

**SPRÁVA O ČINNOSTI LITERÁRNEHO FONDU
V ROKU 2008**

Literárny fond rozvíja svoju činnosť na základe zákona č. 13/1993 Z. z. o umeleckých fondoch, t.j. podporuje tvorivú, literárnu, vedeckú a umeleckú činnosť s osobitným zreteľom na pôvodnú krásnu literatúru, vedeckú a odbornú literatúru, novinárstvo a novinársku fotografiu, prekladateľstvo, divadlo, rozhlas, film, televíziu a zábavné umenie. Aj v roku 2008 si fond plnil svoje poslanie utváraním materiálnych podmienok na vznik nových diel a umeleckých výkonov, a to poskytovaním štipendií, tvorivých pobytov vo svojich účelových zariadeniach, prestížnych cien a prémie, príspevkov na cesty či už v SR alebo do zahraničia, jednorazových, ale aj mesačných sociálnych podpôr, príspevkov na liečenie, odmien pri životných jubileách tvorcov, vyhlasovaním tvorivých súťaží, ktorých hlavným cieľom je podpora vzniku nových diel obohacujúcich slovenskú literatúru a tiež pravidelným každoročným organizovaním výchovno-vzdelávacieho podujatia – Letnej školy prekladu.

V roku 2008 vynaložil Literárny fond na priamu podporu tvorcov spolu **15.447.410,40 Sk**, z toho bolo vyplatených **210** tvorivých štipendií v čiastke **3.557.500,- Sk**, schválených **98** tvorivých pobytov s príspevkom **548.951,- Sk** odovzdaných **81** výročných cien vo výške **2.335.000,- Sk** a **257** prémie v čiastke **2.686.500,- Sk**. Štatistický prehľad o konkrétnej činnosti jednotlivých výborov sekcií Literárneho fondu Vám poskytneme v ďalšej časti tejto správy.

Vedenie Literárneho fondu v spolupráci s výborom Sekcie pre tvorivú činnosť v oblasti televízie, filmu a videotvorby a výborom Sekcie pre tvorivú činnosť v oblasti rozhlasu, divadla a zábavného umenia vypracovalo stanovisko k návrhu Zákona o podpore audiovizuálnej tvorby a o zmene a doplnení niektorých zákonov, ktoré bolo v stanovenej lehote odoslané navrhovateľovi, t.j. MK SR.

Rada fondu sa v priebehu roka 2008 zaoberala najmä bilancovaním činnosti fondu v roku 2007, a v I. polroku 2008, schvaľovaním správ o činnosti Literárneho fondu, vydavateľstva Slovenský spisovateľ, a.s. a schvaľovaním rozpočtu LF na rok 2008, ako aj priebežným sledovaním jeho čerpania. Na svojom prvom zasadnutí si členovia Rady fondu v súlade so Štatútom LF zvolili predsedu a podpredsedu. V tajnom hlasovaní bol jednohlasne zvolený za predsedu rady Doc. Dušan Jamrich a za podpredsedníčku p. Brigita Letovancová. V III. štvrtroku Rada fondu na základe požiadavky výboru Sekcie pre pôvodnú literatúru a Sekcie pre umelecký preklad schválila presuny v Rozpočte priamej podpornej činnosti.

Rada počas roka 2008 venovala veľkú pozornosť plneniu rozpočtu v oblasti príjmov, najmä plneniu odvodovej povinnosti subjektov vyplácajúcich autorské odmeny. Zvýšila sa intenzita kontrolnej činnosti v dabingových štúdiách so zameraním na odvody príspevkov z autorských honorárov. Podnetom bolo zistenie, že i napriek upozorneniam niektorí používatelia diel vedome porušujú zákon o umeleckých fondoch i autorský zákon tým, že pristupujú na novodobý trend niektorých výkonných umelcov obchádzať povinnosť platenia 2 % príspevkov z autorských honorárov do LF s odôvodnením, že sú platcami DPH, resp. právnickými osobami.

Ďalšou nie úplne jednoznačnou je odpoveď na otázku či v prípade, keď umelec má vyššie príjmy ako 1,5 mil. Sk, je skutočne povinný stať sa platcom DPH?

Vzhľadom na pochybnosti vo výklade zákona si Literárny fond dal vypracovať odborné právne stanovisko k tomuto problému. V zmysle záveru tejto expertízy je používateľ umeleckého výkonu (v našom prípade dabingové štúdio) povinný písomne uzatvoriť s výkonným umelcom – fyzickou osobou zmluvu o vytvorení a použití umeleckého výkonu a následne zraziť a odvieť do LF 2% príspevkov v zmysle § 6 odseku 1 Zák. č. 13/1993 Z. z. bez ohľadu na skutočnosť, či fyzická osoba je platcom

DPH alebo nie je a bez ohľadu na skutočnosť či fyzická osoba fakturuje svoju odmenu alebo ju nefakturuje. Pri fakturovaní odmeny za umelecký výkon je používateľ povinný zraziť a odvieť 2% príspevok do LF z fakturovanej odmeny výkonného umelca (t.j. z odmeny bez DPH).

Rada fondu v IV. štvrťroku 2008 aktualizovala domové poriadky zariadení Literárneho fondu.

Sekcia pre pôvodnú literatúru

Výbor sekcie v roku 2008 na starostlivosť o spisovateľov poskytol spolu **2,053.582,50 Sk**.

1. Tvorivá súťaž	16.000,- Sk
- Wolkrova Polianka – 4 prémie 8.500,- Sk	
- Jašíkove Kysuce – 3 prémie 7.500,- Sk	
2. Tvorivé štipendium	
bolo vyplácané 49 autorom v celkovej výške	854.000,- Sk
3. Príspevok na tvorivý pobyt v domovoch LF	
bol poskytnutý 62 spisovateľom v celkovej výške	362.122,50 Sk
4. Príspevok za kritické hodnotenie tvorby pri cenách a súťažiach	
bol vyplatený 23 členom porôt SPL v celkovej výške	97.090,- Sk
5. Príspevok za celoročné hodnotenie tvorby	
bol udelený 9 spisovateľom v celkovej výške	180.000,- Sk
6. Prémie za knižnú tvorbu za rok 2007	
boli udelené 15 spisovateľom v celkovej sume	115.000,- Sk
7. Literárne ceny	140.000,- Sk
- Cena LF za pôvodnú slovenskú literárnu tvorbu 40.000,- Sk	
- Cena Imre Madácha za pôvodné dielo v maďarskom jazyku 30.000,- Sk	
- Cena Ivana Franka za pôvodné dielo v ukrajinskom jazyku 30.000,- Sk	
- Cena Ivana Franka za preklad zo slovenského do ukr. jazyka 15.000,- Sk	
- Cena Alexandra Pavloviča za pôvodné dielo v rusínskom jazyku 15.000,- Sk	
- Cena Trojruža 10.000,- Sk	
8. Jednorazová sociálna podpora	
bola udelená 67 spisovateľom v celkovej sume	250.000,- Sk
9. Príspevok na pobyt v tvorivých zariadeniach LF a na ambulantnú liečbu v kúpeľnom zariadení	
bol vyplatený v 6 prípadoch vo výške	39.370,- Sk

Výbor Sekcie pre pôvodnú literatúru zasadal v roku 2008 **10-krát** a prerokoval spolu **631 žiadostí**.

Nasleduje prehľad čerpania jednotlivých druhov podpornej činnosti vo výbere Sekcie pre pôvodnú literatúru:

Tvorivá súťaž

Wolkrova Polianka

prémie: Peter Staríček
Katarína Džunková
Zuzana Fapšová
Eva Bačinská

Jašíkove Kysuce

prémie: Marianna Záhorová
Eva Bačinská
Marek Mittaš

Tvorivé štipendium

Mila Haugová – 4 mesiace na dokončenie knihy pamätí Zrkadlo dovnútra
Dana Zavadová – 3 mesiace na dokončenie románu Urban roman alebo Strašne veľa (trpkej) srandy s netom
Péter H. Nagy – 4 mesiace na dokončenie knihy esejí Extrák
Ivan Lehotský – 3 mesiace na dokončenie prózy Mlyn u d'Artagnana
Anita Tešovičová – 2 mesiace na dokončenie veršovaných rozprávok pod názvom Vyberte si rozprávku
Oleg Pastier – 5 mesiacov na dokončenie knihy rozhovorov Z protiľahlého brehu
Veronika Šikulová – 3 mesiace na dokončenie diela Diera do sveta / Strelené básne
Jozef Poór – 4 mesiace na dokončenie zbierky poviedok Skipper
Vasil' Dacej – 3 mesiace na dokončenie románu Hnizdo – v ukrajinčine
Boris Brendza – 2 mesiace na dokončenie básnickej zbierky Hodina hada
Helena Jurasovová – 4 mesiace na dokončenie memoárovej prózy Janko Blaho v spomienkach alebo Smutno-smiešne (s)povedačky skoro Skaličanky
Miroslav Pius – 5 mesiacov na dokončenie diela Čakanskí bronzoví bojovníci (Mohyly, hradiská, sídliská pod Slovenskou bránou)
Biba Bohivská – 2 mesiace na dokončenie zbierky noviel Ženská duša v pôvodnom znení
Jozef Bob – 6 mesiacov na dokončenie zbierky životopisných poviedok Generáli
Pavel Urban – 3 mesiace na dokončenie prózy Podrazolezkyňa
Laco Zrubec – 5 mesiacov na dokončenie románu Komtesa Lia
Viera Valachovičová – 2 mesiace na dokončenie prózy Príbehy zo starej Bratislavy
Zuzana Kuglerová – 3 mesiace na dokončenie historického románu Dcéra riečnej panny
Norbert György – 4 mesiace na napísanie prózy Átmeneti állapotok – Predbežné stavy
Friderika Wiedermannová – 2 mesiace na napísanie básnickej zbierky Bolo nám dovolené
Mikuláš Kseňák – 5 mesiacov na dokončenie dvojjazyčnej zbierky bájak Zerkalinja - Zrkadlenie
Stanislav Háber – 5 mesiacov na dokončenie diela Svätí na každý deň
Peter Štrelinger – 3 mesiace na dokončenie komornej drámy „68“
Andrej Červeňák – 4 mesiace na dokončenie diela Esteticko-antropologické reflexie
Anna Valcerová – 3 mesiace na dokončenie básnickej zbierky Nič alebo všetko
Milka Zimková – 6 mesiacov na dokončenie súboru poviedok a esejí Som v tom
Jana Šimulčíková – 3 mesiace na dokončenie prózy pre dospelých Jed nášho milovania
Zoltán Szalay – 6 mesiacov na dokončenie zbierky poviedok Győztes mosoly –

Vítazný úsmev

Gustáv Hupka – 6 mesiacov na dokončenie diela Spomienky

Ján Lenčo – 6 mesiacov na dokončenie diela Vízum do Viziónie

Danica Pauličková – 3 mesiace na dokončenie diela Sklenená črievička

Vladislav Vaľko – 3 mesiace na dokončenie diela Rýchly pohyb očí

Tibor Pálszegi – 3 mesiace na dokončenie diela Halálkomolytalan tórténetek

Jaroslav Ďuríček – 3 mesiace na dokončenie zbierky poviedok Úsmevné príhody smutného klauna

Vladimíra Komorovská – 2 mesiace na dokončenie zbierky poviedok Všivavé osudy

Ján Beňo – 3 mesiace na dokončenie zbierky poviedok Záznamy v podzemí

Ján Majerník – 3 mesiace na dokončenie knihy satiry Štrnganie drobných

Rudolf Jurolek – 3 mesiace na dokončenie zbierky básní Smrekový les

Ingrid Lukáčová – 3 mesiace na dokončenie básnickej zbierky Kniha nehy

Tihamér Lacza – 3 mesiace na dokončenie diela Hrdinovia učebníc II – Tankönyvek hősei II

Štefan Smolej – 4 mesiace na dokončenie diela Náhoda či osud

Marína Čeretková-Gáľlová – 6 mesiacov na dokončenie diela Z mojej trinástej komnaty

Antal Fülöp – 3 mesiace na dokončenie diela Maľba – Kifestő

Jozef Mács – 6 mesiacov na dokončenie satirického románu Blázinec - Bolondokháza

Ján Bábik – 5 mesiacov na dokončenie diela Klenoty v tónoch – slovenské hymnické piesne a ich tvorcovia

Dagmar Inštitorisová – 2 mesiace na dokončenie bábkovej hry Škriatkoviny

Zuzana Horníková – 3 mesiace na dokončenie interaktívnej drámy Listy pre Sarah Kane

Teodora Kaňová – 1 mesiac na dokončenie básnickej zbierky Zoskenuj lásku ...!

Jozef Leikert – 4 mesiace na dokončenie poémy Naboso

Braňo Hochel – 4 mesiace na dokončenie diela Mr Perplex a jeho žiaci

Ceny

Cena LF za pôvodnú slovenskú literárnu tvorbu za rok 2007

Milan Rúfus - za zbierku poézie Vernosť

Cena Ivana Kraska

Porota neudelila cenu.

Cena Imre Madácha za rok 2007

Zoltán Csehy - za zbierku básní Parnassus biceps

Porota neudelila cenu za preklad.

Cena Ivana Franka za rok 2007

Štefan Hostiňák - za zbierku poézie Z dejín sebaobrony - Z istoriji samoobrony

Eliáš Galajda - za preklad antológie poézie Z vyhne času - Iz kuzni času

Cena Alexandra Pavloviča za rok 2006 - 2007

Miroslava Lacová-Hupcejová - za zbierku básní Aura

Porota neudelila cenu za preklad.

Cena Trojruža 2008

Libuša Friedová

Pavla Kováčová

Prémie za literárnu tvorbu za rok 2007

Ján Zambor – za básnickú zbierku Sťahovavé srdce
Milan Zelinka – za román Teta Anula
Peter Karpinský – za dielo Rozprávky z múzea záhad a tajomstiev
Anton Baláž – za dielo Hriešna Vydrica
Táňa Kusá – za dielo S mamou
Pavol Garan – za básnickú zbierku Smrť zahroteným prstom
László Barak – za dielo Legszebb versei – Najkrajšie básne
Zoltán Németh – za dielo Állati nyelvek, állati versek – Zvieracie jazyky, zvieracie básničky
Zsolt Beke – za dielo Az irónia hurka - Slučka irónie
Erika Horváthová – za preklad diela Uršula Kovalyk: Travesztia show - Travesty šou
Ildikó Hizsnyai Tóthová – za preklad diela Pavel Vilikovský: Emlékek ura - Pán spomienok
Jozef Zbihlej – za zbierku poézie Čerešňové noci - Čerešnevi noči
Eva Oleárová – za zbierku poviedok Pianissimo
Sergej Makara – za preklad diela Slovo Laca Novomeského, Miroslava Válka a Milana Ráfusa a Dôstojnosť slova Jaroslava Rezníka – Slovo Laca Novomeského, Miroslava Valeka, Milana Ráfusa i Dostojnosť slova Jaroslava Rezníka
Mikuláš Kseňák – za preklady za preklady bájak do zbierky Bájky

Príspevok za kritické hodnotenie prekladovej tvorby – ceny, súťaže

Igor Hochel, Anna Valcerová, Peter Juščák, Andrej Červeňák, Július Lomenčík, Peter Mišák, Pavol Janík (2x), Jozef Leikert, Gábor Csanda, József Keserű, Gergely Vida, Ivan Jackanin, Miron Sisák, Jaroslav Džoganík, Miroslav Iljuk, Vasiľ Choma, Marián Heveši, Ireney Baláž, Erik Ondrejčka, Marián Grupač, Marek Mitka, Miloš Jesenský

