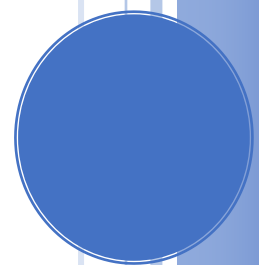


LITERÁRNY FOND

Správa o činnosti v roku 2017

Bratislava 15. 2. 2018



OBSAH:

1. Úvod
2. Prehľad o podpornej činnosti podľa výborov sekcií LF
3. Zoznam diel zrealizovaných v roku 2016 a 2017, ktoré vznikli s podporou LF
4. Informácia o správe a ochrane majetku k 31.12.2017
5. Kontrolná činnosť k 31.12.2017
6. Prehľad o plnení rozpočtu výnosov a nákladov k 31.12.2017
 - 6.1. Prehľad o plnení rozpočtu výnosov k 31.12.2017
 - 6.2. Prehľad o plnení rozpočtu nákladov k 31.12.2017
 - 6.3. Prehľad o plnení nákladov priamej podpornej činnosti a o inkase 2% príspevkov k 31.12.2017

1. Úvod

Organizácia: Literárny fond

Sídlo: Grösslingová 55, 815 40 Bratislava 1

Štatutárny zástupca: JUDr. Ladislav Serdahély, riaditeľ

IČO: 225681

DIČ: 2020845112

Rada fondu a výbory sekcií Literárneho fondu pracovali v roku 2017 v tomto zložení:

Rada fondu:

Dr. Otakar Kořínek - [predseda](#)

Doc. Dušan Jamrich - [podpredseda](#)

Ing. Erik Ondrejčka

Prof. MUDr. Marián Bernadič, CSc.

Prof. Ing. arch. František Jurišič, ArtD.

Brigita Letovancová

PhDr. Jaroslav Šoltys, PhD.

JUDr. Ladislav Serdahély

Výbory sekcií:

Sekcia pre pôvodnú literatúru:

Ing. Erik Ondrejčka - [predseda \(od 1.2.2017\)](#)

Mgr. Roman Michelko - [podpredseda](#)

Mgr. Július Balco

Mgr. Boris Brendza, PhD.

PhDr. Gábor Csanda

Marián Hatala – do 31.1.2017

Ivan Jackanin

PhDr. Mária Macková, PhD.

Erik Markovič – od 1.2.2017 (nahradil M. Hatalu)

PhDr. Ján Tazberík, PhD.

Sekcia pre vedeckú a odbornú literatúru:

Prof. MUDr. Marián Bernadič, CSc. – [predseda](#)

PhDr. Valerián Bystrický, DrSc. – [podpredseda do 5.4.2017 \(zomrel\)](#)

PhDr. Karol Kollár, CSc. – [podpredseda](#)

Doc. RNDr. Andrej Ferko, PhD.

Dr. h. c. prof. Ing. Ján Ravinger, DrSc. – od 1.2.2017 (nahradil Ing. Vladimíra Gibu, PhD. – zomrel)

Dr.h.c. prof. JUDr. Jaroslav Chovanec, CSc.

Prof. Pharm. Daniela Ježová, DrSc.

Doc. RNDr. Jozef Michalík, DrSc.

Prof. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc.

Sekcia pre žurnalistiku a novinársku fotografiu:

Brigita Letovancová - [predsedníčka](#)
Klára Grosmanová - [podpredsedníčka](#)
Kateřina Javorská
Katarína Čižmáriková
Dr. Vladimír Dobrovič
Mgr. art. Štefan Dlugolinský
PhDr. Dagmar Podmaková, CSc.
Ivica Ruttkayová
Ferdinand Tisovič

Sekcia pre tvorivú činnosť v oblasti divadla, rozhlasu a zábavného umenia

Dušan Jamrich - [predseda](#)
Ján Tréger – [podpredseda](#)
Gabriela Horečná
Ing. Stanislav Kaclík
Ján Mistrík
PhDr. Beata Panáková, CSc.
Doc. PhDr. Ján Sládeček, PhD.
Svetozár Sprušanský
Ivan Vojtek

Sekcia pre tvorivú činnosť v oblasti televízie, filmu a videotvorby

Prof. Ing. arch. František Jurišič, ArtD. - [predseda](#)
Dušan Davidov – [podpredseda](#)
Vido Horňák
Ing. Miloslav Končok
Prof. Marek Leščák, ArtD.
Jozef Lietavec
Juraj Lihosít
Prof. PhDr. Peter Michalovič, CSc.
Mgr. Štefan Vraštiak – do 4.4.2016
Ladislav Kraus – od 1.2.2017, nahradil Š. Vraštiaka

Sekcia pre umelecký preklad

Dr. Otakar Kořínek - [predseda](#)
Mgr. Olga Ruppeldtová - [podpredsedníčka](#)
PhDr. Daniela Humajová
Doc. PhDr. Alojz Keníž, CSc.
Mgr. Zuzana Lorková, PhD. – abdikovala v r. 2016
Mgr. Lucia Paulínyová, PhD. – od 27.9.2016 nahradila p. Lorkovú
PhDr. Milan Richter, Dr.h.c.
PhDr. Milan Žitný, CSc.

Sekcia pre vedecký a odborný preklad

PhDr. Jaroslav Šoltys, PhD. - **predseda**
Prof. PhDr. Jana Rakšányiová, CSc. - **podpredsedníčka**
Mgr. Ľubica Medvecká
PhDr. Mária Institorisová
Prof. PhDr. Mária Kusá, CSc.

Výbory sekcií zastrešené Radou fondu v roku 2017 prerokovali **2788** žiadostí a návrhov a na priamu podpornú činnosť poskytli čiastku **679.514,- €**.

V hodnotenom období výbory sekcií schválili **277** tvorivých štipendií v celkovej čiastke **133.626,- €**, odovzdali **102** cien a **331** prémie za literárnu tvorbu, za audiovizuálnu tvorbu, ako aj cien a prémie za umelecké výkony v oblasti činoherného divadla, bábkového divadla, hudobno-dramatického a tanečného divadla, muzikálu, alternatívneho divadla, umeleckého prednesu a rozhlasovej tvorby, dabingu a herecké výkony v televíznej tvorbe. Okrem vyššie uvedených podpôr výbory schvaľovali tvorivé pobyty, príspevky na tvorivé cesty do zahraničia a v SR, odmeny pri životných jubileách tvorcov a výkonných umelcov, príspevky na liečebné pobyty, jednorazové a mesačné sociálne podpory a ďalšie. Výbory sekcií Literárneho fondu v roku 2017 dokumentovali svoju starostlivosť o mladých autorov, vedcov a výkonných umelcov finančným pokrytím cien a prémie a odborným zastúpením v porotách tvorivých súťaží *Štúrovo pero 2017* a *Poděbradské dni poézie*, *Jašíkove Kysuce*, *Študentská vedecká konferencia*, *Medzinárodné programátorské olympiády*, *MFF ÁČKO*. Vzhľadom na to, že **predsedníčka AOSS porušila platný štatút** a neumožnila participáciu LF na tvorivej súťaži *Wolkrova Polianka 2017*, rozpočtované finančné odmeny neboli víťazom vyplatené. Výbory prekladateľských sekcií organizačne aj finančne zabezpečili tvorivú súťaž *Prekladateľská univerziáda*. Výbor Sekcie pre žurnalistiku a novinársku fotografiu začal v roku využívať pozastavenú formu podpory Tvorivá objednávka vypísaním súbehu o tvorivú objednávku na témy „*Tvorba a kultivácia verejných priestorov a s tým spojená občianska participácia*“ a „*Ochrana životného prostredia ako výzva pre budúce storočia*“. Cieľom bolo podnietiť vznik publicistických a fotografických diel, ktoré mali osloviť verejnosť a pomôcť osvetliť alebo vyriešiť akútne problémy regionálneho či celoslovenského rozsahu. Spolu bolo vyplatených na ceny a prémie vo vyššie uvedených tvorivých súťažiach **42.485,- €**. Podpornú činnosť sa členovia výborov snažili rozvíjať v reálnych proporciách z hľadiska finančného objemu i z hľadiska pomeru tvorivej činnosti a sociálnej starostlivosti tak, aby limit na sociálnu starostlivosť o tvorcov a výkonných umelcov schválený Radou fondu nepresiahol 25% celkovej rozpočtovanej čiastky. O konkrétnej činnosti jednotlivých výborov sekcií Literárneho fondu Vám poskytujeme prehľad v ďalšej časti tejto správy.

Rada fondu sa v priebehu roka 2017 zaoberala najmä bilancovaním činnosti fondu v roku 2016, schvaľovaním Správy o činnosti Literárneho fondu, Správy o hospodárskych a edičných výsledkoch VSS v roku 2016 a schvaľovaním a úpravami rozpočtu LF na rok 2017. Na mimoriadnom zasadnutí v apríli 2017 riešila Rada fondu situáciu vo vydavateľstve Slovenský spisovateľ, a. s., ktorého riaditeľ a zároveň predseda predstavenstva spoločnosti Slovenský spisovateľ, a. s. Ing. Martin Chovanec bez predchádzajúceho upozornenia rezignoval zo svojej funkcie a riaditeľovi fondu ex post oznámil, že spolu so zamestnancami vydavateľstva, akcionármi spoločnosti Slovenský spisovateľ, predali svoje akcie spoločnosti IKAR, ktorá sa týmto činom stala

väčšinovým akcionárom spoločnosti Slovenský spisovateľ. Členovia rady boli nemilo prekvapení situáciou a procesmi, ktoré prebehli, no najmä tým, že i napriek tomu, že Literárny fond vlastní 47,1% akcií Spoločnosti a je v poradí druhým najväčším akcionárom, nebol o prebiehajúcich zmenách informovaný. Nové vedenie Spoločnosti prejavilo záujem o odkúpenie podielu akcií VSS od LF. Rada fondu **neprijala** ponuku na odkúpenie akcií spoločnosťou Slovenský spisovateľ a neschválila ani predaj akcií Literárneho fondu spoločnosti IKAR, ktorá je väčšinovým akcionárom spoločnosti Slovenský spisovateľ. Členovia rady týmto rozhodnutím prejavili dôveru vedeniu vydavateľstva Slovenský spisovateľ, a. s. ako aj majoritnému akcionárovi spoločnosti Ikar. Rada fondu sa zaoberala aj správou o technickom stave budovy vydavateľstva Slovenský spisovateľ, a. s. na Vajnorskej ulici a schválila návrh predstavenstva spoločnosti, aby budovu predalo v pôvodnom stave.

Rada fondu v roku 2017 viackrát iniciovala rokovanie s predstaviteľmi MK SR o nových zmluvných podmienkach súvisiacich s čerpaním tvorivých pobytov v budmerickom kaštieli (znížiť nájomné a hradiť náklady len za skutočne obsadené izby, zabezpečiť prístup tvorcov do salónov, sprevádzkovanie kuchyne v kaštieli a zabezpečenie permanentného stravovania). Keďže požiadavky MK SR do konca roka 2017 nespĺnilo, rada sa rozhodla zmluvu s MK SR na rok 2018 nepredĺžiť.

2. Prehľad o podpornej činnosti podľa výborov sekcií LF

Nasleduje štatistický prehľad o činnosti jednotlivých výborov sekcií Literárneho fondu a informácia o plnení rozpočtu nákladov a výnosov k 31.12.2017.

Výbor Sekcie pre pôvodnú literatúru

Výbor sekcie v roku 2017 na starostlivosť o spisovateľov poskytol **78.961,38 €**.

1. Tvorivá súťaž

bolo odmenených spolu **9** autorov čiastkou **2.455,- €**

2. Tvorivé štipendium - bežné

bolo vyplácané **64** autorom vo výške **34.600,- €**

3. Príspevok na tvorivý pobyt v domovoch LF

bol poskytnutý **31** autorom v celkovej výške **5.526,38 €**

4. Príspevok za kritické hodnotenie tvorby pri cenách a súťažiach

bol vyplatený **18** členom porôt v celkovej výške **3.005,- €**

5. Príspevok za kritické hodnotenie tvorby - celoročné

bol vyplatený **19** lektorom v celkovej výške **6.125,- €**

6. Prémie za knižnú tvorbu 2016

boli udelené **15** autorom v celkovej výške **4.110,- €**

7. Ceny LF za literárnu tvorbu za rok 2016

boli vyplatené **7** autorom v celkovej výške **7.000,- €**

8. Jednorazová sociálna podpora

bola vyplatená **75** autorom v celkovej čiastke **15.730,- €**

9. Príspevok na pobyt v tvorivých zariadeniach LF a na ambulatnú liečbu v kúpeľnom zariadení

bol vyplatený **1** autorovi v celkovej výške **410,- €**

Výbor Sekcie pre pôvodnú literatúru zasadal v roku 2017 **10-krát** a prerokoval **516 žiadostí**.

Menný prehľad čerpania jednotlivých foriem podpornej činnosti:

Tvorivá súťaž

➤ Súťaž na pôvodný divadelný a rozhlasový text 2017

a/ Oblasť divadla:

1. cena neudelená
2. cena - Peter Butkovský za divadelnú hru pre deti a mládež Odkaz pre Kristiána
2. cena - Peter Butkovský za bábkovú hru Klaun a pes
3. cena neudelená

Adaptácie v oblasti divadla:

1. cena - Viktória Janoušková za adaptáciu diela Trestajúci zločin
2. cena neudelená
3. cena neudelená

b/ Oblasť rozhlasu:

1. cena - Adriana Krúpová za pôvodnú rozhlasovú hru Dedičstvo
2. cena - Stanislav Vančo za pôvodnú rozhlasovú hru Ora et labora
3. cena - Ivica Ruttkayová za pôvodnú rozhlasovú hru Comeback veľkej bosorky
3. cena - Dominika Petříková za rozhlasovú rozprávkovú hru Fádňôstkovo

Adaptácie v oblasti rozhlasu:

1. cena neudelená
2. cena neudelená
3. cena - Dominika Petříková za adaptáciu diela Svätopluk

➤ Jašíkove Kysuce 2017

1. prémia - Simona Športeková (Sora) za poviedku Tri želania
2. prémia - Daniela Romanová za poviedku Vianoce
3. prémia - Simona Sádecká (Simona Gray) za poviedku Diktátorka

Tvorivé štipendium

Juraj Svoboda - 1 mesiac na dokončenie autobiografie Len nie klamať (VSSS).

Marián Grupač - 3 mesiace na dokončenie románu Zmeravenie (IKAR, 2018).

Miroslav Musil - 3 mesiace na dokončenie diela Skutočný príbeh Mórica Beňovského (VSSS, 2017).

Peter Mišák - 2 mesiace na dokončenie knihy poviedok Alicine psy (VSSS, 2017).

Mária Stanková - 1 mesiac na dokončenie zbierky poviedok Lotinne nelásky (MARENČIN PT, 2017).

Peter Holka - 2 mesiace na dokončenie románu Ohyb rieky (IKAR, 2017).

Ladislav Švihran - 2 mesiace na dokončenie diela z oblasti literatúry faktu Absurdity dejín (PERFEKT, 2017).

Ján Turan - 2 mesiace na dokončenie diela Zo zlatého krčiazteka (DAXE, 2017).
Katarína Mikolášová - 1 mesiac na dokončenie básnickej zbierky Sonáta pre Zem (VSSS, 2017).
Peter Glocko - 4 mesiace na dokončenie diela Lače jilo alebo dobré srdce (VMS, 2017)
František Juriga - 3 mesiace na dokončenie zbierky poviedok Ajhľa človek (VSSS, 2017).
Jaroslav Rezník - 4 mesiace na dokončenie diela Záverečná (VSSS, 2017)
Miroslav Pius - 4 mesiace na dokončenie zbierky poviedok Kronika zabudnutých pocitov (SB PRESS, 2018).
Vasiľ Dacej - 4 mesiace na dokončenie románu Karneval (DAFONS, 2017).
Jaroslav Klus - 5 mesiacov na dokončenie románu Pseudologia phantastica (VSSS, 2017).
Roman Brat - 3 mesiace na dokončenie diela O škriatkoch a ľuďoch (ALBATROS MEDIA, 2018).
Paulína Kožíková - 3 mesiace na dokončenie zbierky poviedok Krok od domu (autorská kniha v 3 exemplároch).
Juraj Bindzár - 3 mesiace na dokončenie románu Zvon (ORMAN, 2018).
Pavol Dinka - 4 mesiace na dokončenie diela Láska k moci a moc lásky (VSSS, 2018).
Nora Slováková - 4 mesiace na dokončenie románu FAL(L)TEN (KALLIGRAM, 2018).
Ján Buzássy - 3 mesiace na dokončenie básnickej zbierky Nábregšie (PETRUS, 2017).
Ľubomír Horník - 3 mesiace na dokončenie románu Bratislavský obchodník (PERFEKT, 2017).
István Z. Németh - 3 mesiace na dokončenie zbierky noviel Tú a fejben – Ihla v hlave (ART DANUBIUS, 2018).
Peter Brežňan - 3 mesiace na dokončenie básnickej zbierky Skúsenosti týchto dní /zvierat/ (DREWOW A SRD, 2017).
Margita Kániková - 3 mesiace na dokončenie diela Zabudni na Paríž (VSSS, 2017).
Peter Šulej - 4 mesiace na dokončenie básnickej zbierky Rotácie (DREWOW A SRD, 2018/19).
Erik Markovič - 4 mesiace na dokončenie diela Upadanie (STUDŇA, 2018/19)
Barbora Vítová Laucká - 3 mesiace na dokončenie diela Karkulkove rozprávky (MAČIČKA, 2017).
Milan Hodál - 2 mesiace na dokončenie diela Epigramofón (GARMOND, 2017).
Kristián Kacsinecz - 2 mesiace na dokončenie diela Batka (OZ Bratislavské rožky, 2017).
Miloš Drastich - 3 mesiace na dokončenie diela Au (HUSA, 2017/18).
Pavol Garan - 3 mesiace na dokončenie básnickej zbierky Šla Pavla šalviou (FAMA art, 2017).
Tomáš Janovic - 4 mesiace na dokončenie diela Jajkele na káve s Tomášom Janovicom (PETRUS, 2017).
Elena Lichá Zábranská - 2 mesiace na dokončenie fotodokumentácie Pribehnuté príbehy.
Martina Lubyová - 2 mesiace na dokončenie diela Mojich 9 stanov (VEDA, 2018).
Oľga Pohanková - 3 mesiace na dokončenie básnickej zbierky MADE IN LÁSKA (VSSS, 2018).
Peter Ďurkovský - 3 mesiace na dokončenie básnickej zbierky Bezbranný vietor 2.
Gabriela Grznárová - 4 mesiace na dokončenie básnickej zbierky Neha snehu

(PETRUS, 2017).

Anna A. Hlaváčová - 4 mesiace na dokončenie knihy esejí Dejinné naratívny (VEDA, 2018).

Alica Bartková - 4 mesiace na dokončenie detektívneho románu Medzi falošnými náhrobkami (TATRAN, 2017/18).

Jozef Karika - 5 mesiacov na dokončenie románu Čierny rok (IKAR, 2017).

Jozef Leikert - 6 mesiacov na dokončenie diela z oblasti literatúry faktu pod názvom Rozčesnutý čas Marka Frauwirtha (AOSS, 2018).

Milan Richter - 4 mesiace na dokončenie básnickej zbierky Storočie, kruté storočie (MilaniuM, 2018).

Róbert Gálik - 2 mesiace na dokončenie knihy poviedok Ľudská hra (IKAR, 2018).

Marta Straková - 3 mesiace na dokončenie knihy poézie pre deti Prileteli bociany (ARS POETICA, 2018).

František Rojček - 3 mesiace na dokončenie básnickej zbierky pre deti Na zmrzline so žirafou (VMS, 2018).

Anna Iváková - 3 mesiace na dokončenie básnickej zbierky Miluj ma znova (2018).

Jozef Gaál (Agda Bavi Pain) - 4 mesiace na dokončenie románu Chlapský román (KK BAGALA, 2018).

Gabriela Rothmayerová - 4 mesiace na dokončenie knihy poviedok Ako muži mladnú (VSSS, 2017).

Ján Švantner - 5 mesiacov na dokončenie básnickej zbierky Sonety (2018).

Milota Zelinová - 3 mesiace na dokončenie monografie Budmerické zápisky (VMS, 2018).

Jozef Šelepec - 3 mesiace na dokončenie knihy literárnovedných štúdií pod názvom U procesi vzajopiznaňňa – V procese vzájomného poznania (SUSS, 2018).

Hana Košková - 2 mesiace na dokončenie knihy povestí Mlynárske povesti (VMS, 2018).

Jana Bodnárová - 1 mesiac na dokončenie básnickej zbierky Slová – stípy (DREWO A SRD, 2018).

Ján Bošanský - 3 mesiace na dokončenie diela Celistvé narastanie vedomia ľudí.

Anton Pižurný - 2 mesiace na dokončenie memoárovej prózy Biela skrinka.

Zuzana Horníková - 2 mesiace na dokončenie divadelnej hry Emanuel (2017).

Martin Chudík - 4 mesiace na dokončenie básnickej zbierky Precitnúť (VSSS, 2018).

Dezider Banga - 2 mesiace na dokončenie básnickej zbierky Láska k zlatučkému nebíčku (LLULUĎI, 2018).

Autor nesúhlasil so zverejnením mena - 1 mesiac na dokončenie románu Skutky vracajú úder (VSSS, 2019 – 2020).

Štefan Nižňanský - 1 mesiac na dokončenie diela Čudo medzi ZOO a cintorínom (STEFANY FILM, 2018).

Iris Kopcsayová - 1 mesiac na dokončenie zbierky poviedok Život je stupidný a plný pochybností (OZ Krásny Spiš, 2018).

Mária Bátorová - 1 mesiac na dokončenie básnickej zbierky pod názvom Už (VSSS, 2018).

Tvorivý pobyt v domovoch

Marián Milčák - DSS Timrava, na písanie štúdie K poetike Ivana Štrpku

Anton Baláž - DIS Piešťany, na písanie diela Na parížskych adresách M. R. Štefánika.

Juraj Soviar - DIS Piešťany, na písanie diela Denník kúpeľného strokotanca.
Marián Bančej - DIS Piešťany, na písanie novely Milenec za všetky prachy.
Viliam Apfel - DIS Piešťany, na písanie diela Za oponou času.
Ján Zambor - Budmerice, na písanie diela Brána a iné básne.
Antónia Revajová - Budmerice, na písanie diela Chrípkové obdobie.
Ľuboš Midriak - DSS Timrava, na písanie diela Pamätníček.
Anna Dubovcová - DSS Timrava, na písanie diela Naša krížová cesta.
Paulína Kožíková - DSS Timrava, na písanie poviedky Rožtek skaly.
Juraj Svoboda - DSS Timrava, na písanie diela Životopis.
- DSS Timrava, na písanie diela Len nie klamať.
István Bettés - DIS Piešťany, na písanie diela Spopolnené rozprávky.
Viera Valachovičová Ryšavá - Budmerice, na písanie diela Bizarnosť očí.
Tatiana Jaglová - Budmerice, na písanie diela Medúza v prvom poschodí.
Ladislav Kerata - Budmerice, na písanie románu Suché roky.
Ján Beňo - Timrava, na písanie biografie a príspevkov do Romboidu.
Paula Sabolová Jelínková - Timrava, na písanie diela Poviedky pre deti.
- Piešťany, na písanie knihy poézie pre deti.
Jana Šimulčíková - Timrava, na písanie diela Kufor na kolieskach.
Dagmar Wagnerová - Timrava, na písanie diela Odtrhni si štvorlístok.
Mária Čechovičová - Timrava, na písanie diela Naveky!
Ivan Jackanin - Timrava, na písanie diela Storonnim vchid zaboroneno - Cudzím vstup zakázaný.
Július Balco - Timrava, na písanie diela Kozub kontesy Rosy-Marie.
Ján Beňo - Piešťany, na písanie biografie a príspevkov do Romboidu.
Mária Čechovičová - Budmerice, na písanie diela Čaro lesa.
Zuzana Kuglerová – Budmerice, na písanie diela Encyklopédia staroslovanských bohov, polobohov a nimi stvorených bytostí.
Gustáv Murín - Piešťany, na písanie diela Spoveď spoza mreží.
- DSS Timrava, na písanie série TV dokumentov Mafiáni na Slovensku.
Viera Čurmová - Budmerice, na písanie diela Povesti.
Dalimír Stano - Timrava, na písanie diela Purgatorio.
Pavel Urban - Timrava, na písanie diela Vlčí smäd.
Naďa Mitanová - Budmerice, na písanie diela Môj nočný život.
Milka Zimková - Piešťany, na písanie diela Nerieš to.
Juraj Svoboda - Timrava, na písanie diela Len nie klamať.
Peter Ďurkovský - Timrava, na písanie diela Oidipov komplex.
Viera Valachovičová-Ryšavá - Budmerice, na písanie diela Bizarnosť očí.
Ivan Lehotský - Budmerice, na písanie diela Ešte nie.
Jana Necpalová - Piešťany, na písanie diela Vločka.
Jozef Banáš - Piešťany, na písanie diela Štefánik (IKAR).
Viera Valachovičová Ryšavá - Budmerice, na písanie diela Bizarnosť očí.

