



Správa o činnosti Literárneho fondu v roku 2018

v Bratislave, 12. 02. 2019

OBSAH:

1. Úvod
2. Prehľad o podpornej činnosti podľa výborov sekcií LF
3. Informácia o správe a ochrane majetku k 31.12.2018
4. Kontrolná činnosť k 31.12.2018
5. Prehľad o plnení rozpočtu výnosov a nákladov k 31.12.2018
 - 5.1. Prehľad o plnení rozpočtu výnosov k 31.12.2018
 - 5.2. Prehľad o plnení rozpočtu nákladov k 31.12.2018
 - 5.3. Prehľad o plnení nákladov priamej podpornej činnosti a o inkase 2% príspevkov k 31.12.2018
 - 5.4. Plnenie plánu práce a miezd k 31.12.2018

1. Úvod

Organizácia: Literárny fond

Sídlo: Grösslingová 55, 815 40 Bratislava 1

Štatutárny zástupca: JUDr. Ladislav Serdahély, riaditeľ

IČO: 225681

DIČ: 2020845112

V súlade s § 4 zákona č.13/1993 Z. z. o umeleckých fondoch a článkom 5 Štatútu Literárneho fondu skončilo dňom 31.3.2018 funkčné obdobie členov rady a výborov sekcií Literárneho fondu. Od 1.4.2018 pracovali výbory sekcií a rada v novom zložení. Noví členovia delegovaní profesijnými organizáciami a umeleckými zoskupeniami pokračovali v práci svojich predchodcov a so zverenými rozpočtovými prostriedkami disponovali v súlade s potrebami tvorivej obce. V súčasnosti pracujú výbory a Rada fondu v tomto zložení:

Rada fondu:

Doc. Dušan Jamrich - [predseda](#)

prof. MUDr. Marián Bernadič, CSc. - [podpredseda](#)

PhDr. Ján Tazberík, PhD.

Brigita Letovancová

Mgr. Dušan Davidov

PhDr. Milan Richter, Dr. h. c.

prof. PhDr. Mária Kusá, CSc.

JUDr. Ladislav Serdahély

Výbory sekcií:

Sekcia pre pôvodnú literatúru:

PhDr. Ján Tazberík, PhD. - [predseda](#)

Ing. Erik Ondrejička - [podpredseda](#)

Mgr. Boris Brendza, PhD.

Mgr. Štefan Cifra

PhDr. Gábor Csanda

PhDr. Mária Macková, PhD.

Mgr. Erik Markovič, PhD.

Mgr. Roman Michelko

Mgr. Michal Pavlič

Sekcia pre vedeckú a odbornú literatúru:

prof. MUDr. Marián Bernadič, CSc. – [predseda](#)

PhDr. Karol Kollár, CSc. – [podpredseda \(zomrel 14.7.2018\)](#)

Dr.h.c. prof. JUDr. Jaroslav Chovanec, CSc.

prof. Pharm. Daniela Ježová, DrSc.

doc. RNDr. Tomáš Plachetka

Dr. h. c. prof. Ing. Ján Ravinger, DrSc.

doc. PhDr. Vladimír Segeš, PhD.

RNDr. Pavol Siman, PhD.

prof. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc,

Sekcia pre žurnalistiku a novinársku fotografiu:

Brigita Letovancová - [predsedníčka](#)
Mgr. Klára Grosmannová - [podpredsedníčka](#)
PhDr. Katarína Čižmáriková
Mgr. art. Štefan Dlugolinský
Dr. Vladimír Dobrovič
Mgr. art. Kateřina Javorská
PhDr. Dagmar Podmaková, CSc.
Ivica Ruttkayová
Ferdinand Tisovič

Sekcia pre tvorivú činnosť v oblasti divadla, rozhlasu a zábavného umenia

Dušan Jamrich - [predseda](#)
Ján Tréger – [podpredseda](#)
Gabriela Horečná – [do 31.5.2018 \(zomrela\)](#)
PhDr. Ján Bábik – od 1.10.2018 namiesto p. G. Horečnej)
Ing. Stanislav Kaclík
doc. PhDr. Nadežda Lindovská, PhD.
Ján Mistrík
PhDr. Beata Panáková, CSc.
Svetozár Sprušanský
Ivan Vojtek

Sekcia pre tvorivú činnosť v oblasti televízie, filmu a videotvorby

Mgr. Dušan Davidov - [predseda](#)
Prof. Ing. arch. František Jurišič, ArtD – [podpredseda](#)
Vido Horňák – [zomrel 30.12.2018](#)
Ing. Miloslav Končok
Mgr. Ladislav Kraus
Juraj Lihosit
Prof. PhDr. Peter Michalovič, CSc.
PhDr. Mgr. art. Yvonne Vavrová, PhD.
doc. Mgr. art. Richard Žolko, ArtD.

Sekcia pre umelecký preklad

PhDr. Milan Richter, Dr.h.c. - [predseda](#)
PhDr. Daniela Humajová - [podpredsedníčka](#)
Doc. PhDr. Alojz Keníž, CSc.
Dr. Otakar Kořínek
Mgr. Lucia Paulínyová, PhD.
Mgr. Oľga Ruppeldtová
PhDr. Milan Žitný, CSc.

Sekcia pre vedecký a odborný preklad

Prof. PhDr. Mária Kusá, CSc.. - [predsedníčka](#)
PhDr. Jaroslav Šoltys, PhD - [podpredseda](#)
PhDr. Mária Institorisová
Mgr. Mária Oravcová-Orlíková
Mgr. Milada Pauleová

Výbory sekcií zastrešenej Radou fondu prerokovali v roku 2018 **3 020** žiadostí a návrhov a na priamu podpornú činnosť poskytli čiastku **767.476,05 €**. O všetkých udelených podporách rozhodovali poradné orgány Literárneho fondu, ktorých členov sme predstavili v úvode správy.

V hodnotenom období výbory sekcií schválili **261** tvorivých štipendií, odovzdali **106** cien a **287** prémie za literárnu tvorbu a umelecké výkony. Okrem vyššie uvedených podpôr výbory schvaľovali tvorivé pobyty, príspevky na tvorivú cestu do zahraničia a v SR, odmeny pri životných jubileách tvorcov a výkonných umelcov. Výbor Sekcie pre žurnalistiku a novinársku fotografiu oživil jednu z pozastavených foriem podpornej činnosti, a to Tvorivú objednávku, ktorá je primárne určená na podporu vzniku novinárskych útvarov v printových aj v elektronických médiách na vybrané témy s cieľom podnietiť vznik publicistických a fotografických diel, ktoré majú osloviť verejnosť a pomôcť osvetliť alebo vyriešiť akútne problémy regionálneho i celoslovenského rozsahu. Literárny fond má aj široký sociálny program, pomáha starším a chorým tvorcom a výkonným umelcom, poskytuje im príspevky na liečenie, finančnú tieseň pomáha prekonávať jednorazovými sociálnymi podporami a mesačnými sociálnymi podporami na doplnenie dôchodku. Výbory sekcií Literárneho fondu v roku 2018 dokumentovali aj svoju starostlivosť o mladých autorov, vedcov a výkonných umelcov finančným pokrytím cien a prémie a odborným zastúpením v porotách tvorivých súťaží *Štúrovo pero 2018* a *Poděbradské dni poézie*. Výbory prekladateľských sekcií organizačne aj finančne zabezpečili tvorivú súťaž *Prekladateľská univerziáda*. Podpornú činnosť sa členovia výborov snažili rozvíjať v reálnych proporciách z hľadiska finančného objemu i z hľadiska pomeru tvorivej činnosti a sociálnej starostlivosti tak, aby limit na sociálnu starostlivosť o tvorcov a výkonných umelcov schválený Radou fondu nepresiahol 20% celkovej rozpočtovanej čiastky. O konkrétnej činnosti jednotlivých výborov sekcií Literárneho fondu Vám poskytneme prehľad v ďalšej časti tejto správy.

Rada fondu sa v priebehu roka 2018 zaoberala najmä bilancovaním činnosti fondu v roku 2017, schvaľovaním Správy o činnosti Literárneho fondu v roku 2017, Správy o hospodárskych a edičných výsledkoch VSS v roku 2017 a schvaľovaním a úpravou Rozpočtu LF na rok 2018.

Záverom roka sa Rada fondu opätovne zaoberala možnosťami využitia priestorov budmerického kaštieľa na tvorivé a rekreačné pobyty a poverila riaditeľa, aby v r. 2019 inicioval stretnutie s predstaviteľmi MK SR a vyzval ich k splneniu fondom predložených požiadaviek.

Členovia Rady fondu zjednotili spôsob vyplácania finančných odmien pri cenách a prémiiach udelených in memoriam a prijali uznesenie, že do súbehu o ceny a prémie udeľované výbormi sekcií sa budú prijímať **iba diela žijúcich výkonných umelcov a autorov**. Ak výkonný umelec alebo autor prihláseného diela do súbehu o cenu v priebehu hodnotenia zomrie a dielu bude udelená cena alebo prémie in memoriam, finančná odmena sa vyplatí pozostalým.

Rada fondu rozhodla, že pri vydaní podporeného knižného diela bude autor uvádzať v tiráži formuláciu: **Rukopis tohto diela vznikol s podporou Literárneho fondu**.

2. Prehľad o podpornej činnosti podľa výborov sekcií LF

Nasleduje štatistický prehľad o činnosti jednotlivých výborov sekcií Literárneho fondu a informácia o plnení rozpočtu nákladov a výnosov k 31.12.2018.

Výbor Sekcie pre pôvodnú literatúru

Výbor sekcie v roku 2018 na starostlivosť o spisovateľov poskytol spolu **82.208,91 €**.

1. Tvorivá súťaž	555,- €
bolo odmenených spolu 7 mladých a začínajúcich autorov čiastkou	
Wolkrova Polianka 2018 – 300,- €	
Jašíkove Kysuce 2018 – 255,- €	
2. Tvorivé štipendium	31.200,- €
bolo vyplácané 65 autorom vo výške	
3. Príspevok na tvorivý pobyt v domovoch LF	7.723,91 €
bol poskytnutý 36 autorom v celkovej výške	
4. Príspevok na cestu v SR	470,- €
bol vyplatený 13 autorom v celkovej výške	
5. Príspevok za kritické hodnotenie tvorby pri cenách a súťažiach	5.970,- €
bol vyplatený 25 členom porôt v celkovej výške	
6. Príspevok za kritické hodnotenie tvorby - celoročné	7.200,- €
bol vyplatený 27 lektorom v celkovej výške	
7. Prémie za knižnú tvorbu 2017	4.460,- €
boli udelené 17 autorom v celkovej výške	
8. Ceny LF za literárnu tvorbu za rok 2017	6.200,- €
boli vyplatené 6 autorom v celkovej výške	
9. Jednorazová sociálna podpora	18.430,- €
bola vyplatená 85 autorom v celkovej výške	

Výbor Sekcie pre pôvodnú literatúru zasadal v roku 2018 **10-krát** a prerokoval **542 žiadostí**.

Nasleduje prehľad o konkrétnych adresátoch:

Tvorivá súťaž

Jašíkove Kysuce 2018

Ľubomír Šottník	1. prémia za poviedku Návšteva úradu
Daniel Bandurčín (DADA)	2. prémia za poviedku (Ne)obyčajný piatkový večer
Dominika Moravčíková	3. prémia za poviedku Noro

Wolkrova Polianka 2018

Adam Kollár	- laureát WP 2018
Magdaléna Martišková	- prémia
Daniela Lysá	- prémia
Katarína Melcherová	- prémia

Tvorivé štipendium

- Hana Košková - 2 mesiace na dokončenie knihy povestí Mlynárske povesti (VMS, 2018).
- Jana Bodnárová - 2 mesiace na dokončenie básnickej zbierky Slová – stĺpy (DREWO A SRD, 2018).
- Dezider Banga - 2 mesiace na dokončenie básnickej zbierky Láska k zlatučkému nebíčku (LULUĎI, 2018).
- Stanislav Háber - 3 mesiace na dokončenie románu Skutky vracajú úder (VSSS, 2019 – 2020).
- Štefan Nižňanský - 5 mesiacov na dokončenie diela Čudo medzi ZOO a cintorínom (STEFANY FILM, 2018).
- Iris Kopcsayová - 2 mesiace na dokončenie zbierky poviedok Život je stupídny a plný pochybností (OZ Krásny Spiš, 2018).
- Mária Bátorová - 2 mesiace na dokončenie básnickej zbierky pod názvom Už (VSSS, 2018).
- Martina Slúková - 2 mesiace na dokončenie diela V lesnom domčeku (2018).
- Marián Hatala - 4 mesiace na dokončenie diela Trkvas na mŕkvicu, Mrkvas na trfkvicu.
- Ján Zambor - 5 mesiacov na dokončenie diela Stavebnosť básne (LIC, 2018).
- Otília Dufeková - 3 mesiace na dokončenie diela Moravské svadobné brány (VSSS, 2018).
- Dana Podracká - 4 mesiace na dokončenie básnickej zbierky Paternoster (SKALNÁ RUŽA, 2018).
- Michaela Štefankovičová - 4 mesiace na dokončenie prózy pre deti Margarétka a Temný les (IKAR, 2019).
- Drahomíra Pechočiaková - 3 mesiace na dokončenie knihy príbehov Záhadné príbehy spod Tríbeča (SSS, 2018).
- Diana Mašlejová - 4 mesiace na dokončenie rozprávkovej knihy Stratený Zajko na Islande (ALBATROS, 2018).
- Jozef Darmo - 3 mesiace na dokončenie básnickej zbierky Súhvezdie dúhy (VSSS, 2018).

Slavomíra Gogárová - 3 mesiace na dokončenie drámy Mlynárka (divadlo neuviedla, 2018).

Viera Švenková - 4 mesiace na dokončenie prózy Modré obdobie (VSSS, 2018).

Ladislav Hrubý - 3 mesiace na dokončenie románu Nechcel som odtiaľ odísť (VMS, 2019).

Milan Kenda - 3 mesiace na dokončenie básnickej zbierky pred deti Prešibaní šibači (DAXE, 2019).

Ján Beňo - 3 mesiace na dokončenie diela Stopami detstva (TRANOSCIUS, 2019).

Ondrej Nagaj - 4 mesiace na dokončenie lyricko-reflexívnej básnickej zbierky Návratky (VSSS, 2019).

Rastislav Piško - 5 mesiacov na dokončenie knihy poviedok Stručné dejiny kvasenej kapusty (PETRUS, 2018).

Soňa Ferencová - 3 mesiace na dokončenie básnickej zbierky Iba a Len (VSSS, 2019).

Igor Válek - 5 mesiacov na dokončenie diela z oblasti literatúry faktu Kolotoč s Dobšinským alebo príhody Červeného Čipa (DAXE, 2019).

Ružena Šípková - 3 mesiace na dokončenie básnickej zbierky Mám doma všetkých okrem seba (AGENTÚRA ADUR, 2018).

Jana Pronská - 3 mesiace na dokončenie románu Za hranicou nádeje (VSS, 2019).

Dorota Nvotová - 3 mesiace na dokončenie diela z oblasti literatúry faktu Fulmaya na rázcestí (SLOVART, 2018).

Patrik L. Baka - 3 mesiace na dokončenie diela Kristályzilánkok – Krištáľové zlomky (NAP KIADÓ, 2018).

Péter H. Nagy - 4 mesiace na dokončenie diela Médiumközi relációk – Intermediálne relácie (NAP KIADÓ, 2018).

Zoltán Szászi - 4 mesiace na dokončenie diela Raport – Hlásenie (Jókaiho divadlo Komárno, 2018).

Pavel Branko - 4 mesiace na dokončenie diela Úlety a istoty jazyka (MilaniuM, 2019).

Michal Havran - 4 mesiace na dokončenie diela Rozprávky pre múdre deti (PETRUS, 2018).

Dalimír Stano - 5 mesiacov na dokončenie knihy aforizmov Epitafy (DIVE BUKI, 2018).

Štefan Suchý - 3 mesiace na dokončenie básnickej zbierky v rusínskom jazyku Časomira - Časomiera (SRSS, 2018).

Vladimír Gogár - 3 mesiace na dokončenie diela 1956.

Michal Roman - 4 mesiace na dokončenie monografie v ukrajinskom jazyku Umelecký svet Sergeja Makaru (A-PRINT, 2019).

Eva Okoličániová - 1 mesiac na dokončenie diela Malé zázraky (OZ ČERVENÝ NOS, 2019).

Roman Večerek - 1 mesiac na dokončenie diela Malé zázraky (OZ ČERVENÝ NOS, 2019).

Miroslava Škvareninová Dudková - 1 mesiac na dokončenie diela Malé zázraky (OZ ČERVENÝ NOS, 2019).

Mariana Bódyová - 1 mesiac na dokončenie diela Malé zázraky (OZ ČERVENÝ NOS, 2019).

Mária Benkovská - 1 mesiac na dokončenie diela Malé zázraky (OZ ČERVENÝ NOS, 2019).

Mária Kecskéssová - 1 mesiac na dokončenie diela Malé zázraky (OZ ČERVENÝ NOS, 2019).

Katarína Kosánová - 2 mesiace na dokončenie diela Ako maliari vidia svet 2 (SLOVART, 2019).

Juraj Charitun - 3 mesiace na dokončenie spevníka pre deti MŠ a žiakov ZŠ Naše pesničky, sťa dievčat venčeky (KOLÍSKA, 2018).

Alena Penzešová - 3 mesiace na dokončenie diela Gombičky pre myšku Elu (FORTUNA LIBRI, 2019).

Jozef Bily - 3 mesiace na dokončenie diela Moje dcéry, počítač a ja (ELFA, 2019).

Ondrej Sliacky - 5 mesiacov na dokončenie knihy povestí Turecká studnička (VMS, 2019).

Ondrej Kalamár - 2 mesiace na dokončenie zbierky reflexívnej poézie Nahý ako človek (PARS ARTEM, 2019).

Danuša Dragulová-Faktorová - 2 mesiace na dokončenie prózy pre deti Komu patrí slniečko (DAXE, 2019).

Miroslav Búran - 3 mesiace na dokončenie novely Väzenie Dúfať (KICOM, 2019).

Petra Benková Dumpe - 3 mesiace na dokončenie prózy Marhule v zime (2019).

Ján Paroš DALFAR - 4 mesiace na dokončenie knihy esejí pod názvom Mimochodom (HRONKA, 2019).

Radúz Sedlár - 3 mesiace na dokončenie diela Rozprávka o smutnej lúke a unavenej studničke (2019).

Milan Kališ - 3 mesiace na dokončenie diela Odvrátená tvár všetkého (MARENČIN PT, 2019).

Ľuboš Jurík - 6 mesiacov na dokončenie knihy spomienok Tak ako išiel čas (PERFEKT, 2019).

Jana Plauchová - 3 mesiace na dokončenie sci-fi románu Druhá planéta (ARTIS OMNIS, 2019).

Miroslav Spišiak - 2 mesiace na dokončenie románu Zápisky (vyd. Spišiak).

Zuzana Tubaová (Szunyog Zsuzsa) - 4 mesiace na dokončenie románu Onyuska vándorlása – Onyuskine potulky (KALLIGRAM, 2020).

Milan Augustín - 4 mesiace na dokončenie diela z oblasti literatúry faktu Dorota Filová – premeny času (SSS, 2019).

Zoltán Szalay - 2 mesiace na dokončenie knihy pre deti Rómer Flóris (OZ BRATISLAVSKÉ ROŽKY, 2019).

Mária Staviarska - 2 mesiace na dokončenie knihy pre deti Akos Avoláš (ALBATROS, 2019).

István Bettés - 2 mesiace na dokončenie básnickej zbierky Tukröm mögöt - Za mnou (LILIUM AURUM, 2019).

Tvorivý pobyt v domovoch

Mikuláš Kočan - DSS Timrava, na písanie divadelnej hry Ilúzia.

Mária Čechovičová - DSS Timrava, na písanie diela Čierny tato.

Ľuboš Midriak - DSS Timrava, na písanie filmového scenára Deklarácia Slovákov a na písanie seriálového cyklu Zabudnuté kúpele.

Pavína Kožíková - DSS Timrava, na písanie poviedky Lano.

Fedor Mikovič - DSS Timrava, na písanie diela Slovensko v kocke.

Milan Kolcun - DIS Piešťany, na písanie diela Dóm sv. Alžbety.

Mária Čechovičová – DIS Piešťany, na písanie knihy poviedok.

Juraj Svoboda - DSS Timrava, na písanie diela Len nie mlčať.

Katarína Mikolášová - DSS Timrava, na písanie diela Povesti z prameňa.

Jana Šimulčíková - DSS Timrava, na písanie básnickej zbierky pre dospelých.

Dagmar Wagnerová - DSS Timrava, na písanie diela Odtrhni si štvorlístok.

Paula Sabolová-Jelínková - DSS Timrava, na písanie diela Čo sa stalo v pondelok.