Príspevok na tvorivý pobyt v domovoch

Bakoš Oliver, Bakoš Vladimír, Balák Štefan, Baláž Anton, Baláž Ireney, Balco Július, Banáš Jozef, Bančej Marián, Beňo Ján, Bodacz Bohuš, Colonna Michael, Čurmová Viera, Dobiáš Rudolf, Dufeková Otília, Ďurkovský Peter, Dvořáková-Žiaranová Ružena, Filan Boris, Gallo Igor, Glocko Peter, Grupač Marián, Grznárová Marianna, Hablák Andrej, Habovštiaková Katarína, Heveši Marián, Holka Peter, Chorváthová Jana, Jendreková Adela, Kaliský-Hronský Roman, Kitta Richard, Klesa Pavol, Kolcun Milan, Kováč A. Mišo, Krištúfek Peter, Kseňák Mikuláš, Kuglerová Zuzana, Kupka Valerij, Lehotský Ivan, Leikert Jozef, Lenčo Ján, Litvák Ján, Marec Anton, Mikolaj Dušan, Mitana Dušan, Mitanová Naďa, Pajonk Anton, Pavlovič Jozef, Petrík Vladimír, Puškáš Jozef, Revajová Antónia, Sabolová Paula, Siegelová Eva, Solovič Ján, Stadtrucker Ivan, Suballyová Ľubica, Šikula Bystrík, Šikulová Veronika, Šimulčíková Jana, Šintál Ján, Švenková Viera, Urban Pavol, Wagnerová Dagmar, Zambor Ján

Príspevok na pobyt v tvorivých zariadeniach LF a na ambulantnú liečbu v kúpeľnom zariadení

Igor Rusnák, Milan Resutík, Andrej Červeňák, Hana Košková, Gustáv Murín, Jaroslav Rezník

Sekcia pre vedeckú a odbornú literatúru a počítačové programy

Na podpornú činnosť vedeckých a odborných pracovníkov sa za rok 2008 poskytlo spolu **2.100.935,- Sk.**

1. Tvorivá súťaž

- Študentská vedecká konferencia
boli vyplatené odmeny 82 študentom v sume **117.000,- Sk**
- za úspešnú reprezentáciu SR na medzinárodných olympiádach študentov
boli vyplatené odmeny 49 študentom v sume **51.300,- Sk**

2. Tvorivé štipendium

bolo vyplatené 23 vedeckým pracovníkom v sume **234.000,- Sk**

3. Príspevok na tvorivú zahraničnú cestu

bol vyplatený 40 vedeckým a odborným pracovníkom v sume **333.176,- Sk**

4. Tvorivý pobyt v domovoch

bol schválený 9 autorom v sume **40.676,- Sk**

5. Príspevky za kritické hodnotenie tvorby pri súťažiach a cenách

vyplatené 34 lektorom v celkovej sume **100.375,- Sk**

6. Príspevok za kritické hodnotenie členom výboru

bolo vyplatené v sume **144.600,- Sk**

7. Prémie za tvorivú činnosť

boli vyplatené 19 vedeckým a odborným pracovníkom v sume **240.000,- Sk**

8. Prémie za počítačové programy

boli vyplatené 13 študentom v sume **22.000,- Sk**

9. Prémie za trojročný vedecký ohlas

boli vyplatené 7 vedeckým pracovníkom v sume **95.000,- Sk**

10. Prémie za výnimočný vedecký ohlas na jedno dielo

boli vyplatené 3 vedeckým pracovníkom v sume **45.000,- Sk**

11. Prémie za prínos k rozvoju slovenskej vedy doma i v zahraničí

bola udelená 20 vedeckým pracovníkom v sume **400.000,- Sk**

12. Ceny za vedeckú a odbornú literatúru

boli udelené:

- v kategórii spoločenské vedy
- v kategórii slovníková a encyklopedická literatúra
- v kategórii biologické a lekárske vedy
- v kategórii prírodné a technické vedy

200.000,- Sk

13. Liečebný pobyt a kúpeľná liečba

bol poskytnutý 2 autorom v sume **17.850,- Sk**

Výbor Sekcie pre vedeckú a odbornú literatúru a počítačové programy zasadal v roku 2008 **10-krát** a prerokoval spolu **408** žiadostí a návrhov.

Nasleduje prehľad čerpania jednotlivých druhov podpornej činnosti vo výbore Sekcie pre vedeckú a odbornú literatúru:

Tvorivá súťaž

V **súťaži Študentskej vedeckej konferencie** boli udelené prémie študentom: Vladimír Lacko, Milan Lesinger, Michal Šimera, Tomáš Homola, Michal Broz, Ivan Matúš, Matúš Putala, Tomáš Vilman, Zuzana Holubová, Lenka Hazuchová, Zuzana Gánovská, Andrea Jurčenkova, Ľubomír Karaffa, Ľuboš Kačmár, Ivan Lazár, Michal Ficko, Slavomíra Vargová, Michal Zagora, František Kočiško, Marek Koscelník, Peter Banda, Richard Veselý, Michal Barla, Peter Drahoš, Peter Kapec, Tomáš Straka, Peter Vagánek, Matúš Hlava, David Gustafík, Pavol Krasňanský, Peter Kurucz, Pavol Michniak, Tibor Plecho, Branislav Korenko, Viliam Oršula, Michal Žernovič, Andrej Pintér, Anna Špilková, Ivan Vlacho, Vladimír Crkoň Vacho, David Zeumer, Martin Ličko, Miroslav Zelenka, Michal Srnánek, Tomáš Bóna, Andrej Niko, Slavomír Vereš, Milan Vanyo, Štefan Takáč, Marek Raček, Martin Chochula, Erik Adame, Michal Kuruc, Michaela Medžejevová, Martin Križ, Marcela Mrvová, Mária Bernátová, Lucia Kadlecová, Martin Gorek, Ján Brodniansky, Matej Hajdu, Lenka Janíková, Róbert Javorčík, Matúš Galík, Ondrej Herchl, Alexandra Görtlerová, Miroslava Valíčková, Ján Liška, Martina Homolová, Gabriela Graňová, Lenka Kuderavá, Martin Mráz, Marcel Šamaj, Andrea Hubočanová, Vladimír Cviklovič, Dušan hrubý, Tomáš Boďo, Jozef Bajla, Daniela Müllerová, Martin Bohát, Anton Žikla, Zdenko Takáč, Katarína Havlasová, Peter Skokan, Radoslav Pavlov, Miriam Podbehlá, Roman Mňúr, Andrej Hudec, Lucia Bossiová,

Za **úspešnú reprezentáciu SR na medzinárodných olympiádach** boli udelené prémie študentom :

Michal Spišiak, Vladislav Ujházi, Filip Sládek, Erik Andris, Martin Lukačišin, Lukáš Pogány, Lukáš Konečný, Vladimír Boža, Samuel Hapák, Eugen Hruška, Jana Bukovinová, Jakub Feltovič, Andrej Števko, Nina Žolnová, Igor Berezňanin, Erik Gunár, Tomáš Pavlov, Petra Páleníková, Veronika Petrovská, Peter Verešpej, Dominika Podolská, Katarína Jusková, Samuel Genzor, Peter Rakyta, Rastislav Rovný, Eugen hruška, Bruno Cuc, Jakub Kocáb, Marián Horňák, Martin Kománek, Matej Veis, Tomáš Malík, Juraj Hašík, Zuzana Cúcoľová, Boris Vavřík, Karol Ješko, Lucia Briestenská, Zuzana Špírková, Eugen hruška, Jaroslav Ferenc, Dominik Štefanko, Bruno Cuc, Veronika Nógellová, Katarína Dlugošová, Peter Csiba

Tvorivé štipendium

Mgr. Dušan Segeš, PhD. – 4 mesiace na Južne od Karpát. Slovenská otázka v politike poľskej vlády za 2. svetovej vojny

PhDr. Eva Kowalská, DrSc. a Karol Kantek – 3 mesiace na Uhorská rapsódia. Tragický príbeh osvietenca Jozefa Hajnóczyho

Doc. PhDr. Dagmar Inšitorisová, PhD. – 4 mesiace na Interpretácia divadelného umenia

Prof. Ing. Roman Boča – 4 mesiace na Handbook of Magnetochemical Formulae

Doc. RNDr. Pavel Paluš, CSc. – 4 mesiace na Pavel Paluš, Jozef Masarik, Juraj

Tóth: E.astronómia – interaktívne multimedialne DVD
PhDr. Milan Vároš – 3 mesiace na Osudy (aj slovenských) umeleckých diel
Doc. PhDr. Augustín Maťovčík, DrSc. – 3 mesiace na Slovník slovenských spisovateľov 20. storočia (druhé prepracované a opravené vydanie)
Mgr. Peter Vršanský – 1 mesiac na Bars, kniha o amurskom leopardovi
PhDr. Michal Štefanský, CSc. – 3 mesiace na Studená vojna. Slovensko v rokoch 1947-1954
Doc. Mgr. Jaromír Krško, PhD. – 2 mesiace na Hydronymia povodia Hrona
PhDr. Slavomír Michálek, CSc. – 4 mesiace na Rok 1968 a Československo, postoj USA, Západu a OSN
Mgr. Peter Bystrický, PhD. – 5 mesiacov na Sťahovanie národov v strednej Európe
PhDr. Valerián Bystrický, DrSc. – Od autonómie k Slovenskému štátu
Prof. PhDr. Róbert Letz, PhD. – 2 mesiace na Vznik Slovenského štátu 14. marca 1939, II. diel
PhDr. Štefan Baranovič – 1 mesiac na Benkovské variácie – Moja večná istota
Anton Kret – 3 mesiace na Umenie zvnútra
Doc. PhDr. Anna Fischerová, PhD. – 3 mesiace na Viera Dubcová: Medzi poéziou, prekladom a vedou
Monika Škvarnová – 2 mesiace na Slovenskí drotári v českom výtvarnom umení
Prof. RNDr. Dušan Hovorka, DrSc. – 4 mesiace na Žijeme na Zemi: poznávajme a a chráňme ju
Igor Válek – 2 mesiace na Literárny lexikón Žilinského samosprávneho kraja
RNDr. Tünde Juríková, PhD. – 1 mesiac na Plody a semená v šperkovej a dekoratívnej tvorbe
Stojan Lekoski – 2 mesiace na Bibliografický register (bibliografia slavistických a a slovacikálnych prác

Príspevky na cestu

Mgr. Ivan Talian, Mgr. Martina Jurčovičová, Mgr. Slávka Otčenášová, Mgr. Peter Švík, Karol Kantek, RNDr. Narcis Tribulová, DrSc., Mgr. Tereza Belanová, Mgr. Jana Matejčíková, PhDr. Katarína Chovancová, PhD., RNDr. Jana Vlkovičová, Ing. Vladimír Štofanič, PhD., MUDr. Táňa Ravingerová, CSc., Mgr. Jarmila Kredátusová, PhD., RNDr. Ivana Fridrichová, CSc., Mgr. Miriam Kovács Štrosová, PhD., Doc. Ing. Dušan Berek, DrSc., Oľga Danglová, CSc., PhDr. Gabriela Kiliánová, CSc., Mgr. Lucia Benediková, PhD., Mgr. Daniela Pilchová, RNDr. Marcel Uhrin, Doc. Mgr. Jaromír Krško, PhD., PhDr. Valerián Bystrický, DrSc., PhDr. Michal Schvarc, Doc. PhDr. Soňa Pašteková, CSc., Mgr. Mária Jusková, RNDr. Lenka Macháčková, doc. Vladislav Grešlík, Art. D., Prof. PhDr. Tatiana Štefanovičová, Doc. RNDr. Jana Muchová, PhD., RNDr. Zuzana Paduchová, PhD., PhDr. Slavomír Michálek, CSc., Prof. PhDr. Ján Bakoš, DrSc., RNDr. Milan Bolvanský, CSc., Mgr. Marek Kobza, PhD., Mgr. Katarína Adamčíková, PhD., Mgr. Katarína Žeňuchová, PhD., PhDr. Eva Frimmová, PhD., Ing. Sidónia Staňová, PhD., Prof. MUDr. Pavol Šuška, PhD., PhDr. Jozef Marián Gálik, DrSc.

Tvorivý pobyt v domovoch

Prof. PhDr. Ján Kačala, DrSc., PhDr. Augustín Maťovčík, DrSc., Prof. PhDr. Šimon Ondruš, DrSc., RNDr. Ľubomír Brtek, Marián Milčák, PhD., Doc. PhDr. Dagmar Inštitutorisová, PhD., PaedDr. Slavomíra Očenášová, PhD., Doc. PhDr. Vasil' Choma, CSc., PhDr. Mária Chomová

Liečebný pobyt a kúpeľná liečba

JUDr. Dušan Roll, Doc. RNDr. Andrej Ferko, PhD.

Príspevky za kritické hodnotenie pri súťažiach a cenách

Prof. RNDr. Dušan Hovorka, DrSc., PhDr. Vladimír Petrík, DrSc., Doc. MUDr. Marián Bernadič, CSc., Prof. PhDr. Ján Kačala, DrSc., Doc. Ing. Oskar Čermák, PhD., Doc. RNDr. Andrej Ferko, PhD., Doc. RNDr. Sylvia Pulmannová, DrSc., Doc. Ing. Michal Božík, PhD., Oľga Danglová, CSc., Prof. PhDr. Viliam Marčok, PhD., Doc. PhDr. Augustín Maťovčík, DrSc., Edita Chrenková, Doc. Ing. Alexander Moravčík, DrSc., Prof. MUDr. Ivan Pecháň, DrSc., RNDr. Jozef Vyskoč, PhD., Mgr. Peter Cabadaj, Prof. RNDr. František Hindák, DrSc., Doc. PhDr. Peter Žeňuch, CSc., PhDr. Anna Prociková, PhDr. Milan Zemko, CSc., Prof. JUDr. Ľubor Cibulka, CSc., Ing. Arch. Igor Thurzo, Doc. PhDr. Slavomír Ondrejovič, DrSc., Mgr. Soňa Ripková, PhD., PhDr. Xénia Celnarová, CSc., Doc. Vincent Múcska, PhD., Doc. PhDr. Viera Gažová, CSc., PhDr. Dagmar Podmaková, PhD., PhDr. Valerián Bystrický, DrSc., Doc. PhDr. Svätozár Krno, CSc., Prof. PharmDr. Daniela Ježová, DrSc., Prof. RNDr. Jozef Čársky, DrSc., Prof. RNDr. Vladimír Bužek, DrSc., Prof. RNDr. Vladimír Bužek, DrSc., Ing. Vladimír Giba, CSc.

Príspevky za kritické hodnotenie tvorby – bežné

Neboli vyplatené.

Prémie za knižnú tvorbu

kategória spoločenské vedy:

PhDr. Daniela Dvořáková, CSc.

za Kôň a človek v stredoveku. K spolužitiu človeka koňa v Uhorskom kráľovstve, Rak Prof. PhDr. Vincent Šabík, DrSc.

za Intelektuál ako homo politicus, PROCOM

Doc. PhDr. Ivan Dubnička, PhD.

za Kultúra a environmentálna kríza, UKF Nitra

Prof. PhDr. Vincent Blanár, DrSc.

za Jazyky v kontaktoch, VEDA

Doc. PhDr. Miloslava Sokolová, CSc.

za Nový deklináčny systém slovenčiny, FF PU

JUDr. Eduard Barány, DrSc.

za Pojmy dobrého práva, EUROKODEX

kategória slovníková a encyklopedická literatúra:

Mgr. Zdenko Ďuriška za Národný cintorín v Martine. Pomníky a osobnosti, MS

Prof. Ing. arch. Matúš Dulla, DrSc. za Slovenská architektúra od Jurkoviča po dnešok, Perfekt

PhDr. Klára Buzássyová, CSc., Mgr. Alexandra Jarošová, CSc. a kolektív za Slovník súčasného slovenského jazyka I. A-G, VEDA, mimoriadna prémie

kategória biologické a lekárske vedy:

RNDr. Ján Kliment, CSc., RNDr. Milan Valachovič, CSc. a kolektív za Rastlinné spoločenstvá Slovenska, 4. Vysokohorská vegetácia, VEDA
Doc. MUDr. Beáta Mladosievičová, CSc., Doc. MUDr. Emília Kaiserová, CSc., MUDr. Anna Foltínová, CSc. a kolektív za Možné neskoré následky protinádorovej liečby v detstve, SAP
Prof. MUDr. Juraj Fabián, DrSc., Doc. MUDr. Eva Goncalvesová, CSc. MUDr. Ivana Štefanková, CSc. za Zlyhávanie a transplantácia srdca, HERBA

kategória prírodné a technické vedy:

Doc. RNDr. Ján Kráľ, CSc. za Vek slnečnej sústavy, VEDA

Prémie za počítačové programy

Vladimír Boža, Peter Ondrúška, Peter Fulla, Samuel Hapák, Michal Petrucha, Martin Šrámek, Matúš Kukan, Rastislav Lenhardt, Miroslav Baláž, Lukáš Poláček, Matúš Fedák, Michal Burger, Peter Perešini

Prémie za trojročný vedecký ohlas

Ing. Vladimír Baláž, prof. RNDr. Jaromír Pastorek, DrSc., RNDr. Peter Biely, DrSc., RNDr. Peter Markoš, DrSc., RNDr. Alexander Kiss, DrSc., doc. RNDr. Ferdinand Chovanec, CSc., Prof. RNDr. Peter Moczso, DrSc.