Príspevok za kritické hodnotenie tvorby – ceny, súťaže

Zloženie porôt Literárnych cien za rok 2016:

- *Cena LF za pôvodnú slovenskú literárnu tvorbu*

Mária Bátorová – predsedníčka, Štefan Cifra, Július Lomenčík, Zlata Matláková

Ivan Szabó

- *Cena Ivana Kraska*

Marián Hatala – predseda, Boris Brendza, Ireney Baláž

- *Cena Imre Madácha*

Jitka Rožňová – predsedníčka, Katarína Juhászová, Zoltán Hizsnyai

- *Cena Ivana Franka*

Mária Schlosserová – predsedníčka, Miroslav Iljuk, Jaroslav Džoganík

- *Jašíkove Kysuce 2017*

Mária Bátorová – predsedníčka, Pavol Rankov, Igor Válek

Ceny

➤ *Cena LF za pôvodnú slovenskú literárnu tvorbu za rok 2016*

Anton Hykisch za dielo *Verte cisárovi* (VSSS)

➤ *Cena Ivana Kraska za rok 2016*

Alena Sabuchová za dielo *Zadné izby* (AMMA)

➤ *Cena Imre Madácha za rok 2016*

- *za pôvodné dielo v maďarskom jazyku:*

Árpád Tózsér za dielo *Imágók - Imága* (KALLIGRAM)

- *za preklad zo slovenčiny do maďarčiny:*

Anikó Polgár za preklad diela Peter Juščák: *... és ne feledd*

a hattyúkat! - ... a ne забудni na labute! (KALLIGRAM)

➤ *Cena Ivana Franka za rok 2016*

- *za pôvodné dielo v ukrajinskom jazyku:*

Július Paňko za dielo *Karby kamjanistoho polia – Zárezy kamenistého poľa* (SUSS)

- *za preklad zo slovenčiny do ukrajinčiny:*

Ivan Jackanin za preklad diela Ján Hrušovský: *Dve sestry – Dvi sestry* (LIRA)

➤ *Cena Trojruža 2017*

Daniel Pastirčák

Prémie za literárnu tvorbu za rok 2016

➤ *V rámci Ceny LF za pôvodnú slovenskú literárnu tvorbu za rok 2016:*

- v kategórii poézia:

Ján Tazberík za dielo *Svetlo a iné stroje* (VSSS)

- v kategórii próza:

Viola Stern Fischerová

Veronika Homolová Tóthová za dielo *Mengeleho dievča* (IKAR)

- v kategórii dráma:
Stanislav Štepka za dielo *To nemá chybu* (RND)
- v kategórii literatúra pre deti a mládež:
Viera Švenková za dielo *Anička má prázdniny* (VSSS)
- v kategórii literatúra faktu:
Ivan Mrva za dielo *Slovenské dejiny pre každého* (PERFEKT)
- v kategórii literárna veda:
Ján Zambor za dielo *Vzlyky nahej duše. Ivan Krasko v interpretáciách* (LIC)
- v kategórii esejistika:
Dalimír Hajko za dielo *Antické provokácie* (VSSS)

➤ *V rámci Ceny Ivana Kraska 2016:*

Michal Baláž za dielo *Ø* (VSSS)

Ivana Kladivíková Miháliková za dielo *Kovanie v krokoch* (VSSS)

➤ *V rámci Ceny Imre Madácha 2016:*

István Veres za dielo *Széchenyi, Pozsonyi mesék – Széchenyi –*

Bratislavské rozprávky (Pozsonyi Kifli Polgári Társulás)

Attila Mizser za dielo *Cselek hallgatásra – Finty na mlčanie* (KALLIGRAM)

Zoltán Németh za dielo *Állati férj – Zvierací manžel* (KALLIGRAM)

Judit Dobry za preklad diela Balla: *Az apa nevében – V mene otca* (KALLIGRAM)

➤ *V rámci Ceny Ivana Franka 2016:*

Ivan Jackanin za dielo *Med i sil' – Med a soľ* (TERNOGRAF)

Jozef Šelepec za dielo *Oleksandr Duchnovyč. Tvorčist' - Alexander Duchnovič.*

Tvorba

Jednorazová sociálna podpora

Helena Slivková, Erik Ondrejčka, Andričík Juraj, Balco Július, Banga Dezider, Benčík Emil, Bielik Miroslav, Bošanský Ján, Buzássy Ján, Cifra Štefan, Čomaj Ján, Demko Miroslav, Dufeková Otilia, Farkašová Etela, Gallo Igor, Golasová Nina, Hamada Milan, Haštová Mária, Herec Ondrej, Heveši Marián, Hykisch Anton, Janovic Tomáš, Jaroš Peter, Kenda Milan, Kostová Erika, Krčík Marián, Lenčová Božena, Majerník Ján, Mihalkovič Jozef, Mokoš Jozef, Moravčík Štefan, Peťko Valér, Příhodová Daniela, Sabolová Pavla, Strážay Štefan, Šabík Vincent, Šikula Bystrík, Švenková Viera, Turan Ján, Válek Igor, Valo Peter, Vároš Milan, Rezník Jaroslav, Dinka Pavol, Šimulčíková Jana, Košková Hana, Haugová Mila, Baláž Ireney, Ardamica Ferenc, Ardamica Zorán, Bettés István, György Norbert, Gyüre Lajos, Nagy-Vajkai Miklós, Poór József, Szászi Zoltán, Tóth Elemér, Vércse Miklós, Bobák Milan, Hostiňák Štefan, Jackanin Ivan, Kocúrová Anna, Makara Sergej, Demjan Rudolf, Kolisnyk Prokip, Dacej Vasil', Gicová

Helena, Halásová Květa, Koneval Mikuláš, Kseňák Mikuláš, Kuzmiaková Anna, Smolej Štefan, Suchý Štefan

Príspevok na pobyt v tvorivých zariadeniach LF a na ambulantnú liečbu v kúpeľnom zariadení

Dušan Roll, Ondrej Kalamár

Výbor Sekcie pre vedeckú a odbornú literatúru a počítačové programy

Na podpornú činnosť vedeckých a odborných pracovníkov sa v roku 2017 poskytlo spolu **90 561,67 €**

1. Tvorivá súťaž

bolo odmenených spolu **129** študentov čiastkou **9 040,- €**

z toho:

- *Študentská vedecká konferencia* vyplatené prémie 85 študentom 6 800,- €
- *Medzinárodné olympiády* vyplatené prémie 38 študentom 1 760,- €
- *Prémie za počítačové programy* vyplatené 6 študentom 480,- €

2. Tvorivé štipendium

bolo vyplatené **14** vedeckým pracovníkom v sume **6 600,- €**

3. Príspevok na tvorivú zahraničnú cestu

bol vyplatený **35** vedeckým a odborným pracovníkom v sume **10 405,- €**

4. Tvorivý pobyt v domovoch

bol schválený **5** autorom v sume **981,67 €**

5. Príspevky za kritické hodnotenie tvorby pri súťažiach a cenách

vyplatené **31** lektorom v celkovej sume **5 070,- €**

6. Príspevky za kritické hodnotenie - celoročné

boli vyplatené v sume **5 095,- €**

7. Prémie za tvorivú činnosť

boli vyplatené **18** autorom v sume **13 700,- €**

8. Prémie za trojročný vedecký ohlas

boli vyplatené **9** autorom v sume **5 700,- €**

9. Prémie za výnimočný vedecký ohlas na jedno dielo

boli vyplatené **9** autorom v sume **5 700,- €**

10. Prémie za významný prínos k rozvoju slovenskej vedy boli udelené **23** autorov v sume **23 000,- €**

11. Ceny za vedeckú a odbornú literatúru boli udelené **7** autorom **5 100,- €**

Výbor Sekcie pre vedeckú a odbornú literatúru a počítačové programy zasadal v roku 2017 **10-krát** a prerokoval spolu **389** žiadostí a návrhov.

Nasleduje prehľad o konkrétnych adresátoch:

Tvorivá súťaž

V súťaži **Študentskej vedeckej konferencie** boli udelené prémie študentom:

Paula Budzáková: *Vyhľadávanie objektov pomocou lokálnych príznakov na základe teórie oponentných procesov*

Patricia Šišková: *Rearranging Twodimensional Arrays by Prefix Reversals*

Adam Broniš: *Identifikácia izoméru 217Th v reakcii 40Ar+181Ta->221Pa**

Iveta Csicsolová: *Využitie wiki vo vyúčtovaní informatiky na strednej škole*

Dušan Mészaroš: *Porovnanie elektrónových záchytovej molekúl C4F8 a C3F8*

Paula Budzáková: *Vyhľadávanie objektov pomocou lokálnych príznakov na základe teórie oponentných procesov*

Patricia Šišková: *Rearranging Twodimensional Arrays by Prefix Reversals*

Adam Broniš: *Identifikácia izoméru 217Th v reakcii 40Ar+181Ta->221Pa**

Iveta Csicsolová: *Využitie wiki vo vyúčtovaní informatiky na strednej škole*

Dušan Mészaroš: *Porovnanie elektrónových záchytovej molekúl C4F8 a C3F8*

Zuzana Točená: *Epizodická televízna dráma z produkcie Home Box Office: Prípade televízneho seriálu Vinyl*

Klaudia Šútorová: *Etnografická fotografia na Slovensku a jej význam v súčasnosti*

Jana Paveleková: *Onlinová marketingová komunikácia vo vybranej firme*

Michal Benc: *Aktivácia oocytov butyrolaktónom I – potenciálny zdroj pluripotentných kmeňových buniek*

Zuzana Košťálová: *Diverzita flóry vybraných území Národnej prírodnej rezervácie Bradlo a jeho okolia*

Gréta Vrbičanová: *Jedinečnosť MAS Horný Liptov ako impulz rozvoja cestovného ruchu*

Viktor Kasanovský: *Rozvíjanie prírodovednej gramotnosti žiakov základných škôl prostredníctvom školských experimentov a problémových úloh z biológie*

Veronika Juricová: *Biologická aktivita vybraných druhov netradičných jedlých olejov*

Bronislava Husárová: *Vplyv srvátkových bielkovín na kvalitu pečenej paštéty*

Alžbeta Antalicová: *Sledovanie zmien obsahu kofeínu vo vzťahu k rôznym stupňom praženia vo vybraných vzorkách kávy*

Lucia Dubovská: *Vplyv rastlinných silíc na rast Penicilium komúna*

Romana Repiská: *Základné postupy používané pri analýze malého počtu vzoriek pomocou MALDI-TOF/TOF hmotnostnej spektrometrie*

Michal Duračka: *Vplyv kvercetínu na in vitro indukovanú kontamináciu králičích ejakulátov baktériou Enterococcus faecalis*

JánTóth: *Aplikácia redoxných vlastností astraflorínu pre stanovenie chrómu (VI)*

spektrometrickou kinetickou metódou

Michal Varga: *Nanorozmerné strieborné povrchy modifikované SAM*

Dominika Gorniková: *Môžu gény súvisiace s cytokíninmi ovplyvňovať akumuláciu kumarínov v Arabidopsis thaliana?*

Patricia Mertinková: *Štúdium odpovede buniek neurovaskulárnej jednotky na doménu HUVEC binding site proteínu OspA na úrovni transkriptómu*

Lea Nosáľová: *Bakteriálna mikroflóra termálnych minerálnych prameňov*

Filip Gaj: *Identifikácia a komparácia rizík pre prepravu ropy*

Matej Masár: *Využitie finančnej diagnostiky v procese riadenia rizík v podniku*

Stanislava Páľová: *Plán manažérstva bezpečnostných rizík vybraného objektu*

Jozef Vraniak: *Veľkosť častíc ako jeden z parametrov horľavých prachov*

Martin Sumega: *Riadenie platformy s dvomi stupňami voľnosti*

Matúš Pališin: *Znižovanie hluku na pracoviskách využitím antihluku*

Monika Balážová: *Návrh marketingového plánu pre vybranú výrobnú spoločnosť*

Dávid Čapík: *Prieskum a porovnanie produktových konfigurátorov*

Patrik Kaščák: *Analýza vlastností RFID komponentov v laboratórnych podmienkach*

Štefan Kovalčík: *Riešenie racionalizačných opatrení v podniku Embraco Slovakia, s. r. o.*

Jakub Foriš: *Identifikácia rizík na pracovisku vstrekolisov vo vybranej spoločnosti*

Miroslava Gavulová: *Nabíjacie stanice pre elektromobily, prehľad, vývoj umiestnenie a nové trendy*

Monika Lucíková: *Racionalizácia materiálového toku vo vybranej výrobnéj spoločnosti*

Martin Kučinský, Juraj Koval', Zuzana Polónyová: *Konstruktívny návrh a pevnostná kontrola aero-dísku osobného automobilu*

Martin Dodek: *Analýza a meranie charakteristík tepelného dynamického systému a návrh optimálneho regulátora*

Bronislava Hudcovská: *Využitie prevádzkových kvapalín v stavebnej technike*

Miroslav Šedivý: *Návrh opatrení na zefektívnenie využívania vybraných metód štíhlosti v priemyselnom podniku Schaeffler Skalica, spol. s r. o.*

Dominik Velický: *Kontrola vlastností polymérnej matrice kompozitov určenej na výrobu*

Alexander Fábry: *Vplyv laserového textúrovania na odolnosť voči abrazívnemu opotrebovaniu*

Jozef Filipek: *Advances in Distributed Security for Mobile Ad Hoc Networks*

Jaroslav Erdelyi: *Estimation of Power-management Effect on Dynamic Power Consumption*

Lukáš Csóka: *Parallel Multi-Densities Based Clustering of Large Datasets*

Filip Jurčacko: *Processing Large Volumes of Binary Files*

Martin Borák: *Detection of Antisocial Behavior in Online Communities*

Tomáš Chovaňák: *Web User Behavioral Patterns Recognition in Online Time for Personalized Recommendation*

Lenka Kutlíková: *Did They Read Instructions?*

Samuel Pecár: *Automatic Taxonomy Extraction*

Waheedullah Sulaiman Khail: *Treating Pattern Sublanguages as Patterns with an Application to Organizational Patterns*

Robert Birkus: *Methods of Automatic Brain Tumor Segmentation in 3-Dimensional MRI Data*

Peter Berta, Lubica Komarová, Michal Krempaský: *Automatic Use Case Based Remodularization*

Tomáš Ilkovič: *Negatívne ochabnutie šmykom nosného systému výškových stavieb typu „Diagrid“*

Michal Jančo, Richard Šimek: Návrh obytnej zóny v obci Bzince pod Javorinou
Magdaléna Viciánová: Matematické modelovanie pri navrhovaní plavebných stupňov
Matúš Borš: Koncept návrhu električkovej trate Dunajské nábregie – Mlynské nivy
Peter Fratrič: Generovanie eliptických kriviek s predpísanými vlastnosťami nad konečnými poliami
Martin Maliarik: Analýza stability stredového piliera medzi tunelovými rúrami
Pavel Beťko: Posúdenie tvorby odtoku experimentálnymi meraniami simulátorom dažďa
Viera Rattayová: Vplyv vonkajších faktorov na kvalitu podzemnej vody v lokalite Sekule
Bronislava Marcinová: Návrh nových parametrov náboja 9mm Luger pre jeho použitie v kombinácii so supresorom krátkej guľovej zbrane
Július Lojek: Metódy spracovania obrazového signálu pre detekciu objektov
Peter Bezák: Algoritmy vyhľadávania vzorov a ich porovnanie
Tatiana Falisová: Komplexný štábny nácvik mechanizovaného práporu
Petra Hricová: Emocionálna inteligencia ako kľúčová kompetencia veliteľa
Tomáš Rázga : Methods of Small Arms Accuracy Measurement
Martin Daniel: Hypothetical Design of New Automatic Assault Rifle Cartridge
Peter Sokol: Konštrukčný návrh rámu samohybného kolesového podvozku teleskopického rýpadla
Andrej Hlávek: Laserové zvarovanie hliníkovej strechy automobilu
Denisa Kuracinová: Sledovanie kavitačného opotrebenia na kovových materiáloch
Iveta Morávková: Filtrácia Nenewtonovskej kvapaliny
Maroš Klapáč: Využitie vnorených platforiem na sledovanie pohybov na báze technológie
RTLS v rámci konceptu priemysle (Industry) 4.0
Zuzana Kubíková, Daniela Kerbčárová, František Hurný, Michaela Tomčíková: Kvantitatívna analýza výkonnostných diferencií domácich a zahraničných priemyselných podnikov
Juliána Dronzeková: Využitie mikrovlnovej energie pri rozklade vybraného elektroodpadu
Zuzana Herpáková: Analýza a hodnotenie údajov o fluktuácii pracovníkov v IT organizácii
Vladimír Kasarda: Vplyv dizajnu medzipanvy na hodnotiace kritériá procesu odlievania ocele
Juraj Pokrivňák: Vplyv vybraných externých ukazovateľov na trh s nehnuteľnosťami
Petra Ješíková: Dynamika zmien expresie receptora C-met v pravých komorách srdca v modeli pľúcnej artériovej hypertenzie u potkanov
Jana Leskovská: Synthesis of Simplified Marine Bromotyrosine Analogs
Daša Židuliaková: Štítizmus a jeho reflexia v zahraničnej politike Iránskej islamskej republiky
Michasl Lisý, Viera Kažimírová: Návrh modernizácie osvetlenia vo výrobnjej organizácii
Michaela Némethová, Ingrid Karandušovská: Hluk ako záťažový faktor pracovného prostredia
Patrik Kósa, Martin Olejár: Automatický raziaci stroj na tvárnenie plastov
Petra Rafaelisová, Martina Ďurkovská: Kultúrny cestovný ruch v kontexte edukačného programu mesta Kremnica

Za **úspešnú reprezentáciu SR na medzinárodných olympiádach** boli udelené prémie študentom :

59. *Medzinárodná matematická olympiáda (IMO)*, Brazília, Rio de Janeiro
Poturnay Marián bronzová medaila

49. *Medzinárodná chemická olympiáda (IChO)*, Thajsko, Nakhom Pathon
Andrejčák Samuel bronzová medaila
Chovanec Michal bronzová medaila
Orságh Martin bronzová medaila

48. *Medzinárodná fyzikálna olympiáda (IPhO)*, Indonézia, Yogyakarta

Lipták Jozef zlatá medaila
Halabrin Juraj bronzová medaila
Čermák Filip bronzová medaila
Grega Ivan bronzová medaila
Okánik Martin bronzová medaila

30. *Medzinárodný turnaj mladých fyzikov (IYPT)*, Singapur, Singapur

Jurkovičová Michaela bronzová medaila
Demková Karin bronzová medaila
Martin Marek bronzová medaila
Plesník Samuel Ján bronzová medaila
Šamuová Katarína bronzová medaila

29. *Medzinárodná olympiáda v informatike (IOI)*, Irán, Teherán

Ralbovský Peter bronzová medaila
Smolárová Paulína bronzová medaila

28. *Medzinárodná biologická olympiáda (IBO)*, Spojené kráľovstvo

Hunák Ján bronzová medaila
Kopčák Dominik bronzová medaila
Pitoňak Oliver bronzová medaila

24. *Stredoeurópska olympiáda v informatike (CEOI)*, Slovinsko, Ljubljana

Smolárová Paulína strieborná medaila
Melicher Martin bronzová medaila
Baranovič Ondrej bronzová medaila
Marko Alan bronzová medaila

15. *Olympiáda Európskej únie v prírodných vedách (EUSO)*, Dánsko, Kodaň

Lelák Emil strieborná medaila
Lelák Michal strieborná medaila
Chovanec Michal strieborná medaila
Kopčák Dominik strieborná medaila
Rukovanský Peter strieborná medaila

Paula Sabolová-Jelínková - 3 mesiace na Krátky slovník nářečia slovenského-stražčanského Jak me hutoreli, vydá Mestský úrad v Strážskom.

MUDr. Marko Bernadič - 3 mesiace na Marko Bernadič, Kristína Repová a spol.: Nádorová bolesť a možnosti jej ovplyvnenia, vydavateľstvo Slovak Academic Press.

doc. PhDr. Zuzana Hanudel'ová, CSc. – 3 mesiace na Za kultúrnú a národnostnú jednotu (v ukrajinskom jazyku), vydá Zväz Ružinova-Ukrajincov Slovenskej republiky.

Mgr. Katarína Ristveyová, PhD. – 3 mesiace na „Za maďarské Maďarsko“, Menšinová otázka v maďarskej politike na odstúpenom území Komárňanskej župy v rokoch 1938-1945, vydá vydavateľstvo Belianum

prof. MUDr. Branislav Kollár, PhD., - 3 mesiace na Poruchy spánku vo vybranej skupine neurologických ochorení, vydá vydavateľstvo Berlina s.r.o.

RNDr. Alžbeta Hornáčková - 2 mesiace na Kameň z Dobrej Vody, vydá vydavateľstvo Typi Univesitatis Tyrnaviensis.

doc. Mgr. Mária Strenáčiková, CSc. – 3 m na *Mária Strenáčiková, Peter Strenáčik: Jela Špitková. Husľami otvára brány nekonečna*, vydá Akadémia umení Banská Bystrica.

Príspevky na zahraničnú cestu

RNDr. Martin Urik, PhD. do Kanady na 12. medzinárodnú konferenciu „Keele Meeting o hliníku s podtitulom „život v dobe hliníkovej

Mgr. Filip Polák do Kanady na 12. medzinárodnú konferenciu „Keele Meeting o hliníku s podtitulom „život v dobe hliníkovej

Ing. Eva Scholtzová, CSc. do Japonska na 5. ročník konferencie AnalytiX

Mgr. Zuzana Tuhárska, PhD. do Nemecka na LICTRA 2017 – X. medzinárodný kongres k základným otázkam translitológie

MUDr. Iveta Simančíková do Francúzska na 43. stretnutie Európskej spoločnosti pre transplantáciu krvi a kostnej drene

Mgr. Radka Klepochová, PhD. do USA na 25. výročné zasadnutie v Medzinárodnej spoločnosti pre magnetickú rezonanciu v medicíne

Mgr. Dušan Zupka, PhD. do USA na Medzinárodný medievalistický kongres v Kalamazoo

Ing. Ladislav Valkovič, PhD. do USA na Svetový kongres Medzinárodnej spoločnosti pre magnetickú rezonanciu

Miroslav Zumrík, PhD. do Švédska na Druhú konferenciu Digital Humanities v severských krajinách

Martin Vacek do USA na Výročnú konferenciu Austrálskej filozofickej spoločnosti 2017

doc. PhDr. Peter Caban, PhD. do Talianska na študijnú cestu na zbieranie materiálu pre napísanie štúdie „Stav kresťanskej liturgie na kresťanskom Východe a liturgické diferenciacie

Mgr. Mária Prokipčáková, PhD. do Fínska na Siedmu medzinárodnú konferenciu o ortodoxnej liturgickej hudbe „Liturgia a hudba“

MA Dušan Maczek do Anglicka na Medzinárodný medievalistický kongres

Ing. Pavol Zaujec do Japonska na Medzinárodnú konferenciu CAD

Mgr. Barbora Tarabová do Kanady na 23. medzinárodné sympóziu plazmovej chémie

Júlia Pukancová do Škótska na Severskú letnú školu logiky 2017 250

Andrea Halaburková, Dott. Doktorand do Chorvátska na 10. konferenciu Medzinárodnej spoločnosti pre aplikované biologické vedy

doc. RNDr. Zdenko Machala, PhD. do Kanady na 23. medzinárodné sympóziu plazmovej chémie

doc. RNDr. Karol Hensel, PhD. do Kanady na 23. medzinárodné sympóziu plazmovej chémie
Mgr. Vladimír Nemček do Portugalska na Svetovú konferenciu o sovách
Mgr. art. Vladimíra Fekete, ArtD. do USA na Medzinárodný festival, ktorý predstaví stredoeurópsku divadelnú produkciu, ktorá spracováva politicky angažované témy a odráža komplexné spoločensko-politické otázky
Jozef Bartoš, DrSc. do Poľska na 12. medzinárodný workshop o pozitrónoch a pozitronovej chémii
Ing. Blanka Maňkovská, DrSc. do Japonska na 28. IUFRO konferenciu pre odborníkov v oblasti vplyvu znečisteného ovzdušia a klimatických zmien na lesné ekosystémy
RNDr. Lubica Horáková, PhD. do Grécka na 10. ročník Európskej konferencie na podmorské prírodné látky polyfenolového charakteru
RNDr. Jana Lomenová, PhD. do Grécka na 10. ročník Európskej konferencie na podmorské prírodné látky polyfenolového charakteru
RNDr. Milan Lehotský, CSc. do Indie na 9. medzinárodnú konferenciu geomorfológie
Mgr. Miloš Rusnák, PhD. do Indie na 9. medzinárodnú konferenciu geomorfológie
Ing. Anna Kidová, PhD. do Indie na 9. medzinárodnú konferenciu geomorfológie
Mgr. Miroslav Adamčiak do Francúzska na Medzinárodnú konferenciu spojenú so spoločným zasadnutím národných pracovných skupín medzinárodného vedeckého tímu DILTEC-GRAC „Gramatika a kontextualizácie“, Univerzita Paríž
Mgr. Eva Mesárová, PhD. do Chorvátska na Medzinárodnú vedeckú konferenciu : Podoby, znázornenia a obrazy talianskej kultúry pri príležitosti 40. výročia talianistiky
MUDr. Balázs Gálffy do Španielska na 2. medzinárodný transplantačný kurz Európskej spoločnosti pre transplantáciu krvi a kostnej drene
Ing. Július Oszlányi, CSc. do Japonska na 2. medzinárodný transplantačný kurz Európskej spoločnosti pre transplantáciu krvi a kostnej drene
RNDr. Ľubomír Martinovič, CSc. do Indie na Konferenciu „ Svetelný kužel 2017 /Light Cone 2017“
Mgr. Eva Höhn, PhD. do Ruska na Kontúry budúcnosti: Technológie a inovácie v kultúrnom kontexte
PharmDr. Zuzana Klimaszová do Nemecka na 46. sympóziu klinickej farmácie Európskej spoločnosti klinickej farmácie
PharmDr. Erik Puchoň do Nemecka na 46. sympóziu klinickej farmácie Európskej spoločnosti klinickej farmácie
Ivor Uhliarik do Portugalska na 9. medzinárodnú konferenciu o počítačovej inteligencii

Tvorivý pobyt v domovoch

prof. PhDr. Ján Kačala, DrSc. – na 21 dní v DSS Timrava na monografia o vyjadrovaní v privlastňovacích vzťahov v slovenčine
PhDr. Anna Ondrušeková, PhD. – na 21 dní v DIS Piešťany na Umenie Tatier Tatry – perla hôr štyroch krajín
doc. Mišo Kováč Adamov – na 21 dní v DSS Timrava na Pamäti
doc. PhDr. Augustín Maťovčík - 7 dní v DIS Piešťany na štúdie o J. M. Hurbanovi pri príležitosti výročia narodenia dejateľa
doc. PhDr. Anna Zelenková, PhD. – na 7 dní v DSS Timrava na Kultúra a biznis

Príspevky za kritické hodnotenie pri súťažiach a cenách
boli vyplatené

kategória spoločenské vedy :

PhDr. Miroslav Londák, DrSc.
Mgr. Kristína Londáková
prof. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc.
prof. PhDr. Dalimír Hajko, DrSc.
prof. PhDr. Vincent Šabík, CSc.
prof. PhDr. Viera Bačová, DrSc.
Mišo Kováč Adamov
doc. PhDr. Vladimír Segeš, PhD.
doc. PhDr. Ivan Mrva, CSc.
PhDr. Karol Kollár, CSc.
PhDr. Dagmar Podmaková, CSc.
Dr. JUDr. Ing. Michal Turošík, PhD.
prof. JUDr. Jaroslav Chovanec, CSc.

kategória slovníková a encyklopedická literatúra

prof. MUDr. Marián Bernadič, CSc.
PhDr. Hana Prociková
doc. RNDr. Andrej Ferko, PhD.
kategória biologických a lekárskech vied:

prof. MUDr. Marián Bernadič, CSc.
prof. MUDr. Igor Šulla, DrSc.
prof. MUDr. Fedor Čiampor, DrSc.
prof. PharmDr. Daniela Ježová, DrSc.

kategória prírodných a technických vied:

prof. RNDr. Radko Mesiar, DrSc.
prof. RNDr. Jozef Čársky, DrSc.
doc. Ing. Peter Lipták, CSc.
prof. Ing. Ján Ravinger, DrSc.ň
prof. Ing. Ján Hefty, PhD.
prof. RNDr. Igor Podlubný, DrSc.
prof. Ing. arch. Henrieta Moravčíková
doc. RNDr. Jozef Michalík, DrSc.
prof. Ing. Ildikó Maňková, CSc.
Ing. Igor Šurina, PhD.
doc. Ing. Dušan Igaz, PhD.
doc. Ing. Fedor Gömöry, DrSc.