Jozef Iván - DSS Timrava, na písanie diela Gény tálie.
Slavomíra Očenášová-Štrbová - DSS Timrava, na zostavenie výberu z básní Milana Ráfusa.
Dagmar Jordová Millerová - DSS Timrava, na písanie diela Poznámky z Brna.
Antónia Revajová - DSS Timrava, na písanie diela Koňa mi daj pod okno.
Ján Beňo - DSS Timrava, na písanie románu pre deti.
Janka Liptáková - DSS Timrava, na písanie 2 scenárov pod názvom 3 x 100 a Björnson.
Oľga Pohanková - DIS Piešťany, na písanie diela K slnku.
Peter Repka - DIS Piešťany, na písanie diela Spätné zrkadlo.
Angela Repka - DIS Piešťany, na písanie diela Fragment.
István Bettés - DIS Piešťany, na písanie diela Fókuszállat – Focusové zviera.
Dalimír Stano - DSS Timrava, na písanie diela Epitafy.
Naďa Mitanová - DSS, Timrava, na písanie diela (H)ladenie ucha.
- DSS Timrava, na písanie diela Nenápadné rozhovory.
Dušan Mitana - DSS Timrava, na písanie diela Ostrov.
Pavel Urban - DSS Timrava, na písanie diela V povetrí.
- DSS Timrava, na písanie diela Chlad.
Gustáv Murín - DIS Piešťany, na písanie diela Mafia na Slovensku.
Michal Harpáň - DIS Piešťany, na písanie diela Kapitoly o slovenskej literatúre a literárnej vede.
Július Balco - DIS Piešťany, na písanie diela Kozub kontesy Rosy Marie.
Oľga Duhanová - DSS Timrava, na písanie libreta Tá druhá.
Viera Valachovičová-Ryšavá - DSS Timrava, na písanie diela Uväznená v tele.
Juraj Svoboda - DSS Timrava, na písanie diela Len nie mlčať.
Gustáv Murín - DSS Timrava, na písanie diela Mafiáni na Slovensku.
Anna Dubovcová - DSS Timrava, na písanie diela Rozprávky do neba.
Štefan Pelikán - DSS Timrava, na písanie diela Naša krížová cesta.
Paula Sabolová-Jelínková - DSS Timrava, na písanie poézie pre deti.
Marián Bančej - DSS Timrava, na písanie diela Hore hlavu, netopiere.
Anton Baláž - DIS Piešťany, na písanie diela Stretnutia s Jurajom Špitzerom a Alexandrom Machom.
Jana Plauchová - DIS Piešťany, na písanie diela Príbeh padajúcich hviezd.
Milan Kolcun - DIS Piešťany, na písanie diela Dóm sv. Alžbety.

Príspevok na tvorivú cestu

13 účastníkov podujatia Tatranská literárna jar:

Miroslav Bielik, Boris Brendza, Štefan Cifra, Ján Čomaj, Miroslav Demák, Margita Ivaničková, Ingrid Lukáčová, Dušan Mikolaj, Peter Mišák, Jozef Mokoš, Jaroslav Rezník, Lydie Romanská, Igor Válek

Príspevok za kritické hodnotenie tvorby – ceny, súťaže

Poroty literárnych cien:

- Cena LF za pôvodnú slovenskú literárnu tvorbu 2017

Alexander Halvoník - predseda

členovia - Štefan Cifra, Mária Macková, Erik Markovič, Ladislav Šimon

- Cena Ivana Kraska 2017

Marián Hatala - predseda, členovia Boris Brendza, Erik Ondejčka

- Cena Imre Madácha 2017

Jitka Rožňová - predsedníčka, členovia Katarína Juhászová, Zoltán Hízsnay

- Cena Ivana Franka 2017

Jaroslav Džoganík - predseda, členky Ľubica Babotová, Mária Schlosserová

- Cena Alexandra Pavloviča 2017

Mária Schlosserová - predsedníčka, členovia Marián Heveši, Ivana Slivková

- Cena Trojruža 2018

Boris Brendza, Erik Ondrejčka

- Jašíkove Kysuce 2018

Mária Bátorová, Alexander Halvoník, Ladislav Hrubý

- Wolkrova Polianka 2018

Erik Markovič, Erik Ondrejčka, Ján Tazberík

Príspevok za celoročné kritické hodnotenie tvorby

Július Balco, Boris Brendza, Gábor Csanda, Ivan Jackanin, Mária Macková, Erik Markovič, Roman Michelko, Erik Ondrejčka, Ján Tazberík

Prémie za knižnú tvorbu za rok 2017

V rámci Ceny LF za pôvodnú slovenskú literárnu tvorbu za rok 2017

- v kategórii poézia:

Oľga Glušťiková za dielo Atlas biologických žien (EMSA)

- v kategórii próza:

Jaroslav Klus za dielo Pseudologia phantastica (VSSS)

- v kategórii dráma:

Ladislav Kerata za dielo Dobro (DAB NITRA)

- v kategórii detská literatúra:

Peter Karpinský za dielo Teta Agáta a jej mačacia sedmička (PERFEKT)

- v kategórii literatúra faktu:

Ivan Mrva za dielo Mária Terézia – vladárka a matka (PERFEKT)

- v kategórii literárna veda:

Andrea Bokníková za dielo Potopené duše (ASPEKT)

- v kategórii esejistika:

Rút Lichnerová za dielo Hlbiny bezpečia (LIC)

V rámci Ceny Ivana Kraska 2017:

Nina Kollárová za dielo Premličané ticho (EMSA DOTYKY)

Mara Stanková za dielo LottiNElásky (MARENČIN PT)

Peter Gustáv Hrbatý

Ján Jendrichovký za dielo Apokalyptická dráma (EMSA DOTYKY)

V rámci Ceny Imre Madácha 2017:

Anikó N. Tóth za dielo Szabad ez a hely? – Máte tu voľné? (OZ KALLIGRAM)

Zoltán Szalay za dielo Felföld végnapjai – Posledné dni Hornej zeme (OZ KALLIGRAM)

Pál Száz za dielo Fúje sarjad mezőknek – Tráva v poliach bujnie (OZ KALLIGRAM)

V rámci Ceny Ivana Franka 2017:

Vasil' Dacej za dielo Karnaval - Karneval (SUSS)

Prokip Kolisnyk za dielo Čarunka misterij - Voština mystérií (SUSS)

V rámci Ceny Alexandra Pavloviča 2016 – 2017

Mikuláš Kseňák za dielo Medviďata na prohuľci - Medviďatá na prechádzke
(OZ KOLYSOČKA)

Literárne ceny za rok 2017

Cena LF za pôvodnú slovenskú literárnu tvorbu za rok 2017

Anton Baláž za dielo Povedz slovo čisté (LIC)

Cena Ivana Kraska za rok 2017

Cena nebola udelená.

Cena Imre Madácha za rok 2017

- za pôvodné dielo v maďarskom jazyku:

László Barak za dielo Én nem menni lakni külföld – Ja neisť bývať na zahraničie
(OZ KALLIGRAM)

Cena Ivana Franka za rok 2017

- za pôvodné dielo v ukrajinskom jazyku:

Jozef Zbihlej za dielo Naodynci z požovklym listiam (Osamote so zožltnutým lístím,
SUSS)

- za preklad zo slovenčiny do ukrajinčiny:

Ivan Jackanin za preklad diela Ľuboš Jurík: Rik dovšyj niž storiččia
Rok dlhší ako storočie (TIMPANI)

Cena Alexandra Pavloviča 2016 – 2017

- za pôvodné dielo v rusínskom jazyku:

Ľudmila Šandalová za dielo Červenýj bereh – Červenýj breh (TOTA AGENTURA)

Cena Trojruža 2018

Jana Šimulčíková

Jednorazová sociálna podpora

Mária Puškárová, Tamara Archlebová, Baláž Ireney, Balco Július, Bančej Marián, Banga Dezider, Benčík Emil, Bielik Miroslav, Bošanský Ján, Buzássy Ján, Cifra Štefan, Čomaj Ján, Demko Miroslav, Dinka Pavol, Dufeková Otília, Farkašová Etela, Gallo Igor, Golasová Nina, Hamada Milan, Hatala Marián, Haugová Mila, Herec Ondrej, Heveši Marián, Hykisch Anton, Kalný Jaroslav, Janovic Tomáš, Kenda Milan, Kostová Erika, Košková Hana, Krčík Marián, Lenčová Božena, Majerník Ján, Mihalkovič Jozef, Mokoš Jozef, Moravčík Štefan, Peťko Valér, Príhodová Daniela, Rezník Jaroslav, Sabolová Pavla, Strážay Štefan, Šabík Vincent, Šikula Bystrík, Šimulčíková Jana, Švenková Viera, Švihran Ladislav, Turan Ján, Válek Igor, Valo Peter, Vároš Milan, Zimková Milka, Jaglová Tatiana, Matúš Kučera, Poliaková Blanka, Kamenec Ivan, Dašková Kveta, Stano Dalimír, Demák Miroslav, Ardamica Ferenc, Ardamica Zorán, Bettés István, György Norbert, Nagy-Vajkai Miklós, Poór József, Szászi Zoltán, Vércse Miklós, Bobák Milan, Dacej Vasil', Demjan Rudolf, Hostiňák Štefan, Jackanin Ivan, Kocúrová Anna, Kolisnyk Prokip, Makara Sergej, Gicová Helena, Halásová Květa, Charitun Juraj, Koneval Mikuláš, Kseňák Mikuláš, Kuzmiaková Anna, Ladižinský Štefan, Smolej Štefan, Suchý Štefan, Šandalová Ľudmila, Kalamár Ondrej

Výbor Sekcie pre vedeckú a odbornú literatúru a počítačové programy

Na podpornú činnosť vedeckých a odborných pracovníkov sa za rok 2018 poskytlo spolu **128 131,51 €**

1. Tvorivá súťaž

spolu boli vyplatené prémie **148 študentom** v čiastke **13 260,- €**
z toho:
- Študentská vedecká konferencia vyplatené prémie
96 študentom v čiastke 9 600,- €,
- Medzinárodné olympiády vyplatené prémie 52 študentom
v čiastke 3 660,- €

2. Tvorivé štipendium

bolo vyplatené 8 vedeckým pracovníkom v čiastke **4 900,- €**

3. Príspevok na tvorivú zahraničnú cestu

bol vyplatený 46 vedeckým a odborným pracovníkom v čiastke **14 569,- €**

4. Tvorivý pobyt v domovoch

bol schválený 4 autorom v čiastke **1 048,61 €**

5. Príspevky za kritické hodnotenie tvorby pri súťažiach a cenách

vyplatené 22 lektorom v celkovej čiastke **7 405,90 €**

6. Príspevky za celoročné kritické hodnotenie tvorby boli vyplatené v čiastke	5 748,- €
7. Prémie za tvorivú činnosť boli vyplatené za 23 diel v čiastke	23 800,- €
8. Prémie za trojročný vedecký ohlas boli vyplatené 9 autorom v čiastke	6 600,- €
9. Prémie za výnimočný vedecký ohlas na jedno dielo boli vyplatené 9 autorom v čiastke	6 600,- €
10. Prémie za významný prínos k rozvoju slovenskej vedy boli udelené 24 autorov v čiastke	36 000,- €
11. Ceny za vedeckú a odbornú literatúru boli udelené 5 autorom v čiastke	8 000,- €
12. Príspevok na liečenie bol vyplatený 1 autorovi	200,- €

Výbor sekcie zasadal **10-krát** a prerokoval spolu **413** žiadostí a návrhov.

Nasleduje prehľad o konkrétnych adresátoch podpor:

Tvorivá súťaž

V súťaži **Študentskej vedeckej konferencie** boli udelené prémie študentom:

Adam Sitarčík: *Spolahľivosť teoretických modelov pre polčas rozpadu atómových jadier*

Tomáš Fiantok: *Teplom indukovaný štruktúrny vývoj Nb-Al-N tvrdých vrstiev a jeho vplyv na mechanické vlastnosti*

Jozef Rajník: *Small irreducible snarks and their generalizations*

Eva Klimeková a Marek Mansell: *Case study on physical computing with NodeMCU on summer school*

Michal Hradečný: *Vyhľadávanie konkrétnej osoby vo videu podľa vizuálneho vzoru*

Johnny Domanský: *Recykláto 3000*

Viktória Silná: *Vplyv vnímanej fyzickej atraktivity hlavného protagonistu na persuzívny účinok mediálneho posolstva*

Jana Paveleková: *K problematike uplatnenia marketingovej komunikácie pri propagácii kníh v digitálnom prostredí*

Veronika Málíková: *Morfometrická analýza a morfodynamické procesy vo vybranej časti Malej Fatry*

Alexandra Bulejová: *Komiks ako moderná učebná pomôcka*

Pavol Hrdý: *Metóda analýzy sieťových štruktúr základných fyzikálnych pojmov v učebniciach fyziky*

Barbora Loncová: *Proces in vitro oplodnenia v praxi*

Zuzana Čistoňová: *Habitátová charakteristika invázných druhov Fallopia spp.*

Marianna Hajníková: *Strukoviny – významný zdroj antioxidantných a biologicky*

aktívnych látok pre potravinársky priemysel

- Ivona Jančo: *Využitie DNA čipu na druhovú identifikáciu tepelne ošetrovaného mäsa*
- Lucia Benešová: *Charakteristika a autentifikácia oštiepkov*
- Daniel Petrič: *Vplyv rastlinných silíc na rast *Penicillium commune**
- Lucia Pažitná: *Detekcia účinku taurínu na štruktúru sleziny králikov*
- Renáta Cinkocki: *Charakteristika baktérií podporujúcich rast rastlín z oblasti rizosféry vybraných plodín*
- Barbora Frolová: *Zmeny obsahu vybraných prvkov v *Saccharomyces cerevisiae* po pridaní bária, kadmia, chrómu a niklu*
- Jarmila Zrubáková: *Štúdium vzťahu medzi bunkami výstelky centrálného kanála a angiogenezou v mieche potkana počas postnatálneho vývinu*
- Martina Magdošková: *Priestorová redistribúcia centier dochádzky do zamestnania v postsocialistickom období na Slovensku*
- Filip Biro: *Určovanie potenciálnych prvkov kritickej infraštruktúry v podsektore cestná doprava*
- Kristína Ondrušová: *Identifikácia výrobných rizík v podniku*
- Matúš Strapák, Jana Michalková: *Protipovodňová ochrana v obci Záhorská Ves*
- Tomáš Čakurda: *Využitie prvkov Industry 4.0 v skladovom hospodárstve*
- Ján Timko: *Racionalizácia skladového hospodárstva vo vybranom výrobnom podniku*
- Matúš Figula: *Experimentálne riešenie protihlukovej clony na báze sadrokartónu*
- Michal Šesták: *Aplikácia bezkontaktnéj informačnej technológie v liečebnom procese*
- Lucia Stempáková: *Automatizácia prevádzkovej kontroly technického stavu železničných vozňov*
- Maroš Palko: *Návrh experimentálneho vozidla poháňaného stlačeným vzduchom*
- Eduard Pištej, Marcel Putnocký, Matej Režnický: *Vývoj prototypu ultraľahkého automobilu pre Shell eco marathon 2018*
- Jakub Drobný: *Charakterizácia $Al_2O_3/GaN/AlGaN/GaN$ MOS heteroštruktúr metódou DLTS*
- Branislav Stríbrnský: *Únik kontaminantov z úložného kontajnera pre vyhoreté jadrové palivo následkom jeho lokálneho poškodenia*
- Andrej Mičuch: *Návrh a realizácia 3D skenera*
- Andrea Štefunková: *Prítomnosť mikroorganizmov rezistentných voči antibiotikám v povrchových vodách*
- Katarína Tkáčiková: *Štúdium mikromechanizmu lomu kryogénne spracovanej nástrojovej ocele Vanadis 6*
- Dávid Ondrejmiška: *Aplikácia CAX technológií v podmienkach spoločnosti MUHLERBAUER TECHNOLOGIES s.r.o. Nitra*
- Adam Puškáš: *Household Load Profile Creation Based on Clustering Time-series for a PV System Recommender Application*
- Roman Hroš : *Generating Subgraphs of Finite Grids*
- Jaroslav Tóth: *Forecasting of Network traffic Parameters in Software-defined Networking*
- Sandra Kostová: *Automatic Assessment of User's Curiosity Based on Behavior on the Web*
- Martin Šrank: *Improving Diversity and Freshness of Newsletters in Community Question Answering Systems*
- Patrik Gajdošík: *Eye Tracking using Deep Neural Networks*
- Martin Olejár: *Semantic Conflict Detection in Software Models*
- Martin Nemček: *Fast Density-based Downsampling of Cytometry Data*
- Štefan Grivalský: *Automated Segmentation of Brain Gliomas using Convolutional*

Neural Networks

- Martin Hoang: *Cubely: Virtual Reality Block-based Programming Environment*
- Jaroslav Loebel: *Gems in Cartesian Genetic Programming – Preliminary Report*
- Andrej Švec: *Modelling the Appropriateness of Text Posts*
- Klára Miková: *Analýza tradičného staviteľstva v regióne Orava a aplikácia prvkov do prípadovej štúdie obytnej výstavby*
- Radovan Švachula: *Nelineárna analýza betónových nosníkov vystužených GFRP*
- Barbara Vandlíková, Natália Gregušová: *Hlavné princípy tvorby mestského bulváru na Mlynských Nivách v Bratislave*
- Barbora Korekáčová: *Porovnanie mikroseizmického šumu na vybraných absolútnych gravimetrických bodoch*
- Eliška Kučová: *New tunnel in Bratislava – Nový tunel v Bratislave*
- János Baltazár: *Legislatívne formy uplatnenia absolventa Stavebnej fakulty STU v praxi*
- Matúš Neusch: *Požiarne odolnosť stropov z CLT*
- Martin Kubáň: *Kalibrácie zrážkovo-odtokového modelu pre hodnotenie vplyvu zmeny klímy na odtok*
- Matej Masár: *Analýza súčasného stavu nakladania s BRO v mestskej časti Bratislava III*
- Dominik Fedor: *Parametre spojivového tmelu pre prípravu medzerovitého betónu z hľadiska druhu kameniva*
- Mária Kittelová: *Analýza cien stavebných materiálov na slovenskom trhu*
- Zuzana Molitorová: *Statická analýza nosnej konštrukcie turistickej vyhlídkovej veže*
- Stanislav Pliško: *Konštrukčné riešenie veľkorozmerového prestrešenia bazénovej haly*
- Silvia Serišová: *Polymérne kompozitné materiály a ich obrábanie*
- Katarína Gombíková a Pavol Kl'oc: *Digitalizácia informácie malého riečneho Rádiolokátora*
- Matúš Miženko: *Mobilná aplikácia pre kadetov AOS*
- Pavol Kochan: *Databáza údajov techniky a výzbroje PS OS SR*
- Bronislava Marcinová: *the Influence of Bullet Pull Force on Muzzle Velocity*
- Martin Dluhoš, Jana Kočkovičová, Adam Silbert: *Oceňovanie nehnuteľností v SR v kontexte nového systému zdaňovania nehnuteľností na základe ich trhových cien*
- František Kromka: *Analýza mikroštruktúry podeutektických silumínov využívaných v automobilovom priemysle*
- Michal Maškulík: *Rekonštrukcia zariadení pre dodávku tepla z USSK do Šace*
- Olívia Kačalová: *Možnosti získavania neželezných kovov recykláciou oceliarských trosiek*
- Kristína Labjaková: *Vplyv anorganických nitrátov na poškodenie pravej komory v monokrotalínom indukovanom modeli pľúcnej hypertenzie*
- Anna Pinterová: *Sledovanie vplyvu látok zo skupiny alkoholov a chirálnych selektorov na separáciu trojice látok zo skupiny biogénnych amínov prostredníctvom jednoduchej CYE-UV*
- Hana Kolláriková a Ema Balážová: *Užívanie nootropík študentmi slovenských vysokých škôl*
- Peter Dančanin a Ján Jobbágy : *Realizácia odvodnenia na zatrávenom svahovitom teréne*
- Peter Chovanec a Ľubomír Hujo: *Návrh štvorkĺbového mechanizmu podkopovej lopaty minirýpadla*

Martin Masár a Vladimír Cviklovič: *Diaľkovo riadená robotická kosačka*
 Sandra Tarrová: *Kultúrne citlivé tlmočenie: Komunitné tlmočenie v konaní o udelení azylu*
 Dana Koľová: *Výskum terénnych názvov obce Torysa*
 Patrik Bandúr: *Islamský terorizmus a jeho prejavy na africkom kontinente*
 Mária Molnárová: *Čo sa skrýva medzi riadkami? (Moja milovaná Uršulka)*
 Mária Takáčová: *Hrad Hričov*
 Andrea Olejárová: *Naratív digitálnych hier a ich potenciál ako plnohodnotnej umeleckej formy*
 Slavomíra Voľanská: *Príležitosti uplatnenia tradičného odevu v Helpe v súčasnosti*
 Lenka Mičányiová: *Motivácie a predstavy budúcich absolventov o uplatnení sa na trhu práce*
 Ema Zákalická: *Fenomén A' capella na Slovensku a vo svete*
 Veronika Szabóová: *krízová komunikácia ako súčasť PR analýza konkrétneho prípadu komunikácie v kríze*
 Jozef Rozkošný: *Výskum metód ochrany lesa proti podkôrnemu hmyzu v Dubinách*
 Zlatica Melichová: *Monitorovanie veterných disturbancií lesných ekosystémov pomocou diaľkovo ovládaného leteckého systému*
 Marianna Kýpeťová: *The status of natural regeneration of Taxus baccata in beech forest of Slovakia*
 Adriána Kumorová: *Tonsillectomy versus tonsillotomy in childhood*
 Zuzana Sroková: *Effect of induced hyperhomocysteinemia to cvs of laboratory animals*
 Bence Nagy: *Návrh geometrie dýzy raketového motor*
 Adam Ščasný: *Pneumatická bezkontaktná manipulácia s citlivými predmetmi*
 Radovan Štefánek: *Konštrukcia zhutňovacieho stroja s obrátenou kinematikou*

Za **úspešnú reprezentáciu SR na medzinárodných olympiádach** boli udelené prémie študentom :