Prémie za výnimočný vedecký ohlas na jedno dielo

Prof. RNDr. Vladimír Bužek, DrSc., RNDr. Peter Biely, DrSc., Prof. Ing. Ignác Capek, DrSc.

Prémie za celoživotné dielo

PhDr. Teodor Münz, DrSc., Prof. RNDr. Ladislav Kováč, DrSc., Prof. RNDr. Eduard Kostolanský, CSc., Doc. Ing. Jozef Matúš, CSc., Prof. MUDr. Peter Kukumberg, CSc., Prof. RNDr. Katarína Horáková, DrSc., Prof. RNDr. Milan Melník, DrSc., Prof. MUDr. Eva Ahlersová, DrSc., Ing. Ivo Proks, DrSc., Prof. RNDr. Jozef Čižmárik, PhD., Prof. JUDr. Ján Azud, DrSc., Prof. Ing. Milan Miko, DrSc., Prof. RNDr. Milan Mišík, DrSc., PhDr. Cyril Kraus, DrSc., PhDr. Ivan Kamenec, CSc., PhDr. Viktor Krupa, DrSc., PhDr. Soňa Burlasová, DrSc., Prof. MUDr. Rastislav Dzúrik, DrSc., Prof. MUDr. Milan Pavlovič, CSc., Prof. PhDr. Vincent Sedlák, CSc.

Cena za vedeckú a odbornú literatúru

v kategórii spoločenské vedy:

univ. prof. PhDr. Ján Botík, DrSc. za Etnická história Slovenska. K problematike etnicity, etnickej identity, multietnického Slovenska a zahraničných Slovákov , LÚČ

v kategórii slovníková a encyklopedická literatúra:

Doc. PhDr. Oľga Kovačičová, CSc. a kolektív za Slovník ruskej literatúry 11.-20.storočia, VEDA

v kategórii biologické a lekárske vedy:

Prof. MUDr. Jaroslav Siman, CSc. in memoriam a kolektív za Princípy chirurgie, I. diel, SAP

v kategórii prírodné a technické vedy:

doc. RNDr. Pavol Quittner, DrSc. za Superlinear Parabolic – Problems, Springer Birkhäuser

Sekcia pre žurnalistiku a novinársku fotografiu

Výbor sekcie na starostlivosť o novinárov poskytol v roku 2008 čiastku **1.800.072,- Sk.**

1. Tvorivá súťaž	181.183,50 Sk
z toho:	
- X. ročníku tvorivej súťaže lokálnych televíznych staníc Slovenska WORKSHOP 2008 boli vyplatené ceny a prémie 4 víťazom v čiastke 46.000,- Sk	
- v celoslovenskej novinárskej súťaži stredoškolákov a vysokoškolákov Štúrovo pero 2007 boli vyplatené ceny vo výške 35.183,50 Sk	
- v 13. ročníku autorskej súťaže novinárov východoslovenského regiónu boli vyplatené ceny 16 víťazom vo výške 45.000,- Sk	
- v Tvorivej súťaži na podporu spravodajskej tvorby bolo odmenených 7 novinárov čiastkou 55.000,- Sk	
2. Tvorivé štipendium	313.500,- Sk
bolo udelené 15 novinárom v čiastke	
3. Tvorivé študijné štipendium	8.000,- Sk
bolo udelené 1 novinárovi v čiastke	
4. Príspevok na cestu do zahraničia	19.586,- Sk
bol vyplatený 6 novinárom v čiastke	
5. Príspevok na cestu v SR	3.741,- Sk
bol vyplatený 9 novinárom v čiastke	
6. Tvorivý pobyt	40.934,50 Sk
bol uhradený 6 novinárom v čiastke	
7. Príspevok za besedy a prednášky	19.050,- Sk
bol vyplatený 14 novinárom v čiastke	
8. Príspevok za kritické hodnotenie tvorby – bežné	19.000,- Sk
bol vyplatený za 19 lektorských posudkov v čiastke	
9. Príspevok za kritické hodnotenie tvorby pri súťažiach a cenách	83.900,- Sk
bol vyplatený lektorom v čiastke	

10. Príspevok za celoročné kritické hodnotenie tvorby členom výborov bol vyplatený v čiastke	171.000,- Sk
11. Prémie za novinársku tvorbu boli vyplatené 12 novinárom v čiastke	120.000,- Sk
12. Odmeny pri životných jubileách boli udelené 151 novinárom v čiastke	151.000,- Sk
13. Ceny za novinársku tvorbu boli udelené 2 novinárom v čiastke v kategórii rozhlas v kategórii televízia	50.000,- Sk
14. Jednorazové sociálne podpory boli vyplatené 46 novinárom a pozostalým v čiastke	236.000,- Sk
15. Mesačné sociálne podpory na doplnenie dôchodku boli vyplatené 24 novinárom v čiastke	234.699,- Sk
16. Príspevok na pobyt v tvorivých zariadeniach LF a na ambulatnú liečbu v kúpeľnom zariadení bol vyplatený 5 novinárom v čiastke	29.225,- Sk
17. Príspevok na liečenie bol vyplatený 3 novinárom v čiastke	14.000,- Sk
18. Príspevok na klubovú činnosť bol vyplatený 3 novinárskym organizáciám v čiastke	118.572,- Sk

Výbor Sekcie pre žurnalistiku a novinársku fotografiu zasadal v roku 2008 **10-krát** a prerokoval **481 žiadostí** a návrhov.

Nasleduje prehľad čerpania jednotlivých druhov podpornej činnosti vo výbere Sekcie pre žurnalistiku a novinársku fotografiu:

Tvorivá súťaž

Workshop 2008 – X. ročník Prehliadky tvorby lokálnych televíznych staníc Slovenska:

- cena LF za spravodajstvo v lokálnej TV – Zuzana Stanoková za príspevok Pešo za prácou, TV Považie
- prémia LF za spravodajstvo v lokálnej TV – Erika Ságová za príspevok Široká ulica, TV Trenčín
- cena LF za publicistiku v lokálnej TV – Jozef Karika za príspevok Kontroverzná tabuľa, TV Ružomberok
- prémia LF za publicistiku v lokálnej TV – Elena Šteineckerová za príspevok Bariéry nielen v nás, TV Pezinok

Štúrovo pero 2007:

- ceny v 1. kategórii stredoškolské časopisy:
 1. miesto – Kalazancio
 2. miesto – Nový Blesk
 3. miesto – S3GA, Stretnutia, Starý Blesk
- cena Zlaté Štúrovo pero: - Rozhľad – prílohy My – Noviny stredného Považia
- ceny v 3. kategórii – novinárske príspevky stredoškolákov:
 1. miesto Alena Sabuchová
 2. miesto Nikola Brišová
 3. miesto Branislav Šanta
 4. miesto Michaela Katonová
 5. miesto Eva Koprlová
- ceny v 2. kategórii vysokoškolské časopisy:
 1. miesto neudelené
 2. miesto ATTELIÉR, ZUMAG
 3. miesto ŽUŽO
- ceny v 4. kategórii novinárske príspevky vysokoškolákov:
 1. miesto Katarína Džunková, Katarína Rosinová
 2. miesto Matúš Demko
 3. Filip Struhárik

13. ročník autorskej súťaže novinárov východoslovenského regiónu:

- **kategória A** (ústredná tlač, krajská tlač, internetové noviny)
 1. miesto Jaroslav Vrábek za článok Úradník oddelenia školstva podniká..., Korzár
 2. miesto Andrea Tomášková za portrétny rozhovor s Mariánom Prevendarčíkom Menej filozofujem, žijem viac, Korzár
 3. miesto Miloslava Hriadeľová
- **kategória B** (okresná, miestna a podniková tlač)
 1. miesto Kamila Demková za článok Šancu chytili za pačesy s prihladením na článok Malí veľkí hokejisti, Oceľ východu
 2. miesto Martina Štofková za článok Alpské zápisky, Prešovský večerník
 3. miesto Milan Kolcun za kvalitnú popularizáciu dejín a súčasnosti Košíc, Magazín Face
- **kategória C – rádiá**
 1. miesto Iveta Vaculová za pútavé spracovanie reportáže Zvony nad krajinou – Šarišské Jastrabie, Rádio Regina
 2. miesto Mária Čigášová príspevok Priateľstvo, pri ktorom šlo o život, Rádio Lumen
 3. miesto Ľubica Drutarovská za rozhlasový vstup do Svetového dňa vody, Rádio Regina
- **kategória D1** (televízie s celoštátnou pôsobnosťou)
 1. miesto Kolektív tvorcov relácie Národnostný magazín STV Košice – Ľuba Koľová, Nataša Lutterová, Ingrid Puchalová, Gabriela Lacušová, Helena Miškufová, Valéria Furješová, Jaroslava Sabolová-Sisáková, Ladislav Dsiký za presvedčivo a zaujímavo spracované fakty o živote národností žijúcich na východnom Slovensku.
 2. miesto Tatiana Snitková za portrétnu reportáž Rodina Čepkovcov, STV Košice
 3. miesto Peter Navrátil za portrét Obec Šarišské Michaľany, STV Košice
- **kategória D2** (regionálne a lokálne televízie)

2. miesto Katarína Ihnátová, Eva Hrehovčíková za Príbeh pani Beáty, Vianoce v Porube pod Vihorlatom, TV Zemplín
- **kategória E** (fotografia)
 1. miesto Iveta Komendová za reportážne fotografie Zavialo cesty..., Nový čas
 2. miesto Jozef Jarošík za príspevok Cigáni z Veľkej ldy, Internetové noviny – portál romale.sk
- **kategória F** (prémia)

Želmíra Zemčáková za príspevky Úvodník z obývačky, Čítajme, čítajme, uverejnené v časopise Mladosť v Braillovom písme

Tvorivá súťaž na podporu spravodajskej tvorby

- **kategória tlač:**

cena ani prémia nebola neudelená

- **kategória televízia:**

cena – Gábor Grendel –za príspevky Slotova minulosť, koalícia nezabúda, Nové fakty o minulosti Jána Slotu, ŠTB: Ján Slotu údajne vykradol obchod, TV Markíza

prémie:

Iveta Kováčiková –za príspevok Súhrn zo zasadnutia mestského zastupiteľstva v Považskej Bystrici, ITV

Martina Winogroczká –za príspevok Materské centrum Ráčik s prihladením na príspevky Čunovo – kauza psy a Devín – výstavba viladomov, TV Bratislava

Patrik Murcina –za príspevky Park Belopotockého a Detektor – kino Čas, TV Bratislava

- **kategória tlačové agentúry:**

cena – Rastislav Ovšonka – za príspevky Povodeň: Dva ľudské životy si vyžiadali rozvodnený potok v obci Čirč, Stará Ľubovňa: Povodeň v Čirči spôsobila škody za 10 miliónov, Povodne: V Čirči už majú elektrinu, vodu zatiaľ len z cisterny, SITA

prémie:

Richard Nemeč – za príspevok Armáda: Vojaci sa vojne vyhýbajú, radšej vstúpia do strany, SITA

Mária Miháliková – za príspevok Wagner: Učebné osnovy treba rozšíriť o holokaust

- **kategória rozhlas**

cena ani prémia nebola neudelená

Tvorivé štipendium

Mária Maľcovská – 3 mesiace na dielo 100 významných Rusínov očami súčasníkov, 2. časť

PhDr. Zuzana Jarošová – 3 mesiace na cyklus scenárov umelecko-publicistických pásiem Aterliér – Legendy a mýty súčasnej slovenskej výtvarnej scény

Ladislav Švihran – 4 mesiace na seriál článkov s historickou tematikou

Karel Ilja Dvořák – 2 mesiace na dielo Pastieri v pustatine

Eva Gergélyová – 3 mesiace na scenár rozhlasového cyklu Príbeh stromov

Ján Čomaj – 3 mesiace na dielo Návraty Arpáda Račka

Dr. Viliam Apfel – 3 mesiace na dielo Kliatba menom Alžbeta

Mgr. Peter Zeman – 2 mesiace na projekt výstavy ECHO bratislavských vysokoškolákov – 40. výročie
Jaroslav Kalný – 3 mesiace na dielo Zabudnite na Kocha
Ľudovít Lenoch – 3 mesiace na projekt výstavy Okamih pravdy alebo Svet objektívom „piešťanského paparazza“ Ľudovíta Lenocha
Róbert Kotian – 3 mesiace na rozhlasové dokumentárne pásmo Novinári za demokraciu rok 1968
Peter Procházka – 1 mesiac na dielo Peter Procházka V Klub
Mirjana Šišoláková – 1 mesiac na rozhlasové fíčeri Krehká ako cíperie
Emil Benčík – 3 mesiace na cyklus rozhlasových pásiem o známych osobnostiach z oblasti divadelného umenia „Sólo pre ...“
Peter Zeman – 3 mesiace na dielo Sloboda v neslobode

Tvorivé študijné štipendium

Jaroslav Kalný – 1 mesiac na zbieranie materiálu k dielu Zabudnite na Kocha

Príspevok na cestu v SR

Danica Pauličková, Ján Mičátek, Andrej Dudáš, Barbora Mlejová, Gabriela Remišová, Ľubica Sekerková, Jozef Zima, Eva Sjekelová, Marián Sklenka

Príspevok na cestu do zahraničia

Emília Kincelová, Pavol Szalai, Soňa Šimková, Viliam Jablonický, Ján Hološ, Lucia Makayová

Tvorivý pobyt

Lýdia Kováčová, Ildikó Puchertová, Anna Ondrušeková, Jana Hevešiová, Ján Čomaj, Viera Valachovičová-Ryšavá

Príspevky za besedy a prednášky

Klára Grosmannová, Tomáš Grosmann, Štefan Horský, Juraj Alner, Elena Londáková, Tomáš Janovic, Eduard Chmelár, Martin Hric, Jaroslav Kalný, Stanislav Sikora, Jozef Žatkuliak, Jozef Leikert, Juraj Charvát, Milan Černák

Príspevky za kritické hodnotenie tvorby – bežné

Mikuláš Kseňak, Ivica Ruttkayová, Roman Kaliský, Brigita Letovancová, Peter Žeňuch, Klára Grosmannová, Ferdinand Tisovič, Dagmar Podmaková, Štefan Dlugolinský

Príspevky za kritické hodnotenie tvorby pri súťažiach a cenách

Marcela Košťálová, Ferdinand Tisovič, Klára Grosmannová, Fedor Bartko, Gerhard Komora, Kveta Škvarková, Ladislav Bariak, Ján Füle

Prémie za novinársku tvorbu

- **kategória tlač**

Peter Kubínyi – Družstvá na bitúнку, História v troskách, Slovensko – kúpeľná veľmoc?, Vlak osudu – V delte Dunaja, Žurnál

Lucia Lackó – V bahne, Zohavená, Jednoducho Mária, Plus 7 dní

Lýdia Vojtašáková – Biely pohrebák v čiernom sprievode, Poľovačka na poľovné revíry, Okresný súd delí dedičstvo už 16 rokov! Medzitým zomreli šiesti dediči, Oravec

Jaroslav Vrábeľ – Úradník oddelenia školstva podniká, školy dávajú zakázky jeho firme!, Postupimskú opraviloi za 23 miliónov, no nezaplatia ani korunu!, Polícia rieši, ako mesto prišlo o 20 miliónov, Korzár