Prémie za knižnú tvorbu

boli vyplatené

➤ v kategórii spoločenské vedy

prof. PhDr. Vladimír Leško, CSc., Mgr. Róbert Stojka, PhD. a kolektív
za dielo Heidegger, metafyzika a Gréci, FF UPJŠ Košice

Ing. Brigita Schmögnerová, CSc.

za dielo *Kniha o vládnutí*, VEDA

PhDr. Norma Urbanová, Mgr. Barbora Kosová, Mgr. Ľubica Szerdová-Veľasová a kolektív

za dielo *Levoča – Národné kultúrne pamiatky na Slovensku*, Slovart

Mgr. Diana Duchoňová, PhD., PhDr. Tünde Lengyelová, CSc.

za dielo *Hradné kuchyne a šľachtické stravovanie v rannom novoveku: radosti slávností, strasti každodennosti*, VEDA

doc. Mgr. Jozef Tancer, PhD.

za dielo *Rozviazané jazyky Ako sme hovorili v starej Bratislave*, Slovart

doc. Ing. Pavol Hrivík, CSc.

za dielo *Európska integrácia a základ fungovania Európskej únie*, TrU A. Dubčeka

prof. ThDr. Ján Zozulák, PhD.

za dielo *Byzantská filozofia*, Vydavateľstvo Aleš Čeněk, Plzeň

➤ v kategórii slovníková a encyklopedická literatúra :

prof. MUDr. Jozef Rovenský, DrSc., FRCP, prof. MUDr. Juraj Payer, PhD.,

MPH,FRCP, Univ. prof. DDR. Manfred Herold a kolektív

za dielo *Dictionary of Rheumatology*, Springer

PhDr. RNDr. Richard Senček, PhD., Mgr. Michal Várošík a kolektív

za dielo *Sielnica od A po Z*, Amtheon

➤ v kategórii biologické a lekárske vedy :

prof. MUDr. Igor Riečanský, CSc.

za dielo *Slovenská kardiológia 1919 - 2016*, HERBA

MUDr. Monika Laššánová, PhD., MUDr. Rastislav Sysák, PhD., MUDr. Pavel

Šiarnik, PhD., prof. MUDr. Branislav Kollár, PhD.

za dielo *Epilepsia a žena*, EDUSAN

prof. MUDr. Miroslav Borovský, CSc., prof. MUDr. Juraj Payer, PhD., MPH,

FRCP a kolektív

za dielo *Gynekologická endokrinológia*, HERBA

➤ v kategórii prírodné a technické vedy :

prof. RNDr. Michal Fečkan, DrSc. a RNDr. Michal Pospíšil, PhD.

za dielo *Poincaré-Andronov-Melnikov Analysis for Non – Smooth Systems*, Elsevier 2016

Ing. arch. Nina Bartošová, PhD., PhDr. Katarína Haberlandová, PhD.

za dielo *Industriál očami odborníkov/pamätníkov*, Vydavateľstvo STU

prof. Ing. Stanislav Žiaran, CSc.

za dielo *Nízkofrekvenčný hluk a kmitanie*, STU

Ing. Vladimír Novák, DrSc., Ing. Hana Hlaváčiková, PhD.

za dielo *Hydrológia pôdy*, VEDA 2016

doc. Dr. Ing. Miroslav Hudec, PhD.

za dielo *Fuzziness in Information Systems – How to Deal with Crips and Fuzzy Data in Selection, Classification, and Summarization*, Springer

doc. Ing. Marián Schwarz, CSc.

za dielo *Chémia životného prostredia*, TU Zvolen

Prémie za trojročný vedecký ohlas boli udelené

➤ spoločenské vedy :

I. miesto

Mgr. Mária Bačíková, PhD.

II. miesto

prof. PhDr. Slavomír Gálik, PhD.

III. miesto

doc. RNDr. Zuzana Hajduová, PhD.

➤ prírodné a lekárske vedy

I. miesto

doc. PhDr. Marek Majdan, PhD.

II. miesto

MUDr. Štefan Trenkler, PhD.

III. miesto

doc. Ing. Štefan Janeček, DrSc.

➤ technické vedy a geovedy

I. miesto

prof. Ing. Ivo Petráš, DrSc.

II. miesto

doc. Ing. Michal Kvasnica, PhD.

III. miesto

Mgr. Vladimír Juráš, PhD.

Prémia za výnimočný vedecký ohlas na jedno dielo

➤ spoločenské vedy

I. miesto

Mgr. Mária Bačíková, PhD. a kolektív

na dielo M. Bačíková, F, Salonna, A, Madarasová, I. Rajnicová.Nagyová: Does parental unemployment affect adolescent's health?, Journal of Adolescent Health, 38 (5), 527-535

II. miesto

prof. Mgr. Peter Halama, PhD. a Mgr. Mária Dědová

na dielo P. Halama, M. Dědová: Meaning in life and hope as predictors of positive mental health: Do they explain residual not predicted by personality traits?, Studia Psychologica, 49, 3, 191-200, ISSN 0039-3320

III. miesto

doc. PhDr. Dana Petranová, PhD.

na dielo D. Petranová: Does media education at school develop students' critical competences, 2011 In: Communication Today – SSN 1338- 30X, s. 67-83

➤ prírodné a lekárske vedy

I. miesto

Dr.h.c. prof. Ing. Stanislav Miertuš, DrSc. a kolektív

na dielo S. Miertus, E. Scrocco, J. Tomasi: *Electrostatic interaction of one Molecule with a Continuum. A direct of ab initio Molecular Potentials for the Prevision of Solvent Effects*, Chem. Physicsm 55, 117-129 (1981), ISSN: 0301-0104

II. miesto

MUDr. Štefan Trenkler, PhD. a kolektív

na dielo Ch. Apfel, K. Korttila, M. Abdalla, H. Kerger, A. Turan, I. Vedder, C. Zernak, K. Danner, R. Jokela, S. Pocock, S. Trenkler, M. Kredel, A. Biedler, D. Sessler, N. Roewer : A. Factorial Trial of Six Intervencions for the Prevention of Postoperative Nausea and Vomiting. *N Engl J Med* 2004; 350-2441-2450

III. miesto

doc. PhDr. Marek Majdan, PhD. a Alexandra Bražinová, PhD.

na dielo M. Majdan, A. Bražinová : Global, regional, and national age-sex specific all-cause and cause-specific mortality for 240 causes of death, 1990-2013: a systematic analysis for the Global Burden of Disease Study 2013., *LANCET, Volume 385, Issue 9963, Pages 117-171, Published jan 10 2015, ISSN 0140-673*

➤ technické vedy a geovedy

I. miesto

doc. Ing. Michal Kvasnica, PhD. a kolektív

na dielo M. Kvasnica, P. Brieder, M. Baotic: Multi – Parametric Toolbox (MPT), online manuál.

II. miesto

prof. Ing. Valéria Hrabovcová, PhD. a kolektív

na dielo J. Pyrhonen, T. Jokinen, V. Hrabovcová: *Desgn of Rotating Electrical Machines*, 1.vydanie 2008, John WileY and Sons, Ltd. U.K., 512 strán, ISBN 978-0-470-69516-6(H/B), 2. prepracované vydanie 2014, John WileY and Sons, Ltd. U.K., 584 strán, ISBN 978-1-118-58157-5 (H/B)

III. miesto

prof. Ing. Ivo Petráš, DrSc.

na dielo I. Petráš: *Fractional-Order Nonlinear Systems: Modeling, Analysis and Simulation*, Springer, New York, Series: Nonlinear Physical Science, 2011, ISBN 978 -3-642-18100-9

Prémie za celoživotné dielo

prof. RNDr. Branislav Rován, PhD.
prof. RNDr. Anna Vozárová, DrSc.
prof. MUDr. Viliam Bada, CSc.
prof. MUDr., Anton Gerinec, DrSc.
prof. MUDr. Tibor Šagát, CSc.
doc. MUDr. Ján Porubský, PhD.
doc. MUDr. Jozef Mračna, CSc.
doc., MUDr. Jozef Fedeles, CSc.
prof. MUDr. Peter Strmeň, CSc.
prof. MUDr. Martin Janec, DrSc.
MUDr. Ljuba Bachárová, DrSc.
Mgr. Lubomir Faltan, CSc.
prof. PhDr. Dalimír Hajko, DrSc.
prof. MUDr. Ľudovít Komadel, DrSc.
prof. MUDr. Peter Kubisz, DrSc.
prof. MUDr. Jozef Beňuška, CSc.
prof. PhDr. Ján Doruľa, DrSc.
prof. Ing. Ján Benčat, CSc.
doc. PhDr. Dušan Čaplovič, DrSc.
MUDr. Vladimír Štrbák, DrSc.
doc. MUDr. Jozef Török, CSc.
prof. MUDr. etRNDr. Rudolf Pullmann, DrSc.
doc. MUDr. Štefan Litomerický, CSc.

Cena za vedeckú a odbornú literatúru

bola udelená

- V kategórii spoločenské vedy:

prof. JUDr. Igor Palúš, CSc., JUDr. Mgr. Michal Jesenko, PhD., PhDr. Lukáš Olexa, PhD., JUDr. Júlia Ondrová, PhD.
za dielo *Ústavné právo Slovenskej republiky*, UPJŠ Košice

- V kategórii slovníková a encyklopedická literatúra :
cenu neudelila

- V kategórii biologické a lekárske vedy :

prof. MUDr. Milan Buc, DrSc.
za dielo *Autoimunita a autoimunitné choroby*, VEDA

- V kategórii prírodné a technické vedy :

RNDr. Jozef Májsky a doc. RNDr. Tomáš Derka, PhD.
za dielo *Od Karibiku po Andy*, VEDA 2016

Výbor Sekcie pre žurnalistiku a novinársku fotografiu

Výbor sekcie na starostlivosť o novinárov poskytol v roku 2017 čiastku **135.391,80 €.**

1. **Tvorivá objednávka**
boli vyplatené tvorivé odmeny 4 žurnalistom v čiastke **2.500,- €**
2. **Tvorivá súťaž**
 - v **22. ročníku súťaže novinárov východoslovenského regiónu** **7.560,- €**
boli vyplatené ceny 29 žurnalistom vo výške 3.960,- €,
 - v tvorivej súťaži **Štúrovo pero 2017** bolo odmenených 12 príspevkov sumou 1.200,- €
 - v tvorivej súťaži **Prehliadka tvorby lokálnych TV staníc Slovenska** bolo odmenených 13 žurnalistov čiastkou **2.400,- €**
3. **Tvorivé štipendium**
bolo udelené **14** novinárom v čiastke **20.700,- €**
4. **Tvorivý pobyt v domovoch**
bol schválený **4** novinárom v čiastke **1.204,01 €**
5. **Príspevok na cestu v SR**
bol vyplatený **42** novinárom v čiastke **2.477,02 €**
6. **Príspevok na cestu do zahraničia**
bol vyplatený **11** novinárom v čiastke **2.790,47 €**
7. **Príspevok za kritické hodnotenie tvorby – bežné**
bol vyplatený za **11** lektorských posudkov v čiastke **480,- €**
8. **Príspevok za kritické hodnotenie tvorby pri súťažiach a cenách**
bol vyplatený **24** lektorom v čiastke **7.450,- €**
9. **Príspevok za celoročné kritické hodnotenie tvorby**
bol vyplatený v čiastke **6.170,- €**
10. **Príspevky za besedy a prednášky**
boli vyplatené **8** prednášateľom v čiastke **400,- €**
11. **Prémie za novinársku tvorbu v roku 2016**
boli vyplatené **27** novinárom v čiastke **13.500,- €**
12. **Ceny za novinársku tvorbu**
boli udelených **9** cien v čiastke **9.500,- €**
13. **Odmeny pri životných jubileách**
boli udelené **116** novinárom v čiastke **22.600,- €**

14. Jednorazové sociálne podpory		
boli vyplatené 95 novinárom a pozostalým v čiastke		22.420,- €
15. Mesačné sociálne podpory na doplnenie dôchodku		
boli vyplatené 25 novinárom v čiastke		14.160,60 €
16. Príspevok na pobyt v tvorivých zariadeniach LF a na ambulatnú liečbu v kúpeľnom zariadení		
bol vyplatený 1 novinárom v čiastke		406,- €
17. Príspevok na liečenie		
bol vyplatený 6 novinárom v čiastke		1.073,70 €

Výbor Sekcie pre žurnalistiku a novinársku fotografiu zasadal v roku 2017 **10-krát** a prerokoval **574** návrhov a žiadostí.

Nasleduje prehľad o konkrétnych adrestoch:

Tvorivá súťaž

Katarína Gécziová	1. miesto	Richterov boj s nezamestnanosťou, Korzár
Jaroslav Vrábek	2. miesto	za príspevky odhaľujúce skryté súvislosti politických udalostí súčasnej spoločskej praxe, Korzár
Andrea Tichá	3. miesto	Chemosvit, príspevky, ktoré objavujú svet tatranského regiónu cez fenomén komunikačných dopravných prostriedkov
Simona Ivančáková	3. miesto	TA SR, za materiály zo severného kúta východného Slovenska
Viktor Wurm	1. miesto	Keď pátranie po minulosti nie je prácou, Úspešné košické firmy na zjedenie, Rádio Košice
Marta Mochnacká	2. miesto	Bardejovské Vianoce, Bardejovská TV
Marek Vnenčák	3. miesto	Sága jedného domu, TV Markíza
Michal Frank	1. miesto	Kauza prešovského IPZ: Ako to bolo s priemyselnými..., Za Benča nebol preplatený ani jediný cent za IPZ, Prešovské noviny
Jozef Juričišin	2. miesto	za sériu úvodníkov, Veľkošarišan
Magda Haburová	3. miesto	Urážajú nás omrvinky k platom, Zemplínske noviny
Vladimír Mezencev	3. miesto	Futbal hral predovšetkým pre divákov, Posledný mohykán košického hokeja sa dožil 90 rokov..., Slovenský rozhľad
Miroslav Talavašek	1. miesto	alkohol za volantom a nebezpečné železničné priecestia, RTVS Rádio Regina
Ivana Bajerová	2. miesto	Svetový deň hlasu, Rádio Košice - TV Košice
Lukáš Mano	3. miesto	Oscarová hudba, Rádio Slovensko, RTVS
Eva Bombová	1. miesto	Nový Klenovec, Deti Afriky, Evanjelický východ
Lucia Radzová	2. miesto	za úvodníky, Zajtrašie noviny
Janka Štefková	3. miesto	Nový čas pre ženy + Korzár
Gabriela Krestían		
Kuchárová	3. miesto	300 sukien mala..., Príbeh, Zajtrašie noviny

Silvia Košťová	1. miesto	(Ne)celebrity, RTVS, TVKošice
Mária Čigášová	2. miesto	krízové centrá, detské domovy, Ukrajina, Rádio Lumen
Ľuba Koľová	3. miesto	Mamina ihla, RTVS, TV Košice Košice za socializmu, Košické metro, TV
Milan Kolcun	3. miesto	Košice
Miroslav Vacula	1. miesto	Výstava EMŠ v Bruseli, www.kosickespravy.sk Tulipány pre všetkých, Nový školský rok, Španieli na Luníku IX, Košice dnes
Veronika Janušková	2. miesto	Cirkus, aký tu ešte nebol, Cirkus na Magistráte, IMT
Judita Čermáková	3. miesto	Smile zapli stroj času, Korzár Keď sa z vášne stane zamestnanie, Unipo
Simona Antolová	1. miesto	Press reportáž o Jozefovi Jarkovskom, Študentský rozhlas
Eliška Michalová	2. miesto	Košice
Sonja Tokárová	3. miesto	Univerzita literatúr alebo..., Unipo Press Aktivista Martin Daňo skáče cez poslanecké lavice počas MZ, TA SR
František Iván	prémia	

Štúrovo pero 2017:

kategória novinárske príspevky stredoškóľákov

Pavel Kuna	1. cena	reportáže z rómskych osád
Martin Žarnovický	2. cena	o možnostiach trávenia voľného času, časopis Žltý
Valentína Sedíleková	3. cena	za spracovanie ťažkých celospoločenských tém
Kristína Kucejová	prémia	
Dominika Chrastová	prémia	
Denis Sopko	prémia	
Michala Gálová	prémia	
Simona Zuzana Batoryová	prémia	

kategória novinárske príspevky vysokoškóľákov

		za sériu článkov s kontroverznou tematikou - homosexuálni veriaci kresťania, sexuálna asistancia
Ria Gehrerová	1. cena	pre telesne i mentálne postihnutých rozhovory s Martinom Veselovským a Tomom Nicholsonom
Pavel Bielik, Branislav Oprala	2. cena	
Annamária Ondrejková	3. cena	stratové olympijské hry, umelé oplodnenie, výhodnosť resp. nevýhodnosti bývania v podnájme, SME za rozhovory s T. Hudákom, J. Tabačškom a B. Závodským
Ján Janočko	prémia	

Prehliadka tvorby lokálnych TV staníc 2017

kategória spravodajstvo

Nikola Kaňuková	cena	Podvodníci v Trnava, MT Trnava
Pavol Matava	cena	Podvodníci v Trnava, MT Trnava
Laura Nemečková	mimoriadna cena	Seniori pomáhajú na priechodoch pre chodcov, TV SENica
	mimoriadna cena	Seniori pomáhajú na priechodoch pre chodcov, TV SENica
Branislav Kubica	cena	SENica
Zuzana Gadušová	prémia	Výťah opäť nechodí, TV RAJ
Juraj Hlubina	prémia	Výťah opäť nechodí, TV RAJ

Igor Jurišta prémia Výťah opäť nechodí, TV RAJ

Prehliadka tvorby lokálnych TV staníc 2017

kategória publicistika

Dana Reindlová	cena	Obvinili ho zo šikany, RTV Prievidza
Zlatko Petráš	cena	Obvinili ho zo šikany, RTV Prievidza
	mimoriadna	
Kristína Kucianová	cena	Ako vznikala autobusová stanica, TV Hronka
	mimoriadna	
Jakub Varinský	cena	Ako vznikala autobusová stanica, TV Hronka
Miriám Hozzová	prémia	Židovská komunita z Popradu vymizla, TV Poprad
Juraj Goláň	prémia	Židovská komunita z Popradu vymizla, TV Poprad

Tvorivé štipendium

Pavol Fuko	2 mesiace	Objektívom krásy a dokonalosti
Juraj Alner	4 mesiace	Polčas rozpadu komunistického režimu alebo na polceste 1948-1968-1988
Leopold Moravčík	4 mesiace	Čína na konci dlhého pochodu
Ján Bábik	5 mesiacov	Literárne potulky po Slovensku, cyklus 10 rozhl. pásiem
Eva Bolemant	3 mesiace	Vannak nók (Sú ženy)
Štefan Dlugolinský	4 mesiace	Storočia v kameni - Hniezdne
Ján Čomaj	6 mesiacov	Výpoveď očitého svedka
		Životné prostredie očami humoristov Milana
Milan Kupecký	4 mesiace	Kupeckého a Vladimíra Pavlíka
Juraj Mravec	3 mesiace	Interview s fotografiou, časť 5
Peter Procházka	3 mesiace	projekt fotografickej výstavy Jožo Bažina 70
Pavol Fuko	3 mesiace	Objektívom čistých prameňov
		Rímskokateolícky farský kostol sv. Juraja vo
Martin Dlugolinský	3 mesiace	Svätom Jure
Milan Polák	3 mesiace	Farby, vône a odtienev inscenáciách K. I. Zachara
		Rekonštrukcia insc. Hry J. Madácha Tragédia
Peter Kováč	3 mesiace	človeka v SND z roku 1969

Tvorivá objednávka

Lucia Bušfyová	na dielo Vitajte v raji
Matej Bórik	na dielo Pripravenosť civilnej obrany pre prípad pretrhnutia hrádze Liptovská Mara
Ján Veselý, Ľudovít Vašš	na dielo Dlhoveké ovocné sady ako spôsob adaptácie na extrémny počasie a klimatickú zmenu

Príspevok na cestu v SR

Monika Nemčeková	44. ročník celoslov. stretnutia Klubu reg. a podnik.tlače SSN
Anna Medzihradská	44. ročník celoslov. stretnutia Klubu reg. a podnik.tlače SSN
Andrej Tušer	44. ročník celoslov. stretnutia Klubu reg. a podnik.tlače SSN
Jozef Vatrál	44. ročník celoslov. stretnutia Klubu reg. a podnik.tlače SSN