59. Medzinárodná matematická olympiáda (IMO), Kluž, Rumunsko, 7. – 14. 7. 2018

Melicher Martin	strieborná medaila
Sásik Tomáš	strieborná medaila
Záhorský Ákos	strieborná medaila
Krajčí Samuel	bronzová medaila
Krajčoviechová Lucia	bronzová medaila
Staník Michal	bronzová medaila

50. Medzinárodná chemická olympiáda (IChO), Slovensko, Bratislava, Česko, Praha, 19. – 30. 7. 2018

Orságh Martin	strieborná medaila
Rukovanský Peter	strieborná medaila
Gonda Peter	bronzová medaila
Chovanec Michal	bronzová medaila

49. Medzinárodná fyzikálna olympiáda (IPhO), Portugalsko, Lisabon, 21. – 29.7.2018

Kopunec Matúš	bronzová medaila
Okánik Martin	bronzová medaila
Svrčková Jana	bronzová medaila

31. Medzinárodný turnaj mladých fyzikov (IYPT), Čína, Peking, 18. – 27. 7. 2018

Doboš Ronald	strieborná medaila
Gliševič Bohdan	strieborná medaila
Plesník Samuel Ján	strieborná medaila
Rečková Veronika	strieborná medaila
Šamuová Katarína	strieborná medaila

30. Medzinárodná olympiáda v informatike (IOI), Japonsko, Tsukuba, 31. 7. – 8. 9. 2018

Baranovič Ondrej	bronzová medaila
Melicher Martin	bronzová medaila
Smolárová Paulína	bronzová medaila

29. Medzinárodná biologická olympiáda (IBO), Irán, Teherán, 14. – 22. 7. 2018

Hennelová Jana	bronzová medaila
Kopčák Dominik	bronzová medaila
Sporka Oliver	bronzová medaila
Špányi Šimon Benjamin	bronzová medaila

25. Stredoeurópska olympiáda v informatike (CEOI), Poľsko, Varšava, 12. – 18.8. 2018

Baranovič Ondrej	strieborná medaila
Melicher Martin	bronzová medaila
Staník Michal	bronzová medaila

20. Rakúsky turnaj mladých fyzikov (AYPT) Rakúsko, Leoben, 5. – 8. 4. 2018

Amrich Samuel	zlatá medaila
Doboš Ronald	zlatá medaila
Šamuová Katarína	zlatá medaila

16. Olympiáda Európskej únie v prírodných vedách (EUSO), Slovinsko, Ljubljana, 28. 4. – 5. 5. 2018

Doboš Ronald	zlatá medaila
Ištoková Alica	zlatá medaila
Štefanov Tomáš	zlatá medaila
Chalúpek Adam	bronzová medaila
Novák Samuel	bronzová medaila
Sporka Oliver	bronzová medaila

15. Medzinárodná geografická olympiáda (IGEO), Kanada, Quebec, 28. 7. – 8. 8.2018

Bučeková Nina	bronzová medaila
---------------	------------------

slovenskej štátnosti, vydá Vydavateľstvo Trenčianskej univerzity
A. Dubčeka

Príspevky na zahraničnú cestu

- Mgr. Ondrej Marchevský, PhD. do Číny na XXIV. Svetový filozofický kongres
PhDr. Ivan Murin, PhD. do USA na 78. výročný kongres vedeckej Spoločnosti pre aplikovanú antropológiu
Svorad Zavarský, PhD. do USA na Výročnú konferenciu medzinárodného vedeckého zoskupenia
PhDr. Jana Pecníková, PhD. do Poľska na Tváre post – pamäte 3 – kódy a jazyky
MUDr. Martina Galambošová do USA na stretnutie spoločností Experimentálna Biológia
Peter Maňo, M.A. do USA na 30. výročnú konferenciu Asociácie pre psychologickú vedu
RNDr. Michal Rendoš do Portugalska na 24. medzinárodnú konferenciu o subteránnej biológii
Ing. Dominik Bíro do Francúzska na Dvanásť medzinárodný kongres o únave materiálu
PaedDr. Michaela Veselovská, PhD. na Maltu na Konferenciu „Robotika vo vzdelávaní“
Marek Mansell na Maltu na Konferenciu „Robotika vo vzdelávaní“
Ing. Marica Mazureková, PhD. do Francúzska na 4. medzinárodnú konferenciu európskych a ázijských štúdií
Mgr. Katarína Kučerová do USA na 7. medzinárodnú konferenciu plazmovej medicíny
Mgr. Ľubomíra Wilšínská, PhD. do Španielska na Sedemnásť medzinárodný kongres Medzinárodnej asociácie novolatinských štúdií „Človek a príroda: Umenie v novolatinskej literatúre“
doc. PhDr. Ľudmila Mešková, PhD. do Talianska na konferenciu „Frazémy v diskurze“
Ing. Dušan Berek, CSc. do Kanady na 18. medzinárodnú konferenciu: Svetové HPLC a separačné techniky
PhDr. Marek Syrný, PhD. do Ruska na X. medzinárodné sympóziu historickej demografie
MUDr. Martin Schon do USA na Medzinárodnú konferenciu asociácie pre Alzheimerovu chorobu
doc. RNDr. Juraj Šebesta, PhD. do Španielska na 3. medzinárodnú konferenciu o dejinách fyziky pod záštitou Európskej fyzikálnej spoločnosti
doc. MUDr. Štefan Sivák, PhD. – do Portugalska na 4. kongres Európskej neurologickej akadémie
prof. Mgr. Jaromír Krško, PhD. do Srbska na XVI. Medzinárodný zjazd slavistov
RNDr. Ľubomír Martinovič, CSc. do USA na Medzinárodnú konferenciu Svetelný kužel 2018
prof. RNDr. Anna Gvozdjaková, DrSc. do USA na 9. konferenciu Medzinárodnej Asociácie Koenzýmu Q10
prof. Ing. Zdenka Ďuračková, PhD. na Cyprus na konferenciu 9th RAHMS, Nedávne pokroky v zdraví a medicínskej vede
MUDr. Zuzana Nagyová, PhD. na Cyprus na konferenciu 9th RAHMS, Nedávne pokroky v zdraví a medicínskej vede

RNDr. Zuzana Paduchová, PhD. na Cyprus na konferenciu 9th RAHMS, Nedávne pokroky v zdraví a medicínskej vede
RNDr. Zuzana Orsághová, PhD. na Cyprus na konferenciu 9th RAHMS, Nedávne pokroky v zdraví a medicínskej vede
doc. Ing. Ingrid Žitňanová, PhD. na Cyprus na konferenciu 9th RAHMS, Nedávne pokroky v zdraví a medicínskej vede
doc. RNDr. Jana Muchová, PhD. na Cyprus na konferenciu 9th RAHMS, Nedávne pokroky v zdraví a medicínskej vede
Mgr. MUDr. Michal Miko, PhD. do USA na Výročné stretnutie Americkej asociácie klinických anatómov
Mgr. Natália Dukátová do Kanady na bienále-konferenciu Inštitútu L. M. Montgomeryho „L. Maud Montgomery a čítanie“,
PaedDr. Eva Klimeková do Litvy na konferenciu Konštrukcionizmus
RNDr. Monika Barteková, PhD. do Holandska na 35. míting európskej medzinárodnej spoločnosti pre výskum srdca
Mgr. Matúš Sýkora do Číny na 27. vedecký kongres medzinárodnej hypertenziologickej spoločnosti – Hypertenzia 2018
RNDr. Barbara Szeifová Bačová, PhD. do Číny na 27. vedecký kongres medzinárodnej hypertenziologickej spoločnosti – Hypertenzia 2018
Mgr. Dana Hučková, CSc. do Srbska 16. medzinárodný zjazd slavistov
Mgr. Oľga Vaneková, PhD. do Srbska 16. medzinárodný zjazd slavistov
doc. PhDr. Erika Brtáňová, CSc. do Srbska 16. medzinárodný zjazd slavistov
RNDr. Samuel Dobák do Francúzska 15. medzinárodný workshop o 1- a 2-rozmernom magnetickom meraní a testovaní
MUDr. Igor Straka do Číny Medzinárodný kongres Parkinsonovej choroby
prof. MUDr. Pavel Šuška, PhD. do Ruska XXVI. Európsky kongres perinatálnej medicíny
Ing. Helena Švajdlenková, PhD. do Francúzska Európske sympóziu fotopolymérnej vedy
Ing. Vanda Rogovská, PhD. do Talianska XXI IGWT Sympozium – Udržateľnosť, kvalita a inovácie: Globálny pohľad na tovaroznalectvo
doc. PhDr. Michal Šmigel, PhD. do Gruzínska Medzinárodný katvelologický kongres II – 100 rokov Tbilisej univerzity
Mgr. Anton Repoň, PhD. do Arménska 13. medzinárodnú vedecko-praktickú konferenciu: A. I. Solženicyn a ruská a národné literatúry
doc. Mgr. et Mgr. Andrej Kalaš, PhD. do Argentíny IV. Medzinárodnú konferenciu sokratovských štúdií
Janka Kubeková, PhD. do Poľska Reprodukovateľnosť z hľadiska frazeologickej perspektívy: štrukturálne, funkčné a kultúrne aspekty
Mgr. Karol Pavlovkin do Poľska Piate regionálne sympóziu filozofických a sociálnych vied: Vedecké výzvy: Normativita a relativita

Tvorivý pobyt v domovoch

prof. PhDr. Ján Kačala, DrSc. – na 21 dní v DSS Timrava monografia Zložený vetný člen v slovenčine
PhDr. Anna Ondrušeková, PhD. – na 21 dní v DIS Piešťany na napísanie súborného katalógu a zborníku textov a fotografií Bibliofília na Slovensku, Hry s umením 2018 M. Cipár, Ľ. Feldek
doc. Mišo Kováč Adamov – na 30 dní v DSS Timrava na Základy literárnej muzeológie
doc. PhDr. Anna Zelenková, PhD. – na 7 dní v DSS Timrava na vysokoškolských skrípt

Príspevky za kritické hodnotenie pri súťažiach a cenách

kategória spoločenských vied:

PhDr. Miroslav Londák, DrSc.
PhDr. Karol Kollár, CSc.
prof. PhDr- Peter Žeňuch, DrSc.
prof. PhDr. Vincent Šabík, CSc.
prof. ThDr. Ján Zozuľak, PhD.
Dr .h .c. prof .JUDr. Jaroslav Chovanec, DrSc.
doc. PhDr. Vladimír Segeš, PhD.
doc. Dr. Terézia Harčariková, PhD.

kategória slovníková a encyklopedická literatúra:

doc. Ivan Červeň, CSc.
PhDr. Anna Prociková
prof. PhDr. Svetozár Krno, CSc.
doc. RNDr. Andrej Ferko, PhD.

kategória biologických a lekárskejších vied:

prof. MUDr. Marián Bernadič, CSc.
prof. MUDr. Igor Šulla, DrSc.
prof. MUDr. Fedor Čiampor, DrSc.
prof. PharmDr. Daniela Ježová, DrSc.
prof. MUDr. Andrej Dukát, CSc.

kategória prírodných a technických vied:

doc. RNDr. Jozef Michalík, DrSc.
prof. RNDr. Jozef Čársky, DrSc.
Dr. h. c. prof. Ing. Ján Ravinger, DrSc.
doc. Dr. Tomáš Plachetka
prof. Ing. arch. Henrieta Moravčíková

Prémie za knižnú tvorbu

➤ *v kategórii spoločenské vedy*

Mgr. Michal Lipták, Ján Matej
za dielo *Poklady zeme a klenoty Spiša, Tlačiareň Kežmarok GG*
PhDr. Vojtech Dangl, CSc.
za dielo *Bitky a bojiská v našich dejinách, PERFEKT*
Marián Gešper
za dielo *Apoštoli národného ducha (Eseje, články, reflexie, správy), VED*
doc. Dr. iur. JUDr. Ing. Michal Turošík, PhD.
za dielo *Niektoré teoretické aspekty rímskej kúpno-predajnej zmluvy, Belian*
prof. PhDr. Juraj Dolník, DrSc.

za dielo *Jazyk v sociálnej kultúre*, VEDA
PhDr. Elena Knopová, PhD. a kolektív
za dielo *Súčasné slovenské divadlo v dobe spoločenských premien. Pohľady na slovenské divadlo 1989-2015j*, VEDA
PhDr. Peter Bednár, CSc., Mgr. Zuzana Staneková, Mgr. Peter Šimko, PhD.
a kolektív
za dielo *Budatínsky hrad*, AÚ SAV a Považské múzeum

➤ *v kategórii slovníková a encyklopedická literatúra:*

PhDr. Igor Graus, PhD.
za dielo PRO VIRTUTE MERITO, Vznik a vývoj vyznamenaní do roku 1815,
VED
Ing. Milan Petráš, PhD.
za dielo Najväčší z veľkých – Aurel Bohuslav Stodola, Vydavateľstvo SPEKTRUM STU
PhDr. Slavomír Michálek, DrSc.
za dielo Rivali a partneri studenej vojny, VEDA
doc. JUDr. Jozef Vozár, CSc.
za dielo Významní slovenskí právnici. Vladimír Fajnor, VEDA

➤ *v kategórii biologické a lekárske vedy:*

prof. MUDr. Jozef Rovenský, DrSc., FRPC, prof. MUDr. Juraj Payer, PhD., MPH,
FRCP, doc. MUDr. Zdenko Kollinger, PhD., prof. MUDr. Marián Bernadič, CSc.
a kolektív
za dielo *Reumatológia v kazuistikách, Reumatické ochorenia v ambulancii praktického lekára*, SAP 2017
doc. MUDr. Juraj Kaušitz, CSc., prof. MUDr. Dalibor Ondruš, DrSc. a kolektív
za dielo *Všeobecná ONKOLÓGIA*, SOLEN 2017
prof. RNDr. Dušan Mlynarčík, DrSc., RNDr. Hyacinta Májeková, PhD., doc. Mgr. Martina Hrčka Dubničková, PhD.
za dielo *Farmaceutická mikrobiológia*, Vydavateľstvo UK 2017
doc. MUDr. Ladislav Kužela, CSc., MPH a kolektív
za dielo *Gastroenterológia, klinické odporúčania*, HERBA 2017
prof. MUDr. Ingrid Brucknerová, PhD. a kolektív
za dielo *Neonatológia pre poslucháčov lekárskej fakulty*, Vydavateľstvo UK 2017
RNDr. Oľga Erdelská, DrSc., Mgr. Renáta Švubová, PhD., RNDr. Lenka Mártonfiiová, PhD., prof. RNDr. Alexander Lux, CSc.
za dielo *Embryológia kvitnúcich rastlín*, VEDA 2017

➤ *v kategórii prírodné a technické vedy:*

prof. RNDr. Ignác Capek, DrSc.
za dielo *Noble Metal Nanoparticles PREPARATION, Composite Nanostructures, Biodecoration and Collective properties*, Springer 2017
prof. RNDr. Michal Fečkan, DrSc., RNDr. Michal Pospíšil, PhD., Jin Rong Wang
za dielo *Fractional-Order Equations and Inclusions*, Walter de Gruyter 2017
doc. Ing. arch. Monika Mitášová, PhD. a kolektív
za dielo *Vladimír Dedeček: Interpretácie architektonického diela*, SNG 201
Ing. Tomáš Bertók, PhD., EUR ING., RNDr. Anikó Bertóková, PhD. a kolektív
za dielo *NANOBIOTECHNOLÓGIE alebo Od lepiacej pásky k medicínskym*

aplikáciám, VEDA 2017

doc. Ing. Martin Moravčík, PhD.

za dielo *Navrhovanie predpätých konštrukcií podľa európskych noriem, EDIS ŽU 2017*

Ing. Ľudmila Mečiarová, PhD., doc. Ing. Silvia Vilčeková, PhD., Ing. Eva Krídlová Burdová, PhD.

za dielo *Výskyt organických zlúčenín vo vnútornom prostredí, SF TU Košice 2017*

Prémie za trojročný vedecký ohlas

➤ *spoločenské vedy:*

I. miesto

doc. Ing. Rastislav Kotulič, PhD.

II. miesto

prof. Ing. Juraj Sipko, MBA, PhD.

III. miesto

doc. Mgr. Norbert Vrabec, PhD.

➤ *prírodné a lekárske vedy*

I. miesto

Dr. h. c., prof. Ing. Stanislav Miertuš

II. miesto

doc. Ing. Ľubomír Švorc, PhD.

III. miesto

Ing. Eva Tvrdá, PhD.

➤ *technické vedy a geovedy*

I. miesto

Mgr. Michal Tepla, PhD.

II. miesto

Mgr. Miroslav Kocifaj, PhD.

III. miesto

prof. RNDr. Peter Andráš, CSc.

Prémia za výnimočný vedecký ohlas na jedno dielo

➤ *spoločenské vedy*

I. miesto

prof. PhDr. Alexander T. Ruttkay, DrSc., Archeologický ústav SAV

na dielo A.T. Ruttkay: *Waffen und Reiterausrüstung des 9. bis zur ersten Hälfte des 14. Jahrhunderts in der Slowakei (II)*, Slovenská archeológia roč. 24, 1976, ISSN 1335-0102

II. miesto

doc. PhDr. Ľudmila Čábyová, PhD.

na dielo Ľ. Čábyová: *Marketing a marketingová komunikácia v médiách*, Łódź: Księży Michał Koliński, 2012, ISBN 978-83-7729-181-8

III. miesto

prof. PhDr. Václav Furmánek, DrSc.

na dielo V. Furmánek: *Die Anhänger in der Slowakei*, München: C.H.Beck´sche Buchhandlung, 1980, 61 S, Prähistorische Bronzegunde, Band 3

➤ *prírodné a lekárske vedy*

I. miesto

doc. PhDr. Marek Majdan, PhD., Fakulta zdravotníctva a sociálnej práce TU

na dielo M. Majdan: *Global, regional, and incidence, prevalence, and years lived with disability for 301 acute and chronic diseases and injuries in 188 countries, 1990-2013: a systematic analysis for the Global Burden of Disease Study 2013*, Lancet. – Vol. 386, Issue:9995, Pages 743-800, DOI 10.1016/S0140-6736(15), Aug.22 2015

II. miesto

prof. MUDr. Daniel Pella, PhD.

na dielo D. Pella, R.B.Singh, G. Dubnov, M. A. Niaz, S. Ghosh, R. Singh, S. S. Rastogi, O. Manor, E. M. Berry: *Effect of an Indo-Mediterranean diet on progression of coronary artery disease in high risk patients (Indo-Mediterranean Diet Heart Study): a randomised single-blind trial*, Lancet. – Vol. 360, November 2002

III. miesto

doc. MUDr. Mária Pallayová, PhD.

na dielo M. Pallayová, V. Donič, Z. Tomori: *Beneficial effects of severe sleep apnea therapy on nocturnal glucose control in persons with type 2 diabetes mellitus*, Diabetes Res Clin Pract. 2008, Jul, 81 (1):e 8-11, Epub 2008, Apr 25

➤ *technické vedy a geovedy*

I. miesto

Mgr. Zdeno Špitalský, PhD.

na dielo Z Špitalský, D. Tasis, K. Papagelis, C. Galiotis: *Carbon nanotube-polymer nanocomposites: Chemistry, processing, mechanical and electrical properties*, In Progress in Polymer Science: an International Review Journal 2010, ISSN 0079-6700

II. miesto

doc. Ing. Michal Kvasnica, PhD.

na dielo M. Herceg, M. Kvasnica, C. Jones, M. Morari: *Multi-Parametric Toolbox 3.0*, European Control Conference, 2013, ISBN 978-3-9524173-4-8

III. miesto

doc. Ing. Miroslav Pástor, PhD.

na dielo : Pástor, M. Binda, T. Harčarik: *Modal Assurance Criterion*, *Procedia Engineering*, Vol. 48, 2012,, ISSN 1877-7058

Prémie za rozvoj slovenskej vedy doma i v zahraničí

prof. JUDr. Ján Lazar, DrSc.
Ing. Vladimír Kliman, DrSc.
prof. PhDr. Eva Kollárová, PhD.
prof. Ing. Ivan Gschwendt, DrSc.
Dr. h. c. prof. MUDr. Ján Breza, DrSc., MHA
prof. MUDr. Juraj Šteňo, DrSc.
prof. MUDr. Juraj Holomáň, CSc.
prof. MUDr. Miloš Tatár, CSc.
prof. MUDr. Ján Buchanec, DrSc.
prof. MUDr. Jana Buchancová, PhD.
prof. MUDr. Štefan Lukačín
prof. Ing. Milan Remko, DrSc.
prof. MUDr. Eva Rozborilová, CSc.
prof. MUDr. Albert Stránsky, CSc.
doc. MUDr. Ferdinand Krutý, CSc.
prof. MUDr. Stanislav Oravec, CSc.
Ing. Július Brtko, DrSc.
doc. RNDr. Eduard Ujházy, CSc.
prof. MUDr. Július Mazúch, DrSc.
doc. Ing. Lukáč Halčák, CSc.
JUDr. Ján Minárik, CSc.
prof. MUDr. Miroslav Danaj, CSc.
prof. MUDr. Dušan Trejbal, CSc.
prof. PhDr. Jozef Baďurík, CSc.