- **v kategórii rozhlas**

PhDr. Tatiana Kusá – Idem do školy, Rádio Slovensko, Regina

Ivica Ruttkayová – Telo na predaj, Rádio Devín

Mária Samuhelová – Lásky jednej Katarínky, Rádio Slovensko

Eva Sládková – Míľniky Československa, Regina

- **v kategórii televízia**

Dušan Károlyi – Chránený svedok, TV Markíza

Pavol Fejér – Iba výnimka? TV Markíza

- **v kategórii novinárska fotografia:**

Alan Hyža – za fotografie uverejnené v týždenníku Žurnál k reportáži V delte Dunaja

Roman Benický – za fotografie uverejnené v týždenníku Žurnál s názvom Dedina a Bratislava - kontrasty

Výročné ceny LF za novinársku tvorbu v roku 2007:

- **kategória tlač** – cena nebola udelená

- **kategória rozhlas**

Milena Čeganová za príspevok Ako prísť o byt, Rádio Slovensko

- **kategória televízia**

Vincent Štofanič za príspevok Vodný raj Vyhne, TA3

- **kategória fotografia** – cena nebola udelená

Odmeny pri životných jubileách

Margita Bullová, Ján Čačko, Andrej Hlaváč, Miloslav Kolesár, Jozef Lajš, Jozef Kšiňan, Ján Motulko, Jozefa Nováková, Elena Suchovská, Pavol Štefánik, Rudolf Zdenikovič, Anna Hysková, Pavol Havran, Ladislav Zlatohlávek, Pavol Dziač, Elena Bolčíková, Emil Dohnanec, Tibor Donoval, Jozef Krištoffy, Augustín Major, Zdeňka Mikešová, Jozef Weiser, Helena Reháková, Miroslav Vykoukal, Rudolf Kuchta, Františka Šebová, Jozef Bujna, Anton Goldbach, Jozef Kanás, Emil Karol Kautský, Jozef Béres, Imrich Fábry, Štefan Joža, Juraj Zajíček, Jozef Horčiak, Ernest Kocun, Juraj Kotouček, Emil Paulíny, Pavel Branko, Vladimír Černý, Irena Čiderová, Mária Lednárová, Viliam Mráz, Julianna Ozoráková, Viliam Ptáček, Alica Sekanová, Milan Strečko, Anton Vavruš, Peter Koštúr, Eduard Omelka, Kornel Kubáni, Ivan Kopečný, Martin Smetana, Vasiľ Choma, Vojtech Kondel, Július Molitoris, Juraj Straser, Viera Holubová, Ján Beňovič, Alžbeta Rajterová, Ivan Gály, Gabriela Paštinská, Ján Cseto, Attila Béda, Imrich Graffinger, Milan Ralbovský, Božena Čonková-Mačingová, Svatava Falťanová, Juraj Charvát, Lýdia Galbičková, Ján Mihalovič, Dušan Melner, Bedrich Zagar, Jozef Mríz, Emília Jalšovská, Ľuboš Krajč, Alexander Bachnár, Pavol

Kameník, Ferdinand Krajčovič, Mária Kusendová, Milada Lichnerová, František Tešovič, Rút Vavrušová, Anna Vobrubová, Eva Kristínová, František Kvačkay, Ľudovít Andil, Jozef Kuchár, Elena Berthová, Ladislav Dlapa, Milan Navrátil, Zita Nosková, Miroslav Palát, Vilma Šurinová, Ján Švec, Gabriela Vyskočilová, Eduard Bednárík, Pavel Breier, Emil Flaška, Vladimír Gombarček, Ľudovít Jacz, Anna Kollárová, Mária Strnadová, Andrej Štefanko, Vojtech Kúkol, Ján Magál, Ján Ivan Bučko, Gabriela Staroňová, Štefan Kormúth, Matej Andráš, Ladislav Ťažký, Magdaléna Vanková, Michal Vilinovič, Ivan Mauer, Anton Hlinka, Libuše Friedová, Oľga Slušná, Stanislav Cvengroš, Božena Siráňová, Ján Chovanec, Ladislav Hubenák, Jarmila Veľká, Norbert Valášek, Jana Moravcová, Ivan Kozáček, Peter Ondruška, Jaroslav Šurkala, Gabriel Delmár, Július Farkaš, Igor Grossmann, Andrej Putra, Tibor Sásik, Jozef Slamka, Katarína Schreiberová, Albert Jedlička, Ľubomír Mešťánek, Peter Šturma, Vladimír Babnič, Emanuel Boháč, Ján Bortlík, Alexander Hauska, Elena Chrobáková, Anna Jedľovská, Jozef Rezutka, Magda Lišková, Jozefa Nováková, Vladimír Adamec, Elena Milecová, Stanislav Kollárik, Roman Kaliský, Otto Šimko

Príspevok na pobyt v tvorivých zariadeniach LF a na ambulantnú liečbu v kúpeľnom zariadení

Oľga Pohanková, Lýdia Kováčová, Marcela Košťálová, Ladislav Volko, Eva Laucká

Príspevok na liečenie

Ivan T. Priehradný, Gabriela Paštinská, Roman Kaliský

Príspevok na klubovú činnosť

Únia slovenských novinárov:

- Stretnutie členov únie s Prof. Matúšom Kučerom, Stretnutie členov únie s P. Dinkom, Stretnutie členov s Prof.MUDr. Jánom Štefanovičom

Slovenský syndikát novinárov:

- Zorganizovanie konferencie Verejnoprávne médiá v SR
- Zorganizovanie stretnutia členov Lľubu redaktorov regionálnej a podnikovej tlače
- Zorganizovanie konferencie k 60. výročiu vzniku denníka SMENA

Slovenská asociácia novinárov:

- Zorganizovanie seminára Kreovanie mediálnych rád a nové mediálne centrum

Sekcia pre tvorivú činnosť v oblasti rozhlasu, divadla a zábavného umenia

Výbor sekcie na starostlivosť o tvorivých pracovníkov poskytol v roku 2008 **4 248.312,-Sk.**

1.Tvorivá súťaž

boli vyplatené ceny 8 tvorcom v čiastke

30.000,-Sk

na Poděbradských dňoch poézie

2. Tvorivé štipendium bolo vyplatené v 7 prípadoch v čiastke	45.000,-Sk
3. Príspevok na cestu do zahraničí bol vyplatený 11 umelcom v čiastke	54.071,-Sk
4. Príspevok za kritické hodnotenie tvorby pri súťažiach a cenách bol vyplatený v 6 prípadoch v čiastke	48.000,-Sk
5. Príspevok za kritické hodnotenie tvorby členom výboru bol vyplatený v 9 prípadoch v čiastke	142.050,-Sk
6. Besedy a prednášky bol vyplatený v 4 prípadoch	18.000,-Sk
7. Prémie za umelecké výkony boli vyplatené v čiastke 2 prémie Igric 23 prémie umelcom za dabing 217.500,-Sk 26 prémie umelcom v oblasti rozhlasovej tvorby 215.000,-Sk 72 prémie umelcom v oblasti divadelnej tvorby 735.000,-Sk	1 192.500,-Sk
8. Odmeny pri životných jubileách boli vyplatené 49 umelcom v čiastke	245.000,-Sk
9. Ceny boli udelené v celkovej čiastke 1 cena Igric 17 cien za celoživotné dielo v oblasti divadla a rozhlasu 36 výročných cien za divadelnú tvorbu a 3 umelcom za rozhlasovú tvorbu	1 570.000,-Sk
10. Mesačné sociálne podpory boli vyplatené v 15 prípadoch v čiastke	128.640,-Sk
11. Jednorazové sociálne podpory boli vyplatené v 70 prípadoch v čiastke	744.000,-Sk
12. Príspevok na pobyt v tvorivých zariadeniach LF a na ambulantnú liečbu v kúpeľnom zariadení bol vyplatený v 2 prípadoch	10.700,-Sk
13. Príspevok na kúpeľnú liečbu tvorcov bol vyplatený v 3 prípadoch	18.000,-Sk
14. Tvorivý pobyt v DSS bol vyplatený v 1 prípade	2.350,-Sk

Výbor Sekcie pre tvorivú činnosť v oblasti rozhlasu, divadla a zábavného umenia zasadal **10** krát a prerokoval **447** žiadostí.

Nasleduje prehľad čerpania jednotlivých druhov podpornej činnosti vo výbore Sekcie pre tvorivú činnosť v oblasti rozhlasu, divadla a zábavného umenia:

Tvorivá súťaž

Poděbradské dni poézie:

Marián Geišberg – Krištálová ruža Poděbradských dní poézie 2008

Magdaléna Buriánová – za interpretáciu rozprávky Sliepočka Chocholúška a kohútik Zlatý hrebienok

Richard Blumenfeld – za interpretáciu básne Eugenia de Andrade More, more a more

Juraj Ďuriš – za interpretáciu básne Michala Habaja Niet pôvabnejšej veci na svete

Andrea Sabová – za interpretáciu montáže veršov Daniila Charmsa Udalosti

Kristína Kováčiková – za interpretáciu prózy Oľgy Feldekovej Predstavy

Marta Vilhanová – za scenár a naštudovanie scénického spracovania Viliama Saroyana Muž, ktorý nechal srdce na vysočine

Ľudmila Swanová – za prípravu vystúpení

Tvorivé štipendium

Júlia Pavlová – na 3 mesiace na dokončenie rukopisu s názvom Knižnica Nobelových cien za literatúru Henryk Senkiewicz, Giosué Carducci pre slovenský rozhlas

Členom Prešporského divadla na 2 mesiace na naštudovanie operno-činoherného predstavenia s názvom Tretia farba Evy:

Judita Hansman – postava Evy – babky

Ivan Blahút – režisér predstavenia

Elena Kolek Spaskov – postava Evy – matky

Karol Trnka – dramaturg

Štefan Richtárech – postava Maliara

Zuzana Kyzeková – postava Evy – matky

Príspevok na cestu do zahraničia

Barbora Kalinová, Peter Šulej, Petra Fornayová, Slávka Daubnerová, Petronela Dušová, Vladimír Rusko, Viera Krajníková, Zdena Svíteková, Barbora Kalinová, Katarína Mikulíková, Tatiana Kusá

Príspevok za kritické hodnotenie tvorby pri súťažiach a cenách

Mária Kráľovičová, Vladimír Rusko, Viera Krajníková – Rusková, Ľubica Kepštová, Daniel Hevier, Zuzana Šeršeňová

Besedy a prednášky

Vladimír Rusko 2x, Beáta Panáková, Táňa Kusá

Prémie za umelecké výkony

Beáta Dubielová – prémia Igric - za postavu Kláry vo filme Démoni

Lukáš Latinák – prémia Igric – za postavu Mira vo filme Návrat bocianov

Činohra SND

Emilia Vášáryová – za postavu Šory Anzuly v inscenácii dramatisácie románu M. Kukučina Dom v stráni

Marián Geišberg – za postavu Mateho Berca v inscenácii dramatisácie románu M. Kukučina Dom v stráni

Dušan Jamrich – za postavu Šaša Tribouleta v inscenácii hry V Huga Kráľ sa zabáva s prihladnutím na postavu komisára Schmuckeho v seriáli Volajte políciu 110

Ľuboš Kostelný – za postavu Billiho v inscenácii hry M. McDonagha Mrzák z Inishmaan, s prihladnutím k postave Leonca v inscenácii hry G. Buchnera Leonce a Lena

Božidara Turzonovová – za postavu Kate Osbournovej v inscenácii hry M. McDonagha Mrzák z Inishmaan

Ondrej Koval' – za postavy Bartleyho v inscenácii hry M. McDonagha Mrzák z Inishmaan, s prihladnutím k postave Mikea v inscenácii hry Večera

Táňa Pauhofová – za postavu Helen v inscenácii hry M. McDonagha Mrzák z Inishmaan

Kamila Magálová – za postavu manažérky Soni v inscenácii hry I Horváthovej Fetišistky

Kristína Turjanová – za postavu Katice v inscenácii hry M.Kukučina, Petra Pavlaca Dom v stráni

Zuzana Kocúriková – za postavu Wynne v inscenácii hry Moira Buffiniho Večera

Tomáš Mašťalír – za postavu Petruccia v inscenácii hry W. Shakespeara Skrotenie zlej ženy

František Kovár – za postavu Hala v inscenácii hry Moira Buffiniho Večera

Balet SND

Peter Dedinský – za titulnú mužskú postavu v balete KY-TIME

Romina Kolodziej – za postavu Aurory v inscenácii baletu Spiaca krásavica

Roman Novitzký – za postavu Pric Desiré v inscenácii baletu Spiaca krásavica

Opera SND

Vladimír Zvara – za dramaturgiu operných diel: Kóma a Madame Butterfly

Divadlo Andreja Bagara Nitra

Michal Vajdička – za réžiu inscenácie novely B. Slančíkovej Timravy v dramatisácii O. Šulaja Všetko za národ

Daniel Majling – za dramaturgie k inscenáciám Piargy a Všetko za národ

Gabriela Dolná – za postavy Mary Palčíkovej v inscenácii hry J. G. Tajovského Statky zmätky.

Ivan Vojtek st. – za postavu Ondreja Palčíka v inscenácii hry J. G. Tajovského Statky zmätky, s prihladnutím k postave Fabrikanta Vrbického v inscenácii Piargy

Milan Ondřík – za postavu Ďurka v inscenácii hry J. G. Tajovského Statky zmätky, s prihladnutím k postave Filipa Plafóna v inscenácii operety Modrá ruža a k postave Hagaru v inscenácii Všetko za národ

Divadlo Nová scéna v Bratislave

Róbert Halák – za postavu Tonyho v inscenácii muzikálu West side story
Nela Pócisková – za postavu Marie v inscenácii muzikálu West side story
Peter Kočiš – za postavu Tonyho Kulmu v inscenácii Šialené nožičky
Štefan Kožka – za postavu mliekára Tovjeho v inscenácii muzikálu Fidlikant na streche

Divadlo J.G. Tajovského Zvolen

Uršula Ferenčuková – za dramaturgiu inscenácií Čin – Čin a Dámsky krajčír
Silvia Donová – za postavu Čin – Čin s prihliadnutím na postavu Táne
Juraj Haviar – za postavu Moulineauxa v hre Dámsky krajčír

Jókaiho divadlo v Komárne

István Olasz – za postavu kniežaťa Ferdinanda v inscenácii operety Čardášová princezná Xénia Molnárová – za postavu Slúžky v inscenácii Čakanie v prúde, s prihliadnutím k postave Susedy v inscenácii Víno
István Manases – za postavu Imre Barača v inscenácii Víno
Kristína Holocsyová – za postavu Manželky v inscenácii Víno, s prihliadnutím k postave Margaret v inscenácii Matka povedala, nie
Anita Szvrcseková – za postavu Cecílie v inscenácii operety Čardášová princezná, s prihliadnutím k postave Dolores v inscenácii Matka povedala, nie

Radošinské naivné divadlo

Svätopluk Malachovský – za postavu Petra v inscenácii hry S. Štepku Veľké ilúzie
Juraj Nvota – za réžiu hry S. Štepku Veľké ilúzie

Bábkové divadlo na Rázcestí

Marián Pecko – za réžiu inscenácie hry M. Ditteho Restart Frankenstein
Ivana Kováčová – za postavu Speváčky v inscenácii hry M. Ditteho Restart: Frankenstein
Mária Šamajová – za postavu Vdovy v inscenácii monodrámy MOCAD/R/AMY

Štátne divadlo Košice

Stanislav Pitoňák – za postavu Profesora v inscenácii Lekcia
Dana Košická – za postavu Vrchná sestra v inscenácii Prelet nad hniezdom kukučky
Tatiana Poláková – za postavu Magdalény v inscenácii Kebab
Ľubomír Bukový – za postavu Bohuša v inscenácii Kebab
Alena Ďuránová – za postavu Francúzskej princeznej v inscenácii hry Márna lásky snaha

Divadlo ASTORKA KORZO 90

Marián Miezga – za postavu Othella v inscenácii hry W. Shakespeara, s prihliadnutím k postave Dr. Zvonka Burkeho v hre L. Smoček Čudné popoludnie Dr. Zvonka Burkeho
Peter Šimun – za postavu Jaga v inscenácii hry W. Shakespeara, s prihliadnutím k postave Arkadija Islajeva v inscenácii hry I. S. Turgeneva Mesiac na dedine a za postavu Cardinala vo filme Krutosť a láska
Boris Farkaš – za réžiu inscenácie hry L. Smočeka Čudné popoludnie Dr. Zvonka Burkeho
Juraj Kemka – za postavu Tichého v inscenácii hry L. Smočeka Čudné popoludnie