Ján Sand	44. ročník celoslov. stretnutia Klubu reg. a podnik.tlače SSN
Vašek Fiala	44. ročník celoslov. stretnutia Klubu reg. a podnik.tlače SSN
Katarína Čižmáriková	44. ročník celoslov. stretnutia Klubu reg. a podnik.tlače SSN
Irena Čižmáriková	44. ročník celoslov. stretnutia Klubu reg. a podnik.tlače SSN
Anna Mráziková	44. ročník celoslov. stretnutia Klubu reg. a podnik.tlače SSN
Ondrej Sivčák	44. ročník celoslov. stretnutia Klubu reg. a podnik.tlače SSN
Sofia Bartošová	44. ročník celoslov. stretnutia Klubu reg. a podnik.tlače SSN
Gabriela Rerková	44. ročník celoslov. stretnutia Klubu reg. a podnik.tlače SSN
Veronika Toroková	44. ročník celoslov. stretnutia Klubu reg. a podnik.tlače SSN
Miriám Migátová	44. ročník celoslov. stretnutia Klubu reg. a podnik.tlače SSN
Ingrid Sochorová	44. ročník celoslov. stretnutia Klubu reg. a podnik.tlače SSN
Ivana Potočnáková	44. ročník celoslov. stretnutia Klubu reg. a podnik.tlače SSN
Pavol Vitko	44. ročník celoslov. stretnutia Klubu reg. a podnik.tlače SSN
Anna Šimulčíková	44. ročník celoslov. stretnutia Klubu reg. a podnik.tlače SSN
Marián Šimkulič	44. ročník celoslov. stretnutia Klubu reg. a podnik.tlače SSN
Mária Paličková	44. ročník celoslov. stretnutia Klubu reg. a podnik.tlače SSN
Miloslava Necpalová	44. ročník celoslov. stretnutia Klubu reg. a podnik.tlače SSN
Boris Rizman	44. ročník celoslov. stretnutia Klubu reg. a podnik.tlače SSN
Lucia Vidanová	44. ročník celoslov. stretnutia Klubu reg. a podnik.tlače SSN
Anna Lajmonová	44. ročník celoslov. stretnutia Klubu reg. a podnik.tlače SSN
Ľudmila Synaková	44. ročník celoslov. stretnutia Klubu reg. a podnik.tlače SSN
Mária Belešová	44. ročník celoslov. stretnutia Klubu reg. a podnik.tlače SSN
Jozef Chovanec	44. ročník celoslov. stretnutia Klubu reg. a podnik.tlače SSN
Vanda Prandorfyová	44. ročník celoslov. stretnutia Klubu reg. a podnik.tlače SSN
Eva Potočná	44. ročník celoslov. stretnutia Klubu reg. a podnik.tlače SSN
Magdaléna Babčanová	44. ročník celoslov. stretnutia Klubu reg. a podnik.tlače SSN
František Paluška	44. ročník celoslov. stretnutia Klubu reg. a podnik.tlače SSN
Lýdia Brabcová	44. ročník celoslov. stretnutia Klubu reg. a podnik.tlače SSN
Ján Polívka	44. ročník celoslov. stretnutia Klubu reg. a podnik.tlače SSN
Zuzana Miháľková	44. ročník celoslov. stretnutia Klubu reg. a podnik.tlače SSN
Anna Mondočková	44. ročník celoslov. stretnutia Klubu reg. a podnik.tlače SSN
Helena Králiková	44. ročník celoslov. stretnutia Klubu reg. a podnik.tlače SSN
Beáta Mačingová	44. ročník celoslov. stretnutia Klubu reg. a podnik.tlače SSN
Monika Ujlacká	44. ročník celoslov. stretnutia Klubu reg. a podnik.tlače SSN
Daniel Modrovský	44. ročník celoslov. stretnutia Klubu reg. a podnik.tlače SSN
Ján Babiar	44. ročník celoslov. stretnutia Klubu reg. a podnik.tlače SSN
Jaroslav Hochel	Medzinárodný filmový festival Art Film Fest Košice
Pavol Vitko	Považská Bystrica, prednesenie prednášky a účasť na besede

Príspevok na cestu do zahraničia

Lenka Görfölová	Oslo, PechaKucha Night Nórsko
Jozef Banáš	Egypt, Káhira - Káhirský literárny festival
Edita Uhríková	Rakúsko, Graz, Diagonale 2017
Soňa Koželová	Bali, študijný pobyt
Emília Kincelová	Filmový festival v Cannes
Danica Pauličková	Filmový festival v Cannes
Zuzana Uličianska	Festival Václava Havla, New York

Magdaléna Vaculčiaková	Mexiko, študijná cesta
Edita Uhríková	26. festival etnografického filmu v Belehrade, Srbsko
Vladimír Mezencev	študijné cesty na Ukrajinu
Adriana Mikundová	Írsko, študijná cesta

Príspevok na tvorivý pobyt

Elena Lichá-Zábranská	DSS Timrava	Mondó
Ján Čomaj	DSS Timrava	Výpoveď očitého svedka
Ján Čomaj	DSS Timrava	Výpoveď očitého svedka
Roman Kaliský	DIS Piešťany	J. M. Hurban a S. H. Vajanský – otec a syn v slovenskej žurnalistike
Roman Kaliský	DSS Timrava	J. M. Hurban a S. H. Vajanský – otec a syn v slovenskej žurnalistike
Elena Lichá-Zábranská	Budmerice	Mondó
Roman Kaliský	DIS Piešťany	J. M. Hurban a S. H. Vajanský – otec a syn v slovenskej žurnalistike
Roman Kaliský	DSS Timrava	J. M. Hurban a S. H. Vajanský – otec a syn v slovenskej žurnalistike
Jarmila Andrejčáková	DSS Timrava	Zvieratká od nás utekali
Elena Lichá-Zábranská	DSS Timrava	Niečo o fotografii

Príspevky za kritické hodnotenie tvorby – bežné

posúdenie rukopisu J. Alner: Počas rozpadu komunistického režimu
 posúdenie rukopisu I. Ozábalová: Bábková Žilina
 posúdenie rukopisu: L. Moravčík: Čína na konci dlhého pochodu
 posúdenie rukopisu: J. Bábik: Literárne potulky po Slovensku
 posúdenie rukopisu - J. Čomaj: Výpoveď očitého svedka
 posúdenie rukopisu - Š. Dlugolinský: Hniezdne
 posúdenie rukopisu - M. Kupecký: Životné prostredie očami humoristov
 posúdenie rukopisu - E. Bolemant: Sú ženy (Vannak nok)
 posúdenie rukopisu M. Dlugolinský - Kostol sv. Juraja vo Svätom Jure
 posúdenie rukopisu P.Fuko: Objektívom čistých prameňov
 posúdenie rukopisu p. P. Kováča a M. Poláka

Príspevky za kritické hodnotenie tvorby pri súťažiach a cenách

Ferdinand Tisovič	Výročná ceny za novinársku tvorbu r. 2016
Fedor Bartko	Výročná ceny za novinársku tvorbu r. 2016
Štefan Dlugolinský	Výročná ceny za novinársku tvorbu r. 2016

Vladimír Dobrovič	Výročná ceny za novinársku tvorbu r. 2016
Klára Grosmannová	Výročná ceny za novinársku tvorbu r. 2016
Gabriela Horečná	Výročná ceny za novinársku tvorbu r. 2016
Marcela Košťálová	Výročná ceny za novinársku tvorbu r. 2016
Ivan Podstupka	Výročná ceny za novinársku tvorbu r. 2016
Kveta Škvarková	Výročná ceny za novinársku tvorbu r. 2016
Marta Žilková	Výročná ceny za novinársku tvorbu r. 2016
Ferdinand Tisovič	Štúrovo pero 2017
Jozef Bednár	Štúrovo pero 2017
Karol Horák	súťaž autorov východoslovenského regiónu
Brigita Letovancová	súbeh o tvorivú objednávku
Kára Grosmannová	súbeh o tvorivú objednávku
Katarína Čižmáriková	súbeh o tvorivú objednávku
Vladimír Dobrovič	súbeh o tvorivú objednávku
Štefan Dlugolinský	súbeh o tvorivú objednávku
Kateřina Javorská	súbeh o tvorivú objednávku
Dagmar Podmaková	súbeh o tvorivú objednávku
Ivica Ruttkayová	súbeh o tvorivú objednávku
Ferdinand Tisovič	súbeh o tvorivú objednávku
Štefan Dlugolinský	Prehliadka tvorby lokálnych a regionálnych staníc Slovenska
Ivica Ruttkayová	Prehliadka tvorby lokálnych a regionálnych staníc Slovenska

Príspevky za prednášky

Ivan Haluška	seminár ÚSN, 26.10.2016
Pavol Vitko	Bratislavskí študenti 16.11.1989. Odras ich demonštrácie v médiách
Jaroslav Chovanec	
Ľudovít Šteško	Vývoj mediálneho prostredia na Slovensku od r. 1993, SAN 8.12.2017
Eva Zelenayová	25 rokov v mediálnom priestore, seminár SAN 8.12.2017
Roman Michelko	Dvadsaťpäť rokov slovenských médií, 8.12.2017
Štefan Dlugolinský	25 rokov v mediálnom priestore, seminár SAN 8.12.2017
Štefan Debnár	Novinársky amaterizmus, seminár SAN 8.12.2017

Prémie za novinársku tvorbu v r. 2016

Dagmar Teliščáková	seriál Svedectvá pravdy, Denník Pravda Človek hryzie poslednú divočinu, Gemer odkrýva unikátne fresky. Aby ich pochoval, Najohrozenejší druh Karpát.
Andrej Barát	Človek, denník Pravda
Galina Lišháková	Ľudia bez domova sú podľa štátu turisti, Kamarátstvo z pasáže, V koži predajcu, Nota Bene

Dan Himič	Sibírske peklo, Zásobuje mučiarnie, Do školy s Ludvom, Život
Henrieta Ďurovová	Prípad pre Figela?, Za "pánboh zaplat", Kaštieľ na predaj, Tajomná zbierka, Život
Richard Kvašňovský	L. Podkaminer: Nemecko môže spôsobiť rozpad EU, M. Stingl: Komunisti zo mňa chceli mať indiánskeho náčelníka, D. Tříška: Kupónová privatizácia uľahčila rozpad Česko-Slovenska, TASR
Jaroslav Rozsival	Rozhovor s prof. Vladimírom Krčmériom, Rozhovor s Vladimírom Godárom, Rádio Devín, Sro, RTVS
Katarína Martinková	Nočná pyramída s prekladateľkou a tlmočnicou Oxanou Vízdalovou, Rádio Slovensko, Sro, RTVS
Zuzana Šebestová	Nočná pyramída so športovkyňou streľkyňou Zuzanou Reháč Štefečekovou, Rádio Slovensko, RTVS
Ivica Ruttkayová	Rozprávky pre Elise, Rádio Devín, Sro, RTVS
Silvia Košťová	Kým je život, ostáva nádej, STV, RTVS
Jarmila Kováčová	Rodiny na Slovensku, TV Markíza
Drahomíra Kyslanová	Kyjatice, STV, RTVS
Katarína Začková	Zbudnite na ryby, STV, Reportéri
Ľubomíra Goljerová	Nieko sníva farebne, iný úplne bez obrazov, Úspešní Rómovia, Od špitalov k nemocniciam, Rádio Slovensko, RTVS
Daša Omastová	Prihlasujeme sa do elektronickej schránky, Červené nosy prinášajú radosť aj dospelým, Jednu stranu mu zakázal Najvyšší súd, s tou druhou to dotiahol do parlamentu, Rádio Slovensko, RTVS
Martin Kalužák	Vyhadzujeme veľa potravín, Politické procesy v päťdesiatych rokoch, Aj cudzinci a utečenci chcú pracovať a byť prínosom pre Slovensko, Rádio Slovensko, RTVS
Jaroslav Barborák	Pripúšťa si vlastne minister J. Drawler štrajk?, Seriózne médiá po útokoch v Kolíne, Transparentné účty naozaj transparentné?, Rádio Slovensko, RTVS
Rastislav Šimášek	Zmeny v kultúre na Slovensku po novembri 1989, Rádio Devín, RTVS
Ján Malcoh	Justičný omyl, TV Markíza
Richard Bolješik	Násilné prevzatie záchranky, Kauza Jellinková, TV JOJ
Tomáš Benedikovič	Fotografie Ako vznikli Slovenské tance v SND, Denník N
Jana Pisarčíková	Panika pri požiari, My Noviny Spiša
Martina Bačová	Samizdat, Rádio Regina Východ, RTVS
Jaroslav Vrábel	Smeráci si postavia luxus na kopci, Minister Žiga: Ja nič, to rodičia. Ale všetko o tom vie, Ako bude vyzerat' nóbl štvrť smerákov? Luxusne!, Denník Korzár
Milan Čupka	Aljašský losos nad zlato. Splnil želania aj Slovákom a Čechom, Mladí čelia cunami informácií. A nik ich nenaučil plávať,

Hranica Schengenu. Láka filmárov, vyháňa mladých, Denník PRAVDA

Dorota Holubová séria fotografií Špinavé peniaze, zároveň fér hra, MONO.sk

Ceny za novinársku tvorbu v r. 2016

Adam Valček, Martina Raábová, Tom Nicholson	Čo sa stalo so ziskami poisťovne Dôvera podľa Panama Papers, denník SME
Janka Bleyová, Marcel Hanáček	Čas hľadania, Slepá Dôvera, Slovenský rozhlas RTVS
Gabriela Pirošková	Keď ide o čas, STV RTVS Rozhovor s ministrom zahraničných vecí M. Lajčákom, Rádio Expres
Braňo Závodský	Uzimení poslovnia jari, Trinásta komnata, TV Markíza
Marek Vnenčák	séria fotografií Za zlatom, Fotoservis TASR
Michal Svitok	Rozhlasová kronika 1926-2016, Rádio Devín
Peter Tručík	S kamerou na blind, TV Markíza
Denisa Czibulka	Cena Romana Kaliského
Jozef Kšiňan	

Odmeny pri životných jubileách

Anna Čavargová, Jozef Kšiňan, Milan Straka, Eva Vrbická Peter Zeman, Kristián Bezák, Vladislav Mikláš, Milan Polák, Lýdia Urbančíková, Eva Hornišová, Matej Széher, Ľudovít Záturecký, Milan Španík, Zora Cestrová, Milan Vároš, Friderika Wiedermannová, Zdenko Lacko, Svetozár Martinický, Samuel Fontányi, Stanislav Igor Šimončíč, Eva Bombová, Viera Kuminjaková, Stanislav Buchta, Milada Ferjenčíková, Tibor Ferko, Juraj Hilvert, Miroslav Horák, Tibor Krinický, Štefan Štrauch, Miloš Čikovský, Kornel Kubáni, Ján Mrázovský, Anna Jendrichovský, Jaroslav Rezník, Samuel Bibza, Vlado Kalina, František Mach, Tomáš Majerník, Sergej Makara, Július Molitoris, Juraj Strasser, Terézia Ursínyová, Jozef Sihelsky, Milan Orság, Otto Marček, Svatomír Ambrož, Ján Bavič, Alica Bieliková, Božena Čonková-Mačingová, Zuzana Hlavenková, Danica Jakubcová, František Letovanec, Alexander Polakovič, Peter Radványi, Marta Zollerová, Ján Bureš, Ľudovít Kakaš, Mirko Turčan, Ján Smolec, Jozef Šelestiak, Vítz Gergely, Juraj Šimko, Pavel Kuruc, Eva Slavkovská, Juraj Alner, Ivan Dubovský, Alica Goldbergerová, Jozef Hrušovský, Miroslav Iljuk, Ladislav Kobza, Veronika Tökölyová, Ján Chytil, Eva Krutá, Vilma Šurinová, Anton Janitor, Ladislav Lajcha, Vladimír Struhár, Mária Jablonská, Peter Aich, Marián Bartošovič, Štefan Felix, Mária Komárová, Ján Lacko, Ján Bučko, Ján Magál, Vladimír Tamáši, Marián Tuchscher, Júlia Lechnerová, Daniel Šaling, Elena Bagiová, Jozef Dramo, Hilda Gábrišová, Eva Karvašová, Magdaléna Kšiňanová, Eduard Mikita, Jozef Petrovský, Ľudmila Bilkovičová, Karol Thiry, Klára Grosmannová, Peter Flontek, Arpád Ginzerý, Žarka Poláková, František Rakovský, Miroslav Tuleja, Andrej Tušer, Marta Žilková, Pavel Truban, Viera Švenková, Eugénia Zelená, Karolina Halgašová, Knarik Tóthová, Vladimír Brezinský, Ivan Takáč, Blažechna Krivošíková

Jednorazové sociálne podpory

Ernest Tok, Elena Kovalčíková, Peter Guldán, Jozef Petrovský, Ľudovít Baranyai, Augustín Major, Elena Bagiová, Dagmar Šebanová, Imrich Csikmák, Eva Vrbický, Attila Béda, Michal Borský, Marta Eržinová, Mikuláš Gál, Miroslav Hazucha, Ľubica Chriasteľová, Mária Ježíková, Zoltán Kárpáty, Elena Kovalčíková, Hedviga Kramárová, Gabriela Paštinská, Jozef Poór, Ladislav Salinka, Marta Slezáková, Štefánia Schmucková, Veronika Šúchová, Marta Zollerová, Enna Benediková, Július Handžárik, Anna Jendrichovská, Zuzana Marušková, Petra Poláková, Anna Világiová, Daniela Troppová, Jozef Slávik, Darina Jelínková, Oľga Vývodíková, Štefan Debnár, Martin Mázor, Danka Kubišová, Peter Berčík, Katarína Šuchová, Ľubomír Porubský, Peter Rusko, Michaela Trstenská, Jozef Feranec, Vlado Gombarček, Katarína Chválová, Branislav Kubica, Viliam Bystrický, Ladislav Prokeš, Veronika Kopúnková, Margita Kániková, Jana Markov, Klára Lacková, Alžbeta Linhardová, Eduard Mikita, Anna Čavargová, Juraj Dacko, Eva Dudňáková, Petra Gajdošová, Jakub Halčák, Anna Halečková, Ján Jacoš, Tomáš Majerník, Mária Žarnayová, Miroslava Baranová, František Rakovský, Sabina Bast'ovanská, Matej Szeher, Terézia Pacanovská, Valéria Greberčiová, Andrijan Turan, Anton Fulop, Libuša Lopejská, Adela Lettrichová, Anna Gregorová, Emil Flaška, Jana Moravcová, Jozef Zavorský, Jaroslav Zelený, Mária Šišuláková, Ladislav Grambal, Viliam Solovič, Milan Orságh, Jozef Dvorský, Lea Heilová, Daniela Miklášová, Katarína Bednářová, Boris Macko, Edita Panyiková, Janka Chorvátová, Vladimír Vinkler

Mesačné sociálne podpory na doplnenie dôchodku

Michal Borský, Marta Eržinová, Gabriela Paštinská, Štefánia Schmucková, Marta Zollerová, Miroslav Hazucha, Mikuláš Gál, Veronika Šúchová, Mária Ježíková, Ľubica Chriasteľová, Zoltán Kárpáty, Marta Slezáková, Hedviga Kramárová, Daniela Troppová, Ladislav Salinka, Štefan Attila Béda, Jozef Poór, Ernest Tok, Danka Kubišová, Anna Jendrichovská, Mária Žarnayová, Edita Panyiková, Janka Chorvátová, Vladimír Vinkler, Elena Kovalčíková

Príspevok na liečenie

Jozef Šucha, Viera Košťálová, Tomáš Grosmann, Jozef Petrovský, Janka Chorvátová, Ivan T. Priehradný

Príspevok na tvorivý pobyt v zariadeniach LF a ambulantnú liečbu v kúpeľnom zariadení

Oľga Pohanková

Výbor Sekcie pre tvorivú činnosť v oblasti rozhlasu, divadla a zábavného umenia

Výbor sekcie v roku 2017 poskytol na starostlivosť o výkonných umelcov čiastku
165.038,60 €

1. Tvorivá súťaž

Celkovo bolo udelených 17 cien a prémie v čiastke **3.130,- €**
9 tvorcom na *Poděbradských dňoch*
poézie a
8 tvorcom v *Tvorivej súťaži na pôvodný divadelný
a rozhlasový text*

2. Tvorivé štipendium

bolo vyplatené v 65 prípadoch v čiastke **14.500,- €**

3. Príspevok na cestu do zahraničia

bol vyplatený 7 umelcom v čiastke **1.609,40 €**

4. Príspevok za kritické hodnotenie tvorby pri súťažiach a cenách

bol vyplatený v 12 prípadoch v čiastke **2.050,- €**

5. Príspevok za celoročné kritické hodnotenie tvorby

bol vyplatený v 9 prípadoch v čiastke **5.521,- €**

6. Príspevok za besedy a prednášky

bol vyplatený v 4 prípadoch v čiastke **200,- €**

7. Prémie za umelecké výkony

boli vyplatené v 154 prípadoch v čiastke **45.500,- €**

8. Odmeny pri životných jubileách

boli vyplatené 84 umelcom v čiastke **16.000,- €**

9. Ceny za tvorbu

boli vyplatené 68 umelcom v čiastke **50.600,- €**

10. Mesačné sociálne podpory

boli vyplatené v 13 prípadoch v čiastke **10.178,20 €**

11. Jednorazové sociálne podpory

boli vyplatené v 73 prípadoch v čiastke **15.500,- €**

12. Príspevok na kúpeľnú liečbu tvorcov

bol vyplatený 1 tvorcovi v čiastke **250,- €**

Výbor Sekcie pre tvorivú činnosť v oblasti rozhlasu, divadla a zábavného umenia v roku 2017 zasadal **10 krát** prerokoval **578** žiadostí a návrhov.

Nasleduje prehľad konkrétnych adresátov

Tvorivá súťaž

➤ **Neumannovy Poděbrady**

Samuel Gonda	Neumanovy Poděbrady - prémia LF
Vanda Bernátová	Neumanovy Poděbrady - prémia LF
Adam Dragun	Neumanovy Poděbrady - prémia LF
Katarína Gurová	Neumanovy Poděbrady - prémia LF
Katarína Gurová	Neumanovy Poděbrady - Laureátka ceny Vladimíra Justla
Dominika Kňazková	Neumanovy Poděbrady - prémia LF
Tereza Stachová	Neumanovy Poděbrady - prémia LF
Mojmír Procházka	Neumanovy Poděbrady - prémia LF
Milan Kňazko	Neumanovy Poděbrady - Krištálová ruža

➤ **Tvorivá súťaž na pôvodný divadelný a rozhlasový text**

V oblasti divadla:

1. cena neudelená
2. cena – Peter Butkovský - za divadelnú hru pre deti a mládež
Odkaz pre Kristiána
2. cena – Peter Butkovský - za bábkovú hru Klaun a pes
3. cena neudelená

Adaptácie v oblasti divadla:

1. cena Viktória Janoušková - za adaptáciu epického a lyrického diela
Trestajúci zločin
2. cena neudelená
3. cena neudelená

V oblasti rozhlasu:

1. cena Adriana Krúpová - za pôvodnú rozhlasovú hru Dedičstvo
2. cena Stanislav Vančo - za pôvodnú rozhlasovú hru Ora et labora
3. cena Ivica Ruttkayová - za pôvodnú rozhlasovú hru Comeback veľkej bosorky
3. cena Dominika Petříková - za rozhlasovú rozprávkovú hru Fádnôstkovo

Adaptácia v oblasti rozhlasu – adaptácia slovenského epického a lyrického pôvodu

1. cena neudelená
2. cena neudelená
3. cena Dominika Petříková - Svätopluk

Tvorie štipendium

Meno a priezvisko	Mesiac	Účel - Dielo
Jaroslav Blaho	1	na napísanie operných inscenácií SND - Fidelio a Dibuk
Peter Tilajčík	1	na naštudovanie hry Veľká potreba - postava Peter
Zuzana Haverdová	1	na naštudovanie hry Veľká potreba - postava Zuzana
Lýdia Petrušová	1	na naštudovanie hry Veľká potreba - postava Lýdia
Tomáš Procházka	1	na réžiu hry Veľká potreba
Marcel Ochránek	1	na naštudovanie hry Horúca sprcha - postava Klaus
Jakub Lorencovič	1	na naštudovanie hry Horúca sprcha - postava Mikka
Thomas Puskiller	1	na naštudovanie hry Horúca sprcha - postava Mikka
Katarína Ivanková	1	na naštudovanie hry Horúca sprcha - postava Petra
Peter Kočiš	1	na naštudovanie hry Horúca sprcha - postava Clemen
Přemysl Boublík	1	na naštudovanie hry Horúca sprcha - postava Klaus
Zuzana Tlučková	1	na naštudovanie hry Horúca sprcha - postava Paula
Martin Timko	3	za rekonštrukciu insc. Dantonova smrť a Jánošík
Daša Krištofovičová	2	na réžiu div. insc. Á LA JULES ET JIM
Zuzana Haverda	2	na naštudovanie postavy Kathy
Tomáš Stopa	2	na naštudovanie postavy Jim
Branislav Mosný	2	na naštudovanie postavy JULES
Juraj Sarvaš	1	vystúpenie laureáta s prednesom a spomienkami na PD/
Libuša Trutzová	1	vystúpenie laureáta s prednesom a spomienkami na PD/
Peter Weinziller	2	réžia divadelnej inscenácie hry Bubáci
Peter Pavlík	2	postava Mr. Taylor, Rytier, Šunkokrad
Juraj Fotul	2	postavy Mr. Robson, Kráľ, Hlúpy Jano
Monika Terenová	2	postavy Rozprávač, Mrs. Swanson,
Tomáš Michalčák	2	dramaturgia na inscenácii hry Jašek
Kristína Farkašová	2	postava Ester v inscenácii hry Židovské príbehy
Marcel Ochránek	2	réžiu divadelnej inscenácie Židovské príbehy
Štefan Tomko	2	na naštudovanie inscenácie hry Letná noc - povalač Rony
Miroslava Dziak Košická	1	na dramaturgiu inscenácie hry Jašek
Patricia Sompoková	1	na naštudovanie inscenácie Židovské príbehy – postava Ester