Cena za vedeckú a odbornú literatúru

➤ *v kategórii spoločenské vedy:*

PhDr. Juraj Purgat, CSc.

za dielo *Výmena obyvateľstva medzi Československom a Maďarskom v rokoch 1946 – 1949 ako súčasť povojnovej obnovy demokratickej československej štátnosti*,
VEDA

➤ *v kategórii slovníková a encyklopedická literatúra:*

PhDr. Agáta Klimeková, PhD. a Janka Ondroušková

za dielo *Bibliografia územne slovacikálnych tlačí 19. storočia, Zv. I.-VII.* SNK

➤ *v kategórii biologické a lekárske vedy:*

prof. MUDr. Július Mazúch, DrSc. a kolektív

za dielo *Atlas vaskulárnych aneuryziem*, Vydavateľstvo P+M 2017

➤ *v kategórii prírodné a technické vedy:*

prof. RNDr. Ján Čižmár, PhD.

za dielo *Dejiny matematiky*, PERFEKT 2017

Príspevok na liečenie

prof. PaedDr. Jaroslav Mazurek, CSc. do Kúpeľov Vyšné Ružbachy

Výbor Sekcie pre žurnalistiku a novinársku fotografiu

Výbor sekcie na starostlivosť o novinárov poskytol v roku 2018 čiastku **145.784,89 €.**

- 1. Tvorivá objednávka**
 - v rámci tvorivej objednávky boli vyplatené tvorivé odmeny **6** žurnalistom v celkovej čiastke **5.000,- €**

- 2. Tvorivá súťaž**

celkom bolo udelených **52** cien a prémie v čiastke **10.380,- €**
z toho:

 - v **23. ročníku súťaže novinárov východoslovenského regiónu** boli vyplatené ceny **24** žurnalistom vo výške **6.180,- €**,
 - v tvorivej súťaži **Štúrovo pero 2018** bolo odmenených **12** príspevkov sumou **1.200,- €**
 - v tvorivej súťaži **Prehliadka tvorby lokálnych TV staníc Slovenska** bolo odmenených **16** žurnalistov čiastkou **3.000,- €**

- 3. Tvorivé štipendium**

bolo udelené **18** novinárom v čiastke **24.450,- €**

- 4. Tvorivý pobyt v domovoch**

bol schválený **11** novinárom v čiastke **1.624,61 €**

- 5. Príspevok na cestu v SR**

bol vyplatený **41** novinárom v čiastke **2.020,90 €**

- 6. Príspevok na cestu do zahraničia**

bol vyplatený **18** novinárom v čiastke **3.927,78 €**

- 7. Príspevok za kritické hodnotenie tvorby – bežné**

bol vyplatený za **20** lektorských posudkov v čiastke **1.000,- €**

- 8. Príspevok za kritické hodnotenie tvorby pri súťažiach a cenách**

bol vyplatený **16** lektorom v čiastke **7.920,- €**

- 9. Príspevok za celoročné kritické hodnotenie tvorby**

bol vyplatený v čiastke **7.740,- €**

- 10. Príspevky za besedy a prednášky**

boli vyplatené **10** novinárom v čiastke **590,- €**

- 11. Prémie za novinársku tvorbu v roku 2017**

boli vyplatené **26** novinárom v čiastke **13.000,- €**

12. Ceny za novinársku tvorbu v roku 2017 bolo udelených 12 cien v čiastke	11.750,- €
13. Odmeny pri životných jubileách boli udelené 123 novinárom v čiastke	23.600,- €
14. Jednorazové sociálne podpory boli vyplatené 108 novinárom a pozostalým v čiastke	16.130,- €
15. Mesačné sociálne podpory na doplnenie dôchodku boli vyplatené 29 novinárom v čiastke	14.681,20 €
16. Príspevok na liečenie bol vyplatený 6 novinárom v čiastke	1.510,40 €
17. Príspevok na tvorivý pobyt v zariadeniach LF a ambulatnú liečbu v kúpeľnom zariadení bol vyplatený 2 novinárom v čiastke	460,- €

Výbor Sekcie pre žurnalistiku a novinársku fotografiu zasadal v roku 2018 **10-krát** a prerokoval **718** žiadostí a návrhov.

Tvorivá súťaž

Štúrovo pero 2018

kategória novinárske príspevky stredoškolákov:

Valentína Sedileková	1.cena	profesionálne zvládnuté reportáže, pozorovací talent
Dominika Pacigová	2.cena	za nadšenie pre športovú žurnalistiku a poctivo odvedenú prácu
Denis Sopko	3.cena	za aktívne vyhľadávanie vlastných mimoškolských tém
Peter Buben	prémia	
Aurélia Csutorová	prémia	
David Mikula	prémia	
Monika Nell	prémia	
Andrea Trojanová	prémia	

kategória novinárske príspevky vysokoškolákov

Annamária Ondrejková	1. cena	za zvládnutie novinárskeho remesla na vysokej úrovni
Pavel Bielik, Branislav Oprala	2. cena	rozhovory s vojnovým fotog. J. Husárom, V. Moravcom a I.Radičovou

Karolína Klinková	3. cena	pútavé reportáže z utečeneckých táborov v Grécku
Katarína Kiššová	prémia	za spracovanie tém - vzdelávanie rómskych detí a postavenie štátnych úradníkov

23. ročník súťaže novinárov východoslovenského regiónu

Katarína Gécziová	1.miesto	za príspevok "Primátor si prenajal mestský byt" a za článok Mamička nepočujúceho chlapčeka: „Vykričím do sveta, že som na neho hrdá", Korzár, Košický večer
Jozef Hrubovčák	2. miesto	za príspevky: Za nezabudnuteľný august 1968 pykáme podnes, Obesenec, ktorého som našiel, Spomienky Ubl'ana Viktora Bodnára, Pravda, Podvihorlatské noviny
Jaroslav Vrábel'	2. miesto	príspevok Košičan pred 56 rokmi držal tabuľku Abebe Bikilovi a Tábory kedysi a dnes, Košický Korzár, Košický Večer
Jana Vargová	3. miesto	za príspevky Všeobecná zdravotná poisťovňa zaživa pochovala svoju klientku, O mamku sa súrodenci doma vzorne starali, Košice: dnes
Marián Holubčík	3. miesto	príspevky Veľkosť Dómu sv. Alžbety súvisí..., Košická ZŠ Ľ. Fullu má vlastný školský časopis..., Českí a slovenskí legionári dláždili cestu..., TASR
Svjatoslav Dohovič	1. miesto	príspevky Dlhy VSS Košice zrejme pochovávajú postup, stane sa zázrak?, Tragikomická šou prezidenta Podoláka, Bude VSS aspoň druholigové?, Košický Večer
Marian Kizek	1. miesto	Pre horibilné nájomné riaditeľky ..., Školu zrušia, ale 900-tisícový dlh ..., Žena zo školskej kauzy..., Za ten istý dom v Sečovciach..., Korzár
Eva Barnišinová	3. miesto	V Košiciach a okolí sa pod zemou nachádza 175 bunkrov, Vypaľovanie do dreva niekedy zachádza do gýča..., Zajtrajšie noviny
Michaela Slivková Kirňaková	1. miesto	15 rokov FS Svidníčanka, Cyrilské pamiatky, Návraty Ladislava Grosmana, RTVS-Rádio Regina,
Lukáš Mano	2. miesto	Pútnické miesto v obci Svätá Mária, Domček deduška Večernička a Vianoce horských záchranárov, RTVS, Rádio Slovensko
Ivana Gáll Bajerová	3.miesto	Deviatci majú o hodinu dejejisu viac, Autoseačky, Rádio Košice, TV Košice

Lucia Radzová	1. miesto	Tá žena s rozgajdaným výstrihom a trčiacimi tanáčmi, Moja milovaná slovom, Aký si mala deň?, Zajtrajšie noviny
Vladimír Mezence	2. miesto	Bojoval na atletických dráhach, teraz bojuje na súdoch (Jozef Plachý), Červená pre ukrajinských lekárov, Slovenský rozhľad
Maroš Černý	3. miesto	Žijeme pod krídlami potomkov dinosaurov, Kňaz musí byť v prvom rade milujúcim otcom, Na smrť s nedá pripraviť, ani si na ňu zvyknúť, TASR
Gabriela Krestián Kuchárová	3. miesto	Košičanka bývala 31 dní na londýnskom letisku, Zajtrajšie noviny
Ľuba Koľová	1. miesto	Svetlo porozumenia, RTVS, TV Košice
Silvia Košťová	1. miesto	(Ne)celebrity, Zo Zemplína k pápežovi, RTVS, TV Košice
Tatiana Snitková	2. miesto	(Ne)celebrity, Lucia Benická, Encyklopédia slovenských obcí, RTVS, STV 2
Milan Kolcun	3. miesto	za eseje v TVkošice.sk
Kristína Bertičová	3. miesto	Nevidiaca sochárka, Pozdišovská karička, RTVS, Rádio Regina
Veronika Janušková	1. miesto	fotografie na tému Koniec futbalového klubu VSS Košice, Košice:dnes
Martin Krestián	2. miesto	fotografie Včielka, Rasťo Kopina, Linda van Dalen, Peter Havasi, Zajtrajšie noviny
René Fabini	3. miesto	fotografie - Po Slovensku so psíkmi - Poloniny, Blog SME, National Geographic, World Press Photo
Lea Heilová	prémia	Mladí Košičania prichádzajú na trh so špeciálnymi cukríkmi, Klasické fotoalbumy, Košice online Prehliadka tvorby lokálnych TV staníc 2018 kategória spravodajstvo
Iva Čukanová	cena	Mal šťastie v nešťastí, RTV Prievidza
Ján Vician	cena	Mal šťastie v nešťastí, RTV Prievidza
Martina Šmotková	mimoriadn a cena	Nebezpečná jazda, TV Reduta
Kamil Labanc	mimoriadn a cena	Nebezpečná jazda, TV Reduta
Miriám Hozzová	prémia	Alarmujúci stav stromov, TV Poprad
Juraj Goláň	prémia	Alarmujúci stav stromov, TV Poprad
Miloš Hrabovský	prémia	Rušeň Zelený Anton, TV Turiec
Miroslav Hamár	prémia	Rušeň Zelený Anton, TV Turiec Prehliadka tvorby lokálnych TV staníc 2018 kategória publicistika

Martina Šmotková	cena	Psí útulok, TV Reduta
Kamil Labanc	cena	Psí útulok, TV Reduta
Zuzana Gadušová	mimoriadn a cena	Hľadá pomoc pre fazuľku, TV Turiec
Igor Jurišta	mimoriadn a cena	Hľadá pomoc pre fazuľku, TV Turiec
Miloš Hrabovský	prémia	Asanovaná škôlka na Podháji, TV Turiec
Míroslav Hamár	prémia	Asanovaná škôlka na Podháji, TV Turiec
Dana Reindlová	prémia	Jablká sváru, RTV Prievidza
Zlatko Petráš	prémia	Jablká sváru, RTV Prievidza

Tvorivá objednávka

Lucia Bušfyová	Vitajte v raji
Matej Bórik	Pripravenosť civilnej obrany pre prípad pretrhnutia hrádze Liptovská Mara
Ján Veselý	Dlhoveké ovocné sady ako spôsob adaptácie na extrémny počasie a klimatickú zmenu
Ľudovít Vašš	Dlhoveké ovocné sady ako spôsob adaptácie na extrémny počasie a klimatickú
Ľubomír Pajtinka	Šípkovské inferno
Peter Pecuch	Modli sa a podnikaj. Obnovia premonštráti zašlú slávu kláštora v Jasove?

Tvorivé štipendium

Milan Polák	1 mesiac	Farby, vône a odtienev inscenáciách K. I. Zachara
Peter Kováč	1 mesiac	Rekonštrukcia insc. Hry J. Madácha Tragédia človeka v SND z roku 1969
Marián Pauer	5 mesiacov	V tieni slávy slávnych
Eugen Magda	4 mesiace	Krížom-krážom za európskym futbalom
Barbora Vitová-Laucká	3 mesiace	Môj starký - Podpoľanie z prvej ruky Zemplínske svedectvá pod nánosmi času
Marián Šimkulič	3 mesiace	Za oponou času - Legendy a fakty o slovenských hradoch a ich pánoch
Viliam Apfel	4 mesiace	Aforizmy a karikatúry
Milan Kupecký	3 mesiace	projekt výstavy Film.sk II.
Peter Procházka	6 mesiacov	scenár publ.-dok. Filmu o meste Podolínec
Štefan Dlugolinský	5 mesiacov	Diagnóza: Alzheimerova choroba
Danica Janiaková	5 mesiacov	Babie leto 2
Klára Grosmannová	5 mesiacov	50 rokov Záhoráckej dvadsiatky
Miroslav Hazucha	4 mesiace	projekt výstavy Ten, čo fotí umenie
Martin Marenčin	3 mesiace	

Pavol Fuko	4 mesiace	Objektívom času a priestoru
Peter Leginský	2 mesiace	projekt výstavy Dotyky a nálady
Peter Valo	3 mesiace	Čierny humor v bielom plášti III.
Martin Dlugolinský	5 mesiacov	scenár publ.-dok. Evanjelický kostol v sv. Jure

Príspevok na cestu v SR

45. ročník celoslovenského stretnutia Klubu regionálnej a podnikovej tlače SSN:

Miriám Migátová, Mária Paličková, Ján Sand, Anna Mráziková, Andrej Tušer, Irena Čižmáriková, Anna Šimkuličová, Marián Šimkulič, Ladislav Salinka, Boris Rizman, Daniel Modrovský, Mária Bielešová, Vanda Prandorfyová, Helena Králiková, Magdaléna Babčanová, Václav Fiala, Gabriela Rerková, Katarína Čižmáriková, Anna Lajmonová, Tomáš Čižmárik, Eva Ježovičová, Martin Drdoš, Milena Sakošová, Veronika Toroková, Ľudmila Synaková, František Paluška, Eva Potočná, Vlasta Verešová, Jozef Chovanec, Ondrej Sivčák, Sofia Bartošová, Peter Nemček, Igor Synak, Lucia Vidanová, Igor Králik, Anna Mondočková, Ján Švábek, Anton Lajmon, Monika Nemčeková, Anna Medzihradská, Jaroslav Hochel

Príspevok na cestu do zahraničia

Jana Čavojská	Bangladéš, študijná cesta - situácia Rohingov, utečenci z Mjanmarska
Jana Čavojská	Izrael, Palestína - študijná cesta
Mgr. Roberta Tóthová	Berlín, festival Berlinale
Matej Sotník	Berlín, festival Berlinale
Edita Uhríková	Graz, Diagonale
Emília Kincelová	medzinárodný filmový festival v Cannes
Danica Pauličková	medzinárodný filmový festival v Cannes
Štefan Dlugolinský	USA
Magdaléna Vaculčiaková	Senegal, Etiópia-študijná cesta
Patrik Španko	Berlín, 12. Jazzdor Strasbourg-Berlin
Danica Pauličková	Benárky, filmový festival
Štefan Dlugolinský	Jalta, Filmový festival BMECTE
Vladimír Mezencev	študijné cesty na Ukrajinu
Patrik Španko	Srbsko, 34. Beograd Jazz Festival 2018
Patrik Španko	Fínsko, Tampere Jazz Happening
Patrik Španko	Luxembourg, Luxembourg Jazz Meeting 2018
Zuzana Uličianska	Petrohrad, Kongres divadelných kritikov
Gustáv Murín	Marrakech, Svetový kongres pre novinárov píšucich o turistike a gastronómii

Príspevok na tvorivý pobyt

Elena Lichá-Zábranská	O fotografii košickej fotografky, Kreativita v diele a živote
-----------------------	---

Lýdia Galbičková	Duchovná úloha Strednej Európy, Dynamické modely správania, LT
Ján Čomaj	Mýty, hity, absurdity
Roman Kaliský	Delimitácia verejnoprávnych médií na Slovensku pri delení ČSFR-25. výročie vzniku STV, Sro a TASR
Eva Guldanová	25 rokov vzniku SR - mediálny obraz ozbrojených síl v čase transformácie armády z federálnej na slovenskú
Roman Kaliský	Ako sa delili verejnoprávne médiá pri delení ČSFR
Gabriela Grmolcová	Rozhovor s P. Sabolovou-Jelínkovou
Roman Kaliský	Delimitácia verejnoprávnych médií na Slovensku pri delení ČSFR-25. výročie vzniku STV, Sro a TASR

Príspevok za kritické hodnotenie tvorby – bežné

posúdenie rukopisu M. Pauer: V tieni slávy slávnych
posúdenie rukopisu E. Magda: Krížom-krážom za europyským futbalom
posúdenie rukopisu: V. Apfel: Za oponou času
posúdenie rukopisu: J. Čomaj: Hity-mýty-absurdity
posúdenie rukopisu: M. Kupecký: Tak si tu žijeme
posúdenie rukopisu: B. Vítová: Môj starký - Podpoľanie z prvej ruky
posúdenie rukopisu: M. Šimkulič: Zemplánske svedectvá pod nánosmi času
posúdenie rukopisu: D. Janiaková: Diagnóza - Alzheimerova choroba
posúdenie rukopisu: Š Dlugolinský: Podolíneč
posúdenie rukopisu: Š Dlugolinský: Podolíneč
posúdenie rukopisu: J. Čomaj: Zločin po slovensky
posúdenie rukopisu: K. Grosmannová: Babie leto 2
posúdenie rukopisu: M. Hazucha: 50 rokov Záhoráckej dvadsiatky
posúdenie rukopisu: M. Marenčin: Ten, čo fotí umenie
posúdenie rukopisu: J. Čomaj: Zločin po slovensky
posúdenie rukopisu: P.Fuko: Objektívom času a priestoru
posúdenie rukopisu: P. Valo: Čierny humor v bielom plášti, III.
posúdenie rukopisu: L. Moravčík: Zážitky novinára
posúdenie rukopisu: M. Dlugolinský: Evanjelický kostol vo Sv. Jure
posúdenie rukopisu: T. Forró: Deň, keď sa zastavila vojna

Príspevok za kritické hodnotenie tvorby pri súťažiach a cenách

Ferdinand Tisovič	Výročná ceny za novinársku tvorbu r. 2017
Fedor Bartko	Výročná ceny za novinársku tvorbu r. 2017
Štefan Dlugolinský	Výročná ceny za novinársku tvorbu r. 2017
Vladimír Dobrovič	Výročná ceny za novinársku tvorbu r. 2017
Klára Grosmannová	Výročná ceny za novinársku tvorbu r. 2017
Gabriela Horečná	Výročná ceny za novinársku tvorbu r. 2017
Marcela Košťálová	Výročná ceny za novinársku tvorbu r. 2017
Ivan Podstupka	Výročná ceny za novinársku tvorbu r. 2017
Kveta Škvarková	Výročná ceny za novinársku tvorbu r. 2017
Marta Žilková	Výročná ceny za novinársku tvorbu r. 2017

Ferdinand Tisovič	Štúrovo pero 2018
Jozef Bednár	Štúrovo pero 2018
Karol Horák	súťaž autorov východoslovenského regiónu
Štefan Dlugolinský	Prehliadka tvorby lokálnych a regionálnych staníc Slovenska
Kateřina Javorská	Prehliadka tvorby lokálnych a regionálnych staníc Slovenska
Ivica Ruttkayová	Prehliadka tvorby lokálnych a regionálnych staníc Slovenska

Príspevok za celoročné kritické hodnotenie tvorby

Brigita Letovancová, Klára Grosmannová, Štefan Dlugolinský, Dagmar Podmaková, Ferdinand Tisovič, Ivica Ruttkayová, Kateřina Javorská, Vladimír Dobrovič, Katarína Čižmáriková

Prémie za novinársku tvorbu

Andrej Barát	Aj les má srdce. Čakáme, kedy dotlačie, Kto je viac ako baník? A kto má horšiu budúcnosť?, Skrotenie zlej rieky, Pravda
Vladimír Kampf	Zvérači a nedobytná pevnosť, Zbúrať a postaviť nanovo, My sme les(níci), Život
Peter Kubínyi	Muránska venuša bola chlap, Jeruzalem v Kežmarku, Tekovský paradox, Plus 7 dní
Renáta Berciková-Némethová	V záhradkárskych kolóniách rastú obrovské vily. Platia pre papalášov iné pravidlá?, Východoslovenský denník Korzár
Dagmar Teliščáková	Zmarená cesta za slobodou sa skončila smrťou a väzením, Kruté vraždenie na zvolenskom cintoríne zničilo celé rodiny, Židovský lekár zachraňoval životy v pracovnom lágri pre Rómov, Pravda
Michaela Štalmachová	Žije na východe a veľmi by chcela tú prácu. Odpovedala aj na to, na čo nemala, Zdá sa nám, že na Slovensku je horšie ako hocikde inde, nie je to pravda, Ročne vyrobíme plast, ktorý zaplní štyritisíc futbalových ihrísk, SME.sk
Martina Bačová	Spravodliví z Bardejova, Rádio Regina Východ, RTVS Košice
Michal Herceg	Idem domov alebo predvianočné vlakové rozhovory, Rádio Regina, RTVS
Sylvia Hoffmannová	Ľubomír Rybanský, Rádio Regina Stred, RTVS, štúdio B. Bystrica
Katarína Kovačechová	S Jurajom Sarvašom na káve v banskobystričkom Národnom dome, RTVS, Rádio Regina, štúdio B. Bystrica
Pavla Lényiová	Operácia v maminom brušku, 1., 2., 3. diel, Rádio Slovensko, RTVS