Dr. Zvonka Burkeho s prihladením na dabingovú postavu Justin v seriáli Bratia a sestry

Róbert Jakab – za postavu Václava v inscenácii hry L. Smočka Čudné popoludnie
Dr. Zvonka Burkeho

Lukáš Latiná – za postavu Útechovej v inscenácii hry L. Smočka Čudné popoludnie
Dr. Zvonka Burkeho, s prihladením k hereckému výkonu v postave Druhého vojaka v inscenácii hry J. Griškovca Zima

Divadlo J. Palárika Trnava

Edita Borsová – za postavu Irmy v inscenácii hry J. Geneta Balkón

Viktor Kollár – za réžiu inscenácie hry J. Geneta Balkón

Nina Kočanová – za postavu Violetty v inscenácii hry V. Moderndorfera Truth story

Daniel Fischer – za postavu Režiséra v inscenácii dramatisácie románu J. Verna 800 míľ po Amazonke

Stanislav Staško – za vytvorenie rozprávkových postáv v inscenácii rozprávky
J. Uličianskeho Ostrov objavov

Divadlo Jonáša Záborského Prešov

Boris Srník – za postavu Leva v muzikáli František z Assisi

Kveta Stražanová – za postavu Eržiky Orbánovej v inscenácii hry Orkenya Mačacia hra s prihladením k postave Agáty v inscenácii hry N. V. Gogoľa Ženba

Miroslav Bodoki – za postavu Františka z Assisi v muzikáli František z Assisi

Peter Lejko – za postavu Rečiča v inscenácii hry N. V. Gogoľa Ženba

Andrej Šilan – za postavu Aňučkina v inscenácii hry N. V. Gogoľa Ženba

Ľudmila Dutková – za postavu Myšičky v inscenácii hry I. Orkenya Mačacia hra

Divadlo Alexandra Duchnoviča Prešov

Vasiľ Rusiňák – za postavu Herca v inscenácii hry M. Gorkého Na dne

Zuzana Haľamová – za postavu Nasti v inscenácii hry M. Gorkého Na dne

Jaroslava Sabolová Sisáková – za postavu Anny v inscenácii hry M. Gorkého Na dne

Jevgenij Libezňuk – za postavu Vasku Popola v inscenácii hry M. Gorkého Na dne

Divadlo Romathan

Marián Balog – a postavu Zobara v hre Láska včera a dnes

Slovenské komorné divadlo Martin

Eva Gašparová – za postavu Eleonóry v inscenácii hry S. Mrożka Tango

Viliam Hriadel – za postavu anjela Hith – Haiaha v inscenácii hry M. Viewegha
Anjeli všedného dňa

Renáta Rundová – za postavu Ester v inscenácii hry M. Viewegha Anjeli všedného dňa

Michal Gazdík – za postavu Karola v inscenácii hry M. Viewegha Anjeli všedného dňa

Lucia Jašková – za postavu Ilmuth v inscenácii hry M. Viewegha Anjeli všedného dňa

Bábkové divadlo Košice

Adam Badin – za réžiu inscenácie Košický Betlehem

Beáta Dubielová – za postavu Víly v inscenácii hry Adama Nového Kapitán Tulipán

Dabingové štúdia

ARTEFAKT

Tamara Grožáková – za dabingový výkon v postave Jenny vo filme Cena za život
Judita Bílá – za dabingový výkon v postave Marine v seriáli Podozrivé
Ján Zeman – za réžiu slovenského znenia náročného filmu Steva Spielberga: Mníchov

ATIZ

Zuzana Porubjaková – za dabingový výkon v postave Celine v slovenskom znení filmu Pred súmrakom s prihliadnutím na postavu Rebecca v seriáli Bratia a sestry
Štefan Martinovič – za dabingový výkon v postave Jessa v slovenskom znení filmu Pred súmrakom
Ivan Šandor – za dabingový výkon v postave Trevora vo filme Mechanik
Zoroslav Laurinc – za réžiu slovenského znenia filmu Pred súmrakom
Oľga Belešová – za dabingový výkon v postave Kimberly v seriáli Rany z lásky
David Hartl – za dabingový výkon v postave Seana vo filme Zrodenie
Petra Vajdová – za dabingový výkon v postave vo filme Carnie vo Carrie 1. a 2.

DANIELA

Stanislav Král – za dabingový výkon v postave Johna vo filme Secret Window – Tajomné okno s prihliadnutím na postavu Hunta vo filme Mission Impossible III.

MAYA

Vanda Ružičková – za najlepší ženský herecký dabingový výkon vo filme Kráľovná ruží s prihliadnutím za postavu Gabrielle Solisová v seriáli Desperate Housewives II. séria s prihliadnutím na postavu Betty v seriáli Ugly Betty I., II. Séria
Pavel Višňovský – za dabingový výkon v seriáli Wolfov revír s prihliadnutím na postavu Gibbs v seriáli NCIS IV. 1-24 časť
Frencien Bauer – za detský herecký dabingový výkon vo filme Správne známosti
Ivo Tomeček – za réžiu slovenského znenia seriálu Rím

Agentúra EKA

Oľga Janíková – za réžiu slovenského znenia televízneho seriálu pre deti Stanley

YES Production

Emanuel Hason – za dabingový výkon v postave T-Bab v seriáli Prison Break
Marek Suchitra – za dabingový výkon v postave Eliot vo filme Asteroid

TworK

Štefánia Gorduličová – za réžiu slovenského znenia dabovaného filmu Desperate Housewives II. séria Zúfalé manželky II s prihliadnutím na réžiu filmu Ugly Betty

ALL in Media

Daniela Mackovičová – za dabingový výkon v seriáli Sila lásky
Jana Strnisková – za réžiu slovenského znenia dabovaného filmu Sila lásky s prihliadnutím na réžiu rozhlasovej hry M. Denkovej „Vianočný škriatok“

MAGIC VOICE

Gabriela Škrabáková – za dabingový výkon v postave Connie vo filme Unfaithful

Štefan Mandžár – za réžiu slovenského znenia dabovaného filmu Mission Impossible III.

Prémie za rozhlasovú tvorbu

Táňa Tadolánková – za réžiu rozhlasovej hry Evy Križkovej „Tulipánová kolíska“ a adaptácie divadelnej hry S. Witkiewicza „Muternej“

Peter Vilhan – za réžiu dramatisácie poviedky Ladislava Nádaši-Jégeho „Kozinský mlyn“

Stanislav Kačlík – za zvukovú realizáciu dramatisácie novely Františka Švantnera „Sedliak“ a fíčra „Tri zázraky“

Ivica Ruttkayová – za reláciu z cyklu „Rubikon“ s názvom „Psychoanalýza ako liečenie bolesti“

Táňa Kusá – za cyklus dokumentov „Posledné predstavenie“ a fíčra „Tri zázraky“

Peter Daniška – za zvukovú realizáciu 5-dielnej rozhlasovej hry „Baudolino“ (podľa románu Umberta Eca) a rozhlasového muzikálu „Neobyčajný týždeň“

Vladimír Fišera – za dramaturgiu dramatisácie novely Františka Švantnera „Sedliak“ a tiež za dramaturgickú prípravu štyroch titulov novovytvorenej „Knižnice nositeľov Nobelovej ceny za literatúru“

Milena Lukáčová – za zvukové stvárnenie 5-dielneho seriálu o rode Braxatorisovcov „Libretá blízkych osudov“ a fíčra „Do školy“

Ján Uličiansky – za dramaturgiu 5-dielnej rozhlasovej hry „Baudolino“

Beáta Panáková – za dramaturgickú prípravu celoročného seriálu „Príbehy z afrického svetadielu“ a rozprávkovej hry – muzikálu L.Friedovej „Neobyčajný týždeň“

Zuzana Grečárová – za dramaturgiu rozprávkovej hry „Mladosť veveričky Perri“

Gabriela Horečná – za fíčra „Lásky večných detí“ s prihladením na dokument „Vôňa koláčov“

Jaroslav Rihák – za réžiu 5-dielnej rozhlasovej hry „Baudolino“

Lýgia Vojtková – za spoluprácu na hudobno-zvukovom stvárnení 5-dielnej rozhlasovej hry „Baudolino“

Katarína Bielčíková – za spoluprácu na hudobno-zvukovom stvárnení 4 titulov z cyklu „Knižnica nositeľov Nobelových cien“

Jana Hevešiová – za cyklus relácií „Pozor čerstvo prečítané!“ s prihladením na reláciu „Ester“, literárne pásmo o knihe Juraja Bindzára „Tanec s mŕtvou slúžkou“

Silvester Lavrík – za réžiu dramatisácie novely Františka Švantnera „Sedliak“

Mária Jarkovská – za réžiu relácie umelecko dokumentárneho pásma Jána Mičúcha „Na čele vlaku“

Ivana Jachymová – za redakčnú prípravu komponovanej relácie Jána Kaľavského „Čestný námorník“

Vanda Feriancová – za dramaturgiu 4-dielneho seriálu o rode Siakelovcov „Bratia Siakelovci“

Ján Zaťko – za redakčnú prípravu literárno-dokumentárneho pásma „Sága rodu Stodolovcov“

Tomáš Boroš – za fíčra „Hudobné čudá“ o podivuhodnostiach slovenskej hudby s prihladením na reláciu „Kladivká podmanivého zvuku“

Tatiana Šušková – za cyklus relácií „Trochu iné ženy / Ženy, ktoré chcú viac“ s prihladením na „Portrét výtvarníčky Ilony Németh“

Milan Greguš – za zvukové stvárnenie rozprávkovej hry „Tulipánová kolíska“

Dušan Kozák – za zvukové stvárnenie rozhlasovej hry E. Antalovej „Podobizeň“
Peter Krajčovič – za zvukové stvárnenie rozhlasovej hry G. Rakúskej „Kozinský mlyn“ a literárnej kompozície „Čestný námorník“

Odmeny pri životných jubileách

Juraj Slezáček, Dušan Tarageľ, Karol Machata, Dušan Kaprálik, Ivan Giač, Elena Antalová, Daniela Ilavská, Milan Gerjak, Bohuslav Petřík, Mária Harnádková, František Rell, Eva Hlaváčová, Ján Blanský, Magdaléna Blahušiaková, Gizela Veclová, Oľga Budská, Karol Mareček, Helena Slavíková, Ivica Ozábalová, Mária Kožuchová, Jozef Stražan, Dagmar Rohová Boksová, Ivan Petrovický, Ajoz Kubíček, Eduard Vítek, Viliam Polónyi, Martin Huba, Ľubo Gregor, Ján Žilák, Juraj Svoboda, Katarína Binderová, Magda Vášáryová, Tibor Bodák, Valéria Lešková, Ivo Heller – Grajciar, František Balún, Dagmar Hubová, Sergej Kopčák, Pavol Dolinský. Lýgia Vojtková, Ján Kramár, Ida Rapaičová, Viera Pavlíková, Valéria Čaplová – Klobušická, Anton Dúša, Sidónia Gajdošová, Viera Topinková, Jozef Pražmári, Marta Siková

Ceny

Cena Igric

Ľuboš Kostelný za postavu Martina vo filme Muzika

Ceny za celoživotné dielo v oblasti divadelnej tvorby

Vladimír Strnisko, Ľubo Gregor, Martin Huba, Jozef Sabovčík, Sergej Kopčák
Sergej Larin – in memoriam, Alexandra Braxatorisová, Karol Čálik, Anna Ferenczy – Sedíleková, Zsigmond Turner, Dušan Skokan, Marilena Halászová Jozef Ciller, Tibor Bodák, Valéria Lešková, Anastázia Juhászová, Prof. Pavol Palkovič

Ceny za celoživotné dielo v oblasti rozhlasu

Andrej Turčan, Milan Frolo, Katarína Cútová, Ladislav Kubík, Ján Valentík

Výročné ceny za divadelnú tvorbu

Činohra SND

Robert Roth – za postavu Hamleta v inscenácii hry W. Shakespeara Hamlet
Ján Koleník – za postavu Kráľa Františka I. v inscenácii hry Kráľ sa zabáva, s prihliadnutím k postave Nika Dubčica v inscenácii dramatisácie románu M. Kukučina Dom v stráni

Zdena Studenková – za postavu Kráľovny Gertrúdy v inscenácii hry W. Shakespeara Hamlet, s prihliadnutím k postave Maryly v inscenácii hry I. Horváthovej Fetišistky a k postave Paige v inscenácii hry M. Buffini Večera

Peter Mikulík – za réžiu inscenácie hry M. Buffini Večera, s prihliadnutím k réžiám inscenácií hier W. Shakespeara Hamlet a Skrotenie zlej ženy

Martin Čičvák – za réžiu inscenácie hry G. Buchnera Leonce a Lena

Diana Mórová – za postavu Oľgy v inscenácii hry A. P. Čechova Tri sestry, s prihliadnutím k postave Leny v inscenácii hry G. Buchnera Leonce a Lena

Ingrid Timková – za postavu Natálie v inscenácii hry A. P. Čechova Tri sestry

Ľubomír Vajdička – za réžiu hry Dom v stráni a za réžiu inscenácie hry J. Gregora Tajovského Statky zmätky

Balet SND

Katarína Košíková – za titulnú postavu baletu KY-TIME

Opera SND

Eva Jenisová – za postavu Cio-cio-san v inscenácii opery G. Puciniho Madame Butterfly

Marián Chudovský – za réžiu opery Boris Godunov

Divadlo Andreja Bagara Nitra

Svetozár Sprušanský – za dramaturgický projekt monotematickej divadelnej sezóny Divadla Andreja Bagara Nitra uvedenia diel slovenskej klasiky Rodinné striebro, s prihladením k réžii inscenácie hry Maxima Gorkého Na dne v Divadle Alexandra Duchnoviča v Prešove

Eva Pavlíková – za postavu Žofy Lavkovej v inscenácii hry J. Gregora Tajovského Statky zmätky, s prihladením k postave Evelíny v inscenácii Piargy a k postave Hany Čepčinskej v inscenácii Všetko za národ

Daniela Kuffelová – za postavu Matky v inscenácii hry J. Barča Ivana Matka, s prihladením k postave Kataríny v inscenácii Piargy a k postave Želky Čiernej v inscenácii Všetko za národ

Divadlo Nová scéna Bratislava

Ján Ďurovčík – za choreografiu inscenácie muzikálu West side story

Katarína Hasprová – za postavu Anity v inscenácii muzikálu West side story

Štátne divadlo Košice

Tatiana Paľovčíková – za mimoriadne kvalitný spevácky a herecký výkon v postave Amelie v opere G. Verdiho Maškarný bál

Zuzana Mistríková – za dramaturgiu a scenár baletu Odysseus

Ondrej Šoth – za choreografiu baletu Odysseus

Elena Chetvernaya – za stvárnenie postavy Penelopy v baletu Odysseus

Ivan Krúpa – za postavu „Ionesca“ v inscenácii E. Ionesca „Improvizácia“

Michal Soltész – za postavu „Randle Patrik McMurphy“ v inscenácii D. Wassermana „Prelet nad hniezdom kukučky“

Divadlo Astorka Korzo

Roman Polák – za réžiu inscenácie hry A. P. Čechova Tri sestry v Činohre SND, za réžiu inscenácie hry I. S. Turgeneva Mesiac na dedine v Divadle Astorka KORZO '90 a za réžiu inscenácie podľa vlastnej dramatizácie próz F. Švantnera, D. Chrobáka a M. Figuli Piargy v Divadle Andreja Bagara v Nitre

Marta Sládečková – a postavu Natálie Petrovny v inscenácii hry I. S. Turgeneva Mesiac na dedine

Matej Landl – za postavu Rakitina v inscenácii hry I. S. Turgeneva Mesiac na dedine