Ľuboš Janák	1	na réžiu inscenácie hry Židovské príbehy
Vladimír Blaho	3	na rekonštrukcie 2 inscenácií opery Dalibor a Grécke paššie
Sisa Michalidesová	1	na naštudovanie hry Magický dom Madam Dragany – Amorela
Alena Michalidesová	1	na naštudovanie hry Magický dom Madam Dragany Dragana
Stanislava Koníčková	1	na naštudovanie hry Magický dom Madam Dragany Capuccino
René Sorád	1	na naštudovanie hry Magický dom Madam Dragany Konstantín
Lukáš Bobalík	1	na choreografiu hry Prípad Hamlet
Erik Peťovský	1	na naštudovanie hry Prípad Hamlet - postava Claudius
Michal Režný	1	na naštudovanie hry Prípad Hamlet - postava Horatio
Daniel Ratimorský	1	na naštudovanie hry Prípad Hamlet - postava Laertes
Elena Kolek Spaskov	1	na naštudovanie hry Prípad Hamletn - postava Ofélia
Ivan Blahút	1	na réžiu hry Prípad Hamlet
Miloš Chrappa	1	na naštudovanie hry Prípad Hamlet - postava Polonius
Juraj Hrčka	1	na naštudovanie hry Prípad Hamlet - postava Hamlet
Lenka Görfolová	1	na dramaturgiu. Ins. Hry Prípad Hamlet
Judita Hansman	1	na naštudovanie hry Prípad Hamlet - postava Gertruda
Jana Lieskovská	1	na naštudovanie hry Jašek - postava Magda Klímová
Andrej Šoltés	2	na naštudovanie postavy Petra - Vegánska Apokalyps
Miroslav Mihálek	2	na naštudovanie postavy Petra - Vegánska Apokalypsa
Daša Krištofovičová	2	na réžiu inscenácie hry Vegánska apokalypsa
Martin Kolár	2	na naštudovanie postavy anarchistu Igora – Veg. Apoka
Kristína Mackovčáková	2	na naštudovanie postavy Saši
Diana Minarovičová	1	na naštudovanie insc. Desať malých černoškov postava Claythorno
Simon Kopunec	1	na naštudovanie hry Desať malých černoškov postava T. Rogers
Miroslav Mráz	1	na naštudovanie hry Desať malých černoškov postava Marston
Matúš Jaco	1	na naštudovanie hry Desať malých černoškov postava Marston
Juraj Rašla	1	na naštudovanie hry Desať malých černoškov postava Lombard
Milan Bahul	1	na naštudovanie hry Desať malých černoškov

Peter Trník	1	postava Mackenzie na naštudovanie hry Desať malých černoškov
Štefan Richtárech	1	postava W. H. Blore na naštudovanie hry Desať malých černoškov
Veronika Dražkovicová	1	postava Wargrave na naštudovanie hry Desať malých černoškov
Jakub Ružička	1	postava Rogersová na naštudovanie hry Desať malých černoškov
Zuzana Mišáková	1	postava Armstrong na naštudovanie hry Desať malých černoškov
Martin Ondriska	1	postava Brentová na dramaturgiu inscenácie hry Vytrvalý dážd'
Michael Vyskočáni	1	na réžiu hry Vytrvalý dážd'
Ján Luterán	1	na réžiu dramatického diela Gádžo expres

Príspevky na cestu do zahraničia

Juraj Sarvaš - Neumanovy Poděbrady, ČR
 Milan Kňazko - Neumanovy Poděbrady – ČR, prevzal Krištálovú ružu
 Ingrid Timková – USA, Festival Václava Havla - insc. Návšteva expertov
 Marta Maťová – USA, Festival Václava Havla - insc. Návšteva expertov
 Daniel Fischer – USA, Festival Václava Havla - insc. Návšteva expertov
 Lukáš Pelč – USA, Festival Václava Havla - insc. Návšteva expertov
 Róbert Roth – USA, Festival Václava Havla - insc. Návšteva expertov

Príspevok za kritické hodnotenie tvorby pri súťažiach a cenách

Vladimír Rusko	príspevok za Laudatio pre nositeľa Krištálovej ruže
Zuzana Laurinčíková	členka poroty -Fórum umeleckého prednesu
Eva Žilineková	členka poroty -Fórum umeleckého prednesu
Alfréd Swan	člen poroty -Fórum umeleckého prednesu
Lucia Vráblicová	členka poroty -Fórum umeleckého prednesu
František Kovár	člen poroty Igric
Štefan Timko	Súťaž na pôvodný divadelný a rozhlasový text - člen poroty v oblasti rozhlasu
Zuzana Kolmosová	Súťaž na pôvodný divadelný a rozhlasový text - člen poroty v oblasti rozhlasu
Ján Čomaj	Súťaž na pôvodný divadelný a rozhlasový text - člen poroty v oblasti rozhlasu
Ľubomír Vajdička	Súťaž na pôvodný divadelný a rozhlasový text - člen poroty v oblasti divadla
Juraj Šebesta	Súťaž na pôvodný divadelný a rozhlasový text - člen poroty v oblasti divadla
Peter Pavlac	Súťaž na pôvodný divadelný a rozhlasový text - člen poroty v oblasti divadla

Príspevky za besedy a prednášky

Zuzana Laurinčíková	Príspevky za besedy a prednášky - Neumanovy Poděbrady
Eva Žilineková	Príspevky za besedy a prednášky - Neumanovy Poděbrady
Alfréd Swan	Príspevky za besedy a prednášky - Neumanovy Poděbrady
Lucia Vráblicová	Príspevky za besedy a prednášky - Neumanovy Poděbrady

Prémie za umelecké výkony

Zuzana Krónerová	za postavu archivárky Mariky Kovačičovej vo filme Červený kapitán
Marián Geišberg	za postavu Eda Burgera vo filme Červený Kapitán
Anna Šišková	za postavu Márie Horváthovej v seriáli Tajné životy II.
Vladimír Jedľovský	za postavu psychológa Jozefa Valenta v seriáli Tajné životy
Klaudia Görözdös	za postavu Júlie v inscenácii baletu Romeo a Júlia – Tak ako včera
Peter Dedinský	za postavu Romea v inscenácii baletu Romeo a Júlia – Tak ako včera
Ilinca Gribincea	za postavu Júlie v inscenácii baletu Romeo a Júlia – Tak ako včera
Jozef Vajda	za postavu Michala Simana v inscenácii hry Rodáci
Zuzana Fialová	za postavu Angeliky v inscenácii hry Rodáci
Táňa Pauhofová	za viaceré postáv v inscenácii hry Elity s prihliadnutím na postavu Anny Frankovej v baletnej inscenácii Denník Anny Frankovej
Jana Oľhová	za postavu matky v inscenácii hry Zo života ľudstva
Emília Vašáryová	za viaceré postavy v inscenácii hry Elity
Richard Autner	za postavu Andreja v inscenácii hry Zo života ľudstva
Ondrej Koval'	za postavu Grófa v inscenácii hry Mercedes Benz
Monika Potokárová	za postavu Moniky v inscenácii hry Zo života ľudstva
Dano Heriban	za herecký výkon v inscenácii hry Elity
Matúš Bachynec	za réžiu inscenácie Natálka s prihliadnutím na réžiu inscenácie Ťapákovci
Matej Marušin	za postavu Silvestra Krčméryho v inscenácii hry Nepolepšený svätec
Lukáš Pišta	za postavu Othella v muzikály IAGO
Róbert Halák	za postavu Danilo v operete Veselá vdova
David Hartl	za postavu Julienu v komédii Pi čaj miláčik s prihliadnutím k postave Neguš z operety Veselá vdova
Pavol Plevík	za postavu Neguš v operete Veselá vdova s prihliadnutím na postavu Richard v komédii Pi čaj miláčik
Zuzana Tlučková	za postavu Kláry v komédii Pi čaj miláčik s prihliadnutím na postavu Pauly v inscenácii hry Horúca sprcha
Miroslava Marčeková	za postavu Praskovia v operete Veselá vdova

Daniela Kuffelová	za postavu Lídy v inscenácii hry Syna či dceru ? s prihliadnutím na postavu Sestry v inscenácii hry Dobro
Roman Poláčik	za postavu Karola Wojtylu v inscenácii muzikálu Povolanie Pápež s prihliadnutím na postavu Jána v inscenácii hry Syna či dceru ?
Martin Šalacha	za postavu Milana Rastislava Štefánika v inscenácii hry Štefánik – slnko v zatmení, s prihliadnutím k postave Jánošíka
Andrea Sabová	za postavu Blanky v inscenácii hry Syna či dceru? s prihliadnutím na postavu Fanky v inscenácii hry Kým kohút nezaspieva a postavu Mladého dievčaťa v inscenácii scénickej kompozície Žltým včelám žlté slzy
Martin Fratrič	za postavu Samuela Uhríka v inscenácii hry Kým kohút Nezaspieva
Juraj Ďuriš	za postavu Karola Wojtylu v inscenácii muzikálu Povolanie
Barbora Andrešičová	za postavu Jánošíka v inscenácii hry Jánošík, s prihliadnutím k postave Priateľka v inscenácii hry Dobro
Henrieta Kolláriková	za postavu Líška v inscenácii hry Môj Malý princ s prihliadnutím k postave Glindy v inscenácii hry Čarodejník z krajiny Oz
Marián Labuda	za postavu Orestesa v inscenácii hry Elektra za mužský dabingový herecký výkon – postavu Donnieho Azoffa vo filme Vlk z Wall Street
Zuzana Konečná	za postavu Elektry v inscenácii hry Elektra
Rebeka Poláková	za postavu Chrysothemis v inscenácii hry Elektra
Natália Germániová	za postavu Jany v inscenácii hry Kozmonauti
Martin Meľo	za postavu Maroša v inscenácii hry Kozmonauti (my bike is my life)
Zuzana Kronerová	za postavu Soni v inscenácii hry Herečka (miluj blížneho svojho)
Juraj Mokrý	za postavu FRANÇOISA v inscenácii hry Podvolenie
Petra Vajdová	za dve ženské postavy v monodráme Persona s prihliadnutím na postavu Magdy Zubákovvej v inscenácii hry Rodáci
Tibor Vokoun	za postavu Timon Aténsky v inscenácii hry Timon Aténsky
Tomáš Vravník	za postavu Paľo Ďapák v inscenácii hry Ďapákovci
Jozef Bujdák	za postavu Róberta v inscenácii hry letné osy, ktoré nás štípu ešte aj v novembri
Juraj Bielik	za réžiu inscenácie hry Plastický obra
Viktor Kollár	za réžiu inscenácie hry Timon Aténsky
Jakub Ružička	za postavu Leo Schneider v hre Druhá kapitola s prihliadnutím aj na postavy v ďalších predstaveniach
René Štúr	za postavu Fedora mladšieho v inscenácii hry To nemá chybu
Simona Miháliková	za postavy Uvádzačka, Žaneta, Fatima, Edit Piaf v divadelných inscenáciách Jáánošíík po tristo rokoch, Láskanie, Zmiešaná štvorhra, To nemá chybu
Michal Rovňák	za postavu Kapitána požiarikov v inscenácii hry

	Plešivá speváčka
Ľudmila Kozmenková	za postavu Varvary Petrovny Stavroginovej v inscenácii hry Posadnutí s prihliadnutím na postavu Eleonory v inscenácii hry Zornička na nebi, nad hlavou štrang
Jaroslava Sisáková	za postavu Márie Timofejevnej Lebiadkinovej v inscenácii hry Posadnutí s prihliadnutím na postavu Odarky v inscenácii hry Oleksija Kolomijca Faraóni
Jevgenij Libezňuk	za postavu Adolf Ivanovič Dobrijanskij v inscenácii hry Zornička na nebi, nad hlavou štrang s prihliadnutím na postavu Tarana v inscenácii hry Faraóni
Ľubomír Mindoš	za postavu Ivana Šatova v inscenácii hry Posadnutí s prihliadnutím na postavu Aristarcha v hre Faraóni
Kveta Stražanová	za postavu Filippa Filippovna Preobraženská v inscenácii hry Psie srdce
Michal Novodomský	za postavu Ivan Arnoldovič Bormental' v inscenácii hry Psie srdce
Boris Srník	za postavu Eugena Onegina v inscenácii hry Eugen Onegin
Marián Pecko	za réžiu inscenácie hry Eugen Onegin s prihliadnutím ň na réžiu inscenácie hry Židovské rozprávky
Stanislava Kašperová	za postavu Sophia, lienka v inscenácii hry Neobyčajné dobrodružstvá malého Buratina
Lukáš Šepták	za postavu Šarik v inscenácii hry Psie srdce
Éva Bandor	za postavu manželky Lindy v inscenácii hry Smrť obchodného cestujúceho s prihliadnutím na postavu Stockmann v inscenácii hry Nepriateľ ľudu a postavy Dojky v inscenácii hry Rómeo a Júlia
Attila Mokos	za postavu Willy Loman v inscenácii hry Smrť obchodného cestujúceho s prihliadnutím na postavu kňaza Lörinca v inscenácii hry Rómeo a Júlia
Tibor Fabó	za postavu Incze v inscenácii hry Ako slepci v bani
Viktor Szabó	za postavu Happy v inscenácii hry Smrť obchodného cestujúceho s prihliadnutím na postavu Mercutio v inscenácii Rómeo a Júlia
Karol Tóth	za postavu Biffa v inscenácii hry Smrť obchodného cestujúceho s prihliadnutím na postavu Tybalta v inscenácii hry Rómeo a Júlia a postavu Laboda Péter v inscenácii hry Naftalin
Patrícia Macák Solotruková	za postavu Toscy v inscenácii opery Tosca
Katarína Procházková	za postavu Noriny a Lolanty v inscenácii opery Don Pasquale
Ivan Sogel	za dramaturgiu bábkovej hry Lišiak a Lišiačik
Peter Creek Orgován	za postavu Starého lišiaka
Viktória Jenčková	za postavy Sliepky, Pes, Jež v bábkovej hre Lišiak
Erika Orgován Molnárová	za postavu Pštrosa v bábkovej hre Sloník
Miriama Ryšavá	za postavu Morská panna v bábkovej hre Podmorská Rozprávka
Zuzana Kyzeková	za postavu Helena v inscenácii hry Nonsense noci Svätojánskej

Alena Ďuránová	za postavu Eszter v inscenácii hry Nehoda
Stanislav Pitoňák	za postavu Katarín Putňa v inscenácii hry Maškaráda
Adriana Ballová	za postavu Lovisa v inscenácii hry Ronja, dcéra Lúpežníka
Ľuba Blaškovičová	za postavu Stará matka v inscenácii hry Moje baby
Peter Cibula	za postavu Mattis v inscenácii hry Ronja, dcéra Lúpežníka s prihladením na postavu Ďuro Slizniak v inscenácii hry Maškaráda
Andrej Palko	za postavu Valter v inscenácii hry Maškaráda
Marián Lukáč	za postavu Marcela v opere Bohéma
Elena Chetv	za tanečno-herecký výkon postava matky Charlieho Chaplina v baletnej inscenácii Chaplin a postavu matky v baletnej inscenácii Denník Anny Frankovej
Katarína Frigová	za postavu Mildred Harris v baletnej inscenácii Charlie Chaplin a postavu židovského dievčaťa
Sergii Iegorov	za postavu Charlieho Chaplina v baletnej inscenácii Charlie Chaplin s prihladením na postavu Van Daana v baletnej inscenácii Denník Anny Frankovej
Jozef Marčinský	za viacero postáv v baletnej inscenácii Charlie Chaplin
Maksym Sklyar	za postavu Charlieho Chaplina a postavu Van Daana v baletnej inscenácii Denník Anny Frankovej
Ján Kožuch	za postavu Waltera v inscenácii Úklady a láska s prihladením na postavu Glova st. v inscenácii hry Hráči a postavu Muža v inscenácii hry vojna nemá ženskú tvár
Marek Geišberg	za postavu Ichareva v inscenácii hry Hráči s prihladením na postavu Henryho v inscenácii hry Úklady a láska
Jana Kovalčíková	za postavu Lujzy v inscenácii hry Úklady a láska s prihladením na postavu Sybily v inscenácii Portrét Doriana G. a Ivety Horváthovej v inscenácii hry Vojna nemá ženskú tvár
Tomáš Mischura	za postavu Ferdinanda v inscenácii hry Úklady a láska s prihladením na postavu Glova ml. v inscenácii hry Hráči a postavu Basila v inscenácii hry Portrét Doriana G. a postavu Gregora Samsu v inscenácii hry Premena
Tomáš Grega	za postavu Utešiteľného v komédii Hráči s prihladením na postavu Alana v inscenácii hry Portrét Doriana G. a postavu Pankráca v rozprávke Traja veteráni
Daniel Žulčák	za postavu Doriana v inscenácii hry Portrét Doriana G. s prihladením na postavu Švochneva v inscenácii hry Hráči a postavu Bimbáca v rozprávke Traja veteráni
Iveta Škripková	za réžiu inscenácií hier Familiárium a Babie leto
Ivana Kováčová	za postavu Seniorka v inscenácii Babie Leto s prihladením na židovské postavičky Židovských rozprávok
Peter Butkovský	za postavy v inscenáciách Indiánske rozprávky, Africké rozprávky a Familiárium
Monika Tatarková	za réžiu a dramaturgiu inscenácie hry Indiánske rozprávky
Peter Kočiš	za postavu Clemensa v inscenácii hry Horúca sprcha+
Eva Šušková	za hudobno dramatické stvárnenie vokálnych postáv a scénicko- vizuálnu koncepciu Shaperd Songs
Peter Mazalán	za hudobno dramatické stvárnenie vokálnych postáv a scénicko-

	vizuálnu koncepciu Shaperd Songs
Peter Pištek	za zvukové stvárnenie rozprávkovej hry „Voňavé šťastie“
Katarína Bielčíková	za hudobno-zvukové stvárnenie rozprávkovej hry „Voňavé šťastie“
Ladislav Kerata	za réžiu dvojdielnej rozhlasovej hry „Don Quijote“
Zuzana Kolmosová	za dramaturgickú prípravu dvojdielnej rozprávkovej hry „Voňavé šťastie“
Lýgia Vojtková	za hudobno-zvukové stvárnenie rozprávkovej hry „Princezná v ježovej koži“ a cyklus monologických rozprávok „Rytier smutnej postavy“
Ľubica Olšovská	za zvukové stvárnenie rozhlasových hier „Spolu“ a „Revízor“.
Milena Lukáčová	za réžiu rozhlasovej hry pre deti „Katarínka Istotová“.
Peter Krajčovič	za zvukové stvárnenie rozhlasovej hry „Spiatočka“.
Hana Rodová	za dramaturgickú prípravu rozhlasovej hry „Spiatočka“.
Ivana Jachymová	za redakčnú prípravu umelecko-dokumentárneho pásma „Správy o slobode“.
Gabriela Horečná	za redakčnú prípravu fíčra „Don Quijote de la Mancha v rozhlase.“
Tomáš Boroš	za redakčnú prípravu umelecko-dokumentárneho cyklu „Hudobná dielňa“.
Tatiana Šušková	za prípravu dokumentárneho cyklu „Okolo nás, okolo vás.“
Peter Hájek	za zvukové stvárnenie povesti „Erby“ z cyklu „Bola raz jedna povesť“.
Jaroslav Rozsival	za réžiu cyklu monologických rozprávok „Rytier smutnej postavy“.
Táňa Kusá	za redakčnú prípravu cyklu „Literárne potulky.“
Jana Hevešiová	za redakčnú prípravu pásma „Samé dobré správy“.
Viera Benediková	za dramaturgickú prípravu humoristického cyklu „Dvojbodky“.

➤ **dabing**

Dominika Žiaranová	za dabingovú postavu Kráľovnej Viktórie vo filme Kráľovná Viktória
Lucia Paulínyová	za preklad a úpravu dialógov filmu Vlk z Wall Street
Stano Král	za dabingovú postavu Ethan Hunt vo filme Mission: Impossible 5/Mission a dabingovú postavu Jack vo filme Nevedomí
Peter Krajčovič	za dabingovú postavu Kemal v seriáli Nekonečná láska
Michal Hallon	za dabingovú postavu Jason Kelly vo filme Dedo je lotor s prihliadnutím na postavu Peter Quill vo filme Guardians of the Galaxy
Linda Pereslény Zemánková	za dabingovú postavu Max v seriáli Dve baby na mizine
Jana Wagnerová	za dabingovú postavu Nihan v seriáli Nekonečná láska
Gabriela Dzúriková	za dabingovú postavu Fran Fineová v seriáli Pestúnka Fran
Judita Bilá	za dabingovú postavu Everly vo filme Everly
Anna Cicmanová	za réžiu dabingu k filmu Dedo je lotor

Michal Domonkoš	za réžiu dabingu k filmom Šéfovia na zabitie 2/ Horrible Bosses 2 a Osem hrozných
Štefan Mandžár	za réžiu dabingu k filmu Dračia nevesta
Elena Grohová	za preklad a úpravu dialógov k seriálu Letopisy rodu Shannara
Mirka Brezovská	za preklad a úpravu dialógov k filmu Zimný príbeh
Ján Štrbák	za preklad a úpravu dialógov k filmu: Tichý zabijak
Martin Zatovič	za dabingovú postavu Rangár Lothbrok v seriáli Vikings
Miloslav Kráľ	za dabingovú postavu Silva v diele Skyfall
Matúš Krátky	za dabingovú postavu Max v diele The Book thief
Renáta Rundová	za dabingovú postavu Sarah Linde v seriáli The Killing
Andrea Somorovská	za dabingovú postavu Amy Dunne v diele Gone Girl
Alžbeta Dvoranová	za dabingovú postavu Hazel v diele The Fault in our stars
Zuzana Porubjaková	za dabingovú postavu Udith v seriáli Vikings
Michal Gašpar	za preklad záverečnej časti trilógie filmového diela Hobit: Bitka piatich armád
Monika Radványiová	za úpravu dialógov filmového diela Hobit: Bitka piatich armád
Ivan Paldia	za réžiu diela Zlodejka kníh
Daniel Dangl	za dabingovú postavu Horymäsojed v diele Kamoš Obor
Mária Čírová	za dabingovú postavu Bridget v diele Trollovia
Bohumil Martinák	za réžiu diela Ja zloduch 3
Jozef Švoňavský	za preklad a slovenské dialógy diela: Bejby šéf
Marek Fašiang	za dabingovú postavu Saras v seriáli Saraswatichandra
Ivo Gogál	za dabingovú postavu Raymond RED Reddington v seriáli Black List II.
Vanda Ružičková	za dabingovú postavu Elizabeth Keen v serialy Black List II. /Čierny zoznam II, Velvet III.
Miroslava Belancová	za dabingovú postavu Sandhya v seriáli Diya aur bati hum
Helena Geregová	za dabingovú postavu Santhos v seriáli Diya aur bati hum

➤ **prémie za detský umelecký výkon**

Martina Kapráliková	za dabingovú postavu Sebastiána vo filme Bella a Sebastián s prihliadnutím na dabingovú postavu Grace v seriáli Pestúnka Fran a dabingovú postavu Sarah v seriáli Hawai 5-0
Michal Kaprálik	za dabingovú postavu Luke vo filme Voľné miesto v srdci
Daniel Hudák	za dabingovú postavu Davida vo filme Pestúnka v zácviaku
Jakub Horák	za dabingovú postavu Tim v diele Bejby šéf

Odmeny pri životnom jubileu

Elena Kušnierová, Andrej Turčan, Eva Večerová, Helena Horváthová, Prof. Štefan Nosál, Eva Mária Chalupová, Ladislav Kočan Katarína Orbánová Petronela Valentová, Tamara Brummerová, Dušan Vaňo, Mária Andrašovanová, Oľga Hofmannová, Ladislav Franc, Eva Irmanová, Pavol Hudík, Igor Latta, Juraj Kukura, Vladimír Minarovič, Peter Lejko, Jolana Krišková -Koronská Emil Kosír, Terézia Szabová-Kornošová, Zuzana Kronerová, Ladislav Stražan, Juraj Ďurdiak, Eva Šmáliková, Oleg Pastier, Jaroslav Blaho, Kveta Stražanová,

Jana Korpášová, Emília Vašáryová, Ivan Stropkovský, Božidara Turzonovová, József Havasi, Mária Kráľovičová, Ján Bureš, Emília Došeková, Jozef Klein Gréta Švercelová – Jezná, Albín Medúz, Pavel Maskalík, Zuzana Cigánová Anna Šulajová, Štefan Mandžár, Isván Pöthe, Zlatica Gillová, Anna Kútiková, Mária Glocková, Ondrej Béreš, Ján Mistrík, Štefan Šafárik, Ladislav Farkaš, Hana Makovická, Eva Rysová, Rozália Brunnerová, Vladimír Rohoň Alena Macháčková, Ladislav Konrád, Marika Varsányiová, Mikuláš Fehér, Milan Kopačka, Rafael Georgievich Avnikjan, Ľubomír Paulovič, Anna Javorková, Stano Dančiak, Anna Kajabová-Peňašková, Marta Nováková, Stanislav Martiš, Matyás Dráfi, Ján Greššo, Božena Lenhardová, Róbert Szucs, Miklós Vojtek, Tatiana Maťašovská, Jela Bučková, Jozef Úradník, Anastázia Lengyelová, Emód Takáts, Oľga Rúfusová, Emil Merheim, Pál Bocsárski, Marián Lajcha, Etela Balogová Harantová