Hana Michalčíková	pásmo venované zosnulému režisérovi Gejzovi Đurjakovi, Rádio Regina, RTVS
Egon Tomajko	Na Vianoce nemám čas, RTVS, Rádio Regina Stred, B. Bystrica
Eva Vasilová	Príbeh emigrantky Camilly Labas, Rádio Slovensko, RTVS
Ivan Brada	Podnikavá notárka, STV1, RTVS
Lenka Perželová	Zelenina na trhoch, 1., 2. časť, TV Markíza
Gabriela Pirošková	Zdraví a bohatí, STV 1, RTVS
Michal Frank	Odsúdený exprimátor Benč hovorí otvorene o pobyte za mrežami, MY Prešovské noviny
Katarína Čižmáriková	Aj americké lososy môžu prenášať pásomnice, Je fajne, ak spolužiak má mamu vedkyňu, Nový objav archeológov na Vinianskom hrade, www.sav.sk
Miriám Dobrotová	Nový kultúrny dom v Nitrianskom Pravne, Rádio Regina, RTVS
Tomáš Gerši	Špekulanti využívajú osobný bankrot ľudí, Po obci Mochovce ostal len cintorín, Dočasná stanica v Pentagóne, Rádio Slovensko, RTVS
Dáša Omastová	Počuli ste už o ružovej dani?, Neslušné umenie, Šírenie poplašných správ vládne internetu, Rádio Slovensko, RTVS
Zuzana Javorová	Preventívka u všeobecného lekára, Preventívka u zubného lekára, Preventívka u gynekológa, TV Markíza
Nikola Kaňuková	Podvodníci v uliciach, Mestská TV Trnava
Tomáš Benedikovič	za sériu fotografií Marián Varga naposledy
Michal Svitok	za sériu fotografií Štrajk VW

Ceny za novinársku tvorbu

Michal Tvarožek	Cena Romana Kaliského
Jozef Jakubčo	séria fotografií: Sagan - miláčik publika, SME
Martin Kalužák	Zánik demokracie? - Podobnosť medzi vývojom v 30-tych rokoch minulého storočia a súčasnosťou, Reportáž z objektu Cudzineckej polície v Bratislave, Politický jazyk Nežnej revolúcie, Rádio Slovensko, RTVS
Miroslava Ondrejčíková	Šmejdi - výživové doplnky, TV Markíza
Ivica Ruttkayová	Ondrej Čanecký - záchranca Vrbu a Wetzlera, Básnik Ján Petřivý, Korupcia - stara ako ľudstvo samo? Rádio Devín, RTVS
Adam Valček	Ľutujem, že som vám zabil brata, SME
Marek Vnenčák	Dve bytovky, dva svety, Privalili ich stromy, TV Markíza
Alena Dudláková	Študenti, Bezdomovec, Správy RTVS
Jana Pataráková	Vianoce s Majstrom Pavlom, Rádio Regina Východ, RTVS Košice

Ivana Ratkovská	Podtatranský Kežmarok - Slobodné kráľovské mesto alebo bašta extrémizmu?, EXIT - cesta zo začarovaného kruhu extrémizmu, Rádio Slovensko, RTVS
Lenka Stanková Jakub Filo a kol.	Pridrahá láska, 1, 2, 3, TV Markíza za tematickú prílohu denníka SME - SME 25 rokov Slovenska

Odmeny pri životných jubileách

Konstantín Kopin, Eva Macejová, František Šebová, Ing. Miloš Klas, Imrich Fülöp, Robert Almásy, Ján Babinský, Mária Ballová, Ján Fontányi, Pavol Horňák, Elena Lichá-Zábranská, Mária Michalková, Zoroslav Záhon, Jarmila Andrejčáková, Zuzana Dužeková, Irena Grmanová, Stanislav Klajban, Jozef Korček, Marián Pavlík, Martin Schelling, Miroslav Vykoukal, Július Balco, Jozef Janovec, Eva Macejová, Tibor Hamadej, Ľubica Chriašteľová, Ernest Kocun, Magdaléna Lavrincová, Milan Lechan, Dušan Mikolaj, Katarína Parkanská, Margita Škrabáľková, Sidónia Boboková, František Morvai, Juraj Čelko, Irena Čižmáriková, Vladimír Draxler, Marián Mendrej, Emília Šándorová, Judita Šimkovičová, Jaroslav Zelený, Cyril Azor, Vladimír Wiedermann, Tomáš Borec, Juraj Čelko, Juraj Čelko, Ábel Gábo, Vojtech Baltay, Gyula Bodnár, Viera Holubová, Viliam Jablonický, Brigita Letovancová, Gabriela Paštinská, Juraj Porázik, Peter Sitányi, Štefan Attila Béda, Helena Jancurová, Eduard Szattler, Marta Szattlerová, Bibiana Blahútová, Judita Gembická, Lýdia Galbičková, Miroslav Janek, Kornélia Johansson, Peter Kresánek, Zuzana Krútká, Emília Múčková, Ján Olach, Ján Púchovský, Pavol Svetoň, Dana Viestová, Miroslav Demko, Jozefína Tokarčíková, Gabriela Bomchesová, Helena Králiková, Vladimír Lach, Milada Lichnerová, Dušan Mellner, Peter Rovnianek, Mária Solanová, Vladimír Jancura, Stanislav Kollárik, Koloman Krištof, Stanislav Bachleda, Ivan Mičko, Valér Ferček, Ladislav Lysák, Jozef Kuchár, Melánia Kolláriková, Pavol Laš, Jozef Banáš, Peter Valo, Igor Boháč, Anna Kollárová, Vojtech Kúkoľ, Rastislav Polák, Juraj Ščerbík, Rudolf Pardubský, Karol Horák, Eva Macejová, Imrich Csikmák, Miroslav Demák, Natália Ďuriančíková, Ivan Lehotský, Slavomír Ondrejčka, Ildikó Reznerová, Ladislav Hubenák, Oľga, Kajabová, Janka Pekarovičová, Viola Solárová, Mária Tolnayová, Ján Baltazarovič, Juraj Ďurkovský, Viliam Valent, Ján Štefankovič, Ľubica Apfelová, Vladimír Blaho, František Čepiga, Tomáš Grosmann, Tomáš Švec, Mgr. Peter Ondruška, Ema, Tomisová, Darina Vergesová, Milan Bušo, Libuša Lopejská

Jednorazové sociálne podpory

Ernest Tok, Jozef Janovec, Peter Guldan, Katarína Šuchová, Hedviga Kramárová, Dagmar Šebanová, Jozef Petrovský, Augustín Major, Vladimír Vinkler, Ľudovít, Baranyai, Martin Mázor, Eva Vrbická, Renáta Berciková-Némethová, Dezider Žiak, Danka Kubišová, Emília Múčková, Július Handžárik, Anna Benediková, Zuzana, Marušková, Anna Jendrichovská, Štefan Jendrichovský, Štefan Debnár, Petra, Poláková, Anna Világiová, Daniela Troppová, Adriana Gumanová, Darina Jelínková, Oľga Vývodíková, Veronika Šúchová, Mária Ježíková, Štefan Attila Béda, Valéria, Grebečiová, Adela Lettrichová, Jana Moravcová, Ladislav Grambal, Zoltán Karpáty, Branislav, Kubica, Viliam Bystrický, Ladislav Prokeš, Veronika Kopúnková, Margita Kániková, Katarína Bednářová, Boris Macko, Mikuláš Pankovics, František Rakovský,

Jana, Markov, Klára Lacková, Alžbeta Linhardová, Eduard Mikita, Mikuláš Gál, Ferenc, Hernády, Helena Šúrová, Jozef Feranec, Ľubomír Porubský, Michaela Trstenská, Katarína Chválová, Jozef Horvát, Miroslav Strelec, Peter Berčík, Peter Rusko, Jaroslav Pavlík, Vlado Gombarček, Eva Bučová, Anna Čavargová, Juraj Dacko, Eva Dudňáková, Petra Gajdošová, Anna Halečková, Jakub Halčák, Ján Jacoš, Tomáš Majerník, Marianna Petejová, Ján Rodák, Mária Žarnayová, Miroslava Baranová, Štefan Šicko, Michal Borský, Marta Eržinová, Gabriela Paštinská, Štefánia, Schmucková, Marta Zollerová, Miroslav Hazucha, Ľubica Chriašteľová, Jozef Poór, Elena Kovalčíková, Ladislav Salinka, Ábel Gábor, Marta Slezáková, Sabina, Bašťovanská, Matej Szeher, Terézia Pacanovská, Andrijan Turan, Anton Fulop, Libuša Lopejská, Anna Gregorová, Emil Flaška, Jozef Zavorský, Jaroslav Zelený, Mária Šišuláková, Viliam Solovič, Milan Orságh, Jozef Dvorský, Lea Heilová, Daniela, Miklášová, Edita Panyiková, Janka Chorvátová, Dušan Hein

Mesačné sociálne podpory na doplnenie dôchodku

Michal Borský, Marta Eržihová, Gabriela Paštinská, Štefánia Schmucková, Marta, Zollerová, Miroslav Hazucha, Mikuláš Gál, Veronika Šúchová, Mária Ježíková, Ľubica, Chriašteľová, Zoltán Karpáty, Marta Slezáková, Hedviga Kramárová, Daniela, Troppová, Anna Világiová, Štefan Attila Béda, Jozef Poór, Ernest Tok, Danka, Kubišová, Anna Jendrichovská, Mária Žarnayová, Edita Panyiková, Janka Chorvátová, Vladimír Vinkler, Elena Kovalčíková, Peter Guldan, Lýdia Galbičková, Ladislav Salinka, Ábel Gábor

Príspevok na liečenie

Pavol Vitko., Tomáš Grosmann, Jozef Petrovský, Ivan T. Priehradný, Viera Barošková, Janka Chorvátová

Príspevok na tvorivý pobyt v zariadeniach LF a ambulantnú liečbu v kúpeľnom zariadení

Klára Urbanová, Božena Volková

Výbor Sekcie pre tvorivú činnosť v oblasti rozhlasu, divadla a zábavného umenia

Výbor sekcie na starostlivosť o výkonných umelcov poskytol v roku 2018 čiastku

176 950.27 €

1. Tvorivá súťaž

v tvorivej súťaži Poděbradské dni poézie bolo udelených spolu 8 cien a prémie v čiastke

930,- €

2. Tvorivé štipendium

bolo vyplatené v 46 prípadoch v čiastke

15.200,- €

3. Príspevok na cestu do zahraničia

bol vyplatený 4 umelcom v čiastke

452,47 €

4. Príspevok za kritické hodnotenie tvorby pri súťažiach a cenách bol vyplatený v 5 prípadoch v čiastke	1.050,- €
5. Príspevok za celoročné kritické hodnotenie tvorby bol vyplatený v 9 prípadoch v čiastke	6.204,- €
6. Príspevok za besedy a prednášky bol vyplatený v 3 prípadoch v čiastke	150,- €
7. Prémie za umelecké výkony boli vyplatené 162 umelcom v čiastke	56.000,- €
8. Odmeny pri životných jubileách boli vyplatené 71 umelcom v čiastke	13.600,- €
9. Ceny za umelecké výkony boli vyplatené 73 umelcom v čiastke	60.100,- €
10. Mesačné sociálne podpory boli vyplatené v 13 prípadoch v čiastke	8.743,- €
11. Jednorazové sociálne podpory boli vyplatené v 75 prípadoch v čiastke	14.120,- €
12. Príspevok na liečenie bol vyplatený 1 tvorcovi v čiastke	400,- €

Výbor sekcie v roku 2018 zasadal **10 krát** prerokoval **546** žiadostí a návrhov.

Nasleduje prehľad vyplatených podpôr konkrétnym adresátom:

Tvorivé štipendium

Danica Matúšová	2 mesiace	na naštudovanie inscenáci hry Tučniaky - postava Holubica
Juraj Hrčka	2 mesiace	na naštudovanie inscenáci hry Tučniaky - postava tretí tučniak
Jakub Rybárik	2 mesiace	na naštudovanie inscenáci hry Tučniaky - prvý tučniak
Erik Peťovský	2 mesiace	na naštudovanie inscenáci hry Tučniaky - postava tretí tučniak
Lucia Lapišáková	2 mesiace	na naštudovanie inscenáci hry Tučniaky - postava Holubica
Petra Sedláková	2 mesiace	na naštudovanie inscenáci hry Tučniaky - postava druhý tučniak
Katarína Ivanková	2 mesiace	na naštudovanie inscenáci hry Tučniaky - postava druhý tučniak
Přemysl Boublík	2 mesiace	na naštudovanie inscenáci hry Tučniaky - postava prvý tučniak
Peter Palík	2 mesiace	na réžiu inscenácie hry Staraj sa

Marek Turošík	2 mesiace	na dramaturgiu a réžiu divadelnej insc. Óm jej pristane
Zuzana Sehnalová	1 mesiac	na choreografiu a réžiu inscenácie Folklore not war
Mirjana Šišoláková	2 mesiace	na umelecko- dok. pásmo o Štefanovi Kvietikovi
Alžbeta Vrzgulová	1 mesiac	réžiu inscenácie Folklore not war
Róbert Bayer	3 mesiace	na rek. Inscenácie hud. drámy:Richard Wagner - Parsifal 1936
Eva Buchalová	2 mesiace	na dramaturgiu inscenácie hry Klimaktérium ... a čo!
Svetozár Sprušanský	2 mesiace	na réžiu inscenácie hry Klimaktérium ...a čo
Jana Valocká	2 mesiace	na naštudovanie postáv Marika, Kristína
Jeanette Švoňavská	2 mesiace	na naštudovanie postavy Marika
Zuzana Tlučková	2 mesiace	na naštudovanie postavy Pamela
Katarína Brychtová	2 mesiace	na naštudovanie postavy Kristína
Daniela Kuffelová	2 mesiace	na naštudovanie postavy Marika
Zuzana Vačková	2 mesiace	na naštudovanie postavy Marika
Daniela Gudaová	2 mesiace	na naštudovanie postavy Žofia
Dušan Jamrich	2 mesiace	na naštudovanie postavy Archivára - hra Trestajúci zločin
Štefan Korenči	2 mesiace	na réžiu inscenácie hry Trestajúci zločin
Jakub Ružička	2 mesiace	postava Mikuláša v inscenácii hry Pierko Anjela
Zuzana Kyzeková	2 mesiace	postava Čerta v inscenácii hry Pierko Anjela
Michaela Kapráliková	2 mesiace	postava Anjela v inscenácii hry Pierko Anjela
Ondrej Kaprálik	2 mesiace	réžia vianočnej rozprávky Pierko Anjela
Miroslav Mihálek	1 mesiac	réžia dramatického diela Tesla a priatelia
Matúš Feldbauer	1 mesiac	na dramaturgiu inscencie hry Tesla a priatelia
Petra Sopkovičová	1 mesiac	na naštudovanie postavy Thomas Alva Edison
Matúš Bachy nec	2 mesiace	na réžiu inscenácie hry Nevera
Andrea Bučková	2 mesiace	na dramaturgiu inscenácie dramatického diela Morena
Martin Ondriska	2 mesiace	na réžiu dramatického diela Morena
Dominika Kavaschová	2 mesiace	na naštudovanie dramatického diela Morena - Dominika
Michal Baláž	2 mesiace	na dramaturgiu inscenácie tRIP
Daniel Žulčák	2 mesiace	na naštudovanie postavy Mastodonta v inscenácii tRIP
Andrej Šolés	2 mesiace	na naštudovanie postavy Macíka v inscenácii tRIP
Elena Kolek Spaskov	2 mesiace	na naštudovanie postavy Justíny + choreografiu tRIP
Michal Režný	2 mesiace	na naštudovanie postavy Lišajníka v inscenácii tRIP

Adriana Totíková	2 mesiace	na réžiu dramatického diela tRIP
Lucia Lapišáková	2 mesiace	za naštudovanie inscenácie Vták postava Žena
Vladislav Plevčík	2 mesiace	za naštudovanie inscenácie Vták postava John
Matúš Kvietik	2 mesiace	za naštudovanie inscenácie Vták postava Muž
Ladislav Kerata	2 mesiace	za naštudovanie inscenácie Vták postava Otec

Tvorivá súťaž

Božidara Turzonovová	Krištálová ruža	Neumanovy Poděbrady - Krištálová ruža
Nikola Kravcová	prémia LF	Neumanovy Poděbrady prednes Marinka z knihy Tri ženy pod orechom
Samuel Gonda	prémia LF	Neumanovy Poděbrady prednes Dotyčný je mŕtvy, ak niečo chcete, zapáľte papierové peniaze
Vanda Bernátová	prémia LF	Neumanovy Poděbrady - Narodená pod zubom
Dominika Kňážková	cena LF	Neumanovy Poděbrady - Laureátka ceny Vladimíra Justla PDP - za volám sa Malala
Martin Stolár	prémia LF	Neumanovy Poděbrady - za prednes Jánošík
Viktória Hodvan	prémia LF	Neumanovy Poděbrady - za prednes Modlitba Magdalény
Andrej Polakovič	prémia LF	Neumanovy Poděbrady - za voľbu výrazových prostriedkov - No border machine

Príspevok na cestu do zahraničia

Božidara Turzonovová	Neumanovy Poděbrady - prevzala si Krištálovú ružu
Alfréd Swan	Neumanovy Poděbrady - člen poroty
Lucia Galdíková	Francúzsko - účasť na IATS Workshope pre mladých div. krit. Limoges
Petronela Dušová	Poľsko - účasť na Animofestivale

Príspevok za kritické hodnotenie tvorby pri súťažiach a cenách

Zuzana Lauričníková	členka poroty - Fórum umeleckého prednesu
Alfréd Swan	členka poroty - Fórum umeleckého prednesu
Lucia Vráblicová	členka poroty - Fórum umeleckého prednesu
Vladimír Rusko	príspevok za vypr. laudatia pre nositeľa Krištálovej ruže
František Kovár	člen poroty Igric

Príspevky za celoročné kritické hodnotenie tvorby

Dušan Jamrich, Ján Mistrík, Svetozár Sprušanský, Beata Panáková, Stanislav Kaclík, Gabriela Horečná, Ivan Vojtek, Ján Tréger, Nadežda Lindovská, Ján Bábik

Príspevky za besedy a prednášky

Zuzana Laurinčíková	Príspevky za besedy a prednášky - Neumanovy Poděbrady
Alfréd Swan	Príspevky za besedy a prednášky - Neumanovy Poděbrady
Lucia Vráblicová	Príspevky za besedy a prednášky - Neumanovy Poděbrady

Prémie za umelecké výkony

Dominika Zelníková-Morávková	za stvánenie postavy Leny vo filme Šipna
Bibiana Nováková	za stvánenie titulnej postavy vo filme Nina
Tomáš Mašťalír	za stvánenie ústrednej mužskej postavy vo filme Čiara
Milan Ondřík	za postavu Chalaniska vo filme Únos
Michal Lehotský	za postavu Sadka v inscenácii opery Sadko
Silvia Nájdená	za postavu Grušenky v balete Za hranicami hriechu/Bratia Karamazovci
Adrian Szelle	za postavu Alexeja v balete Za hranicami hriechu/Bratia Karamazovci
Dominika Kavaschová	za postavu Lady Anny v inscenácii hry Richard III.
Ingrid Timková	za postavu Natálie Rostovovej v inscenácii dramatisácie Vojna a mier
Darina Abrahámová	za dramaturgiu inscenácie dramatisácie románu Vojna a mier
Mária Schumerová	za postavu Inken Petersovej v inscenácii hry Pred západom slnka
Ján Luterán	za réžiu hry Nad našu silu
Miriám Kičiňová	za dramaturgiu inscenácie hry Nad našu silu
Katarína Hasprová	za postavu Donny v inscenácii muzikálu Mamma Mia!
Soňa Norisová	za postavu Donny v inscenácii muzikálu Mamma Mia!
Sisa Sklovská	za postavu Tanji v inscenácii muzikálu Mamma Mia!
Miroslava Drínová	za postavu Sofie v inscenácii muzikálu Mamma Mia!
Romana Dang Van	za postavu Sofie v inscenácii muzikálu Mamma Mia!
Zuzana Konečná	za herecký výkon v inscenácii Náš človek
Marián Labuda	za herecký výkon v inscenácii Náš človek
Pavol Šimun	za postavu Mildu v inscenácii hry Lásky jednej plavovlásky
Viktor Horján	za postavu J.S.Meffa v hre Láska & terpentín
Gabriela Dzúriková	za postavu Terezy v inscenácii hry Horúce leto 68
Monika Horváthová	za herecký výkon v inscenácii Youtuberi
Marta Maťová	za postavu Petry v inscenácii hry Horúce leto 68
Ondrej Hraška	za postavu vedca a politika v inscenácii hry Malý veľký muž
Kamil Mikulčík	za postavu Kokiho v inscenácii hry Besame mucho
Mária Nedomová	za postavu Zuzy v inscenácii hry Besame mucho
Ladislav Cmorej	za choreografiu inscenácie hry Malý veľký muž
Anton Korenčí	za réžiu inscenácie hry Zo života hmyzu
Juraj Bielik	za réžiu inscenácie hry Bankári