Zuzana Kronerová – za postavu Matky v inscenácii hry Geraldího Zlomatka

Divadlo Jonáša Záborského Prešov

Michal Náhlik – za réžiu inscenácie I. Orkenya Mačacia hra

Divadlo Alexandra Duchnoviča Prešov

Ľudmila Kozmenková – za postavu Vasilisy v inscenácii hry Maxima Gorkého Na dne

Igor Latta – za postavu Klešťa v inscenácii hry Maxima Gorkého Na dne

Slovenské komorné divadlo Martin

Marek Geišberg – za postavu Eda v inscenácii hry Slavomíra Mrožka Tango

Divadlo LUDUS

Šárka Ondrišová – za choreografiu a réžiu inscenácie Canto hondo

Kamil Žiška – za réžiu inscenácie Canto hondo a za réžiu inscenácie Gargantua a Pantagruel v Divadle LUDUS v Bratislave

Divadlo J.G. Tajovského Zvolen

Jana Liptáková – za dramaturgiu a objav hry Zdenky Becker Boogie and Blues a za dramaturgiu hry Rozum

Michal Spišák – za réžie inscenácií Boogie and Blues, Dámsky krajčír a Čertice

Vladena Škorvagová – za postavu Jutty v inscenácii hry Boogie and Blues s prihladením na postavu Máše v inscenácii hry Rozum

Radoslav Kuric – za postavu Doktora Kerženceva v inscenácii hry Rozum s prihladením na postavu Connyho v inscenácii hry Boogie and Blues

Výročné ceny za rozhlasovú tvorbu

Ľubica Olšovská – za zvukovú realizáciu rozhlasovej hry „Mladosť veвериčky Perri“, s prihladením na akustické spracovanie fíčra Táne Kusej „Anjeli nad Bojnou“

Zuzana Belková – za dramaturgiu umeleckého pásma „Jeden zo sto“, venovaného tvorbe nositeľa Nobelovej ceny za literatúru Orhana Pamuka

Viki Janoušková – za vytvorenie konceptu a dramaturgickú prípravu cyklu rozhlasových hier „Druhá polovica 20.storočia“

Príspevok na pobyt v tvorivých zariadeniach LF a na ambulantnú liečbu v kúpeľnom zariadení

Mária Kráľovičová, Ingrid Timková

Príspevok na kúpeľnú liečbu tvorcov

Kveta Stražanová, Jozef Stražan, Ján Niňaj

Tvorivý pobyt v DSS

Štefan Kvietik

Sekcia pre tvorivú činnosť v oblasti televízie, filmu a videotvorby

Výbor sekcie v roku 2008 na starostlivosť o tvorivých pracovníkov a umelcov poskytol

3 382.894,-Sk

1. Tvorivá objednávka

bol vyplatený príspevok 2 tvorcom

10.000,-Sk

2. Tvorivá súťaž

bol vyplatený príspevok 14 tvorcom v čiastke

190.000,-Sk

3. Tvorivé štipendium bolo vyplatené 66 tvorcom v čiastke	1 578.000,-Sk
4. Príspevok na cestu do zahraničia bol vyplatený 32 tvorcom v čiastke	172.293,-Sk
5. Príspevok na cestu v SR bol vyplatený 31 umelcom v čiastke	34.299,-Sk
6 Príspevky za kritické hodnotenie tvorby pri súťažiach a cenách bol vyplatený v 34 prípadoch v čiastke	160.000,-Sk
7. Príspevky za kritické hodnotenie tvorby členom výboru bol vyplatený 10 členom v čiastke	168.750,-Sk
8. Besedy a prednášky bol vyplatený 10 tvorcom v čiastke	20.000,-Sk
9. Prémie za umelecké výkony bolo vyplatených 17 prémie v čiastke	300.000,-Sk
10.Odmeny pri životných jubileách boli vyplatené 19 umelcom v čiastke	60.000,-Sk
11.Ceny boli udelené 4 ceny v čiastke	240.000,-Sk
12. Mesačné sociálne podpory boli vyplatené v 7 prípadoch v čiastke	99.780,-Sk
13. Jednorazové sociálne podpory boli vyplatené v 50 prípadoch v čiastke	320.000,-Sk
14. Tvorivý pobyt v domovoch LF bol uhradený 4 umelcom v čiastke	11.772,-Sk
15. Príspevok na liečenie tvorcov bol vyplatený v 2 prípadoch v čiastke	18.000,-Sk

Výbor sekcie zasadal v roku 2008 **10 krát** a prerokoval **426** žiadostí.

Nasleduje prehľad čerpania jednotlivých druhov podpornej činnosti vo výbore Sekcie pre tvorivú činnosť v oblasti televízie, filmu a videotvorby:

Tvorivá objednávka

Katarína Javorská, František Vraštiak

Tvorivá súťaž

Cena **Hory a mesto** – Daniel Liška
Cena v rámci festivalu **Envirofilm** – Jaroslav Mikuš

Ceny 12. ročníka študentského festivalu **Áčko 2008**:

- **v kategórii hraného filmu:**

Kristína Herczigová – za scenár filmu SMOKING KILLS

Daniel Zemančík – za réžiu dokumentárneho filmu JANÍK

Tomáš Potočný a Dušan Kozák – za zvuk k animovanému filmu PREMENY

Matej Krivánek – za réžiu dokumentárneho filmu „Bez názvu”

Cena LF a Martina Slivku v rámci **Etnofilmu Čadca 2008**:

Peter Beňovský – za film Posledná maringotka – The Last Caravan

Cena LF za tvorivý prínos v oblasti **animovanej tvorby pre deti na Medzinárodnom festivale animovaných filmov pre deti – Bienále animácie Bratislava BAB 2008**:

Boris Šima – za animovaný film “Chyťte ho”

Cena Kamera 2008:

- celovečerný hraný film:

Alexander Šurkala - za kameru vo filme Muzika

- televízny hraný dlhometrážny a krátky film:

Martin Žiaran – za kameru vo filme Mesto Tieňov

Milan Balog – za kameru vo filme Smog

- dokumentárny film:

Juraj Chlpík – za kameru vo filme Slepé lásky

- Cenu za celoživotné dielo:

Alexander Štrelinger

Tvorivé štipendium

ALFA II. kolo – hraný film

Marek Leščák – 4 mesiace na scenár filmu Moje meno je Koza

Ľuboš Kurthy – 4 mesiace na scenár filmu Ukradnuté sny doktora Zet

Ľuboš Kadlec – 4 mesiace na scenár filmu Zázračný klobúk

Eva Križková – 4 mesiace na scenár filmu Posledná múza

ALFA plus

René Zabloudil – 2 mesiace na technický scenár dokumentárneho filmu Teatro, tatro vo filme

Dušan Trančík – na 3 mesiace réžiu hraného filmu DARCA (pôvodný názov Telo)

Podporný program ALFA – I. kolo - hraný film

Zuzana Belková – 2 mesiace na napísanie rozšíreného námetu Polystyrén

Anton Koszoru – 2 mesiace na napísanie rozšíreného námetu Raz chytím veľkého sumca

Petra Bečková – 1 mesiac na napísanie rozšíreného námetu Amerika

Dušan Davidov – 2 mesiace na napísanie rozšíreného námetu Milujem východ

Lenka Bačová – 2 mesiace na napísanie rozšíreného námetu Milujem východ

Juraj Šlavka – 2 mesiace na napísanie rozšíreného námetu Správa z bubliny

Peter Jaroš – 2 mesiace na napísanie rozšíreného námetu Ja by som tiež potreboval

Jozef Slovák – 2 mesiace na napísanie rozšíreného námetu Ja by som tiež potreboval
Barbora Hurajtová – 1 mesiac na napísanie rozšíreného námetu animovaného filmu Husie pierko
Ivana Šebestová – 2 mesiace na napísanie rozšíreného námetu O sne a snehu
Katarína Kerekesová – 2 mesiace na napísanie rozšíreného námetu animovaného filmu Ela a Lea
Jarmila Rusinková – 1 mesiac na napísanie rozšíreného námetu animovaného filmu Čo sa stalo Medvedíkovi
Jaroslav Baran – na 2 mesiace na napísanie rozšíreného námetu Bruno a Benjamín

ALFA – I. kolo – dokumentárny film

Šimon Ondruš – 1 mesiac na napísanie rozšíreného námetu Balkanexpres
Viera Čákanyová – 1 mesiac na napísanie rozšíreného námetu ALDA
Oľga Sedrovičová – 1 mesiac na napísanie rozšíreného námetu Mlyn pod orechmi
Diana Novotná – 1 mesiac na napísanie rozšíreného námetu Strecha
Róbert Šulák – 1 mesiac na napísanie rozšíreného námetu Pomník starých mládencov
Miroslav Remo – 2 mesiace na napísanie rozšíreného námetu Comeback
Juraj Lihosit – 1 mesiac na napísanie rozšíreného námetu Sergej Kopčák
Marek Šulík – 2 mesiace na napísanie rozšíreného námetu Konzervy času
Arnold Kojnok – 1 mesiac na napísanie rozšíreného námetu Pomsta
Marek Urban – 1 mesiac na napísanie rozšíreného námetu Sára

Podporný program BETA

Gejza Kondy – 2 mesiace na napísanie rukopisu Nezvestné filmy
Rudolf Urc – 2 mesiace na napísanie rukopisu Nezvestné filmy

Program ALFA – II. kolo – hraný film

Zuzana Belková – 4 mesiace na napísanie scenára filmu Polystyrén
Anton Koszoru – 4 mesiace na napísanie scenára filmu Raz chytím veľkého sumca
Petra Bečková – 2 mesiace na napísanie scenára filmu Amerika
Dušan Davidov – 4 mesiace na napísanie scenára filmu Milujem východ
a Lenka Bačová – 4 mesiace na napísanie scenára filmu Milujem východ
Jaroslav Baran – 4 mesiace na napísanie scenára filmu Bruno a Benjamín

Program ALFA plus

Jarmila Rusinková – 2 mesiace na réžiu animovaného filmu Čo sa stalo medvedíkovi
Jozefa Chrásteková – 1 mesiac na animáciu a výtvarnú spoluprácu na animovanom filme Čo sa stalo medvedíkovi
Michal Klátik – 1 mesiac na kameru animovaného filmu Čo sa stalo medvedíkovi
Arnold Kojnok – 2 mesiace na réžiu filmu Pomsta

Program ALFA plus

Pavol Korec – režisér – 2 mesiace na realizáciu dokumentárneho filmu Desatoro
Ján Meliš – kameraman – 1 mesiac na realizáciu dokumentárneho filmu Desatoro

Podporný program ALFA – I. kolo dokumentárny film

Juraj Lihosit – 1 mesiac na napísanie rozšíreného námetu Barbora Bobuľová
Miroslav Jelok – 1 mesiac na napísanie rozšíreného námetu Kar
Paľo Hospodár – na 1 mesiac na napísanie rozšíreného námetu Kar
Martin Štetina – 1 mesiac na napísanie rozšíreného námetu Ivan
Róbert Hrnčiarik – 1 mesiac na napísanie rozšíreného námetu Ivan
René Zabloudil – 1 mesiac na napísanie rozšíreného námetu Kniha je svedectvom doby
Vladimír Štric – 2 mesiace na napísanie rozšíreného námetu Povstanie

Arnold Kojnok – 1 mesiac na napísanie rozšíreného námetu Historik
Anna Hlaváčová – 1 mesiac na napísanie rozšíreného námetu Optanti
Markéta Ježíková – 1 mesiac na napísanie rozšíreného námetu Stupavský keramikár
Ferdiš Kostka
Eva Križková – 1 mesiac na napísanie rozšíreného námetu Becket
Róbert Šulák – 1 mesiac na napísanie rozšíreného námetu Opatovce

Hraný film – I. kolo

Dušan Bustín – 2 mesiace na napísanie rozšíreného námetu Exitus letali
Juraj Lehotský – 2 mesiace na napísanie rozšíreného námetu Prehltni mesiac v lufte
Marek Leščák – 2 mesiace na napísanie rozšíreného námetu Prehltni mesiac v lufte
Peter Mrva – 2 mesiace na napísanie rozšíreného námetu V noci chodím na mesiac
Peter Glocko – 2 mesiace na napísanie rozšíreného námetu Rozprávkar
a rozprávnic

Oľga Sedrovičová – 2 mesiace na napísanie rozšíreného námetu Mliečni bratia
Martin Snopek – 1 mesiac na napísanie rozšíreného námetu Zakázané uvoľnenie
Štefan Martauz – 2 mesiace na napísanie rozšíreného námetu Mestečko Snehovce
Jana Borsuková – 1 mesiac na napísanie rozšíreného námetu Medvedí posed

Program BETA

Markéta Ježíková ml. – 2 mesiace na napísanie rukopisu Televízny dabing na Slovensku
Daniela Chlapíková – 2 mesiace na napísanie rukopisu Za obrazom – intermedialita filmových obrazov

Príspevok na cestu do zahraničia

Štefan Vraštiak 3 x, Miroslav Remo, Marián Hudák, Martin Bartko, Emília Kincelová 2x, Eva Gubčová 2 x, Ondrej Slivka 2x. Dušan Hanák 2 x, Michaela Čopíková, Ivana Zajacová 2 x, Ivana Šebestová, Jaroslav Baran, Jana Janove, Peter Gašparík, Renáta Lacková, Radoslava Cibul'ová, Katarína Javorská, Nataša Šándorová, Alena Kováčová, Veronika Brpmová, Jozef Střelec, Mária Ol'hová, Soňa Zolnerová, Ondrej Uhrín

Príspevok na cestu v SR

Tomáš Krnáč, Nataša Šándorová, Lucia Šebestová, Peter Glocko, Katarína Javorská, Martyn Skyba, Katarína Dlouhá, Ladislav Bariak, Elena Pavlovičová, Valéria Takáčová, Ľubica Velecká, Monika Trajterová, Michal Klátik, Eva Gubčová, Rudolf Urc, Katarína Dlouhá, Peter Mrva, František Jurišič, Katarína Lihositová, Matej Géci, Stanislav Szomolányi, Róbert Šulák

Príspevky za kritické hodnotenie tvorby pri súťažiach a cenách

František Jurišič 3x, Rudolf Urc, Ľubica Velecká, Dušan Hudec, Lucia Šebová, Štefan Vraštiak 2 x, Zoroslav Záihon, Katarína Javorská, Peter Glocko 3 x, Ingrid Majerová, Marek Leščák, Martin Ciel, Dušan Davidov, Milan Milo, Juraj Mojžiš, Peter Michalovič 2x, Richard Blech, Ľubomír Viluda, Ľuba Velecká 2 x, Jelena Paštéková, Ľubomír Kadlec, Miloslav Končok 2 x, Milan Štelbaský, Dagmar Ditrichová, Scarlet Čánakyová, Martin Kaňuch

Príspevky za kritické hodnotenie tvorby členom výboru

Miloslav Končok, Juiraj Lihosit, František Jurišič, Peter Glocko, Marek Leščák, Dušan Davidov, Jozef Lietavec, Štefan Vraštiak, Peter Michalovič, Ľuboš Kadlec

Besedy a prednášky

Peter Glocko, Katarína Dlouhá, Martin Skyba, Katarína Javorská, Ladislav Bariak
Štefan Vraštiak, Karol Erdelsky, Pavol Branko, Dáša Ferklová, Peter Cabadaj

Prémie za umelecké výkony

Prémie Igric:

Tvorivé prémie za hranú filmovú tvorbu pre kiná:

Martin Repka – za scenár a réžiu filmu Návrat bocianov

Patrik Lančarič – za réžiu filmu Rozhovor s nepriateľom

Tvorivé prémie za televíznu dramatickú tvorbu:

Peter Kelíšek – za kameru filmu Démoni

Martin Žiaran – za kameru filmu Démoni

Ivan Finta – za kameru Polčas rozpadu

Tvorivé prémie za filmovú a televíznu dokumentárnu tvorbu:

Kristína Vlachová – za scenár a réžiu filmu Dračí setba komunizmu

Zuzana Piussi – za réžiu filmu Stoka

Tvorivé prémie za animovanú tvorbu:

Daniela Krajčová – za film Dĺžka podnájmu

Andrej Kolenčík – za scenár, réžiu, kameru a animáciu filmu Izidor

Tvorivé prémie za ostatnú televíznu tvorbu:

Zdeno Vlach – za scenár, kameru a réžiu filmu V pralesoch Karpát

Milan Homolka – za námiet, scenár a réžiu filmu Noc na švédskom vale

Tvorivé prémie za študentskú tvorbu:

Agnes Dimun – za scenár, réžiu a kameru filmu Kde je ?