Výročné Ceny za umelecké výkony

Ladislav Lajcha	za celoživotné dielo
Roman Polák	za celoživotné dielo
Ľubomír Paulovič	za celoživotné dielo
Anna Javorková	za celoživotné dielo
Kamila Magálová	za celoživotné dielo
Juraj Ďurdiak	za celoživotné dielo
Gabriela Dolná	za celoživotné dielo
Ľubomír Kratochvíl	za celoživotné dielo
Boris Farkaš	za celoživotné dielo
Igor Latta	za celoživotné dielo
Elena Kušnierová	za celoživotné dielo
Jozef Havasi	za celoživotné dielo
Darina Hlúchová	za celoživotné dielo
Marta Mrlianová	za celoživotné dielo
Marián Grebáč	za celoživotné dielo
Ladislav Franc	za celoživotné dielo
Jana Mikulášová-Strnisková	za postavu učiteľky Márie Drazdechovej vo filme Učiteľka
Pavel Višňovský	za postavu Jána vo filme Manžel Ján s rodinou
Darina Abrahámová	za dramaturgiu na inscenácii hry Rodáci
Luana Brunetti	za postavu Giselle v balete Giselle
Daniel Čapkovič	za postavu Mefistofela v opere Faustovo prekliatie
Monika Fabianová	za postavu Marguerite v opere Faustovo prekliatie
Daniel Fischer	za postavu Smrť v inscenácii hry Túžba po nepriateľovi
Ján Gallovič	za postavu Jána Paula II. v inscenácii hry Letný sneh
Vladimír Hajdu	za postavu Čimborazku v inscenácii hry Letný sneh
Emil Horváth	za postavu Petra Wiliamsona v inscenácii hry Apartmán v hot. Bristol
Martin Huba	za postavu Boha v inscenácii hry Mercedes Benz
Martin Kaprálik	za postavu Iago v muzikáli IAGO a postavu v insc. Pi čaj miláčik
Igor Kasala	za postavu Sládeka v inscenácii hry Audiencia
Miriam Kičiňová	za dramaturgiu projektu Divadlo proti extrémizmu
Ján Koleník	za postavu detektíva vo filme 1890/János Marton
Ľuboš Kostelný	za postavu Jano Jančich vo filme Prázdniny

Dana Košická	za postavu Matky v inscenácii hry Mercedes Benz
Peter Kováč	za dramaturgiu na inscenácii hry Mercedes Benz
Michal Lehotský	za postavu Éléazara v opere Židovka
Daniela Mackovičová	za postavu Hernia v inscenácii Nonsense noci svätajánskej
Daniel Majling	za dramaturgiu poviedok Roalda Dahla s prihl. Túžba po nepriateľovi
Tomáš Mašťalír	za postavu Ľuda Kotlára v insc. Hry Rodáci a Dona Carlosa
Dominika Výrostek Misárová	za postavu Anna Franková v insc. Hry Denník Anny Frankovej
Zuzana Mistriková	za dramaturgiu predstavení Charlie Chaplin a Denník A. Frankovej
Jakub Nvota	za réžiu inscenácie hry Nonscense noci svätajánskej
Juraj Nvota	za réžiu inscenácie hry Letmý sneh
Peter Oravec	za réžiu operety Veselá vdova
Jozef Pantlikáš	za postavu Nikolaj Stavrogin v insc. Hry Posadnutí
Artemi Pyzhov	za postavu Alberta v balete Giselle
Vladimír Rohoň	za postavu kazimír Kant v inscenácii hry Iluzionisti
Róbert Roth	za postavu Lucifera v inscenácii hry Mercedes Benz
Jakub Rybárik	za postavu Dobroslava v inscenácii hry Dobro
Eva Sklyarová	za postavu manželiek Charlieho Chaplina v balete Charlie Chaplin
Michal Soltész	za postavu v inscenácii hry Bonnie a Clyde
Šimon Spišák	za réžiu inscenácie hry Denník Anny Frankovej
Svetozár Sprušanský	za dramaturgiu div. sez. DAB v Nitre a muzikál Povolanie Pápež
Andrej Šoth	za scenár a réžiu a chor. Predstavení Charlie Chaplin a Denník Anny Frankovej
Titus Tóbisz	za postavu Arindal v opere Víly
Peter Trník	Truffaldino v insce. Carlo Goldoni - Sluha dvoch pánov
Uršula Turčanová	za dramaturgiu insc. Denník Anny Frankovej
Roman Valkovič	za postavu Profesora klamma v insc. Hry Klammova vojna
Zuzana Belková	za redakčnú prípravu umeleckého pásma Verše proti zlu
Peter Daniška	za zvukové stvárnenie 1. časti rozhl. hry Don Quijote
Stanislav Kaclík	za zvukové stvárnenie rozhl. hry Sen noci svätajánskej
Andrej Klimits	za zvukové stvárenie 2. časti rozhl. hry Don Quijote
Beata Panáková	za dramaturgickú prípravu rozhl. hry Sen noci svätajánskej
Ivica Ruttkayová	za prípravu umelecko-dok. cyklu Stratení v čase
Táňa Tادلánková	za réžiu rozhl. hry Spolu s prihl. Na réžiu rozhl. hry Revízor
Štefánia Gorduličová	za réžiu dabingu seriálu Most II. a III. séria
Eva Matejková	za dabingovú postavu M vo filme Skyfall
Jana Mikulášová-Strnisková	za réžiu dabingu k seriálom Velvet a Sherlock
Pavel Višňovský	za dabingovú postavu Mr. Gustave vo filme Grand Hotel Budapest

Mesačné sociálne podpory

Juraj Romančík, Emanuel Hason, Nataša Čeganová Kulíšková, Vlasta Ábelová, Zoltán Hlaváč, Oľga Pavlíková, Veronika Pavlíková, Cecília Papčová, Slavomíra Gogárová, Mária Poláková, Natália Skalská Korbová, Helena Cisárová, Vladimír Javorský

Jednorazové sociálne podpory

Eva Borisová, Mária Korbová, Viktor Lukáč, Michal Džupin, Juraj Romančík, Ján Sládeček, Peter Oravec, Vladimír Bartoň, Ernestína Gardonová, Mária Dvorská, Cecília Papčová, Anna Žišková, Anastázia Juhásová, Mária Mačošková, Alžbeta Tomášková, Helena Cisárová, Rozália Váradyová, Vlasta Ábelová, Zoltán Hlaváč, Oľga Pavlíková, Veronika Pavlíková, Klára Lašová, Eleonóra Kačmárová, Božena Pančáková, Jana Melichárková, Vlasta Kučerová, Ján Maturkanič Košut, Jaroslav Gáll, Eliška Nosálová, Helena Sudická, Ján Patarák, Štefan Šmihla, Darina Vašíčková, Ria Páldiová, Tatiana Kučerenková, Natália Skalská Korbová, Ivan Stropkovský, Martin Kolesár, Marta Gogálová, Hilda Augustovičová, Ivan Folkman, Jozef Pražmári, Andrej Mojžiš, Eva Landlová, Tibor Frlajs, Peter Janík, Jaroslav Ďuríček, Ján Valentík, Vladimír Minarovič, Vladimír Rusko, Olívia Binderová, Oldo Hlaváček, Elena Adamovičová, Štefan Halás, Viola Muránska, Ján Backstuber, Soňa Ulická, Mária Poláková, Slavomíra Gogárová, Libuša Trutzová, Oľga Šalagová, Jaroslav Kalný, Helena Húsková – Grečnerová, Marián Šidlík, Lýgia Vojtková, Emanuel Hason, Stanislav Dančiak, Eva Zvaríková, Vladimír Javorský, Ivan Paldia, Jozef Benedik, Elena Petrovická, Mirjana Šišoláková

Príspevok na kúpeľnú liečbu tvorcov

Ingrid Timková

Výbor Sekcie pre tvorivú činnosť v oblasti televízie, filmu a videotvorby

V roku 2017 výbor sekcie na starostlivosť o tvorcov v oblasti televízie, filmu a videotvorby poskytol sumu **134 156,58,- €**

- 1. Tvorivá objednávka**
bola poskytnutá 1 tvorcovi v sume **300,- €**
- 2. Tvorivá súťaž**
boli udelené ceny 18 tvorcom v celkovej sume **5 800,- €**
- 3. Tvorivé štipendium**
bolo vyplácané 53 tvorcom v sume **61 200,- €**
- 4. Príspevok na cestu v SR**
bol vyplatený 2 tvorcom v sume **140,- €**
- 5. Príspevok na cestu do zahraničia**
bol vyplatený 18 tvorcom v sume **4 505,45 €**
- 6. Príspevok za kritické hodnotenie tvorby pri cenách a súťažiach**
bol vyplatený 32 členom porôt v celkovej sume **7 800,- €**
- 7. Príspevok za celoročné kritické hodnotenie tvorby členom výborov**
bol vyplatený 18 tvorcom v sume **6 330,- €**
- 8. Príspevok za tvorivé prednášky a besedy**

bol vyplatený 1 tvorcovi v sume	150,- €
9. Prémie za umeleckú tvorbu boli vyplatené 6 tvorcom v sume	4 200,- €
10. Odmeny pri životných jubileách boli udelené 28 tvorcom v sume	4 950,- €
11. Ceny za umeleckú tvorbu boli udelené 8 tvorcom v sume	6 900,- €
12. Jednorazová sociálna podpora bola udelená 88 tvorcom	26 400,- €
13. Mesačná sociálna podpora na doplnenie dôchodku bola vyplatená 8 tvorcom v celkovej sume	4 690,80,- €
14. Príspevok na liečenie bol vyplatený 1 tvorcovi v sume	340,- €
15. Príspevok na liečebný pobyt v zariadeniach Literárneho fondu bol vyplatený 1 tvorcovi v sume	200,- €
16. Príspevok na tvorivý pobyt bol udelený 1 tvorcovi v celkovej sume	250,33 €

Výbor Sekcie pre tvorivú činnosť v oblasti televízie, filmu a videotvorby zasadal v roku 2017 **10-krát** a prerokoval 434 žiadostí.

Nasleduje prehľad o konkrétnych adresátoch:

Tvorivá objednávka

Marek Janičík – scenár odovzdávania cien Igric

Tvorivá súťaž

Robert Kirchhoff – MFF Cinematik Piešťany: za Diera v hlave

Erik Baláž – MFF Hory a mesto: za Nesmrteľný les

Michal Blaško – Áčko 2017: Atlantída 2003

Oto Vojtičko – Workshop: cena za dok. film História Vianoc

Beáta Oravcová – Workshop: cena za dok. film História Vianoc

Matej Kováč – Workshop: prémie za dok. film Letavský sprievodca

Vladimír Vetrák – Workshop: prémie za dok. film Letavský sprievodca

Stanislav Prokeš – Workshop: prémie za dok. film Prázdniny u starých rodičov

Stanislav Prokeš ml. – Workshop: prémie za dok. film Prázdniny u starých rodičov

Vladimír Vetrák – Workshop: cena za reklamu STEFE

Kristián Borzy – Workshop: cena za reklamu STEFE

Katarína Hrdlovičová – Workshop: prémie za reklamu Stredoveké vianočné trhy

Simona Kičinová – Workshop: prémie za reklamu Stredoveké vianočné trhy

Denisa Buranová – Kamera 2017: za videoklip Last Song

Timotej Križka – Kamera 2017: za krátky film Duet
Anna Smoroňová – Kamera 2017: za dok. film Štvorec vs. Kruh
Martin Rau – Kamera 2017: za seriál Za sklom
Martin Žiaran – Kamera 2017: za hr. film Čiara

Tvorivé štipendium

Martin Ciel – 1 mesiac na historiografické dielo Film a politika – Beta jeseň
Jakub Medvecký – 4 mesiace na scenár hr. filmu Nočný vlk – Alfa II. kolo
Bohumír Bobocký – 4 mesiace na scenár hr. filmu Pasívny pohyb –
Alfa II. kolo
Ivana Sujová – 4 mesiace na scenár hr. filmu Lastovičky – Alfa II. kolo
Štefan Martauz – 4 mesiace na scenár anim. seriálu Príbehy
lesného jazierka – Alfa II. kolo
Oľga Sedrovičová – 2 mesiace na scenár dokumentu Don Quijote z
Krivian – Alfa plus
Martina Slúková – 2 mesiace na rozš. námet hr. filmu Taká bola
vtedy doba – Alfa jar
Barbora Námerová – 2 mesiace na rozš. námet hr. filmu Svetlonoc – Alfa jar
Anna Rumanová – 1 mesiac na rozš. námet hr. filmu Posledný deň – Alfa jar
Matej Géci – 2 mesiace na rozš. námet dok. filmu Včelár – Alfa jar
Dominika Udovorková – 2 mesiace na rozš. námet dok. filmu
Slovenská rodná dedina – Alfa jar
Martin Smatana – 1 mesiac na rozš. námet anim. filmu Dušan a
Gitka – Alfa jar
David Štumpf – 1 mesiac na rozš. námet anim. filmu Život je ako hra – Alfa jar
Barbora Németh – 1 mesiac na rozš. námet anim. filmu Krížom-
krážom – Alfa jar
Lukáš Obermajer – 2 mesiace na rozš. námet hr. filmu Volanie
divočiny – Alfa jar
Barbora Berezňáková – 1 mesiac na rozš. námet dok. filmu Koridor – Alfa jar
Miroslav Tóth – 2 mesiace na rozš. námet dok. filmu Jozef Kolkovič – Alfa jar
Pavol Korec – 2 mesiace na rozš. námet hr. filmu Peter a Pavol – Alfa jar
Zuzana Kaliská – 2 mesiace na rozš. námet hr. filmu Stratená – Alfa jar
Tereza Oľhová – 2 mesiace na rozš. námet hr. filmu 363 – Alfa jar
Martin Tokár – 2 mesiace na rozš. námet dok. filmu S úctou, Váš
sociálny systém – Alfa jar
Tereza Michalová – 1 mesiac na rozš. námet dok. filmu V prospech
ľudí – Alfa jar
Naďa Lukáčiková – 1 mesiac na rozš. námet dok. filmu Závislí od
hluku – Alfa jar
Juraj Šlauka – 2 mesiace na rozš. námet hr. filmu Až na vrchol – Alfa jar
Slavomír Sochor – 1 mesiac na rozš. námet hr. filmu Na prahoch – Alfa jar
Tatiana Hucíková – 2 mesiace na rozš. námet dok. filmu Americkí Slováci,
slovenskí Amerikánci – Alfa jar
Peter Roško – 2 mesiace na rozš. námet hr. filmu Hrdoslav a
zlatovrahovia – Alfa jar
Lucia Kašová – 1 mesiac na rozš. námet dok. filmu Denník opitého
námorníka – Alfa jar

Mária Martiniaková – 3 mesiace na réžiu dok. filmu Hra o čas – Alfa plus
Drahomil Šišovič – 2 mesiace na rozš. námet hr. filmu Otvorený účet
so svetom – Alfa jar
Tomáš Kobza – 1 mesiac na kameru dok. filmu Hra o čas – Alfa plus
Zuzana Kaliská – 4 mesiace na scenár hr. filmu Stratená – Alfa II.kolo
Tereza Olhová – 4 mesiace na scenár hr. filmu 363 – Alfa II. kolo
Slavomír Sochor – 2 mesiace na scenár hr. filmu Na prahoch – Alfa
II. kolo
Anna Rumanová – 2 mesiace na scenár hr. filmu Posledný deň –
Alfa II. kolo
Barbora Námerová – 4 mesiace na scenár hr. filmu Svetlonoc – Alfa
II. kolo
Lucia Kašová – 1 mesiac na rozšírený námet dok. filmu Svet múrov –
Alfa jeseň
Pavol Korec – 2 mesiace na rozšírený názov dokumentu Dotknúť sa
času – Alfa jeseň
Andrea Bandíková – 1 mesiac na rozš. námet hr. filmu Všetky farby
zimy – Alfa jeseň
Martin Gonda – 2 mesiace na rozš. námet dok. filmu Deň na
Poloninách – Alfa jeseň
Dominika Udovrková – 2 mesiace na rozš. námet hr. filmu Ticho na
rieke – Alfa jeseň
Alžbeta Skalová – 2 mesiace na rozš. námet anim. filmu Škriatok z
limby –Alfa jeseň
Dorota Vlnová – 1 mesiac na rozš. námet dok. filmu Teórie
zabúdania – Alfa jeseň
Debora Pastirčáková – 2 mesiace na rozš. námet dok. filmu Deti
cudzincov na Slovensku - Alfa jeseň
Jakub Tlodka – 2 mesiace na rozš. námet dok. filmu 7+ hodín – Alfa jeseň
Jana Sadloňová – 2 mesiace na rozš. námet anim. filmu Škriatok z
limby – Alfa jeseň
Ivana Hucíková – 2 mesiace na rozš. námet dok. filmu Prázdne
miesta – Alfa jeseň
Martin Tokár – 2 mesiace na rozš. námet dok. filmu Jediná istota – Alfa jeseň
Daniel Maráky – 2 mesiace na rozš. námet hr. filmu Otec mimo
prevádzky – Alfa jeseň
Lukáš Obermajer – 1 mesiac na rozš. námet hr. filmu VHS - Alfa jeseň
Rudolf Urc – 2 mesiace na historiografické dielo Návraty v obrazoch
– Beta jeseň
Miroslav Remo – 2 mesiace na rozš. námet dok. filmu 7+ hodín –
Alfa jeseň
Tomáš Davidov – 2 mesiace na rozš. námet dok. filmu Jazídi – Alfa jeseň

Príspevok na cestu v SR

Eva Gubčová – Park Film Fest Trenčianske Teplice
Vladimír Holloš – Cinematik Piešťany

Príspevok na cestu do zahraničia

Martina Mikušová – FF Future film, Londýn, Veľká Británia
David Štumpf – Anima Brussel 2017, Belgicko
Michal Blaško – CineClass 2017, Paríž, Francúzsko
Michal Blaško – MFF v Cannes, Francúzsko
Miroslav Ivan – MFF anim filmu SICAF, Soul, J. Kórea
Zuzana Žiaková – MFF anim. filmu SICAF, Soul, J. Kórea
Kristína Saganová – Festival Pukkelpop, Kiewit, Belgicko
Katarína Kerekesová – Cartoon Forum, Toulouse, Francúzsko
Katarína Moláková – Cartoon Forum, Toulouse, Francúzsko
Ivana Šebestová – Cartoon Forum, Toulouse, Francúzsko
Martin Smatana – MFF EÚ, Peking, Čína
Martina Buchelová – MFF krátkych filmov, UPPSALA, Švédsko
Michal Blaško – MFF v Pekingu, Čína
Kateřina Javorská – festival Edukofilm, Český Krumlov
Boris Šima – MF CINANIMA v Espinhe, Portugalsko
Peter Hledík – zasadnutie EFA v Berlíne, Nemecko
Kristína Saganová – MF anim. filmu Anilogue, Maďarsko

Príspevok za kritické hodnotenie pri cenách a súťažiach

Porotcovia Programu Alfa II. kolo:

Scarlet Čanakyová, Dagmar Ditrichová, Stanislav Párnický Leo Štefankovič, Zoro Záhon, Peter Bebjak

Porotcovia Programu Alfa:

Peter Glocko, Rudolf Urc, Peter Balko, Dušan Trančík, Marek Leščák, Robert Kirchhoff, Fedor Bartko Kateřina Javorská, Katarína Moláková, Jozef Puškáš, Marek Šulík, Jaroslav Vojtek

Porotcovia Programu Beta:

Martin Palúch, Ingrid Mayerová, Katarína Mišíková

Porotcovia IGRIC:

Václav Macek, Marína Juríčková, Martin Ciel, Darina Smržová, Peter Glocko, Viliam Jablonický

Jakub Zipser – porotca MFF Hory a mesto

Martin Kollár – porotca MFF Cinematik Piešťany

Jaroslav Hochel – porotca študentskej súťaže Áčko

Dušan Davidov – porotca tvorivej súťaže Workshop

Richard Žolko – porotca tvorivej súťaže Kamera

Príspevok za tvorivé prednášky a besedy

Peter Michalovič

Prémie za umeleckú tvorbu v rámci ceny IGRIC

Erik Praus – za tel. a dram. tvorbu: réžia filmu Zem, ktorá hľadá svoje nebo
Martina Mikušová – za anim. tvorbu: réžia filmu Chilli
Jana Bučka – za ostatnú film. a tel. tvorbu: réžia dok. cyklu Prvá: Izabela Textorisová
Juraj Nvota – za ostatnú film. a tel. tvorbu: réžia dok. filmu Masky: Juraj Steiner
Peter Hledík – za film. a tel. dok. tvorbu: réžia dok. cyklu Zlatá lýra
Stanislav Párnický – za tel. a dram. tvorbu: réžia filmu Zázračný nos

Odmeny pri životných jubileách tvorcov

Pavol Janík, Maroš Hečko, Ingrid Štepanovičová, František Jurišič, Jiří Fojtík, Štefan Martauz, Jaroslav Baran, Leo Štefankovič, Stanislava Jendraššáková, Milan Černák, Miloslav Končok Karol Floreán, Ladislav Csurma, Ladislav Halama, Zuzana Místríková, Katalin Jánosy, Ľubomír Slivka, Anton Majerčík, Rudolf Urc, Dušan Široký, Albert Marenčin, Marian Puobiš, Fridrich Urban, Jozef Brezanský, Ján Magdolen, Lýdia Ragačová, Marián Kimlička, Ondrej Zimka

Ceny za umeleckú tvorbu

➤ Ceny IGRIC:

Martin Štrba – za hranú tvorbu pre kiná: kamera vo filme Masaryk
František Jurišič – za celoživotné dielo
Miro Remo – za filmovú a televíznu dok. tvorbu: réžia dok. filmu Nepoznaný
Vanda Raymanová – za animovanú tvorbu: réžia anim. seriálu Drobcí

➤ Cena J. Fajnora

Pavol Čižmár – réžia filmu Manžel Ján s rodinou
Pavel Smejkal – réžia dok. filmu Iná hudba
Peter Zakuťanský – réžia dok. filmu Iná hudba
Eva Sekerešová – réžia anim. filmu Jahodové dni

Jednorazová sociálna podpora

Anna Biľáková, Viera Bieliková, Pavel Branko, Dagmar Bučanová, Ivan Cenker, Miroslav Cimerman, Ján Čirka, Igor Dobiš, Alžbeta Domastová, Rudolf Ferko, Helena Filová, Viliam Gruska, Marianna Grznárová, Peter Guldán, Ľubica Hajková, Jozef Hojnoš, Gabriel Halmo, Dušan Hanák, Vido Horňák, Marián Jaššo, Stanislava Jendraššáková, Mikuláš Kočan, Emil Kočiš, Vladimír Kolesár, Peter Kováčik, Ľudmila Krížiková, Miloš Krmíček, Dušan Kyzek, Sylvia Lacková, Ján Magdolen, Gabriela Magurová, Albert Marenčin, Pavol Mészáros, Milan Milo, Dušan Mitana, Jozef Mríz, Ján Navrátil, Henrieta Peťovská, Marcela Plítková, Jaroslav Pogran, Oľga Pohanková, Oľga Potroková, Milan Pribiš, Viliam Ptáček, Ladislav Stritz, Oskar Šághy, Dušan Široký, Helena Slavíková-Rabarová, Ladislav Šidelský, Jana Turanová, Valéria Takáčová, Alica Takáčová, Monika Trajterová, Fridrich Urban, Jozef Urblik, Ján Zaťko, Fedor Bartko, Peter Cigán, Milan Černák, Emil Fornay, Peter Glocko, Eduard Grečner, Vladimír Holloš, Oľga Janíková, Katalin Jánosy, Michal

Klátik, Gabriela Klaučová, Laco Kraus, Miloslav Končok, Katarína Kubenková, Juraj Lexman, Juraj Lihosít, Anton Majerčík, Anton Meľuch, Martin Petrenko, Jindřich Prášil, Igor Rusnák, Stanislav Szomolányi, Lucia Šebová, Leo Štefankovič, Milan Štelbaský, Rudolf Urc, Ján Vančo, Ľuba Velecká, Ľubomír Vladár, Zoro Záhon, Dušan Medzihradský, Alena Pavlovičová

Mesačná sociálna podpora na doplnenie dôchodku

Miloslav Končok, Ľuba Velecká, Oľga Pohanková, Anna Biľaková, Vido Horňák, Helena Filová, Oľga Janíková, Mária Haštová

Príspevok na liečenie

Martin Petrenko

Príspevok na tvorivý pobyt v zariadeniach LF a ambulantnú liečbu v kúpeľnom zariadení

Rudolf Urc

Príspevok na tvorivý pobyt v domovoch

Eva Lukáčová Guldánová – DSS Timrava

Výbor Sekcie pre umelecký preklad

Výbor sekcie v roku 2017 na starostlivosť o prekladateľov umeleckej literatúry poskytol **49.917,60 €**

1. Tvorivá súťaž

v rámci Prekladateľskej univerziády boli udelené **3** ceny
v celkovej sume

300,- €

2. Tvorivé štipendium - bežné

bolo vyplácané **61** prekladateľom v celkovej výške

25.430,- €

3. Príspevok na tvorivý pobyt v domovoch LF

bol poskytnutý **8** prekladateľom v celkovej výške

1.958,60 €

4. Príspevok na cestu v SR

bol udelený **20** prekladateľom v čiastke

528,- €

5. Príspevok na cestu do zahraničia bol vyplatený 1 prekladateľovi v čiastke	230,- €
6. Príspevok za kritické hodnotenie tvorby pri cenách a súťažiach bol vyplatený 21 členom porôt a externým posudzovateľom v celkovej čiastke	4.700,- €
7. Príspevok za kritické hodnotenie tvorby - celoročné bol vyplatený 14 prekladateľom v celkovej čiastke	5.025,- €
8. Príspevok za tvorivé besedy a prednášky bol udelený 9 prekladateľom v celkovej čiastke	700,- €
9. Prémie za knižnú tvorbu 2016 boli udelené 7 prekladateľom v celkovej výške	2.450,- €
10. Ceny - Cena Jána Hollého 2016 a Cena Blahoslava Hečka 2017 boli udelené 2 prekladateľom v celkovej výške	2.000,- €
11. Jednorazová sociálna podpora bola vyplatená 5 prekladateľom v čiastke	1.000,- €
12. Mesačná sociálna podpora na doplnenie dôchodku bola vyplácaná 9 prekladateľom v celkovej výške	4.916,- €
13. Príspevok na tvorivý pobyt v zariadeniach LF a ambulatnú liečbu bol vyplatený 2 prekladateľom v celkovej výške	680,- €

Výbor Sekcie pre umelecký preklad zasadal v roku 2017 **10-krát** a prerokoval **169 žiadostí**.