Juraj Ďuriš	za postavu Shakespeara v inscenácii hry Zaľúbený Shakespeare
Klaudia Kolembusová	za postavu Vily v inscenácii hry Zaľúbený Shakespeare
Martin Šalacha	za postavu Bianchona v inscenácii hry Otec Goriot a v hre Ľudia, miesta a veci
Branislav Matuščin	za postavu Fosteru/Otca v inscenácii hry Ľudia, miesta a veci
Anna Rakovská	za postavu Pani de Nucingen v hre Otec Goriot a v hre Ľudia, miesta a veci
Roman Poláčik	za postavu Rastignaca v hre Otec Goriot
Michal Jánoš	za postavu Nicka Rarrawaya v hre Veľký Gatsby
Lucia Mihálová	za dramaturgiu inscenácie hry Palárik alebo Beskydov
Tibor Vokoun	za postavu Vinára v hre Na druhom brehu
Vladimír Jedľovský	za postavu Vinára v hre Na druhom brehu
Martin Kochan	za postavu Palárika v hre Palárik alebo Beskydov
Katarína Rozkošová	za postavu Eržiky v muzikáli Balada pre Banditu
Peter Palík	za réžiu muzikálu Balada pre banditu
Tomáš Michura	za postavu Tomáša v inscenácii hry Biológia politika - Fouché
Tomáš Grega	za postavu klementa v hre Fóbie s prihl. Na postavu Jepichodova - Višňový sad
Alena Pajtinková	za postavu Kláry v hre Fóbie a postavu Gonerii v hre Kráľ Lear
Patrícia Solotruková	za postavu Giocondy v opere La Gioconda
Veronika Szabová	za postavu Júlie v balete Rómeo a Júlia
Zoltán Vongrey	za postavu Barnabu v opere La Gioconda
Katarína Procházková	za postavu Grófký Marice v opere Grófká Marica
Kristína Holocsyová	za postavu Roznka v inscenácii hry Lakomec
Katalin Holocsy	za postavu Nastasie Filippovny v hre Idiot a Marlen Dirrich v hre Edit Piaf
Tibor Fabó	za postavu Lakomca v hre Lakomec a postavu Tiborca v hre Bánk bán
Viktor Szabó	za postavu Myškina v inscenácii Idiot a postavu Biberach v hre Bánk bán
Tibor Tóth	za postavu P.S.Rogožina v hre Idiot a postavu v hre Bánk bán
Henrieta Rab	za postavu Júlie v hre Chaos
Judit Lax	za postavu Marišky v hre Liliomfi
Peter Čižmár	za postavu Muža v hre Znovuzjednotenie Kórei
Alena Ďuránová	za postavu jeleny Andrejevny v hre Ujo Váňa a postavu Ženy v Znovuzjednotenie Kórei
Henrieta Kecerová	za postavu Alice v hre Remeselníci a postavu Sisi v hre Ešte sa to dá zachrániť
Andrej Palko	za postavu Muža v hre Znovuzjednotenie Kórei a postavy v hre Sára Salkházi
Stanislav Pitoňák	za postavu I.P.Vojnického v hre Ujo Váňa
Micbhal Soltész	za postavu M.L. Astrova v hre Ujo Váňa
Marián Lukáč	za postavu Forda v opere Falstaff a postavu Lindorfa v opere Hoffmanove kvapky
Gabiela Hübnerová	za postavu Mrs. Quickly v opere Falstaff
Aneta Hollá	za postavu Zerliny v opere Don Giovanni
Igor Pashko	za postavu Polónia v hre Hamlet a postavu Bena v balete Labutie jazero

Martin Bányai	za postavu Hamletovho otca v hre Hamleta postavu Rottbarta - Labutie jazero
Eva Sklyarová	za postavu Ofélie v hre Hamlet
Maksym Sklyar	za choreografiu tanečnej inscenácii Hamlet
Sergij Iegorov	za postavu Hamleta v tanečnej insc. Hamlet a Siegfrieda - Labutie jazero
Vladimíra Štefániková	za postavu Mamky Ubu v hre Kráľ Ubu postavu Oľany v hre Láska v štýle Baroka
Vasiľ Rusiňák	za postavu Onisina v hre Láska v štýle Baroka
Ladislav Ladomirjak	za postavu kapitána Obrubu v hre Kráľ Ubu a postavu v hre Izba č.6
Jevgenij Libezňuk	za postavu Kráľa Václava a Cára Alexeja v hre Kráľ Ubu
Oľga Schrameková	za postavu Babičky v hre Sák a Esmeralda
Ľudmila Dudková	za postavu Abby Prescottovej v hre Trón milosrdenstva
Boris Srník	za postavu Bena Harcourta v hre Trón milosrdenstva
Peter Krivý	za postavu Strážmajstra Lenarda v muzikáli Nikola Šuhaj
Jana Evelley	za postavu Baby, Mary ml. v hre Nemé kráľovné
Silvia Donová	za postavu Bosorky v muzikáli Nikola Šuhaj
Svetlana Wittnerová	za postavu Lenardovej v muzikáli Nikola Šuhaj
Iveta Škripková	za dramaturgiu a réžiu hry Hmatuláci
Ivana Kováčová	za postavu Listu v hre Európa v korešpondencii
Martin Frank	za herecký výkon v hre Hmatuláci
Eva Dočolomanská	za herecký výkon v hre Európa v korešpondencii
Mária Šamajová	za herecký výkon v hre Európa v korešpondencii
Marián Pecko	za réžiu inscenácie Európa v korešpondencii
Monika Tatarková	za réžiu inscenácie Indiánske rozprávky
Erika Orgován	za postavu dojky Angeliky v hre Romeo & Juliet
Molnárová	
Miroslav Kolbašský	za postavu Lorenza v hre Romeo & Juliet
Jana Štafurová	za postavu Boni v hre Hľadá sa snehuliak
Juraj Benčík	za postavu Tuláka v hre Zo života hmyzu
Tomáš Procházka	za réžiu hry Tosca
Zuzana Mišáková	za postavu Harriet Copelandovej v hre Nikto nie je dokonalý
Štefan Richtárech	za postavu Svetozára Babíka v hre Mastný hrniec a v hre A tak nezostal žiaden
Kristína Farkašová-Tormová	za postavu Helen v hre Letná noc
Marcel Ochránek	za postavu Boba v hre Letná noc
Lucia Lapišáková	za postavu Holubice v inscenácii hry Tučniaky
Michael Vyskočány	za réžiu inscenácie Vytrvalý dážď
Martin Ondriska	za dramaturgiu inscenácie Vytrvalý dážď
Ivan Romančík	za dabing. Postavu Ben vo filme Stážista a postavu starého otca - Heidi
Ivan Šandor	za dab. P. Michael Bryce vo filme Zabijakov osobný strážca a p. Adyho
Peter Krajčovič	za dab.p. Martin Riggs v seriáli Smrtonosná zbraň
Peter Marcin	za dab. P. Castra vo filme Beštiálny sused
Lívia Bielovič	za dab. P. Iclal v seriáli Nikdy ťa neopustím

Daniela Macdkovičová - Šenc	za dab. P. Diny vo filme Tajomstvo svätej knihy a p. Marilyn - Tajný život Marilyn Monroe
Tatiana Kulišková	za dab. P. Caterina v minisérii Rebelka z dobrej rodiny a film Everest
Anna Cicmanová	za réžiu dabingu k filmu Tajný život Marilyni Monroe
Jana Mikulášová- Strnisková	za réžiu dabingu k filmom Anna Kareninová, Beštiálny sused
Michal Domonkoš	za réžiu dabingu k filmu Stážista a réžiu anim. Seriálu Sofia prvá
Michal Rovňák	za preklad a úpravu dialógov k filmu Zabijakov osobný strážca
Elena Grohová	za preklad a úpravu dialógov k filmu Tajný život Marilyn Monroe
Ivan Vojtek	za dabingovú postavu komisára Malloryho v seriáli Otec Brown
Richard Stanke	za dabingovú postavu v Tabakyho animovanom filme Kniha džunglí
Marek Majeský	za dabingovú postavu Marcina v seriáli Druhá šanca
Juraj Hrčka	za herecký výkon v hre Vytrvalý dážď a dab. P. Freda - Štyria kamaráti a pes
Gabriela Škrabáková	za dabingovú postavu Oli v seriáli Druhá šanca a Kariny - Noc plná zázrakov
Soňa Poljaková	za preklad a dialógy seriálu Druhá šanca, Noc plná zázrakov
Ján Gallovič	za dabingovú postavu James Bond vo filme Spectre
Martin Kaprálik	za dabingovú postavu vo filme Príbehy z lesov s prihl. Na film Obchodník so smrťou
Juraj Predmerský	za hlavnú dabingovú postavu vo filme Nesmrteľný
Juraj Kemka	za hlavnú dabingovú postavu vo filme Na úteku s prihl. Na film V Bruggách
Peter Sklár	za dabingovú postavu vo filme Spectre s prihl. Na film Vikingovia
Lucia Hurajová	za dabingovú postavu vo filme ANT-Man s prihl. Na film TRANZ
Elena Podzámska	za dabingovú postavu vo filme Matky Rebelky a film Posledná tvár
Andrea Kiráľová	za dabingovú postavu vo filme Príbehy z lesov s prihl. Na film Spectre
Lenka Debnárová	za dabingovú postavu vo filme Príbehy z lesov
Kristína Turjanová	za dabingovú postavu vo filme Matky Rebelky
Jozef Švoňavský	za slovenské dialógy k dielu James Bond - SPECTRE a Príbehy z lesov
Martina Kapráliková	za dabingovú postavu Glorie vo filme Aj dvaja sú rodina postavu Melek v seriáli Matky a dcéry
Daniel Hudák	za dabingovú postavu Mert v seriáli Nikdy ťa neopustím
Katarína Bielčíková	za hudobno-zvukové stvárnenie rozhlasovej hry Marina Havranová
Dušan Kozák	za zvukové stvárnenie rozhlasovej hry Marina Havranová
Ladislav Kerata	za réžie rozhlasových hier Preventívna prehliadka a Papuša
Andrej Klimits	za zvukové stvárnenie rozhlasovej hry Vražda na Níle
Peter Daniška	za zvukové stvárnenie rozhlasovej hry Ibrahimovo okno
Peter Pavlac	za dramaturgickú prípravu ôsmich rozhlasových hier Naša zabudnutá klasika
Egon Tomajko	za dramaturgickú prípravu rozhlasovej hry P. Krištúfka Drak sa opäť vracia
Tatiana Šušková	za redakčnú prípravu dokumentárneho fičru Mal som v živote šťastie
Zuzana Kolmosová	za dramaturgickú prípravu rozprávkovej hry Aby sa v tom čert vyznal

Stanislav Kacík	za zvukové stvárnenie rozhlasovej hry Dedičstvo
Peter Hajko	za zvukové stvárnenie rozhlasovej hry Obvinenie
Táňa Tadránková	za réžiu rozhlasovej hry Lulu a rozprávkovej hry Aby sa v tom čert vyznal
Táňa Kusá	za redakčnú prípravu cyklu Parnas
Lýgia Vojtková	za hudobno-zvukové stvárenie cyklu Parnas
Zuzana Belková	za redakčnú prípravu relácie o Petrovi Krištúfkovi z cyklu Ars litera
Ivica Ruttkayová	za redakčnú prípravu relácie Rozhlasáci a rozhlasáčky v auguste 1968
Ivana Jachymová	za redakčnú prípravu relácie Ne-stretnutie s Jaroslavom Stuchlíkom
Jana Hevešiová	za redakčnú prípravu pásma o tvorbe Jána Buzássyho Nábregie
Matúš Wiedermann	za hudobno-zvukové stvárnenie rozhlasovej hry Podivný pútnik
Tomáš Boroš	za redakčnú prípravu relácií Safe Daniela Mateja a Interperetačná pravda
Jaroslav Rozsival	za réžiu dlhodobného cyklu monologických rozprávok Rok európskych rozprávok
Beata Panáková	za dramaturgickú prípravu rozhlasovej hry Podivný pútnik a Rok eu. rozprávok
Hana Kolbašská - Rodová	za dramaturgickú prípravu rozhlasovej hry Vianočný peniaz a Vianoce poštára Samuela
Peter Krajčovič	za zvukové stvárnenie rozhlasovej hry Vianočný peniaz a Vianoce poštára Samuela
Peter Pištek	za zvukové stvárenie rozhl. hier. Papuša a Preventívna prehliadka
Viliam Chovanec	za rozprávkový cyklus Rok európskych rozprávok
Jozef Holec	za réžiu dabingu seriálov Druhá šanca, Noc plná zázrakov
Martin Ondriska	za dramaturgiu inscenácie Vytrvalý dážd'

Ceny za umelecké výkony

Róberth Roth	za postavu Otca vo filme Nevera
Zuzana Krónerová	za postavu vo filme Baba z ľadu
Peter Mikuláš	Cena za celoživotné dielo
Miklós Vojtek	Cena za celoživotné dielo
Zdena Studenková	Cena za celoživotné dielo
Jozef Vajda	Cena za celoživotné dielo
Peter J. Oravec	Cena za celoživotné dielo
Marta Sládečková	Cena za celoživotné dielo
Ján Kožuch	Cena za celoživotné dielo
Mária Kovesdi Szabó	Cena za celoživotné dielo
Svetlana Škovranová	Cena za celoživotné dielo
Mária Záturová	Cena za celoživotné dielo
Karel Adam	Cena za celoživotné dielo
Pavel Uher	Cena za celoživotné dielo
Štefan Mandžár	Cena za celoživotné dielo
Julianna Ďurišová	Cena za celoživotné dielo
Tamara Chlebová	Cena za celoživotné dielo
Pavol Hudík	Cena za celoživotné dielo
Lubica Šajdová	Cena za celoživotné dielo

Anna Geišbergová	za réžiu opery Tosca
Martin Bendik	za réžiu opery Tosca
Martin Huba	za postavu Mathiasa Clausena v inscenácii hry Pred západom slnka
Tomáš Maštálr	za postavu Richarda III. v inscenácii hry Richard III.
Táňa Pauhofová	za postavu Bettiny Clausenovej v inscenácii hry Pred západom slnka
Marián Amsler	za réžiu hry Ľudia, miesta a veci a réžiu hry Vojna a mier
Ján Koleník	za postavu Kreóna v inscenácii hry Antigona a postavu A. Bolkonského
Monika Potokárová	za postavu Tey Alvstedovej a postavu Antigony v hre Antigona
Emília Vášáryová	za postavu Pani Petersovej v inscenácii hry Pred západom slnka
Milan Ondřík	za postavu Rodericka v inscenácii Stalker a postavu Bezuchova
Michal Vadička	za réžiu inscenácie hry Pred západom slnka
Svetozár Sprušanský	za réžiu inscenácie drámy Punk Rock
Vladislav Plevčík	za postavu Wiliama v inscenácii hry Punk Rock
Róbert Jakab	za herecký výkon v inscenácii Náš človek
Zuzana Krónerová	za postavu Eriky v inscenácii hry Horúce leto 68
Milan Kňazko	za postavu Majstra v inscenácii hry Láska & terpentín
Barbora Andrešičová	za postavu Emmy v inscenácii hry Ľudia, miesta a veci
Ivan Vojtek	za postavu Goriota v inscenácii dramatizácie Otec Goriot
Viktor Kollár	za réžiu inscenácie hry Veľký Gatsby a dab. Na úteku, Jurský svet
Ondřej Daniš	za postavu Nikolaja Šuhaja v inscenácii muzikálu Balada pre banditu
Maté Madarász	za postavu Liliomfiho v inscenácii hry Liliomfi
Erik Ollé	za postavu Pata v inscenácii hry Krásavica s Leenane
Júlia Rázusová	za réžiu inscenácie hry Znovuzjednotenie Kórei
Tatiana Poláková	za postavu Sáry v inscenácii ry Sára Salkhászi a postavy Ženy
Marek Gurbaľ	za postavu Dona Giovanniho v inscenácii opery Don Giovanni
Marianna Hochelová	za postavu Donny Anny v inscenácii opery Don Giovanni
Ami Fujikawa	za postavu Odetty a Otilie v inscenácii baletu Labutie jazero
Andrej Šoth	za réžiu tanečnej inscenácie Hamlet
Zuzana Mistríková	za dramaturgiu tanečnej inscenácie Hamlet
Jozef Pantlikáš	za postavu kráľa Ubu s prihľ. K postave Stepana v hre Láska v štýle baroka
Radovan Hudec	za postavu Zvierat'a v inscenácii hry Kráska a zviera
Igor Kasala	za postavu Harryho Wadeho v inscenácii hry Kati
Ondrej Spišák	za réžiu inscenácie Staker a réžiu inscenácie hry Antigona
Ivana Kubáčková	za postavu Ženy v inscenácii Plúca a za postavu Moniky
Marek Geišberg	za postavu Jermolaja Alexejeviča Lopachina v hre Višňový sad
Jana Ol'hová	za postavu Ľubov Ranevskej v hre Višňový sad
Luboš Kostelný	za postavu učiteľa zemepisu a telesnej výchovy v ser. Prázdniny
Marián Miezga	za postavu Mariána v televíznom seriáli Naši
Ľudmila Mandžárová	za ženský dabingový výkon v seriáli Križovatka smrti
Alexandra Ruppeldtová	za preklad a úpravu dialógov k minisérii Rebelka z dobrej rodiny
Stano Král	za réžiu dabingu k filmom Bláznivá dovolenka/Vacation

Pavol Višňovský	za dabing vo filme Spravodlivosť pre moju dcéru
František Kovár	za dabingovú postavu Alana vo filme Storočný starček ktorý vyliezol von z okna
Petra Vajdová	za dabingovú postavu Márie Terézie v dvojdielnom filme Mária Terézia
Jozefína Šujanová	za réžiu dabingu dvojdielneho filmu Mária Terézia
Mirolava Brezovská	za preklad a úpravu dialógov filmu Mária Terézia
Ján Mistrík	za dabingovú postavu vo filme Most špiónov
Zuzana Mauréry	za dabingovú postavu vo filme Príbehy z lesov
Viera Benediková	za dramaturgickú prípravu rozhlasovej úpravy RND Konečná stanica
Ludmila Hodulíková	za hudobno-zvukové stvárnenie rozhlasových hier Lulu a Papuša
Milena Lukáčová	za réžie rozhlasových hier Podivný pútnik a Marina Havranová
Zuzana Jurigová-Kaprálíková	za redakčnú prípravu rozprávok o nešťastnom drakovi
Lubica Oľšovská	za zvukové stvárnenie rozhlasových hier Lulu a Aby sa v tom čert vyznal
Rudolf Fritzman	za zvukové stvárnenie rozhlasovej hry Podivný pútnik a Slušný človek

Odmeny pri životných jubileách

Milada Filipčíková, Dušan Tarageľ, Zoltán Hlaváč, Dušan Kaprálik, Ivan Giač, Katarína Mrázová Binderová, Eva Hlaváčová, Mária Harnádková, Magdaléna Blahušiaková, Elena Antalová, Lýdia Faksová, Daniela Ilavská, Sidónia Haljaková-Gajdošová, Ľubomír Ačai, Sergej Kopčák, Soňa Ulická, Juraj Antalík, Ján Hižnay, Vladimír Kubovčík, Anna Benková, Svetlana Škovranová, Gizela Veclová, Ivica Ozábalová, Jozef Stražan, Vladimír Strnisko, Dušan Kyzek, Gustáv Herényi, Tatiana Kučerenková, Jana Liptáková, Klára Gregová, Eduard Vitek, Peter J. Oravec, Ján Kožuch, Elena Adamovič-Kucháriková, Ivan Matulík, Helena Jurasová, Milan Markovič, Martin Huba, Anamária Kočanová, Štefan Jeník, Eva Kristínová, Jana Kákošová, Jozef Pražmári, Vasil' Rusiňák, Anna Ferenczyová Sedíleková, Valéria Lešková, Ivo Heller – Grajciar, Ida Rapaičová, Magda Vášáryová, Ivan Sogel, Sylvia Letková Stredňanský, Dagmar Hubová, Táňa Hrivnáková, Mária Dacejová Schlosseřová, Darina Gerjaková, Ján Kramár, František Balún, Hana Štolfová-Bandová, Martin Peterich, Pavel Uher, Ivan Lehotský, Marianna Szekeresová, Alica Hopeova-Csonthova, Dušan Jariabek, Zuzana Kocúriková, Jozef Sabovčík, Juraj Svoboda, Jozef Podlucký, Anna Czáková, Jarmila Koleničová, Margit Lorinzová

Jednorazové sociálne podpory

Juraj Romančík, Eva Borisová, Mária Korbová, Miloš Blahút, Elena Pastoraková, Stanislava Selčanová, Michal Džupin, Mária Dvorská, Regina Jaroščáková, Ján, Sládeček, Viktor Lukáč, Elena Petrovická, Michal Džupin, Ernestína Gardonová, Cecília Papčová, Anna Žišková, Anastázia Juhásová, Mária Mačoškova, Alžbeta, Tomášková, Helena Cisárová, Rozália Váradyová, Vlasta Ábelová, Zoltán Hlaváč, Oľga Pavlíková, Klára Lašová, Eleonóra Kačmárová, Božena Pančáková, Jana, Melichárková, Ján Maturkanič Košut, Jaroslav Gál, Eliška Nosálová, Helena Sudická, Ján Patarák, Štefan Šmihla, Darina Vašíčková, Ria Páldiová, Tatiana Kučerenková,

Natália Skalská Korbová, Ivan Stropkovský, Martin Kolesár, Marta Gogálová, Hilda, Augustovičová, Ivan Folkman, Jozef Pražmári, Andrej Mojžiš, Eva Landlová, Tibor, Frlajs, Peter Janík, Jaroslav Ďuriček, Ján Valentík, Vladimír Rusko, Olívia Binderová, Oldo Hlaváček, Elena Adamovičová, Štefan Halás, Viola Muránska, Ján Backstuber, Soňa Ulická, Mária Poláková, Slavomíra Gogárová, Libuša Trutzová, Oľga Šalagová, Jaroslav Kalný, Helena Húsková, Marián Šidlík, Lýgia Vojtková, Emanuel Hason, Eva, Zvaríková, Vladimír Javorský, Ivan Paldia, Mirjana Šišoláková, Jozef Benedik, Eva Borisová, Stanislava Selčanová, Elena Petrovická, René Jankovič

Mesačné sociálne podpory na doplnenie dôchodku

Juraj Romančík, , Vlasta Ábelová, Oľga Pavlíková, Veronika Pavlíková, Cecília, Papčová, Helena Cisárová, Emanuel Hason, Slavomíra Gogárová, Mária Poláková, Vladimír Javorský, Natália Skalská Korbová, Nataša Kulíšková Ceganová

Príspevok na liečenie

Ján Topľanský, Ján Mistrík

Výbor Sekcie pre tvorivú činnosť v oblasti televízie, filmu a videotvorby

V roku 2018 výbor sekcie na starostlivosť o tvorcov v oblasti televízie, filmu a videotvorby poskytol sumu **152 996,22 €.**

1. Tvorivá objednávka bola poskytnutá 1 tvorcovi v čiastke	300,- €
2. Tvorivá súťaž boli udelené ceny 15 tvorcom v celkovej čiastke	6 700,- €
3. Tvorivé štipendium bolo vyplácané 57 tvorcom v čiastke	67 800,- €
4. Príspevok na cestu v SR bol vyplatený 4 tvorcom v čiastke	342,50 €
5. Príspevok na cestu do zahraničia bol vyplatený 22 tvorcom v čiastke	5 173,90,- €
6. Príspevok za kritické hodnotenie tvorby pri cenách a súťažiach bol vyplatený 33 členom porôt v celkovej čiastke	8 250,- €
7. Príspevok za celoročné kritické hodnotenie tvorby bol vyplatený tvorcom v čiastke	6 840,- €
8. Príspevok za tvorivé prednášky a besedy bol vyplatený 3 tvorcom v čiastke	600,- €

9. Prémie za umeleckú tvorbu boli vyplatené 10 tvorcom v čiastke	9 000,- €
10. Odmeny pri životných jubileách boli udelené 32 tvorcom v čiastke	5 750,- €
11. Ceny za umeleckú tvorbu boli udelené 6 tvorcom v čiastke	8 200,- €
12. Jednorazová sociálna podpora bola udelená 92 tvorcom	29 530,- €
13. Mesačná sociálna podpora na doplnenie dôchodku bola vyplatená 8 tvorcom v celkovej čiastke	3 829,80,- €
14. Príspevok na liečenie bol vyplatený 2 tvorcom v čiastke	680,- €

Výbor Sekcie pre tvorivú činnosť v oblasti televízie, filmu a videotvorby zasadal v roku 2018 **10-krát** a prerokoval **437** žiadostí a návrhov.

