi Brezovi, DrSc., prof. MUDr. Michalovi Hornákovi, DrSc. za preklad diela Emil A. Tanagho a Jack W. McAninch: Všeobecná urológia

v kategórii diel interdisciplinárnej a encyklopedickej povahy: PhDr. Alojzovi Kenížovi, CSc. za preklad diela David Jordan a Andrew Wiest: Atlas druhej svetovej vojny

Prémie za knižnú tvorbu

a/ v kategórii spoločenských vied:

- Ing. arch. Helene Galanovej za preklad diela J. Micklethwait a A. Wooldridge: Firma. Krátke dejiny revolučnej myšlienky (SLOVART)
- Ing. Igorovi Kšiňanovi za preklad diela John Lewis Gaddis: Studená vojna (SLOVART)
- Doc. RNDr. Jurajovi Šebestovi, PhD. za preklad diela Ian Hacking: Sociálna konštrukcia – ale čoho? (KALLIGRAM)
- Mgr. Andrejovi Kalašovi, PhD. za preklad diela Xenofón: Hostina – Sokratova obhajoba (KALLIGRAM)

b/ v kategórii prírodných a lekárskych vied:

- RNDr. Vladimírovi Kováčovi, CSc. za preklad diela Edward J. Larson: Evolúcia (SLOVART)

c/ v kategórii diel interdisciplinárnej a encyklopedickej povahy:

- PhDr. Adele Böhmerovej PhD., PhDr. Martine Buckovej, PhDr. Alexandre Dekanovej, PhDr. Viktorovi Krupovi, DrSc., PhDr. Vladimírovi Krupovi, doc. Milanovi Kováčovi, PhD., Mgr. Tatiane Podolinskej PhD., PhDr. Anne Rácovej, CSc., Mgr. Martinovi Slobodníkovi, PhD. A Mgr. Petrovi Škovierovi za preklad diela Kolektív: Mytológia (FORTUNA PRINT)
- Mgr. Márii Gálovej, Mgr. Zuzane Szaboovej, PhDr. Alene Anettovej, Mgr. Jane Levickej za preklad diela Larousse: Pamäť – lepšie spoznať, chrániť, účinnejšie využívať (SPN – MLADÉ LETÁ)
- PhDr. Anne Rácovej, CSc. a Mgr. Edgarovi Jarunkovi za preklad diela Christopher Partridge: Viery a vyznania (SLOVART)

Prémia za článok: Edita Chrenková (7x)

Odmena pri životnom jubileu: Mária Kusá