Iveta Grofová – za scenár a réžiu filmu Gastarbeiteri

Tvorivé prémie za DVAD a CD – ROM:

Pavol Barabáš – za DVD TEPUY Cesta do hlbín zeme

Ján Šicko – za grafickú koncepciu dizajn filmovej tvorby Neprofesionálnych mladých tvorcov

Martin Hasák – za grafickú koncepciu dizajn filmovej tvorby Neprofesionálnych mladých tvorcov

Tvorivé prémie za audiovizuálnu teóriu a kritiku:

Juraj Mojžiš – za knihu Albert Marenčin – filmár na križovatkách času

Pavel Branko – za knihu Straty a nálezy 3

Odmeny pri životných jubileách

Karol Strážnický, Ivan Húšťava, Gejza Kendy, Andrej Kristín, Dagmar Ditrichová,
Jozef Novan, Rudolf Ferko, Jozef Paštéka, Vincent Rosinec, Dušan Kyzek, Martin Valent, Dušan Hanák, Juraj Jakubisko, Pavol Gejdoš, Patrik Pašš, Michaela Ridošová

Ceny

Igric za televíznu a dramatickú tvorbu:

Róbert Šveda – za scenár a réžiu filmu Démoni

Igric za filmovú a televíznu dokumentárnu tvorbu:

Martin Šulík – za réžiu filmu Martin Slivka – muž, ktorý sadil stromy

Igric za hranú tvorbu pre kiná:

Juraj Nvota – za réžiu filmu Muzika

Igric za animovanú tvorbu:

Ivana Šebestová – za scenár, réžiu a animáciu filmu Štyri

Tvorivý pobyt v domovoch LF

Miloslav Končok, Martin Valent, Jueraj Galvánek, Dušan Trančík

Príspevok na liečenie tvorcov

Eva Gubčová, František Chmiel

Sekcia pre umelecký preklad

Výbor sekcie v roku 2008 na starostlivosť o prekladateľov umeleckej literatúry poskytol spolu **1.109.419,70 Sk.**

1. Tvorivá súťaž

- v rámci Prekladateľskej univerziády bolo udelených 5 cien v celkovej sume **9.000,- Sk**

2. Jednorazové študijné štipendium zahraničným hosťom

bolo vyplatené 2 prekladateľkám v sume **6.317,- Sk**

3. Tvorivé štipendium

bolo vyplácané 33 prekladateľom v celkovej výške **353.000,- Sk**

4. Tvorivá objednávka

bola vyplatená 3 prekladateľom v sume **34.000,- Sk**

5. Príspevok na cestu v SR

bol udelený 30 prekladateľom v celkovej sume **48.237,70 Sk**

6. Príspevok na cestu do zahraničia

bol udelený 24 prekladateľom v celkovej sume **60.227,- Sk**

7. Príspevok na tvorivý pobyt v domovoch LF

bol poskytnutý 11 prekladateľom v celkovej výške **67.868,- Sk**

8. Príspevok za kritické hodnotenie prekl. tvorby – bežné

bol vyplatený 1 prekladateľovi v sume **2.000,- Sk**

9. Príspevok za kritické hodnotenie tvorby pri cenách a súťažiach

bol vyplatený 27 členom porôt VSUP v celkovej výške **116.200,- Sk**

10. Príspevok za celoročné hodnotenie prekladovej tvorby bol udelený 7 prekladateľom teoretikom prekladu v celkovej výške	128.250,- Sk
11. Príspevok za prednášku bol udelený 13 prednášateľom v celkovej výške	12.300,- Sk
12. Prémie za knižnú tvorbu za rok 2007 boli udelené 8 prekladateľom v celkovej sume	70.000,- Sk
13. Prémia za článok bola udelená 1 prekladateľovi v sume	1.000,- Sk
14. Cena Jána Hollého za poéziu a prózu v sume	60.000,- Sk
15. Jednorazová sociálna podpora bola udelená 17 prekladateľom v celkovej sume	90.000,- Sk
15. Mesačná sociálna podpora na doplnenie dôchodku bola vyplácaná 4 prekladateľom v celkovej výške	30.120,- Sk
17. Liečenie v zdravotníckych zariadeniach 2 príspevky v celkovej sume	14.000,- Sk
18. Príspevok na pobyt v tvorivých zariadeniach LF a na ambulantnú liečbu v kúpeľnom zariadení 1 príspevok vo výške	6.900,- Sk

Výbor Sekcie pre umelecký preklad zasadal v roku 2008 **10-krát** a prerokoval spolu **299 žiadostí**.

Nasleduje prehľad čerpania jednotlivých druhov podpornej činnosti vo výbore Sekcie pre umelecký preklad:

Tvorivá súťaž

Prekladateľská univerziáda:

1. cena – Milan Kopecký - John Steinbeck: Chryzantémy
2. cena – Jozef Vrabček - At-Tajjib Sálih: Za hrst' d'atlí
3. cena – Katarína Školníková - Ali Smithová: Chladné železo

- kritika prekladu:
Katarína Ďurinová
Lucia Masárová

Tvorivé štipendium

Juliana Szolnokiová – 6 mesiacov na dokončenie prekladu diela Péter Nadas:
Paralelné príbehy (KALLIGRAM, 2008)

Ján Štrasser – 3 mesiace na dokončenie prekladu diela Vasilij Aksionov: Moskva-kva-kva (PT MARENČIN, 2008)

Milan Richter – 3 mesiace na dokončenie prekladu diela Franz Kafka: Denníky a listy (MILANIUM, 2008)

Vladimíra Komorovská – 1 mesiac na dokončenie prekladu diela Philippe Claudel: Končím (PECTUS, 2008)

Marián Hatala – 2 mesiace na dokončenie prekladu diela Gregor M. Lepka: V pozorovateľných odstupoch (FOART, 2008)

Vlastimil Kovalčík – 3 mesiace na dokončenie prekladu diela Viachlas zo súčasnej Poľskej poézie 21.storočia (RSL, 2008)

Zuzana Guldánová – 3 mesiace na dokončenie prekladu diela Kerstin Gier: Pre každé riešenie jeden problém (IKAR, 2008)

Otto Havrila – 3 mesiace na dokončenie prekladu diela Meir Shalev: Chlapec a holubica (IKAR, 2008)

Juliana Sataníková – 3 mesiace na dokončenie prekladu diela Eric-Emmanuel Smitt: Evanjelium podľa Piláta (DIVADLO A.H.A, 2008)

Jana Báliková – 3 mesiace na dokončenie prekladu diela Jeanette: Sklený zámok (Slovenský Tatran, 2008)

Jarmila Samcová – 3 mesiace na dokončenie prekladu diela Julian Barnes: Arthur and George (Slovenský Tatran, 2008)

Vladimír Oleríny – 2 mesiace na dokončenie prekladu diela Pedro Gálvez: Cisárov Učiteľ (SLOVART, 2009)

Mária Števková – 1 mesiac na dokončenie prekladu diela Jan Karafiát: Chrobáčiky (Jan Melvil Publishing, 2008)

Mária Bratová – 4 mesiace na dokončenie prekladu diela Camilla Läckbergová: Ľadová princezná (SLOVART, 2009)

Helena Lichá-Zábranská – 3 mesiace na dokončenie prekladu diela Rosa Ausländerová: Dážď slov (FOART, 2008)

Mária Kočanová – 3 mesiace na dokončenie prekladu diela Laura Joh Rowlandová: Snehová cisárovná (VSS, do r.2013)

Tamara Chovanová – 3 mesiace na dokončenie prekladu diela Marcia Willettová: Výhra (VSS, 2009)

Viera Prokešová – 5 mesiacov na dokončenie prekladu diela Erica Jongová: Muž pod posteľou (MILANIUM,2008)

Alexandra Ruppeltdtová – 2 mesiace na dokončenie prekladu diela Robert Crais: Posledný detektív (VSS, 2009)

Milan Žitný – 4 mesiace na dokončenie prekladu diela Franz Kafka: Listy Milene (KALLIGRAM, 2008)

Vlastimil Kovalčík – 6 mesiacov na dokončenie prekladu diela Czesław Milosz: Verejná spoveď (STUDŇA, 2009)

Katarína Jusková – 2 mesiace na dokončenie prekladu diela Joshua Mowll: Operácia Červené Jericho (SLOVART, 2009)

Katarína Chlapíková – 2 mesiace na dokončenie prekladu diela Johanna Lindseyová: Príťažlivosť (IKAR, 2009)

Jana Báliková – 4 mesiace na dokončenie prekladu diela Douglas Dunn: Hudba v ovocnom sade (STUDŇA, 2009)

Ján Štrasser – 4 mesiace na dokončenie prekladu diela Ľudmila Ulická: Daniel Stein, tlmočník (SLOVART, 2009)

Ján Zambor – 3 mesiace na dokončenie prekladu diela Gennadij Ajgi: Obdarená zima (F.R.&G., 2009)

Adriana Oravcová – 2 mesiace na dokončenie prekladu diela Candice Proctorová:
Noc v raji (VSS, 2009)

Otto Havrila – 3 mesiace na dokončenie prekladu diela Kurt Vonnegut: Mechanický
klavír (SLOVART, 2009)

Otakar Kořínek – 4 mesiace na dokončenie prekladu diela Oħran Pamuk: Ćierna
kniha (SLOVART, 2009)

Tvorivá objednávka

Alojz Keníž (2x), Jarmila Samcová

Jednorazové študijné štipendium zahraničným hosťom

Tatiana Lichtejová, Nina Šulgina

Príspevok na cestu v SR

Milan Bobák, Zdenka Buntová, Paulína Ćuhová, Zuzana Dudíková, Ildikó Drugová,
Mária Harďošová, Alena Hatalová, Viera Hegerová, Ivona Kompišová, Daniela
Kotmanová, Oľga Kralovičová, Mária Kusá, Erika Mináriková, Ľudovít Petraško, Oľga
Ruppeldtová, Ladislav Šimon, Katarína Školníková, Ivana Šprincová, Libuša
Takáčová, Ján Vilikovský, Dáša Zvončeková, Alojz Keníž, Jarmila Samcová, Silvia
Hnilicová, Regina Lakatošová, Lenka Lofajová, Filip Pacalaj, Miloš Švantner, Erika
Klučková, Lucia Borková

Príspevok na cestu do zahraničia

Gabriela Magová, Eva Andrejčáková, Judit Görözdi, Jana Truhlářová, Róbert Gáfrik,
Adam Bžoch, Milan Žitný, Katarína Bednárová, Daniela Humajová, Gabriela Magová
(2x), Bogumila Suwara, Mária Kusá, Jitka Rožňová, Eva Palkovičová, Judit Görözdi,
Zoran Ardamica, Viera Prokešová, Monika Slobodníková, Paulína Šišmišová, Ján
Jankovič (2x), Jana Tesařová, Eva Maliti

Tvorivý pobyt v domovoch

Ladislav Šimon, Paulína, Šišmišová, Bogumila Suwara, Peter Ćačko, Otakar
Kořínek, Michaela Jurovská, Eva Maliti, Marián Heveši, Elena Lichá-Zábranská,
Ladislav Franek, Lýdia Magerčiaková

Príspevok za kritické hodnotenie prekladovej tvorby – bežné

Ján Vilikovský

Príspevok za kritické hodnotenie prekladovej tvorby pri súťažiach a cenách

Zuzana Gažáková (2x), Bugumila Suwara, Milan Žitný, Ján Jankovič (2x), Anton
Košťál, Dagmar Sabolová, Eva Kenderessyová, Gabriela Magová, Libuša Vajdová,
Ján Zambor, Eva Palkovičová, Mária Štefánková, Karol Chmel, Mária Kusá (2x),
Katarína Jusková, Ladislav Šimon, Mária Dobříková, Viera Marušiaková, Jana
Truhlářová, Ján Vilikovský, Alojz Keníž, Daniela Humajová

Príspevok za prednášku

Alojz Keníž, Oľga Kovačičová, Oľga Ruppeltdtová, Ján Vilikovský, Mária Kusá, Milan Žitný, Ľudovít Petraško, Ladislav Šimon, Marián Andričík, Martin Solotruk, Karol Chmel, Viera Hegerová, Braňo Hochel

Cena Jána Hollého 2007

- za preklad umeleckej prózy:

Viera Hegerová za preklad diela Fiodor Michajlovič Dostojevskij: Zločin a trest

- za preklad poézie:

Viera Prokešová a Libuša Vajdová za preklad diela Mihai Eminescu: Krídla z vosku

Prémie za knižnú tvorbu

Jozef Marušiak za preklad diela Wiesław Myśliwski: Horizont (KALLIGRAM)
Marián Andričík za preklad diela Ted Hughes: Príbehy o stvorení (MODRÝ PETER)
Nataša Ďurinová za preklad diela Il'ja Erenburg: Fajky (IKAR)
Ján Štrasser za preklad diela Jurij Poľakov: Kozľa v mlieku (SLOVART)
Miroslava Vallová za preklad diela Alessandro Baricco: Tento príbeh (SLOVART)
Michaela Jurovská, Ladislav Franek, Jela Krčméry-Vrteľová a Karol Strmeň in memoriam za preklad diela Paul Claudel: Hry (DIVADELNÝ ÚSTAV)

Prémia za článok

Ivan Jackanin

Príspevok na pobyt v tvorivých zariadeniach LF a na ambulatnú liečbu v kúpeľnom zariadení

Daniela Humajová

Sekcia pre vedecký a odborný preklad

Výbor sekcie v roku 2008 na starostlivosť o prekladateľov odbornej literatúry poskytol spolu **798.831,20 Sk.**

1. Tvorivá objednávka

bola udelená **2** prekladateľom v celkovej výške **24.000,- Sk**

2. Tvorivá súťaž

- v rámci Prekladateľskej univerziády boli udelené **3** ceny v celkovej sume **9.000,- Sk**

3. Tvorivé štipendium

bolo vyplácané **17** prekladateľom vo výške **180.000,- Sk**

4. Jednorazové študijné štipendium zahraničným hosťom bolo vyplatené 1 prekladateľovi vo výške	1.090,- Sk
5. Tvorivý pobyt v domovoch bol udelený 5 prekladateľom v celkovej výške	23.228,- Sk
6. Príspevok na cestu v SR bol udelený 25 prekladateľom v celkovej výške	41.908,20 Sk
7. Príspevok na cestu do zahraničia bol udelený 1 prekladateľke v sume	9.105,- Sk
8. Príspevok za kritické hodnotenie – bežné bol udelený 4 prekladateľom v celkovej výške	2.000,- Sk
9. Príspevok za kritické hodnotenie tvorby pri cenách a súťažiach bol vyplatený 37 členom porôt VSOP v celkovej výške	97.300,- Sk
10. Príspevok za celoročné kritické hodnotenie prekladovej tvorby členom výborov bol udelený v celkovej výške	104.700,- Sk
11. Prémie za knižnú tvorbu 2007 boli udelené 20 prekladateľom v celkovej výške	87.000,- Sk
12. Prémia za článok bola udelená 5 prekladateľom v sume	3.000,- Sk
13. Príspevok za prednášku bol udelený 13 prekladateľom v celkovej výške	11.300,- Sk
14. Cena Mateja Bela 2007 - v kategórii spoločenských vied - v kategórii lexikografických diel - v kategórii diel interdisciplinárnej a encyklopedickej povahy	75.000,- Sk
15. Odmena pri životnom jubileu bola udelená 5 prekladateľom v sume	24.000,- Sk
16. Jednorazová sociálna podpora bola udelená 18 prekladateľom vo výške	56.000,- Sk
17. Mesačná sociálna podpora na doplnenie dôchodku bola vyplácaná 5 prekladateľom v celkovej výške	40.800,- Sk
18. Príspevok na liečenie bol udelený 1 prekladateľke v sume	4.000,- Sk
19. Príspevok na pobyt v tvorivých zariadeniach LF a na ambulantnú liečbu v kúpeľnom zariadení	

- 1 príspevok vo výške

5.400,- Sk

Výbor Sekcie pre vedecký a odborný preklad zasadal v roku 2008 **10-krát** a prerokoval **180 žiadostí**.