Menný prehľad čerpania jednotlivých foriem podpornej činnosti:

Tvorivá súťaž

1. cena – Denisa Ghaniová za preklad poviedky Bill Pronzini: Možnosti
2. cena - Jana Kyseľová za preklad poviedky Cecilia Ahernová: Dvadsaťštyri minút
3. cena - Helena Kriváková za preklad poviedky Liam Wilkinson: Básne

Tvorivé štipendium

Ivan Vranská Rojková - 1 mesiac na dokončenie prekladu diela Johann Wolfgang von Goethe: Cesta do Talianska (VSSS, 2017)

Milan Richter - 1 mesiac na dokončenie prekladu diela Eva Strömová: Srdce pod päťou (Skálná ruža, 2017)

Zuzana Guldánová - 2 mesiace na dokončenie prekladu diela Charlotte Lucasová: Tvoj skvelý rok (IKAR, 2017)

Lucia Nižníková - 3 mesiace na dokončenie prekladu diela Richard Adams: Watership Down (SLOVART, 2017)

Alojz Keníž - 1 mesiac na dokončenie prekladu diela Brad Parks: Nevrav nič (IKAR, 2017)

Diana Ghaniová - 1 mesiac na dokončenie prekladu diela Cassandra Clareová: Tajomná temnota (SLOVART, 2017)

Alexandra Ruppeldtová - 1 mesiac na dokončenie prekladu diela Agatha Christie: Svedok obžaloby a iné príbehy (VSS, 2017)

Igor Navrátil - 2 mesiace na dokončenie prekladu diela Tahar Ben Jelloun: Manželstvo pre potešenie (SLOVART, 2017)

Katarína Jusková - 1 mesiac na dokončenie prekladu diela Ian McEwan: V orechovej škrupinke (SLOVART, 2017)

Silvia Singerová - 2 mesiace na dokončenie prekladu diela Etgar Keret: Bláznivé lepidlo (ARTFORUM, 2017)

Milan Žitný - 3 mesiace na dokončenie prekladu diela W. G. Sebald: Vysťahovalci (BRAK, 2017)

Katarína Széherová - 6 mesiacov na dokončenie prekladu diela Günter Grass: Plechový bubienok (PREMEDIA, 2018)

Ján Litvák - 1 mesiac na dokončenie prekladu diela Alexander McCall Smith: Škola pod plachtami (FRAGMENT, 2017)

Mária Števková - 1 mesiac na dokončenie prekladu diela Vladimír Hulpach: Príbehy Dona Quijota a jeho zbrojnoša Sancha Panzu (BUVIK, 2017)

Adriana Oravcová - 2 mesiace na dokončenie prekladu diela Annie Robertsonová: Milujem Noru (ALBATROS, 2017)

Jana Báliková - 2 mesiace na dokončenie prekladu diela Ann Voskampová: Cestou zlomenosti (KUMRAN, 2017)

Martin Ondriska - 2 mesiace na dokončenie prekladu diela Duncan MacMillan: Pľúca (DIVADLO KORZO ASTORKA, 2017)

Ľubomíra Kuzmová - 3 mesiace na dokončenie prekladu diela Ingmar Johnsrud: Kalypso (PREMEDIA, 2017)

Mária Bratová - 3 mesiace na dokončenie prekladu diela Cilla a Rolf Börjlindovci: Spinkaj tíško ... (IKAR, 2017)

Oľga Kralovičová - 2 mesiace na dokončenie prekladu diela Jill Santopolová: Stratené svetlo (IKAR, 2017)

Marián Hatala - 6 mesiacov na dokončenie prekladu diela Hermann Hesse: Spisy a básne z pozostalosti (PETRUS, 2017)

Marián Gazdík - 2 mesiace na dokončenie prekladu diela Maria Sempleová: Dnešok bude iný (ALBATROS MEDIA, 2017)

Mária Štefánková - 3 mesiace na dokončenie prekladu diela Matteo Strukul: Mediciovci - dynastia pri moci (SLOVART, 2017)

Miriam Ghaniová - 3 mesiace na dokončenie prekladu diela Patricia Cornwellová: Chaos (IKAR, 2017)

Zdenka Buntová - 3 mesiace na dokončenie prekladu diela Tessa Afshar: Krajina mlčania (KUMRAN, 2017)

Dáša Zvončeková - 3 mesiace na dokončenie prekladu diela Conn Iggulden: Vojna ruží (ALBATROS MEDIA, 2017)

Mária Kočanová - 6 mesiacov na dokončenie prekladu diela Ken Follet: Ohnivý stĺp (TATRAN, 2017)

Otto Havrila - 4 mesiace na dokončenie diela Jonathan Safran Foer: Tu som (SLOVART, 2017)

Alojz Keníž - 4 mesiace na dokončenie diela Andrew Gross: The One Man (ALBATROS MEDIA, 2017)

Eleonóra Vallová - 2 mesiace na dokončenie prekladu diela Cathryn Constablová:
Vlčia princezná (ALBATROS MEDIA, 2017)

Veronika Fričová - 3 mesiace na dokončenie prekladu diela Victoria Blakeová:
Tizianov gondoliér (FORTUNA LIBRI, 2017)

Iva Vranská Rojková - 1 mesiac na dokončenie prekladu diela Erik Kästner: Malý muž
(VSSS, 2017)

Lenka Cinková - 2 mesiace na dokončenie prekladu diela Agatha Christie: Tragédia
v troch dejstvách (VSS, 2017)

Veronika Maťúšová - 2 mesiace na dokončenie prekladu diela Jillian Cantorová:
Stratený list (FORTUNA LIBRI, 2017)

Katarína Rybková - 2 mesiace na dokončenie prekladu diela Amos Oz: Judáš
(SLOVART, 2017)

Sofia Tužinská - 2 mesiace na dokončenie prekladu diela Arturo Pérez-Reverte:
Falcó (SLOVART, 2018)

Oľga Hlaváčová - 2 mesiace na dokončenie prekladu diela Samanta Schweblinová:
Záchraná vzdialenosť (IKAR, 2017)

Alexandra Ruppeldtová - 6 mesiacov na dokončenie prekladu diela Agatha Christie:
Hercule Poirot (VSS, 2017)

Juraj Bielik - 1 mesiac na dokončenie prekladu divadelnej hry George
van Houts: Bankári (DIVADLO ARÉNA, 2018)

Marek Brieška - 1 mesiac na dokončenie prekladu diela Hassan al-Blássim:
Blázon z námestia slobody (VSS, 2017)

Katarína Sedláková - 2 mesiace na dokončenie prekladu diela Katerina Chapsaly:
Grécka káva (MEDIA ART, 2017)

Jozef Timčák - 1 mesiac na dokončenie prekladu divadelnej hry Peter Barnes:
Vládnuca trieda (per. ART, 2018)

Martin Ondriska - 1 mesiac na dokončenie prekladu divadelnej hry Annie Bakerová:
Trhák (per. ART, 2017)

Ján Litvák - 2 mesiace na dokončenie prekladu diela Mary E. Pearsonová:
Falošné srdce (ALBATROS, 2018)

Katarína Kvoriaková - 1 mesiac na dokončenie prekladu diela Hugh Conway:
Detektívny klub (EURÓPA, 2018)

Alexander Halvoník - 2 mesiace na dokončenie prekladu diela Laetitia Colombaniová:
Vrkoč (IKAR, 2018)

Lucia Paulínyová - 2 mesiace na dokončenie prekladu audiovizuálneho diela
Uver mi (RTVS, 2017/2018)

Marianna Bachledová - 1 mesiac na dokončenie prekladu diela Alice a Claude Askew:
Aylmer Vance a upír (EURÓPA, 2018)

Ivan Jackanin - 2 mesiace na dokončenie prekladu diela Ksenia Zastavská:
Talizman lásky (TIMPANI, 2018)

Jana Juráňová - 2 mesiace na dokončenie prekladu diela Deborah Levy: Horúce
mlieko (SLOVART, 2018)

Adriana Oravcová - 2 mesiace na dokončenie prekladu diela Daniel Wallace:
Neuveriteľné dobrodružstvá (ALBATROS MEDIA, 2018)

Zuzana Greksáková - 2 mesiace na dokončenie prekladu diela Ondjaki: Babka
Devätnástka a ruské tajomstvo (AnaPress, 2018)

Jarmila Cihová - 3 mesiace na dokončenie prekladu diela Maja Lunde: História
včiel (SLOVART, 2018)

Diana Ghaniová - 2 mesiace na dokončenie prekladu diela Cassandra Clareová:
Lord of Shadows (SLOVART, 2018)

Miriám Ghaniová - 2 mesiace na dokončenie prekladu diela Jean Featherová:
The Bride Hunt (VSS, 2018)
Vladislav Gális - 2 mesiace na dokončenie prekladu diela Nathan Englander:
Večera v strede sveta (ARTFORUM, 2018)
Denisa Ghaniová - 2 mesiace na dokončenie prekladu diela Sabrina Jeffriesová:
How the Scoundrel Seduces (VSS, 2018)
Katarína Széherová - 1 mesiac na dokončenie prekladu diela Ingo Schulze: Peter
Holz (OZ HRONKA, 2018)

Tvorivý pobyt v domovoch

Ján Litvák - Budmerice, na preklad diela Alexander McCall Smith: Škola pod plachtami
- Budmerice, na preklad diela Mary E. Pearsonová: Falošné srdce
Mária Števková - DSSTimrava, na preklad diela Vladimír Hulpach: Príbehy Dona
Quijota a jeho zbrojnoša Sancha Panzu
- DSS Timrava, na preklad diela István Csukás: Pom Pomove
rozprávky
Peter Čačko - DSS Timrava, na písanie štúdie o lužickosrbskej prozaickej tvorbe
a na preklad poviedok súčasných lužickosrbských autorov
Otakar Kořínek - DSS Timrava, na preklad diela Vladimír Nabokov: V tieni zla
Katarína Széherová - Piešťany, Günter Grass: Plechový bubienok
Eva Maliti - Budmerice, štúdia Báseň a preklad
Peter Čačko - Timrava, na preklad diela Lužickosrbské poviedky
Ladislav Franek - Piešťany, na písanie štúdie Translatologické výskumy na
Slovensku a v Čechách

Príspevok na cestu v SR

Letná škola prekladu:

Alexandra Strelková, Marianna Bachledová, Lizaveta Madej, Linda Magáthová,
Miroslava Danišková, Michal Mikuláš, Dana Petrigáčová, Ladislav Franek, Erika
Mináriková, Martina Ďuráková, Ľuboš Kulan, Oľga Ruppeltdtová, Daniela Breveníková,
Valentína Glendová, Ľubica Kremková, Eva Ondrčková, Gabriela Magová, Silvia
Semaková, Monika Wessolek Antušová, Stanislava Bošiaková

Príspevok na cestu do zahraničia

Ladislav Franek

Príspevok za kritické hodnotenie tvorby – ceny, súťaže

Externí posudzovatelia diel zaradených do súbehu o cenu Jána Hollého 2016:

Mária Kusá,
Michaela Jurovská
Ivan Šuša

Oľga Hlaváčová
Jana Benková
Daniela Humajová
Zuzana Musliová
Edita Chrenková

Porota Ceny Jána Hollého 2016:

Alexander Halvoník - predseda poroty CJH 2016
Peter Čačko
Alojz Keníž
Lýdia Magerčiaková
Milan Richter
Martin Solotruk
Anna Šikulová

Externí posudzovatelia súťažných prác Prekladateľskej univerziády 2017:

Mária Kusá
Jana Páleníková
Edita Chrenková

Porota Tvorivej súťaže Prekladateľská univerziáda 2017:

Alojz Keníž - predseda
Daniela Humajová
Eva Palkovičová

Príspevok za tvorivé besedy a prednášky

Ladislav Franek - Rostandov Cyrano v dvoch interpretáciách (M. Rázusová-Martáková,
L. Feldek)
Ivana Hostová - Poznámky k prekladu poézie využívajúcej apropriačné techniky
alebo Óda na internetom podporovaný preklad
Anna Valcerová - Hranice kreativity v básnickom preklade
Alexander Horák - O prekladoch na príkladoch
Eva Mládeková - Kontinuita a redakčná práca vo vydavateľstve TATRAN
Eva Melichárková - Nájdené v prekladoch
Marianna Bachledová - Funkcie predslovu v prekladovej literatúre v rokoch 1968 – 1989
a dnes
Daniela Slančová - Interaktívna štylistika a preklad
Szabolcz Mészáros - Interpretačno-prekladateľská sonda do diela Hra o tróny
od Georgea R.R.Martina
Eva Palkovičová - Trampoty s identitou a prekladom
Miloš Švantner - odborná prezentácia prednášateľov v oddelení umeleckého prekladu
Oľga Ruppeldtová - odborná prezentácia prednášateľov v oddelení umeleckého
prekladu
Miroslava Brezovská - odborná prezentácia prednášateľov v oddelení
umeleckého prekladu

Prémie za knižnú tvorbu za rok 2016

Otto Havrila - za preklad diela Louis de Bernières: Prach, čo padá zo snov (SLOVART)

Vladislav Gális - za preklad diela Ernest Hemingway: Poviedky (IKAR)

Jozef Kot - za preklad diela Harper Leeová: Postav hliadku (IKAR)

Otakar Kořínek - za preklad diela Affinity Konarová: Mischling (IKAR)

Ján Štrasser - za preklad diela Vladimír Sorokin: Rad (PETRUS)

Marián Hatala - za preklad diela Nočný spev sardinky v plechovke (PECTUS)

Martin Kubuš - za preklad diela Anthony Doerr: Svetlo, ktoré nevidíme (IKAR)

Prémia in memoriam bez finančnej odmeny:

Peter Kerlik za preklad diela Karl Ove Knausgård: Môj boj 1 (IKAR)

Ceny

Cena Jána Hollého 2016 za prózu:

Katarína Jusková za preklad diela Ian McEwan: Právo na život (SLOVART)

Cena Blahoslava Hečka za celoživotné dielo za rok 2017:

Viliam Turčány

Jednorazová sociálna podpora

Ján Pauliny, Viliam Turčány, Michaela Jurovská, Vlastimil Kovalčík, Daniela Kotmanová

Mesačná sociálna podpora

Viera Dubcová, Priska Földesová, Lýdia Magerčiaková, Janka Turanová, Jana Melichárková, Ján Švantner, Marián Hatala, Dušan Tellingner, István Bettes

Liečebný pobyt v zariadeniach LF

Zuzana Reiselová, Miklós Vércse

Výbor Sekcie pre vedecký a odborný preklad

Výbor sekcie poskytol v roku 2017 na starostlivosť o vedeckých a odborných prekladateľov čiastku **25. 486,29 €**

- 1. Tvorivá súťaž**
v rámci *Prekladateľskej univerziády* boli udelené 3 ceny 3 prekladateľom v čiastke **300,- €**
- 2. Tvorivé štipendium**
bolo vyplatené 6 prekladateľom vo výške **4.850,- €**
- 3. Študijné štipendium**
bolo vyplatené 3 prekladateľom vo výške **150,- €**
- 4. Príspevok na tvorivú cestu v zahraničia**
bol vyplatený 3 prekladateľom **1.338,50 €**
- 5. Tvorivý pobyt v domovoch**
bol poskytnutý 1 prekladateľovi **98,79 €**
- 6. Príspevok za kritické hodnotenie tvorby pri cenách a súťažiach**
bol vyplatený 21 lektorom v celkovej výške **3.950,- €**
- 7. Príspevok za celoročné kritické hodnotenie prekladovej tvorby**
bol udelený 5 prekladateľom vo výške **2.235,- €**
- 8. Prémie za besedy a prednášky**
boli udelené 16 prekladateľom vo výške **800,- €**
- 9. Prémie za knižnú tvorbu**
boli udelené 2 prekladateľom v celkovej výške **1.400,- €**
- 10. Odmeny pri životných jubileách**
boli udelené 18 prekladateľom vo výške **3.600,- €**
- 11. Cena Mateja Bela**
bola udelená 1 prekladateľovi vo výške **1.000,- €**
- 12. Jednorazová sociálna podpora**
bola udelená 20 prekladateľom vo výške **3.790,- €**
- 13. Mesačná sociálna podpora na doplnenie dôchodku**
bola vyplatená 3 prekladateľom vo výške **1.564,- €**
- 14. Príspevok na pobyt v tvorivých zariadeniach LF a na ambulatnú liečbu**
bol vyplatený 1 prekladateľovi **410,- €**

Výbor Sekcie pre vedecký a odborný preklad zasadal v roku 2017 **7-krát** a prerokoval **128** žiadostí.

Menný zoznam adresátov jednotlivých podpôr:

Tvorivá súťaž

Michaela Čiliaková	Prekladateľská univerziáda 1. cena za preklad z nemčiny Transverzálna lézia miechy a psychosociálna adaptácia: Empirický prieskum
Michal Kortiš	Prekladateľská univerziáda 2. cena za preklad z angličtiny Zabudnutý holokaust
Andrea Lubušká	Prekladateľská univerziáda 3. cen za preklad z angličtiny Modré svetlo vám pomáha aj škodí

Tvorivé štipendium

Adriana Richterová	na preklad diela Lovci nacistov
Milan Krankus	na preklad diela Ľudská osoba
John Peter Butler Barrer	na preklad diela Pedagogický výskum v oceánii na Šalamúnových ostrovoch
Zuzana Angelovičová	na preklad diela od T.Ferris. Toots of Titans
Andrej Záthurecký	na preklad Odvaha k slobode – Život vo svete bez opôr
Pavol Sucharek	na preklad Marcher, une philoshopie

Študijné štipendium

Frédéric Delaneuville	4. medzinárodná konferencia - Preklad z/do málo rozšírených jazykov
Vítězslav Vilímek	4. medzinárodná konferencia - Preklad z/do málo rozšírených jazykov
Michal Škrabal	4. medzinárodná konferencia - Preklad z/do málo rozšírených jazykov

Príspevok na cestu do zahraničia

Silvia Semáková	príspevok na cestu do ČR -Praha účasť v porote Slovník roka
Vladimír Biloveský	príspevok na cestu do zahraničia - Rusko
Juraj Šebesta	príspevok na cestu do zahraničia - Austrália

Tvorivý pobyt

Valerij Kupka	DSS Timrava preklad kapitoly z monografie I. Jevlampijeva Umelecká filozofia A Tarkovského
---------------	---

Príspevky za kritické hodnotenie tvorby pri súťažiach a cenách

Juraj Šebesta	Cena M. Bela - predseda poroty
Mária Institorisová	Cena M. Bela - členka poroty
Silvia Semáková	Cena M. Bela - členka poroty
Helena Třísková	Cena M. Bela - členka poroty
Etela Farkašová	Cena M. Bela - externý posudzovateľ
Tünde Lengyelová	Cena M. Bela - externý posudzovateľ
Tibor Pichler	Cena M. Bela - externý posudzovateľ
Ľubica Hábová	Cena M. Bela - externý posudzovateľ
Dušan Institoris	Cena M. Bela - externý posudzovateľ
Oľga Ruppeldtová	Cena M. Bela - externý posudzovateľ
Miroslav Marcelli	Cena M. Bela - externý posudzovateľ
Marianna Paulínyová	Cena M. Bela - externý posudzovateľ
Michaela Jurovská	Cena M. Bela - externý posudzovateľ
Vincent Múcska	Cena M. Bela - externý posudzovateľ
Peter Bystrický	Cena M. Bela - externý posudzovateľ
Jarmila Cíhová	Cena M. Bela - externý posudzovateľ
Vladimír Kováč	Cena M. Bela - externý posudzovateľ
Jana Rakšányiová	Prekladateľská univerziáda - predsedníčka poroty
Silvia Semáková	Prekladateľská univerziáda - členka poroty
Anna Šebestová	Prekladateľská univerziáda - členka poroty
Eva Palkovičová	Prekladateľská univerziáda - externá posudzovateľka

Príspevky za besedy a prednášky

Miroslava Danišková	Využívanie technológií v procese výučby simultálneho tlmočenia
Martin Djovčoš	Mýty a fakty o preklade na Slovensku
Linda Magáthová	Používanie nástrojov CAT v odbornom preklade
Michal Mikuláš	Využívanie technológií v procese výučby simultálneho tlmočenia
Emília Perez	Ostane Slovensko dabingovou krajinou?
Juraj Šebesta	Čo je a čo nie je odborný preklad
Jozef Štefčík	Digitálna revolúcia a rozmach titulkovania
Igor Tyšš	Dejiny audiovizuálnej translatológie na Slov. od nemého filmu k Netflixu
Andrej Záhorák	Využívanie technológií v procese výučby simultálneho tlmočenia
Marketa Štefková	Jazyk práva málo rozšírených jazykov ako odraz kult. Hodnôt
Vladimír Benko	Slovenské a české jazykové korpusy
Daniela Humajová	Tzv. malé jazyky a stratégia propagácie slov. kultúry v zahraničí
Peter Kopecký	Francúzsko-slovenský odborný slovník z oblasti živočíšnej výroby
Lisaveta Madej	Má diplomatické tlmočenie právo na samostatnú existenciu
Jakub Absolon	Pozícia slovenčiny v ostatných malých jazykov v prekl.

Ľubica Medvecká priemysle
O kongrese FIT v Brisbane

Prémie knižné

Teodor Munz za preklad diela: Kritika morálky
Galina Šándorová za preklad diela: Panslávi v kaštieli

Odmeny pri životných jubileách tvorcov

Silvia Semáková, Juraj Šebesta, Ján Viličkovský, Anna Rollová, Anton Chrenka, Svetozár Lichardus, Ivan Lukáč, Heather Trebatická, Ada Bohmerová, Valentina Glendová, Miroslav Marcelli, Marta Osuská, Gabriela Holčíková, Slavomír Horváth, Mára Košková, Miroslav Gecovič, Mária Institorisová, Mária Kusá

Jednorazové sociálne podpory

Svetozár Lichardus, Anna Rollová, Marta Osuská, Ladislav Knapp, Štefan Švagrovský, Ondrej Filo, Alžbeta Suchá, Adélie Kunrádová, Tatiana Nemannová, Ľudmila Štecová, Valéria Hamzová, Štefan Kruško, Lýdia Slabá, Jozefína Martinková, Larysa Molnárová, Erika Brániková, Edita Chrenková, Eleonóra Valová, Ľubica Babotová, Mikuláš Reiman

Mesačné sociálne podpory

Vasil' Dacej , Ľudmila Štecová, Valéria Hamzová, Marta Osuská

Príspevok na pobyt v tvorivých zariadeniach LF a na ambulantnú liečbu

Anna Rollová

3. Zoznam diel zrealizovaných v roku 2016 a 2017, ktoré vznikli s podporou Literárneho fondu:

Sekcia pre pôvodnú literatúru

- Július Paňko - predložil knižku Karby kamjanystoho polia – Zážezy kamenistého poľa (SUSS, 2016).
- Drahomíra Pechočiaková - predložila knižku Bosy.
- Ivana Gibová - predložila knižku Barbora, boch & katarzia (MARENČIN PT, 2016).
- Viera Švenková - predložila knižku Hra o perly (VSSS, 2016).
- Tatiana Jaglová - predložila knižku Strach zo zrkadla (MARENČIN PT, 2016).
- Lajos Gyüre - predložil knižku Maradék – Zostatok.
- Juraj Žembera - predložil knižku Rana po štepárskom noži (PERFEKT, 2016).
- Ladislav Kerata - Divadlo Andreja Bagara v Nitre dňa 19.1.2017 uviedlo premiéru hry Dobro.
- Andrej Štiavnický - predložil knižku Temné dedičstvo Alžbety Bátoriovej (IKAR, 2016).
- Anna Dubovcová - predložila knižku Nad všetkým ďalej láska bdie.
- Anton Kret - predložil knižku Vtedy, za Trimaja.
- Margita Ivaničková - predložila knižku S troma psami za pätami (VSSS).
- Juraj Soviar - predložil knižku Nemaľuj ženu na stenu (IKAR, 2017).
- Jozef Poór - predložil knižku Mint a madarak – Ako vtáci (VTV STUDIO).
- Marek Zákopčan - predložil knižku Rande naslepo (ELIST, 2017).
- Jozef Bily - predložil knižku PaChute politiky MÍNUS (ELFA, 2017).
- Hana Košková - predložila knižku Repujúci grep (VSSS, 2017).
- Marek Vadas - predložil knižku Útek.
- Igor Válek - predložil knižku Povesti o slovenských jazerách, plesách, studniach a studničkách (VMS, 2017).
- Katarína Mikolášová - predložila knižku Sonáta pre ZEM (VSSS, 2017).
- Ireny Baláž - predložil knižku Čas hmatu (VSSS, 2017).
- Jozef Markuš - predložil knižku Slovenské osudy – slovenský osud (POST SCRIPTUM).
- Ján Buzássy - predložil knižku Nábregie (PETRUS, 2017).
- Prokip Kolisnyk - predložil knižku Čarunka mysterii – Voština mystérií (SUSS, 2017).
- Margita Kániková - predložila knižku Zabudni na Paríž.
- Viera Čurmová - predložila knižku Trblietavé hviezdičky nad hradmi, zámkami a kaštieľmi (2017).
- Miroslav Pius - predložil knižku Dejiny našej krčmy (SB PRESS, 2017).
- Jaroslav Rezník - predložil knižku Keď stíchne naša krv (VSSS, 2017).
- Miroslav Musil - predložil knižku Skutočný príbeh grófa Mórica Beňovského (VSSS, 2017).
- Ondrej Sliacky - predložil knižku Povesti a príbehy z medenej Bystrice (VMS, 2017).
- Andrea Bokníková - predložila knižku Potopené duše (ASPEKT, 2017)
- Katarína Kosánová - predložila knižku Ako maliari vidia svet (SLOVART, 2017)
- Andrea Gregušová - predložila knižku Ako maliari vidia svet (SLOVART, 2017)
- Jaroslav Klus - predložil knižku Pseudologia phantastica (VSSS, 2017).
- Gabriela Grznárová - predložila knižku Neha snehu (PETRUS, 2017).
- Ľuboš Bendzák - predložil knižku Samota je moja staršia sestra (MODRÝ PETER, 2017).
- Zsuzsa Szunyog - predložila knižku Boldogságkommandó (KALLIGRAM, 2017).