Nasleduje prehľad o konkrétnych adresátoch podpôr:

Tvorivá objednávka

Anna Fifiková

Tvorivá súťaž

Pavol Barabáš	prémia na Hory a mesto za film Vábenie výšok
Adam Hanuljak	cena Cinematik doc. za film Prípád Kalmus
Ivana Šebestová	Anča Slovak Award na Fest Anča za film Žltá
Katarína Kočanová	najlepšia réžia dokumentu Svet v duši (Áčko)
Kristína Saganová	najlepšia réžia anim. filmu Poetika anima (Áčko)
Michal Ďuriš	najlepší scenár: Hrejivá komédia o depresii, šialenstve a nespl. snoch (Áčko)
Matej Kováč	cena za dokument Sobota dnes, včera a zajtra (Workshop)
Peter Reviľák	prémia za dokument Spravodliví medzi národmi (Workshop)
Miroslav Jaščur	prémia za dokument Spravodliví medzi národmi (Workshop)
Jozef Kubánek	prémia za dokument Výnimoční: Po svete na pionieri (Workshop)
Vladimír Vetrák	cena za reklamu Futbalista TeatrO (Workshop)
Jakub Bubeník	prémia za reklamu Club caffe family (Workshop)
Jakub Varinský	prémia za reklamu Club caffe family (Workshop)
Martin Vierik	prémia za reklamu Club caffe family (Workshop)
Adrián Mihálik	Cena M. Slivku za film Majstrovstvo a kumšt (Etnofilm Čadca)

Tvorivé štipendium

ALFA PLUS:

Lucia Kašová	3 mesiace na réžiu dokumentu Denník opitého námorníka
Martin Jurči	2 mesiace na kameru dokumentu Denník opitého námorníka

Jakub Tlodka	2 mesiace na scenár dokumentu 7+ hodín
Miroslav Remo	3 mesiace na réžiu dokumentu 7+ hodín
Timotej Križka	2 mesiace na kameru dokumentu 7+ hodín
Tomáš Davidov	3 mesiace na réžiu dokumentu Jezídi
Matej Šulc	2 mesiace na kameru dokumentu Jezídi
Matej Géci	3 mesiace na réžiu dok. filmu Včelár a iné príbehy
Martin Tokár	2 mesiace na scenár dok. filmu S úctou, Váš sociálny systém

Alfa II. kolo:

Daniel Maráky	4 mesiace na scenár hr. filmu Otec mimo prevádzky
Andrea Bandiková	2 mesiace na scenár hr. filmu Všetky farby zimy
Dominika Udovorková	4 mesiace na scenár hr. filmu Ticho na rieke
Alžbeta Skalová	4 mesiace na scenár anim. filmu Stromkovia
Jana Sadloňová	4 mesiace na scenár anim. filmu Stromkovia
Lukáš Obermajer	2 mesiace na scenár hr. filmu VHS

Beta jeseň

Rudolf Urc	1 mesiac na historiografické dielo Návraty v obrazoch
------------	---

Alfa – jar:

Mária Rumanová	2 mesiace na rozš. námet dokumentu Zóna
Martin Kollár	2 mesiace na rozš. námet dokumentu Páňročnica
Barbora Berezňáková	1 mesiac na rozš. námet dokumentu 68
Soňa Holíková	2 mesiace na rozš. námet hr. filmu Všetko o mojej rodine
Jakub Medvecký	2 mesiace na rozš. námet hr. filmu Obeť
Tereza Dodoková	2 mesiace na rozš. námet hr. filmu Raja
Drahomil Šišovič	2 mesiace na rozš. námet dok. filmu Maska či ľudská tvár
Boris Špaleta	1 mesiac na rozš. námet dok. filmu Svetlo a tieň
Dorota Vlnová	1 mesiac na rozš. námet dok. filmu Muž na ostrove
Martina Slúková	2 mesiace na rozš. námet dok. filmu Pasca
Peter Glocko	2 mesiace na rozš. námet hr. filmu List mŕtvemu
Marek Moučka	1 mesiac na rozš. námet dok. filmu The loves of my entire life
Tereza Olhová	2 mesiace na rozš. námet hr. filmu Šťastní a veselí
Juraj Šlauka	2 mesiace na rozš. námet hr. filmu Návrat do majera
Andrej Kolenčík	2 mesiace na rozš. námet hr. filmu Spievajúci dom
Andrea Bandiková	2 mesiace na rozš. námet hr. filmu Tam, kde som doma
Ivana Sujová	2 mesiace na rozš. námet hr. filmu Padlé ženy

Alfa – jar II. kolo:

Jakub Medvecký	3 mesiace na scenár hr. filmu Obeť
Tereza Olhová	3 mesiace na scenár hr. filmu Šťastní a veselí

Alfa – jeseň I. kolo:

Peter Roško	2 mesiace na rozš. námet seriálu Garáž
Michal Pusztay	2 mesiace na rozš. námet seriálu Garáž
Slavomír Sochor	2 mesiace na rozš. námet hr. filmu Tvár v zrkadle

Daniel Maráky	2 mesiace na rozš. námet hr. filmu Ra
Bohumír Bobocký	2 mesiace na rozš. námet hr. filmu Sám proti moci
Barbora Námerová	2 mesiace na rozš. námet hr. filmu Popolcové noci
Jana Micenková	2 mesiace na rozš. námet hr. filmu Klára v jej fľaši
Richard Pupala	2 mesiace na rozš. námet hr. filmu Starostlivosť
Maroš Bafia	2 mesiace na rozš. námet hr. filmu Mamatataja
Zuzana Žiaková	1 mesiac na rozš. námet anim. filmu Filip Zrnko
Adam Schwarz	2 mesiace na rozš. námet anim. filmu Vodník
Dušan Davidov	1 mesiac na rozš. námet anim. filmu Princ na čiernom koni
Pavol Korec	2 mesiace na rozš. námet dok. filmu Škola života
Juraj Šlauka	2 mesiace na rozš. námet dok. filmu Aktivista
Dominika Udvorková	2 mesiace na rozš. námet dok. filmu Slovakia, das Auto
Barbora Berezňáková	1 mesiac na rozš. námet dok. filmu Spýtaj sa vašich 89
Miro Remo	2 mesiace na rozš. námet dok. filmu Raději zešítet v divočine
Drahomil Šišovič	2 mesiace na rozš. námet dok. filmu Strach zo slov v éteri
Dorota Vlnová	1 mesiac na rozš. námet dok. filmu Si aj to, čo si nepamätáš
Lena Kušnieriková	2 mesiace na rozš. námet dok. filmu Anonymní alkoholici
Daniela Meressa Rusnoková	2 mesiace na rozš. námet dok. filmu Šedá zóna

Beta - jeseň

Peter Ulman	2 mesiace na teoretické dielo Publicistika Petra Mihálíka
-------------	---

Príspevok na cestu v SR

Matej Géci	Artfilm Fest, Košice
Eva Gubčová	Art in park, Trenčianske Teplice
Gabriela Klaučová	Fest Anča, Žilina
Vladimír Holloš	Cinematik, Piešťany

Príspevok na cestu do zahraničia

Joanna Kozuch	MF anim. filmu MONSTRA, Lisabon, s filmom 29 týždňov, 6 dní
Jakub Surmik	Tula, Rusko, dokument o ikonách a byzant. chrámoch
Lukáš Figel'	MF anim. filmu MONSTRA, Lisabon, s film. Selfish
Kristína Saganová	Video Mapping Festival, Ille, Francúzsko
Ivana Hucíková	MFF Tribeca v New Yorku, USA, s filmom Into My Life
Eva Gubčová	MF anim. filmu ANIFILM v Třeboni, ČR, spolupraca v rámci festivalu
Ivana Šebestová	MF anim. filmu v Annecy, Francúzsko, s filmom Žltá
Katarína Kerekesová	MF anim. filmu v Annecy, Francúzsko, s filmom Žltá
Michaela Mihályiová	MF anim. filmu v Annecy, Francúzsko, s filmom Koniec
Dávid Štumpf	MF anim. filmu v Annecy, Francúzsko, s filmom Koniec
Lina Šuková	MF anim. filmu v Šibeniku, Chorvátsko, s filmom Aúúúna
Paulína Ďurinová	Tbilisi a obec Zemo Nikozi (Gruzínsko)
Zuzana Gindl-Tatárová	kongres a valné zhromažd. Cilect-u v Mumbai (India)
Boris Šima	MF anim. film. v Taichungu (Taiwan), s filmom 39 týždňov, 6 dní

Dušan Hudec	prezentácia angl. verzie filmu Chlapec, ktorý chcel byť prezidentom, USA
Vera Lacková	MFF IDFA Academy v Amsterdame s filmom Ako som sa stala partizánkou
Jakub Surmik	Počajev, Ukrajina, dok. Počajevská lavra
Lukáš Figel'	MFF Cinanima v Espinhe, s filmom selFish
Lina Šuková	MFF Cinanima v Espinhe, s filmom Aúúúna
Yvonne Vavrová	University of Applied Sciences v Oulu, Fínsko, prednáška
Kristína Saganová	MF anim. filmu Animateka, s filmom Poetika Anima
Mária Kralovič	MF anim. filmu Animateka, s filmom Fifi Fatale
David Štumpf	MF anim. filmu Animateka, s filmom Woo-Hoo!

Príspevok za kritické hodnotenie pri súťažiach a cenách

Porotcovia Programu Alfa

Dagmar Ditrichová, Leo Štefankovič, Peter Glocko, Alena Bodingerová, Jozef Puškáš, Kateřina Javorská, Rudolf Urc, Peter Kerekes, Robert Kirchhoff, Scarlett Čanakyová, Jozef Slovák, Pavol Korec, Martin Kaňuch, Jozef Heriban, Peter Balko, Dagmar Ditrichová, Dušan Davidov, Mária Ridzoňová-Ferenčuhová, Dušan Trančík

Porotcovia Programu Beta

Martin Palúch, Peter Michalovič, Jelena Paštéková

Porotcovia IGRIC

Leo Štefankovič, Laco Kraus, Karol Strážnický, Yvonne Vavrová, Jaroslav Hochel, Vanda Raýmanová

Miloslav Končok *porotca na MFF Hory a mesto*
 Marián Villarís *porotca na MF anim. filmu Fest Anča*
 Peter Glocko *porotca na MFF BAB*
 Scarlett Čanakyová *porotkyňa na študentskom festivale Áčko*
 Peter Žolko *porotca na Workshope*

Príspevok za tvorivé besedy a prednášky

Peter Michalovič, Yvonne Vavrová, Peter Michalovič

Prémie za umeleckú tvorbu v rámci ceny IGRIC

Juraj Lehotský
 za réžiu filmu Nina
 Gyorgy Kristóf
 za scenár filmu OUT
 Tomáš Juríček
 za kameru minisérie Mária Terézia
 Marek Šulík
 za réžiu filmu Ťažká duša
 Tereza Nvotová

za réžiu filmu Mečiar
Boris Šima
za réžia, scenár a animácia filmu 39 týždňov, 6 dní
Joanna Kozuch
za réžiu, scenár a animácia filmu 39 týždňov, 6 dní
Peter Bebjak
za réžiu minisérie Spravedlnost
Branislav Molnár
za réžiu tel. dokumentu Žijem Dunajom
Martin Paluch
za knihu Cenzúra a dok. film po roku 1989

Odmeny pri životných jubileách tvorcov

Zoro Záhon, Karol Strážnický, Ivan Húšťava, Milan Semík, Pavol Havran, Laco Kraus, Dagmar Ditrichová, Juraj Bindzár, Helena Slavíková-Rabarová, Ľuba Vančíková, Juraj Mojžiš, Rudolf Ferko, Dušan Hanák, Juraj Jakubisko, Radomír Kirsch, Jozef Paštéka, Robert Kirchhoff, Roman Valentko, Mikuláš Fodor, Martin Valent, Pavol Korec, Zuzana Suchánová, Jozef Banyák, Juraj Hajdu, Pavel Gejdoš, Jozef Šimončíč, Anton Baláž, Juliana Ďurišová, Jaroslav Vojtek, Eva Filová, Emil Fornay, Juraj Svoboda

Ceny za umeleckú tvorbu v rámci ceny IGRIC

Juraj Jakubisko
za celoživotné dielo
Martin Žiaran
za kameru vo filme Čiara
Soňa Maletzová
za réžiu dokumentárneho filmu Varga
Katarína Kerekesová
za réžiu anim. seriálu Websterovci

Cena Jána Fajnora

Michal Blaško
za réžiu filmu Atlantída 2003
Denisa Buranová
za kameru dokumentárneho filmu Cukrovar v Šuranoch

Jednorazová sociálna podpora

Anna Biľaková, Viera Bieliková, Pavel Branko, Dagmar Bučanová, Ivan Cenker, Miroslav Cimerman, Ján Čirka, Igor Dobiš, Alžbeta Domastová, Rudolf Ferko, Helena Filová, Viliam Gruska, Marianna Grznárová, Peter Guldán, Ľubica Hajková, Jozef Hojnoš, Gabriel Halmo, Dušan Hanák, Vladimír Hanuliak, Vido Horňák, Marián Jaššo, Stanislava Jendraššáková, František Jurišič, Mikuláš Kočan, Vladimír Kolesár, Peter Kováčik, Ľudmila Krížiková, Miloš Krmíček, Dušan Kyzek, Sylvia Lacková, Ján Magdolen, Gabriela Magurová, Albert Marenčin, Pavol Mészáros, Milan Milo, Dušan

Mitana, Jozef Mríz, Ján Navrátil, Jozef Paštéka, Henrieta Peťovská, Marcela Plítková, Jaroslav Pogran, Oľga Pohanková, Ivan Popovič, Oľga Potroková, Milan Pribiš, Viliam Ptáček, Jaroslava Rusinková, Ladislav Stritz, Dušan Široký, Helena Slavíková-Rabarová, Ladislav Šidelský, Jana Turanová, Valéria Takáčová, Monika Trajterová, Jozef Urblík, Ján Zaťko, Fedor Bartko, Peter Cigán, Milan Černák, Emil Fornay, Eduard Grečner, Vladimír Holloš, Oľga Janíková, Katalin Jánosy, Peter Jaroš, Michal Klátik, Gabriela Klaučová, Laco Kraus, Miloslav Končok, Katarína Kubenková, Juraj Lexman, Juraj Lihosit, Anton Majerčík, Anton Meľuch, Martin Petrenko, Jindřich Prášil, Igor Rusnák, Stanislav Szomolányi, Lucia Šebová, Leo Štefankovič, Milan Štelbaský, Rudolf Urc, Ján Vančo, Ľuba Velecká, Ľubomír Vladár, Zoro Záhon, Dušan Medzihradský, Alena Pavlovičová

Mesačná sociálna podpora na doplnenie dôchodku

Miloslav Končok, Ľuba Velecká, Oľga Pohanková, Anna Biľaková, Vido Horňák, Helena Filová, Oľga Janíková, Mária Haštová

Príspevok na liečenie

Eva Gubčová, Martin Petrenko

Výbor Sekcie pre umelecký preklad

Výbor sekcie v roku 2018 na starostlivosť o prekladateľov umeleckej literatúry poskytol spolu **51.955,42 €**

1. Tvorivá súťaž

v rámci Prekladateľskej univerziády boli udelené **4** ceny v celkovej sume **400,- €**

2. Tvorivé štipendium

bolo vyplácané **49** prekladateľom v celkovej výške **23.920,- €**

3. Príspevok na tvorivý pobyt v domovoch LF

bol poskytnutý **9** prekladateľom v celkovej výške **2.327,30 €**

4. Príspevok na cestu v SR

bol udelený **20** prekladateľom v čiastke **504,- €**

5. Príspevok na cestu do zahraničia

bol vyplatený **2** prekladateľom v čiastke **226,12 €**

6. Príspevok za kritické hodnotenie tvorby pri cenách a súťažiach

bol vyplatený **17** členom porôt a externým posudzovateľom v celkovej výške **4.590,- €**

7. Príspevok za celoročné kritické hodnotenie tvorby

bol vyplatený **21** prekladateľom v celkovej čiastke **5.229,- €**

8. Príspevok za tvorivé besedy a prednášky bol udelený 15 prekladateľom v celkovej čiastke	750,- €
9. Prémie za knižnú tvorbu 2017 boli udelené 5 prekladateľom v celkovej výške	2.000,- €
10. Ceny boli udelené 3 prekladateľom v celkovej výške	3.000,- €
11. Mesačná sociálna podpora na doplnenie dôchodku bola vyplácaná 8 prekladateľom v celkovej výške	5.019,- €
12. Jednorazová sociálna podpora bola vyplatená 12 prekladateľom vo výške	3.400,- €
13. Príspevok na tvorivý pobyt v zariadeniach LF a ambulantnú liečbu bol vyplatený 3 prekladateľom v celkovej výške	590,- €

Výbor Sekcie pre umelecký preklad zasadal v roku 2018 **10-krát** a prerokoval **244 žiadostí a návrhov**.