Nasleduje prehľad čerpania jednotlivých druhov podpornej činnosti vo výbore Sekcie pre vedecký a odborný preklad:

Tvorivá súťaž

1. cena – Jakub Štancel za preklad článku Komu stúpa vodík do hlavy
2. cena – Veronika Lakotová za preklad článku Veľký kaňon – čo by ste v ňom nehľadali
3. cena – Natália Kepičová za preklad článku SÚMRAC českého filmu

Kritika prekladu: Zuzana Rybáriková za prácu E.M. Remarque: Na západe nič nového

Tvorivá objednávka

Jana Rakšányiová, Juraj Šebesta

Tvorivé štipendium

Helena Galanová – 1 mesiac na dokončenie prekladu diela 1000 rokov – míľniky svetových dejín

Milada Pauleová – 1 mesiac na dokončenie prekladu diela Stručný anglický slovník ekonomických pojmov

Lydia Ragan – 2 mesiace na dokončenie prekladu diela P.Brodal: Centrálny nervový systém

Igor Béder – 1 mesiac na dokončenie prekladu diela P.Brodal: Centrálny nervový systém

Jozef Beňuška – 1 mesiac na dokončenie prekladu diela P.Brodal: Centrálny nervový systém

Ina Martinová – 2 mesiace na dokončenie prekladu diela N. Peale: Sila pozitívneho myslenia

Jozef Čársky – 1 mesiac na dokončenie prekladu diela Výživa ako zbraň proti rakovine

Milan Krankus – 2 mesiace na dokončenie prekladu diela Viktor Frankl: Psychoterapia pre všetkých

Oľga Pažítková – 5 mesiacov na dokončenie prekladu diela Životy slávnych maliarov, architektov, sochárov

Katarína Chlapíková – 1 mesiac na dokončenie prekladu diela Skvelé účesy

Slavomír Tuleja – 2 mesiace na dokončenie prekladu diela Taylor - Wheeler: Fyzika priestoročasu

Jozef Hanč – 2 mesiace na dokončenie prekladu diela Taylor - Wheeler: Fyzika priestoročasu

Otakar Kořínek – 3 mesiace na dokončenie prekladu diela Vážna hudba

Vladimír Varsík – 3 mesiace na dokončenie prekladu diela Archeológia

Dezider Kamhal – 3 mesiace na dokončenie prekladu diela Teológia pre vedecký vek

Jednorazové študijné štipendium zahraničným hosťom

Vítězslav Vilímek

Tvorivý pobyt v domovoch

Ján Chorvát, Ina Hermanová, Ľubica Hábová, Elena Linzbothová

Príspevok na cestu v SR

Gabriela Bauernebl, Natália Ďurníková, Marián Fedorko, Jana Fukerová, Helena Galanová, Miloš Chovan, Edita Chrenková, Anton Chrenka, Dezider Kamhal, Martin Kubuš, Jarmila Kušnieriková, Natália Kyseľová, Veronika Lakotová, Jana Miškovská, Alena Redlingerová, Silvia Semaková, Dominika Uhríková, Elena Vallová, Stanislava Vrbíková, David Weber, Tatiana Zúbeková, Juraj Šebesta, Jana Rakšányiová

Príspevok za kritické hodnotenie prekladovej tvorby – bežné

Jana Rakšányiová, Juraj Šebesta, Milada Pauleová, Edita Chrenková

Príspevok za kritické hodnotenie prekladovej tvorby – ceny, súťaže

Milada Pauleová, Silvia Semaková, Helena Třísková, Oľívia Dvorecká, Ľubica Hábová, Edita Chrenková, Ivan Országh, Pavel Liščák, Zlatica Ženišová, Clemens Piber, Juraj Gubi, Gabriela Magová, Milan Švihra, Tiziano Vita, Vladislav Suvak, Janka Zálešáková, Peter Šajda, Ján Vilikovský, Bohumila Ferenčuhová, Alojz Keníž, Dagmar Smreková, Silvia Gáliková, Martin Kánovský, Jana Rakšányiová, Ľubomír Floch, Peter Greguš, Juraj Šebesta, Peter Bystrický, Eva Vehnerová, Lucia Lauková, Elena Urbancová, Ladislav Franek, Eva Ondrčková, Anna Šebestová, Jaroslav Šoltys

Príspevok za prednášku

Braňo Hochel, Ján Sabol, Jozef Mlacek, Edita Gromová, Jana Levická, Daniela Műglová, Jarmila Samcová, Soňa Preložníková, Juraj Šebesta, Jana Rakšányiová, Milan Žitný, Mária Kusá

Cena Mateja Bela 2007

- *v kategórii spoločenských vied:*

Milan Žitný za preklad diela Søren Kierkegaard: Buď alebo

- *v kategórii diel interdisciplinárnej a encyklopedickej povahy:*

Vojtech Jankovič za preklad diela James Mackay: Znamky a čaro filatelie

- *v kategórii lexikografických diel:*

Tibor Schlosser za Výkladový slovník inteligentných dopravných systémov

Prémie za knižnú tvorbu za rok 2007

a/ v kategórii spoločenských vied:

Mgr. Eva Andrejčáková, Mgr. Zsófia Kiss-Szemánová, Mgr. Jitka Rožňová za preklad diela Ladislav Mednyánszky: Denníky 1877-1919 (KALLIGRAM - SNG)

PhDr. Viktor Krupa, DrSc. za preklad diela Kolektív: Mytológia - Bohovia - Hrdinovia - Mýty (SLOVART)

Juliane Szolnokiovej za preklad diela László F. Földényi: Goyov pes (KALLIGRAM)

Mgr. Andrejovi Kalašovi, PhD. za preklad diela Xenofón: O prosperujúcej domácnosti (KALLIGRAM)

b/ v kategórii prírodných a lekárskych vied:

MVDr. Anne Hanzlovej za preklad diela Wolf Erhardt, Julia Henke a Christine Lendl: Urgentné prípady v anestézii (HAJKO A HAJKOVÁ)

c/ v kategórii prekladu zo slovenského jazyka do cudzieho jazyka:

Mgr. Romanovi Cvrkalovi za preklad diela 55 najkrajších miest a mestečiek Slovenska do nemčiny Die 55 Schönsten Stadte und Statchen der Slowakei (PRÍRODA)

d/ v kategórii lexikografických diel, diel z oblasti kritiky odborného prekladu a teoretických diel z komparatívnej lexikológie:

Prof. PhDr. Ladislavovi Trupovi a PhDr. Eve Tallovej za Španielsko-slovenský slovník (KNIHA SPOLOČNÍK)

Doc. PhDr. Jane Rakšányiovej, CSc., Mgr. Petre Milošovičovej, PhD. a PhDr. Zuzane Guldanovej za Nemecko-slovenský a slovensko-nemecký slovník (PEZOLT)

PhDr. Igorovi Hanesovi za Slovensko-taliansky a taliansko-slovenský slovník (TOPAS)

PhDr. Libuši Vajdovej, CSc., Prof. PhDr. Edite Gromovej, CSc., Mgr. Vladimírovi Biloveskému, PhD., PhDr. Miroslave Šramkovej, Doc. PhDr. Jane Rakšányiovej, CSc., Doc. PhDr. Oľge Kovačičovej, CSc. a PaedDr. Veronike Čejkovej za zborník Myslenie o preklade (KALLIGRAM – Ústav svetovej literatúry SAV)

Prémia za článok

Edita Chrenková (5x)

Odmena pri životnom jubileu

Ján Mojžiš, Adélia Kundrátová, Blažena Moravčíková, Ján Taraba, Larysa Molnárová

Zoznam zrealizovaných diel, ktoré vznikli s podporou Literárneho fondu a boli vydané v roku 2008

Sekcia pre pôvodnú literatúru

- Péter H. Nagy – kniha esejí Extrák (NAP KIADÓ)
- Ivan Lehotský – Mlyn u d'Artagnana
- Anita Tešovičová – kniha rozprávok pod názvom Vyberte si rozprávku
- Oleg Pastier – kniha rozhovorov Z protiľahlého brehu
- Vasil' Dacej – román Hnizdo – v ukrajínčine
- Boris Brendza – básnická zbierka Hodina hada
- Helena Jurasovová – memoárová próza Janko Blaho v spomienkach
- Miroslav Pius – dielo Čakanskí bronzoví bojovníci (Mohyly, hradiská, sídliská pod Slovenskou bránou)
- Laco Zrubec – román Komtesa Lia
- Zuzana Kuglerová – historický román Dcéra riečnej panny
- Friderika Wiedermannová – básnická zbierka Bolo nám dovolené
- Andrej Červeňák – dielo Esteticko-antropologické reflexie
- Anna Valcerová – básnická zbierka Nič alebo všetko
- Danica Pauličková – rozprávky Sklenená črievička
- Vladimíra Komorovská – zbierka poviedok Všivavé osudy
- Ingrid Lukáčová – básnická zbierka Kniha nehy
- Tihamér Lacza – dielo Hrdinovia učebníc II – Tankönyvek hősei II
- Dagmar Inšitorisová – bábková hra Škriatkoviny
- Zuzana Horníková – interaktívna dráma Listy pre Sarah Kane
- Teodora Kaňová – básnická zbierka Zoskenuj lásku ...!

Sekcia pre vedeckú a odbornú literatúru a počítačové programy:

- Ing. Darina Eliášová, PhD. – Kúpeľníctvo. Ochrana prírodných liečebných kúpeľov v Slovenskej republike, Vydavateľstvo EKONÓM, 2008
- Roman Holec – Tatrabanka v zrkadle slovenských dejín, Vydavateľstvo AEPRESS, 2008
- PhDr. Ing. Svätoslav Mathé – Velikáni renesancie, Vydavateľstvo MS, 2008
- PhDr. Miroslav Londák, CSc. – Rok 1968 a ekonomická realita Slovenska, Vydavateľstvo PRODAMA, 2008
- PhDr. Štefan Jusko – Racionalita viery, Vydavateľstvo Interart, 2008
- PhDr. Elena Londáková, CSc. – Modernizácia výchovy a vzdelávania na Slovensku v 2. polovici 20. storočia, Vydavateľstvo VEDA, 2008
- Prof. PhDr. Ivan Stadtrucker, CSc., – Teória masmediálnej komunikácie, vydavateľstvo SSS, 2008
- prof. PhDr. Róbert Letz, PhD. – Vznik slovenského štátu 14. marca 1939, Vydavateľstvo AEPRESS, 2008
- PhDr. Eva Kowalská, DrSc. a Karol Kantek – Tragický príbeh osvietenca Jozefa Hajnóczyho, vydavateľstvo VEDA 2008
- Doc. PhDr. Jozef Leikert, PhD. – Taký bol Ladislav Mňačko (v historickom kontexte do roku 1968), Vydavateľstvo LUNA, 2008
- Anna Hlaváčová – Nó japonské záhrady, DÚ SAV 2008

- Iva Mojžišová – Križovatky avantgardy. Škola umeleckých remesiel v Bratislave 1928-1939, Vydavateľstvo FOTOFO, 2008
- Doc. PhDr. Augustín Maťovčík, DrSc. a kolektív – Slovník slovenských spisovateľov 20. storočia, LIC 2008-12-03
- Prof. RNDr. Michal Fečkan, DrSc. – Topological Degree Approach to Bifurcation Problems, Vydavateľstvo Springer. 2008
- PhDr. Slavomír Michálek, CSc. – Rok 1968 a Československo. Postoj USA, Západu a OSN, Vydavateľstvo PRODAMA, 2008-12-03
- Doc. PhDr. Marta Botíková, CSc. – K antropológii životného cyklu, Vydavateľstvo UK, 2008
- Doc. Mgr. Jaromír Krško, PhD. – Hydronymia povodia Hrona, Vydavateľstvo UMB, 2008
- PaedDr. Lilla Koreňová, - Zvládni prijímacie skúšky z matematiky na stredné školy, Vydavateľstvo Aktuell, 2008

Sekcia pre žurnalistiku a novinársku fotografiu

- Mária Maľcovská – 100 významných Rusínov očami súčasníkov, 1. časť
- Jaroslav Kalný – Bombardovanie Apolky
- Miroslav Hazucha – Láska Rudolfa Holzera atletika
- Rudolf Zelenay, Eva Zelenayová – Úlet do trópov – Zápisky z pobrežia otrokov
- Jozef Čertík – rozhlasové pásmo Slávik v žalúdku golema – Básnik Laco Novomeský
- Danuša Serafinová, Jozef Vatrál – Dejiny slovenského novinárstva
- Eva Gergelyová – rozhlasové pásmo Príbeh stromov
- Peter Valček – Sperryho syndróm
- Ján Čomaj – Návraty Arpáda Račka
- Vladimír Bárta – internetová fotogaléria Klubu fotopublicistov SSN
- Katarína Ducárová – NetHovory o divadle
- Ladislav Švihran – seriál článkov s historickou tematikou, Plus 7 dní
- Peter Procházka – V Klub

Sekcia pre tvorivú činnosť v oblasti rozhlasu, divadla a zábavného umenia

- Júlia Pavlová – Knižnica Nobelových cien za literatúru Henryk Senkiewicz, Giosué Carducci pre slovenský rozhlas
- Judita Hansman – Tretia farba Evy, postava Evy – babky
- Ivan Blahút – režisér predstavenia Tretia farba Evy
- Elena Kolek Spaskov – Tretia farba Evy, postava Evy – matky
- Karol Trnka – dramaturg Tretia farba Evy
- Štefan Richtárech – Tretia farba Evy, postava Maliara
- Zuzana Kyzeková – Tretia farba Evy, postava Evy – matky

Sekcia pre tvorivú činnosť v oblasti televízie, filmu a videotvorby

- Pavol Korec – dokumentárny film Desatoro
- Ján Meliš – kameraman dokumentárneho filmu Desatoro
- Ida Hledíková – Posledná maringotka

- Jaro Vojtek – Hranica
- Dušan Trančík - Optimista

Sekcia pre umelecký preklad

- Juliana Szolnokiová – Péter Nádas: Paralelné príbehy (KALLIGRAM, 2008)
- Ján Štrasser – Vasilij Aksionov: Moskva-kva-kva (PT MARENČIN, 2008)
- Vladimíra Komorovská – Philippe Claudel: Končím (PECTUS, 2008)
- Marián Hatala – Gregor M. Lepka: V pozorovetlných odstupoch (FOART, 2008)
- Vlastimil Kovalčík – Viachlas zo súčasnej Poľskej poézie 21.storočia (RSL, 2008)
- Zuzana Guldanová – Kerstin Gier: Pre každé riešenie jeden problém (IKAR, 2008)
- Otto Havrila – Meir Shalev: Chlapec a holubica (IKAR, 2008)
- Juliana Sataníková – Eric-Emmanuel Smitt: Evanjelium podľa Piláta (DIVADLO A.H.A, 2008)
- Jana Báliková – Jeanette: Sklený zámok (Slovenský Tatran, 2008)
- Jarmila Samcová – Julian Barnes: Arthur and George (Slovenský Tatran, 2008)
- Mária Števková – Jan Karafiát: Chrobáčiky (Jan Melvil Publishing, 2008)
- Helena Lichá-Zábranská – Rosa Ausländerová: Dážď slov (FOART, 2008)
- Viera Prokešová – Erica Jongová: Muž pod posteľou (MILANIUM,2008)
- Milan Žitný – Franz Kafka: Listy Milene (KALLIGRAM, 2008)

Sekcia pre vedecký a odborný preklad

- Helena Galanová – 1000 rokov – míľniky svetových dejín
- Milada Pauleová – Stručný anglický slovník ekonomických pojmov
- Lydia Ragan – P. Brodal: Centrálny nervový systém
- Igor Béder – P. Brodal: Centrálny nervový systém
- Jozef Beňuška – P. Brodal: Centrálny nervový systém
- Jozef Čársky – Výživa ako zbraň proti rakovine
- Milan Krankus – Viktor Frankl: Psychoterapia pre všetkých
- Katarína Chlapíková – Skvelé účesy
- Slavomír Tuleja – Taylor - Wheeler: Fyzika priestoročasu
- Jozef Hanč – Taylor - Wheeler: Fyzika priestoročasu
- Otakar Kořínek – Vážna hudba
- Vladimír Varsík – Archeológia
- Dezider Kamhal – Teológia pre vedecký vek