Jozef Karika - predložil knižku Čierny rok (IKAR, 2017).
Barbora Vítová Laucká - predložila knižku Karkulkove rozprávky (MAČIČKA, 2017).
Monika Kapráliková - predložila knižku Za hranice provincie (ELÁN, 2017).
Jozef Medard Slovák - predložil knižku Stretnutia naslepo (ARTIS OMNIS, 2017).
Kristián Kacsinecz - predložil knižku Batka, a pozsoni muzsikamester (OZ Bratislavské rožky, 2017)
Ľubomír Horník - predložil knižku Bratislavský obchodník (PERFEKT, 2017).
Rút Lichnerová - predložila knižku Hlbiny bezpečia (LIC, 2017).
Mária Stanková - predložila knižku LottiNElásky (MARENČIN, 2017).
Peter Holka - predložil knižku Ohyb rieky (IKAR, 2017).

Sekcia pre vedeckú a odbornú literatúru a počítačové programy

PhDr. Miroslav Londák, DrSc.: *Ekonomika na Slovensku v rokoch 1968-1971*, VEDA
PhDr. Stanislav Sikora, CSc.: *Počiatky normalizácie na Slovensku (1968-1971)*, VEDA.
Mgr. Juraj Bakoš: *Kone v praveku a staroveku*, Eurpres
doc. MUDr. Martin Tvrdoň, CSc. a kolektív: *Protetická stomatológia*, Science 2001
Ing. Peter Zajac – Vanka: *Ekonomika po kapitalizme*, IRIS
prof. RNDr. Ján Čižmár, PhD.: *Dejiny matematiky. Od najstarších čias po súčasnosť*, PERFEKT

Sekcia pre žurnalistiku a novinársku fotografiu

Katarína Čižmáriková: "Furča - sídlisko na kopci", vydav. Mestská časť Košice-Dargovských hrdinov, 2017
Iris Kopcsayová: *Ráno sa zobudím a nie som mŕtvy*, 2017, PT Marenčin
Milan Kupecký: *Spoza čiary*, Vydavateľstvo H+S, Nové Zámky
Barbora Vítová: *Všetci moji Hurbanovci*, vydav. GU100, 2017
Imrich Csikmák: *Erról, Arról, Azokról*, 2016
Peter Procházka: vernisáž fotografickej výstavy Literárny život na Slovensku, 11.4.2017, Mestská knižnica, Piešťany
Miroslav Polák, *Ploty, múry, hranice*, OZ Krásny Spiš, 2017
Leopold Moravčík: *Čína Na konci dlhého pochodu*, Perfekt 2017
Pavol Fúkkó: *Objektívom krásy a dokonalosti*, Knižnica Ružinov, 2017
Ján Bábik: *Literárne potulky po Slovensku*, RTVS 2017
Štefan Dlugolinský: *Hrad Lubovňa*, Studio D3 2017
Péter H, Nagy: *Médiaterek Lady Gaga korában*, Média Nova M
Miroslav Demák: *Takmer niečo medzi nami a dejinami*, Spolok slov. spisov., 2017
Marián Pauer: *Čas strapatého slnka*, FO ART
Juraj Alner: *1968 Počas rozpadu komunistického režimu*, PT Marenčin, 2017

Sekcia pre tvorivú činnosť v oblasti rozhlasu, divadla a zábavného umenia

Jaroslav Blaho - rekonštrukcie operných inscenácií SND - *Fidelio* a *Dibuk*
Martin Timko - rekonštrukcia inscenácií *Dantonova smrť* a *Jánošík*
Vladimír Blaho - rekonštrukcie 2 inscenácií opery *Dalibor* a *Grécke paššie*

Zrealizované inscenácie hier:

Veľká potreba

Peter Tilajčík - postava Peter
Zuzana Haverdová - postava Zuzana
Lýdia Petrušová - postava Lýdia
Tomáš Procházka - réžia hry Veľká potreba

Horúca sprcha

Marcel Ochránek - postava Klaus
Jakub Lorencovič - postava Mikka
Thomas Puskailer - postava Mikka
Katarína Ivanková - postava Petra
Peter Kočiš - postava Clemens
Přemysl Boublík - postava Klaus
Zuzana Tlučková - postava Paula

Á LA JULES ET JIM

Daša Krištofiová - réžia div. insc . Á LA JULES ET JIM
Zuzana Haverda - postava Kathy
Tomáš Stopa - postava Jim
Branislav Mosný - postava JULES

Neumanovy Poděbrady

Juraj Sarvaš - vystúpenie laureáta s prednesom a spomienkami na PD
Libuša Trutzová - vystúpenie laureáta s prednesom a spomienkami na PD

Bubáci

Peter Weinziller - réžia divadelnej inscenácie hry Bubáci
Peter Pavlík - postava Mr. Taylor, Rytier, Šunkokrad
Juraj Fotul - postavy Mr. Robson, Kráľ, Hlúpy Jano
Monika Terenová - postavy Rozprávač, Mrs. Swanson,

Jašek

Miroslava Dziač Košická - dramaturgia inscenácie hry Jašek
Jana Lieskovská - postava Magda Klímová

Židovské príbehy

Kristína Farkašová - postava Ester
Marcel Ochránek - réžia divadelnej inscenácie Židovské príbehy
Patricia Sopkovičová - postava Ester
Ľuboš Janák - réžia inscenácie hry Židovské príbehy

Letná noc

Štefan Tomko - postava poval'ač Rony
Tomáš Michalčák - postava Rony

Magický dom Madam Dragany

Sisa Michalidesová - postava Amorela
Alena Michalidesová - postava Dragana

Stanislava Koníčková - postava Capuccino
René Sorád - postava Konstantín

Prípad Hamlet

Lukáš Bobalík - na choreografiu hry Prípad Hamlet
Erik Peťovský - postava Claudius
Michal Režný - postava Horatio
Daniel Ratimorský - postava Laertes
Elena Kolek Spaskov - postava Ofélia
Ivan Blahút - na réžiu hry Prípad Hamlet
Miloš Chrappa - postava Polonius
Juraj Hrčka - postava Hamlet
Lenka Görfolová - na dramaturgiu
Judita Hansman - postava Gertruda

Sekcia pre tvorivú činnosť v oblasti televízie, filmu a videotvorby

Rudolf Urc- Neviditeľné dejiny dokumentaristov (historiografické dielo podporené v rámci Programu Beta)
Martin Ciel: Film a politika (historiografické dielo podporené v rámci Programu Beta)
Joanna Kozuch, Boris Šima - animovaný film, réžia a animácia 39 týždňov, 6 dní
Mária Martiniaková - Hra o čas (réžia)

Sekcia pre umelecký preklad

Beata Horná - Mary Baloghová: Za východom slnka (VSS)
Eva Maliti Fraňová - Gajto Gazdanov: Večer u Claire (EURÓPA)
Mikuláš Šoš - János Vaszary: Na dvere buchocú (HRONKA)
Mária Bratová - Fredrik Backman: Tu bola Britt-Marie (IKAR)
Marián Hatala - Nočný spev sardinky v plechovke (PECTUS)
Lucia Paulínyová - seriál Doktorka Fosterová (RTVS, 2017)
Diana Ghaniová - Cassandra Clareová: Polnočná dáma (SLOVART)
Alexandra Ruppeltdtová - Agatha Christie: Svedok obžaloby (VSS)
Lenka Cinková - José Luis Peixoto: Cintorín klavírov (Portugalský inštitút)
Barbora Kráľová - Linda Greenová: While My Eyes Were Closed (TATRAN)
Marek Brieška - Muhammad Šukrí: Nahý chlieb (HRONKA)
Miriam Ghaniová - Amy Gentryová: Kam zmizla Julie (IKAR, 2017)
Otto Havrila - Orhan Pamuk: Čosi čudné v mojej hlave (SLOVART, 2017)
Marián Hatala - Rafik Schami: SOPHIA alebo začiatok všetkých príbehov (ZELENÝ KOCÚR, 2017)
Oľga Kralovičová - Jill Santopolová: Stratené svetlo (IKAR)
Mária Bratová - Cilla a Rolf Börjlindovci: Vonku vládne mráz (IKAR)
Katarína Jusková - Ian McEwan: V orechovej škrupinke (SLOVART)
Jana Bálíková - Ann Voskampová: The Broken Way (KUMRAN)
Adriana Oravcová - Annie Robertsonová: I HEART Nora (ALBATROS MEDIA)
Marián Gazdík - Maria Sempleová: Dnešok bude iný (ALBATROS MEDIA)
Igor Navrátil - Tahar Ben Jelloun: manželstvo pre potešenie (SLOVART)
Zuzana Guldanová - Charlotte Lucasová: Najlepší rok tvojho života (IKAR)

Martin Ondriska - divadelná hra Duncan MacMillan: Pľúca (Občianske združenie per. ART)
Silvia Singerová - Etgar Keret: Osem percent ničoho (ARTFORUM)
Mária Števková - Príbeh Dona Quijota a jeho zbrojnoša Sancha Panzu (BUVIK)
Mária Štefánková - Matteo Strukul: Mediciovci (SLOVART)
Ján Štrasser - Ľudmila Ulická: Jakubov rebrík (SLOVART)
Zdenka Buntová - Tessa Asfharová: Krajina mlčania (KUMRAN)
Ivan Jackanin - Ľuboš Jurík: Alexander Dubček do ukrajinčiny (TIMPANI)
Lucia Nižníková - Richard Adams: Ďaleká cesta za domovom (SLOVART)
Ľubomíra Kuzmová - Ingmar Johnsrud: Kalypso (PREMEDIA)
Miriam Ghaniová - Patricia Cornwellová: Chaos (IKAR)
Oľga Hlaváčová - Samantha Schweblinová: Záchranná vzdialenosť (IKAR)
Ján Litvák - Alexander McCall Smith: Škola pod plachtami (ALBATROS MEDIA)
Dáša Zvončeková - Conn Iggulden: Vojna ruží (ALBATROS MEDIA, 2017)
Veronika Maťúšová - Jillian Cantorová: Stratený svet (FORTUNA LIBRI)
Veronika Fričová - Victoria Blakeová: Návrat kurtizány (FORTUNA LIBRI)
Lenka Cinková - Agatha Christie: Tragédia v troch dejstvách (VSS, 2017)
Lucia Paulínyová - Uver mi (RTVS, 2017/2018)

Sekcia pre vedeckú a odbornú literatúru

Pavol Sucharek - réderic Gros: Filozofia chôdze

4. Správa a ochrana majetku

V zmysle Zákona NR SR č. 431/2002 Z. z. o účtovníctve v znení neskorších predpisov a v zmysle schváleného plánu inventarizácií majetku a zásob tovaru Literárneho fondu na rok 2017 boli vykonané a ukončené všetky fyzické a dokladové inventúry.

Fyzickými inventarizáciami zistené rozdiely medzi skutočným a účtovným stavom /zásoby tovaru a obalov/ boli zaúčtované v súlade so Smernicou LF zo dňa 8.11.2007, ktorou sa stanovuje norma prirodzených úbytkov zásob v prevádzkach Literárneho fondu a Zákonom NR SR č. 431/2002 Z. z. o účtovníctve v znení neskorších predpisov.

Ústredná inventarizačná komisia v r. 2017 zasadala 2-krát. Na svojich zasadnutiach prerokovala výsledky čiastkových inventarizačných komisií, na základe ktorých navrhovala riaditeľovi Literárneho fondu prijať opatrenia zamerané na odstránenie zistených nedostatkov.

Vyraďovacia komisia v r. 2017 zasadala 4-krát za účelom prerokovania jednotlivých návrhov na vyradenie majetku z dôvodu ich fyzickej a morálnej opotrebovanosti, ktorá je úmerná spôsobu, účelu a dobe užívania.

Likvidačná komisia v roku 2017 vykonala fyzickú likvidáciu vyradených predmetov a vecí v piatich prípadoch. Predmety určené na likvidáciu boli dokonale znehodnotené a odnesené do pristaveného veľkokapacitného kontajnera, odovzdané v predajni pri kúpe nových zariadení alebo odvezené do zberného dvora OLO.

Komisia pre riešenie škôd pri Literárnom fonde v roku 2017 nezasadala.

Osobitná komisia určená riaditeľom LF dňa 30.11.2017 uzatvorila škodovú udalosť po havárii zo dňa 22.04.2017 vytopením na prízemí LF nasledovne:

1. Náklady uplatnené u Alianz Slovenská poisťovňa boli vo výške 21 936,00 €
2. Úhrada od Alianz SP bola vo výške 18 947,41 €
3. Rozdiel medzi uplatnenými nákladmi a plnením je 2 988,59 €.

Vyriešenie škodovej udalosti:

1. Jednotlivé faktúry za opravy boli zúčtované na účet 511 – opravy a udržiavanie
2. Úhrada od Alianz SP bola zúčtovaná na účet 682 – náhrady škody
3. Poškodené veci boli evidované v operatívnej evidencii – účet 501 104. Zakúpené predmety boli dané do nákladov v minulých rokoch, preto rozdiel nie je možné zaúčtovať znovu do nákladov manká a škody.

Vyraďovacia komisia vyradila všetky poškodené predmety a veci. /VK č.3/2017/

Okrem plánovaných inventarizácií majetku a zásob tovaru bola v roku 2017 vykonaná kontrola peňažných prostriedkov a cenín Literárneho fondu v súlade s novelou Zákona NR SR č. 431/2002 Z. z. o účtovníctve v znení neskorších predpisov.

5. Vyhodnotenie kontrolnej činnosti za rok 2017

Vonkajšia kontrola

V zmysle zákona NR SR č. 13/1993 Z. z. bola vykonávaná kontrola odvodov príspevkov do LF a adresáre prispievateľov boli v polročných intervaloch predkladané na zasadnutia výborov sekcií. V zmysle rozhodnutia výborov sekcií boli vytypované organizácie písomnou formou metodicky usmerňované a upozornené na plnenie odvodovej povinnosti.

Vnútná kontrola

1. Podporná činnosť – vedenie evidencie vyplatených podpôr
O finančných operáciách všetkých výborov sekcií vedú príslušné referentky presné analytické záznamy podľa jednotlivých druhov podpornej činnosti. Použitý systém evidencie je prehľadný, vedený podľa foriem podpornej činnosti. Sú zachytené všetky potrebné údaje (dátum schválenia a vyplatenia podpory, konkrétny adresát a účel vyplatenej podpory). Všetky údaje sa zhodujú s účtovnou evidenciou. Oddelenie fondovej starostlivosti zvláda svoju agendu dobre, zaznamenáva všetky vykonané platby do jednotnej pomocnej evidencie. Pri jednotlivých druhoch podpôr boli dodržané finančné limity vyplývajúce z vykonávacích smerníc výborov sekcií a boli vyplatené načas v súlade s prijatými uzneseniami. Finančný limit na občerstvenie výborov sekcií nebol prekročený. Finančná disciplína pri podujatiach organizovaných výbormi sekcií tiež nebola porušená.

2. Na oddelení hospodárskej správy sa v roku 2017 vykonávali kontroly priebežne a operatívne, vyplývajúce z predpisu o kontrole. V zmysle novej internej smernice LF v oblasti registratúry boli kontrolované a konzultované všetky zmeny a požiadavky pri manipulácii s registratúrnymi záznamami a spismi pre vnútornú potrebu LF a ŠA. V súvislosti s haváriou na prízemní LF Grösslingová ul. sa fyzicky a dokladovo kontrolovali všetky poškodené a čiastočne poškodené predmety. Zároveň boli prekontrolované všetky doklady o nadobudnutí majetku, ktorý bol predmetom havárie. Na základe dokladov z katastra bola vykonaná kontrola stavu porastov a pozemkov LF.

3. V oddelení informačnej sústavy boli vykonané kontroly vyúčtovania drobného nákupu a prác v LF:

Dňa 24. 04. 2017 bola vykonaná kontrola vyúčtovania drobného nákupu na LF Bratislava. Všetky nákupy boli použité pre potreby LF. Pokladničné paragóny z nákupov boli riadne skontrolované a boli v súlade so zápismi s pokladnicou. Výdavkové pokladničné doklady boli správne označené, podpísané a predkontované. Podľa predkontácie aj zaúčtované do účtovníctva.

Dňa 27. 04. 2017 bola kontrola drobného nákupu a prác a prác vykonaných pre LF, odsúhlasených podľa predbežného rozpočtu. Všetky nákupy a práce boli pre potreby Literárneho fondu. Pokladničné paragóny z nákupov boli riadne skontrolované a boli v súlade so zápismi s pokladnicou. Výdavkové pokladničné doklady boli správne označené, podpísané a predkontované. Podľa predkontácie aj správne zaúčtované do účtovníctva.

Dňa 15.06.2017 bola vykonaná kontrola „Platobný poukaz - výpis z banky č. 89/2017 zo dňa 01.06.2017 - zaúčtovanie do účtovníctva“. Kontrola bola vykonaná v spolupráci s p. Dzubinovou Gabrielou (samostatná účtovníčka LF). Platobné poukazy vystavené referentkami Literárneho fondu a odovzdané do učitárne, boli následne odovzdané na spracovanie do banky. Výpis z banky č. 89/2017 bol predkontovaný na základe platobných poukazov, a následné zaúčtovanie do účtovníctva bolo v súlade s účtovnou osnovou Literárneho fondu. Taktiež bola v roku 2017 vykonaná kontrola evidencie, obehu dodávateľských a odberateľských faktúr – predkontovanie a zaúčtovanie do účtovníctva. Faktúry boli riadne zapísané, podpismi potvrdená vecná a formálna správnosť. Neboli zistené žiadne nedostatky.

4. Na základe plánu kontrolnej činnosti na rok 2017 bola vykonaná dokladová kontrola pokladne v zariadeniach DIS Piešťany a DSS Timrava.

DIS Piešťany – za mesiac február 2017 bolo v DIS Piešťany vyplatené za služby – poštovné a pranie bielizne. Všetky nákupy boli použité pre potreby DIS Piešťany. Pokladničné paragóny z nákupov boli skontrolované a boli v súlade so zápismi s pokladnicou. Výdavkový pokladničný doklad bol správne označený a podpísaný. Podľa predkontácie boli nákupy aj zaúčtované do účtovníctva.

Všetky kontroly vyplývajúce zo zákona a predpísané revízie v roku 2017 boli urobené v riadnom čase a o ich vykonaní sú vypracované revízne správy.

Pravidelne sú vykonávané kontroly ubytovacích priestorov a soc. zariadení pred príchodom hostí, kuchyne, protipožiarne opatrenia, BOZP.

Všetky kontroly vykonané v DIS boli vykonané a neboli zistené žiadne nedostatky.

DSS Timrava – za mesiac február 2017 bolo vyplatené v hotovosti za potraviny, nákup PHM do služobného auta, spotrebný materiál, čistiace prostriedky, opravy a poštovné. Všetky nákupy boli použité pre potreby zariadenia DSS. Pokladničné paragóny boli skontrolované a boli v súlade so zápismi s pokladnicou. Výdavkový pokladničný doklad bol správne označený a podpísaný. Podľa predkontácie boli nákupy zaúčtované do účtovníctva. Pravidelne sú vykonávané kontroly správnej cenotvorby kalkulácií jedál a hotových výrobkov, kontroly dodržiavania záručných lehôt tovaru potravín, nápojov, čistoty, hygieny a poriadku ubytovacích priestorov, kuchyne a skladov potravín, dodržiavania bezpečnosti pri práci. Pri kontrolách neboli zistené žiadne nedostatky.

6. Prehľad o plnení rozpočtu k 31.12.2017

Výnosy: príjem 1 a 2 % príspevkov

- 1 % príspevky sú oproti plánu vyššie o 33.808 €, a oproti roku 2016 vyššie o 25.457 €.
- 2 % príspevky sú oproti plánu vyššie 126.946 € a oproti rovnakému obdobiu minulého roka o 122.301 €.

Celkovo sú výnosy vyššie o 174.203 € oproti plánu a o 156.647 € v porovnaním s rokom 2016.

Náklady oproti plánu sú nižšie o 39.087 €.

Celkovo vykazujeme zisk **160.790 €**.

6.1. Plnenie rozpočtu výnosov k 31.12.2017

v €

Ukazovateľ	Skutočnosť 2016	Rozpočet 2017	Skutočnosť 2017	%	Index
1 % príspevky	538.351	530.000	563.808	106,38	105
2 % príspevky	644.645	640.000	766.946	119,84	119
Tržby za tovar	25.577	26.500	25.926	97,83	101
Tržby za ubytovanie	22.740	23.500	25.384	108,02	112
Úroky	5.916	5.000	4.085	81,70	69
Ostatné výnosy	45.327	40.000	53.054	132,64	117
Tržby za predaj HIM					
Spolu	1.282.556	1.265.000	1.439.203	113,77	112

6.2. Plnenie rozpočtu nákladov k 31.12.2017

v €

Ukazovateľ	Skutoč. 2016	Rozpočet 2017	Skutoč. 2017	%	Index
Spotreba mat. a energie	61.812	67.000	63.341	94,53	102
Nákl. na nakup. služby	127.579	125.000	140.052	112,04	110
Mzdové náklady	258.551	278.500	265.346	95,28	103
Zdrav.,soc. a nemoc.poisťenie	87.205	91.000	88.327	97,06	101
Zákonné soc. náklady	13.248	11.000	12.044	109,49	91
Dane a poplatky	7.297	7.300	5.742	78,66	79
Odpisy HNIM	21.635	26.000	20.877	80,29	96
Ostatné náklady	2.299	2.700	3.170	117,41	138
Náklady na nepriamu činnosť spolu	579.623	608.500	598.899	98,42	103
Nákl. na priamu podp. činnosť	624.340	709.000	679.514	95,84	109
Hospodársky výsledok					
Náklady spolu	1.203.963	1.317.500	1.278.413	97,03	106
Výnosy spolu	1.282.556	1.265.000	1.439.203	113,77	112
Zisk	78.593		160.790		
Strata		52.500			

6.3. Prehľad o plnení nákladov priamej podpornej činnosti k 31.12.2017

Sekcia	Skutočnosť 2016	Rozpočet 2017	Skutočnosť 2017	%	Index
Pôvodná literatúra	68.385	80.000	78.961	98,70	115
Ved. a odb. literatúra	88.226	94.000	90.562	96,34	103
Žurnalistika	111.290	145.000	135.392	93,37	121
Divadlo, rozhlas, záb. umenie	162.452	179.000	165.039	92,20	101
Televízia, film a video	123.580	135.000	134.156	99,37	108
Umelecký preklad	46.830	50.000	49.918	99,84	106
Ved.a odborný preklad	23.577	26.000	25.486	98,02	108
Spolu:	624.340	709.000	679.514	95,84	109

Inkaso 2 % príspevkov k 31.12.2017

Sekcia	Skutočnosť 2016	Rozpočet 2017	Skutočnosť 2017	%	Index
Pôvodná literatúra	30.329	30.000	39.558	131,86	130
Ved. a odb. literatúra	102.434	100.000	160.649	160,65	157
Žurnalistika	164.166	165.000	177.346	107,48	108
Divadlo, rozhlas, záb. umenie	187.209	185.000	180.750	97,70	97
Televízia, film a video	136.736	135.000	178.290	132,07	130
Umelecký preklad	19.529	20.000	24.012	120,06	123
Ved.a odborný preklad	4.242	5.000	6.341	126,84	149
Spolu:	644.645	640.000	766.946	119,84	119

Inkaso 2% príspevkov a podporná činnosť výborov sekcií v r. 2017