Nasleduje prehľad o konkrétnych adresátoch podpôr:

Tvorivá súťaž

Prekladateľská univerziáda 2018

- *umelecký preklad:*

Jana Kyseľová - 1. cena - Ch. Fish: Ako sa chcel Baggio stať filozofom
 Terézia Maťufková - 2. cena - Xénia Dragunská: Muchovník
 Ivan Lалуška - 3. cena - T. C. Boyle: Chicxulub

- *kritika prekladu:*

Nikoleta Račková - 2. cena kritika prekladu - Analýza prekladu vulgarizmov
 vo filme MAGIC MIKE

Tvorivé štipendium

Jarmila Cihová - 1 mesiac na dokončenie prekladu diela Maja Lunde: História
 včiel (SLOVART, 2018)

Denisa Ghaniová - 1 mesiac na dokončenie prekladu diela Sabrina Jeffriesová:
 How the Scoundrel Seduces (VSS, 2018)

Katarína Széherová - 4 mesiace na dokončenie prekladu diela Ingo Schulze: Peter
 Holz (OZ HRONKA, 2018)

Gábor Csanda - 2 mesiace na dokončenie prekladu diela Viera Kamenická:
 Rozprávky zo Židovskej ulice (OZ Bratislavské
 rožky, 2018) – do maďarčiny

Eleonóra Vallová - 3 mesiace na dokončenie prekladu diela Gaelen Foleyová:
Princezná (VSS, 2018)

Otto Havrila - 3 mesiace na dokončenie prekladu diela Ohran Pamuk:
Červenovláska (SLOVART, 2018)

Ina Martinová - 3 mesiace na dokončenie prekladu diela Geer Hendricksová
a Sarah Pekkanenová: Manželka medzi nami
(ALBATROS, 2018)

Martin Ondriska - 3 mesiace na dokončenie prekladu diela David Lindsay-Abaire:
Kráľičia nora (per. ART, 2018)

Darina Zaicová - 4 mesiace na dokončenie prekladu diela Arundhati Royová:
Ministerstvo blaženosti (SLOVART, 2018)

Ján Litvák - 4 mesiace na dokončenie prekladu diela Mary E. Pearsonová:
Temná krása (ALBATROS, 2018)

Ján Štrasser - 4 mesiace na dokončenie prekladu diela Michail Bulgakov:
Majster a Margaréta (SLOVART, 2019)

Igor Navrátil - 1 mesiac na dokončenie prekladu diela Éric Vuillard: Program
rokovania (SLOVART, 2018)

Lucia Halová - 2 mesiace na dokončenie prekladu diela Fernando Pessoa:
Kniha nepokoja (IKAR, 2018)

Adriena Richterová - 4 mesiace na dokončenie prekladu diela Lynda La Plante:
Vdovy (IKAR, 2018)

Milan Richter - 4 mesiace na dokončenie prekladu diela Otvorené brány
v múre času (MilaniuM, 2018)

Silvia Singerová - 4 mesiace na dokončenie prekladu diela Otvorené brány
v múre času (MilaniuM, 2018)

Alexander Halvoník - 2 mesiace na dokončenie prekladu diela Delphine de Viga:
Spojenia (IKAR, 2018)

Lenka Cinková - 1 mesiac na dokončenie prekladu diela Machado de Assis: Posmrtné
pamäti Brása Cubasa (PI, 2018)

Oľga Hlaváčová - 2 mesiace na dokončenie prekladu diela Julia Whelanová: Rok
v Oxforde (IKAR, 2018)

Oľga Kralovičová - 3 mesiace na dokončenie prekladu diela Philip Pullman: Kniha
prachu (IKAR, 2018)

Silvia Ruppeldtová - 4 mesiace na dokončenie prekladu diela Ken Follet: Cesta
za slobodou (TATRAN, 2018)

Iva Vranská Rojková - 3 mesiace na dokončenie prekladu diela Nikita Michalkov:
Vyháňač besov (VSSS, 2018)

Katarína Kvoriaková - 1 mesiac na dokončenie prekladu diela Arthur Conan Doyle:
Cloomberská záhada (EURÓPA, 2018)

Miriám Ghaniová - 3 mesiace na dokončenie prekladu diela Jane Featherová:
The Wedding Game (VSSS, 2018)

Alexandra Ruppeldtová - 2 mesiace na dokončenie prekladu diela Natalie Woodová:
Pani Hemingwayová (VSS, 2019)

Jitka Rožňová - 4 mesiace na dokončenie prekladu diela Pál Csáky: Spev
škovránka (AB-ART, 2019)

Denisa Ghaniová - 3 mesiace na dokončenie prekladu diela Sabrina Jeffriesová:
If the Viscount Falls (VSS, 2018)

Zuzana Angelovičová - 2 mesiace na dokončenie prekladu diela Laura Marshallová:
Friend Request (TATRAN, 2018)

Zuzana Greksáková - 2 mesiace na dokončenie prekladu diela David Machado:

Priemerný index šťastia (PORT. INŠTITÚT, 2018)
Elena Diamantová - 2 mesiace na dokončenie prekladu diela Sacha Batthyany:
A čo to má spoločné so mnou? (ABSYNT, 2018)
Nad'a Mitánová - 3 mesiace na dokončenie prekladu diela Connylin Cosette:
Jedna z hviezd (LÚČ, 2018)
Mária Štefánková - 4 mesiace na dokončenie prekladu diela Paolo Giordano: Divorare
il cielo (SLOVART, 2019)
Martina Straková - 5 mesiacov na dokončenie prekladu diela Martin Solotruk: Planktón
gravitácie (KLAK VERLAG, 2018) – do nemčiny
Veronika Lašová - 3 mesiace na dokončenie prekladu diela Sue Moorcroftová: Leto
v Taliansku (FORTUNA LIBRI, 2019)
Ľubomíra Kuzmová - 4 mesiace na dokončenie prekladu diela Ingmar Johnsrud:
Križ (PREMEDIA, 2019)
Lýdia Magerčiaková - 1 mesiac na dokončenie prekladu diela Francis Veber: Drahá
finta (Divadlo J. Palárika trnava, 2018)
Martin Ondriska - 2 mesiace na dokončenie prekladu diela Christopher Durang:
Váňa a Soňa a Máša a Spike (per.ART, 2019)
Marián Hatala - 3 mesiace na dokončenie prekladu diela Ephraim Kishon: Aj práčka
je len človek (PETRUS, 2019)
Otto Havrila - 3 mesiace na dokončenie prekladu diela Louis de Bernières: Tol'ko
života (SLOVART, 2019)
Milan Žitný - 4 mesiace na dokončenie prekladu diela Jussi Adler-Olsen:
Zabijaci bažantov (AKTUELL, 2019)
Iva Vranská Rojková - 1 mesiac na dokončenie prekladu diela Erich Kästner: Malý muž
a malá slečna (VSSS, 2019)
Veronika Maťúšová - 2 mesiace na dokončenie prekladu diela Miriam Parkerová: Najkratšia
cesta domov (FORTUNA LIBRI, 2019)
Ivan Jackanin - 2 mesiace na dokončenie prekladu antológie súčasnej slovenskej prózy
pod názvom Ivan Jackanin: Preklady – do ukrajinčiny
(TIMPANI, 2019)
Marek Brieška - 2 mesiace na dokončenie prekladu diela Mohamed Šukrí: V čase
omylov (BRAK, 2019)
Otokar Kořínek - 3 mesiace na dokončenie prekladu diela Markus Zusak: Clayov
most (IKAR, 2019)
Daniela Šinková - 3 mesiace na dokončenie prekladu diela Tara Westoverová:
Educated (TATRAN, 2019)
Linda Magáthová - 1 mesiac na dokončenie prekladu diela Tomi Adeyemi: Deti
kostí a krvi (TATRAN, 2019)
Adriena Richterová - 4 mesiace na dokončenie prekladu diela Karen Whiteová:
Sny o páde (IKAR, 2019)
Diana Ghaniová - 5 mesiacov na dokončenie prekladu diela J. K. Rowlingová:
Biely kôň (ALBATROS, 2019)

Tvorivý pobyt v domovoch

Mária Kočanová - DSS Timrava, na preklad diela Lisa Wingate: Kým sme boli vaši
(TATRAN, 2018)
Otokar Kořínek - DIS Piešťany, na preklad diela Salman Rushdie: Pán zo zlatého
domu (SLOVART, 2018)
- DSS Timrava, Na preklad diela Cressida Cowellová: The Wizards of Once

Beata Horná - DSS Timrava, na preklad diela Cass Greenová: Žena odvedľa
(IKAR, 2018)
Adriena Richterová - DSS Timrava, na preklad diela Lynda La Plante: Vdovy
(IKAR, 2018)
Katarína Széherová - DIS Piešťany, na preklad diela Ingo Schulze: Peter Holtz
(HRONKA)
- DIS Piešťany, na preklad diela Danielle Grafová a Katja
Seideová: Moje vymodlené dieťa (TATRAN)
Martina Straková - DIS Piešťany, na dokončenie prekladu diela Martin Solotruk:
Planktón gravitácie (KLAK, 2018) – do nemčiny
Ladislav Franek - DSS Timrava, na napísanie štúdie Brazília moderna
- DSS Timrava, na písanie štúdie Moderná čílska literatúra a preklady
latinskoamerických a čílskych básnikov
Beata Horná - DSS Timrava, na preklad diela Harriet Tyceová: Krvavý pomaranč
Lýdia Magerčiaková - DSS Timrava, na preklad diela Francis Veber: Drahá finta.

Príspevok na cestu v SR

Danišková Miroslava, Mikuláš Michal, Mináriková Erika, Poppelková Magdaléna,
Šebesta Juraj, Ruppeltdtová Oľga, Breveníková Daniela, Glendová Valentína,
Levická Jana, Majchráková Daniela, Oravcová Adriana, Orlíková Mária,
Račková Nikoleta, Šebestová Anna, Vargová Dominika, Franek Ladislav,
Böhmerová Ada, Semaková Sivia, Ruppeltdtová Oľga, Kabát Marián

Príspevok na cestu do zahraničia

Miroslava Brezovská - medzinárodné sympóziu „Upevňovanie konštruktívneho
dialógu medzi audiovizuálnou praxou a akademickou
oblasťou“ (Berlín).
Lýdia Magerčiaková - študijnno-tvorivý pobyt v Collège des Traducteurs v Looren
vo Švajčiarsku.

Príspevok za kritické hodnotenie tvorby pri súťažiach a cenách

Externí posudzovatelia Ceny Jána Hollého 2017:

Miroslav Zumrík - vypracovanie porovnávacích jazykových posudkov na preklady diel
Jón Kalman Stefánsson: Veľké asi ako vesmír, Jon Fosse: Hry
a Jon Fosse: Lodenica
Alexandra Debnárová - za vypracovanie porovnávacích jazykových posudkov
na preklady diel Eva Strömová: Temná abeceda a Fredrik
Backman: Tu žila Britt-Marie
Mária Dobříková - za vypracovanie porovnávacích jazykových posudkov
na preklady Zachary Karabašliev: 18% sivej, Marta
Šwiderska-Pelinko: Tam kde plačú husle, Jordan Radičkov:
Prak a iné prózy a Wojtek Kurtyka: Čínsky maharadža
Anton Eliáš - za vypracovanie porovnávacieho jazykového posudku na preklad diela
Alexander Blok: Čo vietor spieva
Eleonóra Vallová - za vypracovanie porovnávacieho jazykového posudku na preklad
diela Lucius Annaeus Seneca: Hry

Jitka Rožňová - za vypracovanie porovnávacieho jazykového posudku na preklad diela Miklós Szentkuthy: Burgundská kronika

Externí posudzovatelia súťažných prác Prekladateľskej univerziády 2018:

Mária Kusá - ruský j. - 3 práce, francúzsky j. - 1 práca, kritika prekladu - 3 práce

Zuzana Obertová - poľský j. - 1 prác

Členovia poroty Ceny Jána Hollého 2017:

Mária Kusá - predsedníčka poroty CJH 2017

Ladislav Franek

Daniela Humajová

Lýdia Magerčiaková

Ina Martinová

Martin Solotruk

Ján Vilikovský

členovia poroty Prekladateľskej univerziády 2018:

Alojz Keníž - predseda poroty

Daniela Humajová

Eva Palkovičová

Príspevok za celoročné kritické hodnotenie tvorby

Daniela Humajová, Alojz Keníž, Otakar Kořínek, Lucia Paulínyová, Milan Richter, Oľga Ruppeldtová, Milan Žitný

Príspevky za besedy a prednášky

Jana Truhlářová - Anton Vantuch - všestranná osobnosť: prekladateľ, literárny vedec, kultúrny historik

Alojz Keníž - Letná škola prekladu – pohľad do minulosti

Oľga Ruppeldtová - Reflexie o Letnej škole prekladu

Soňa Hodáková - Kompetenčný model prekladateľa a možnosti jeho využitia v podpore kreativity študentov

Ladislav Franek - Podnety Jiřího Levého na slovenský výskum prekladového verša

Emília Perez - Slovenčina vs. čeština v slovenských audiovizuálnych médiách: téma stále aktuálna?

Andrej Zahorák - Preklad a úprava audiovizuálnych diel pre detského diváka – radosť či starosť?

Eva Palkovičová - Niekoľko poznámok k prekladu názvu literárneho diela

Mária Kusá - Cena Jána Hollého – ocenenie prekladateľov umeleckej literatúry

Ivana Kupková - Zásady slovenskej prekladateľskej školy – korene a výhonky

Milan Richter - Letná škola prekladu a Literárny fond

Eva Melichárková - za odbornú prezentáciu prednášateľov v oddelení umeleckého prekladu

Miloš Švantner - za odbornú prezentáciu prednášateľov v oddelení umeleckého prekladu

Oľga Ruppeldtová - za odbornú prezentáciu prednášateľov v oddelení umeleckého prekladu

Miroslava Brezovská - za odbornú prezentáciu prednášateľov v oddelení umeleckého prekladu

Prémie za knižnú tvorbu za rok 2017

Katarína Jusková za preklad diela Ian McEwan: V orechovej škrupinke (SLOVART)

Ján Štrasser za preklad diela Marina Stepanovová: Bezbožná ulička (SLOVART)

Anna Fosse za preklad diela Jon Fosse: Hry (Divadelný ústav)

Igor Hochel za preklad diela Jordan Radičkov: Prak a iné prózy (AlleGro)

Marián Hatala za preklad diela Rafik Schami: Sofia alebo začiatok všetkých príbehov (ZELENÝ KOCÚR)

Ceny

a/ Cena Blahoslava Hečka za celoživotné dielo 2018

Viera Hegerová

b/ Cena Jána Hollého 2017

- Cena Jána Hollého 2017 za preklad umeleckej prózy:

Peter Macsovszky za preklad diela Miklós Szentkuthy: Burgundská kronika

- Cena Jána Hollého 2017 za preklad poézie:

Jana Kantorová Bálíková za preklad diela John Donne: Vzduch a anjeli

Mesačné sociálne podpory na doplnenie dôchodku

Lýdia Magerčiaková, Janka Turanová, Jana Melichárková, Ján Švantner, Marián Hatala, Dušan Tellingner, István Bettés, Tamara Archlebová

Jednorazové sociálne podpory

Miklós Vércse, Eleonóra Vallová, Michaela Jurovská, Viliam Turčány, Zuzana Havlíková, Viera Hegerová, Vlastimil Kovalčík, Daniela Kotmanová, Dáša Zvončeková, Elena Stuppacherová, Ján Vilikovský, Mária Vilikovská

Príspevok na pobyt v tvorivých zariadeniach LF a na ambulatnú liečbu v kúpeľnom zariadení

Zuzana Reiselová, Elena Diamantová, Daniela Humajová

Výbor Sekcie pre vedecký a odborný preklad

Výbor Sekcie pre vedecký a odborný preklad podporil v roku 2018 prekladateľov vedeckej a odbornej literatúry čiastkou

29.447 ,83 €

1. Tvorivá súťaž v rámci Prekladateľskej univerziády boli udelené 3 ceny 3 prekladateľom v čiastke	300,- €
2. Tvorivé štipendium bolo vyplatené 18 prekladateľom vo výške	11.850,- €
3. Študijné štipendium bolo vyplatené 2 prekladateľom vo výške	200,- €
4. Príspevok na tvorivú cestu v zahraničia bol vyplatený 2 prekladateľom	245,83 €
5. Príspevok za kritické hodnotenie – bežné bol udelený 1 prekladateľke vo výške	50,- €
6. Príspevok za kritické hodnotenie tvorby pri cenách a súťažiach bol vyplatený 17 členom porôt VSOP v celkovej výške	3.170,- €
7. Príspevok za celoročné kritické hodnotenie prekladovej tvorby bol vyplatený 5 prekladateľom vo výške	3.690,- €
8. Prémie za knižnú tvorbu boli udelené 2 prekladateľom v celkovej výške	1.100,- €
9. Prémie za besedy a prednášky boli udelené 12 prekladateľom vo výške	600,- €
10. Odmeny pri životných jubileách boli udelené 8 prekladateľom vo výške	1.600,- €
11. Cena Mateja Bela bola udelená 1 prekladateľovi vo výške	1.000,- €
12. Jednorazová sociálna podpora bola udelená 20 prekladateľom vo výške	3.590,- €
13. Mesačná sociálna podpora na doplnenie dôchodku bola vyplatená 3 prekladateľom vo výške	2.052,- €

Výbor Sekcie pre vedecký a odborný preklad zasadal v roku 2018 **9-krát**
a prerokoval **120** žiadostí.

Nasleduje prehľad o konkrétnych adresátoch podpôr:

Tvorivé štipendium

Meno a priezvisko	Počet mesiacov	
Zuzana Močková-Lorková	3	Dale Bredesen: The End of Alzheimer's Nepodľahnite Alzheimerovi

Ľubomíra Kuzmová	3	Veľká štvorka: Amazon, Apple, Facebook a Google a ich skrytá DNA
Milan Krankus	2	Teologická antropológia
Veronika Maťušová	4	Tim Ferriss - Tribe of Mentors
Štefan Greňa	3	Biblia - populárno - náučné prerozprávanie biblických príbehov
Andrej Kalaš	1	na dokončenie prekladu Aeschinis Fragmenta Aischinove zlomky
Katarína Jusková	3	na dokončenie prekladu Greg King: Súmrak ríše, príbeh zániku Habsburskej ríše
Zuzana Guldanová	4	na dokončenie prekladu Werner Keller: A Biblia má predsa pravdu
Miroslav Starosta	3	na dokončenie prekladu Tobias Augustus Matthay: Akt dotyku
Andrej Záthurecký	3	na dokončenie prekladu Diela Francois Chenet - Indická filozofia
Peter Kopecký	2	na dokončenie prekladu Diela História Transylvánie
Martin Dorko	1	na dokončenie prekladu Transilvaniei - História Transylvánie
Jana Páleníková	2	na dokončenie prekladu Istoria Transilvaniei - História Transylvánie
Jaroslav Cepko	2	na dokončenie prekladu Richard Sennett: Korózia charakteru
Michal Bizoň	1	na dokončenie prekladu Martin Buber: Otázka jedincovi
Maroš Buday	2	na dokončenie prekladu: Noam Chomsky: Zádušná omša
Milan Špak	1	na dok. prekl. Martin Lings: Staroveké viery a moderné predsudky
Milan Kopecký	2	na dok. prekl. Misha Gleny: Skutočne organizovaný zločin

Tvorivá súťaž

Darina Petrášová	1. miesto	Prekladateľská univerziáda
Andrea Lubušká	2. miesto	Prekladateľská univerziáda
Katarína Marčanová	3. miesto	Prekladateľská univerziáda

Jednorazové študijné štipendium zahraničným tvorcom

Vítězslav Vilínek	Letná škola prekladadu (december 2017)
Vítězslav Vilínek	Letná škola prekladadu 2018

Príspevok na cestu do zahraničia

Silvia Semáková	príspevok na cestu do ČR -Praha účasť v porote Slovník roka
-----------------	---

Andrej Kalaš

príspevok na cestu do Grécka-Centrum výskumu gréckej filozofie

Príspevok za kritické hodnotenie tvorby – bežné

Milada Pauleová

Príspevok za kritické hodnotenie tvorby pri súťažiach a cenách

Juraj Šebesta	Cena M. Bela - predseda poroty
Mária Institorisová	Cena M. Bela - členka poroty
Milada Pauleová	Cena M. Bela - členka poroty
Silvia Semáková	Cena M. Bela - členka poroty
Ľubica Hábová	Cena M. Bela - externý posudzovateľ
Dušan Institoris	Cena M. Bela - externý posudzovateľ
Tunde Lengyelová	Cena M. Bela - externý posudzovateľ
Mariana Paulínyová	Cena M. Bela - externý posudzovateľ
Jana Rakšányiová	Cena M. Bela - externý posudzovateľ
Sibyla Mislovičová	Cena M. Bela - externý posudzovateľ
Roman Nagy	Cena M. Bela - externý posudzovateľ
Emil Kundra	Cena M. Bela - externý posudzovateľ
Alojz Keníž	Cena M. Bela - externý posudzovateľ
Jana Rakšányiová	Prekladateľská univerziáda
Silvia Semáková	Prekladateľská univerziáda
Mária Institorisová	Prekladateľská univerziáda
Anna Šebestová	Prekladateľská univerziáda

Príspevok za celoročné kritické hodnotenie tvorby

Jaroslav Šoltys, Jana Rakšányiová, Mária Kusá, Ľubica Medvecká, Mária Institorisová, Milada Pauleová, Mária Oravcová

Príspevky za besedy a prednášky

Lizaveta Madej	Komparácia diplomatického tlmočenia v Rusku a na Slovensku
Jaroslav Šoltys	Diskusia pri okrúhlym stole: 40 rokov Letnej školy prekladu v zrkadle času
Juraj Šebesta	Etika prekladateľskej práce (Zamyslenie nad Cenou Mateja Bela)
Jana Rakšányiová	Diskusia pri okrúhlym stole: 40 rokov Letnej školy prekladu v zrkadle času
Jana Levická	Terminologický portál Jazykovedného ústavu Ľ. Štúra SAV
Eva Ondrčková	Prezentácia digitalizovaného Slovensko-nemeckého ekonomického slovníka
Peter Žabka	Prezentácia digitalizovaného Slovensko-nemeckého ekonomického slovníka
Daniela Majchráková	Typy slovných spojení v Slovníku kolokácií prídavných mien v slovenčine

Miroslava Danišová Retour a pilotáž v procese výučby simultánneho tlmočenia na Slovensku
Marián Kabát Niekoľko poznámok k základným pravidlám lokalizácie videohier
Edita Gromová Diskusia pri okrúhlym stole: 40 rokov Letnej školy prekladu v zrkadle času
Daniela Müglová Diskusia pri okrúhlym stole: 40 rokov Letnej školy prekladu v zrkadle času

Prémie za knižnú tvorbu

Adriena Richterová za preklad diela: Diablov Denník
Mária Galádová za preklad diela: Hviezdy

Odmeny pri životných jubileách

František Tomášik, Daniela Hollandová, Milada Jankovičová, Jana Záhorcová, Katarína Čermáková, Katarína Horváthová, Mária Oravcová Orlíková, Ján Taraba

Cena Mateja Bela

Imrich Nagy za preklad diela Zvolenská stolica

Jednorazové sociálne podpory

Svetozár Lichardus, Anna Rollová, Ladislav Kanpp, Štefan Švagrovský, Ondrej Filo, Alžbeta Suchá, Adélie Kundrátová, Tatiana Nemanová, Ľudmila Štecová, Valéria, Hamzová, Štefan Kruško, Lýdia Slabá, Jozefína Martinková, Larysa Molnárová, Erika, Braniková, Edita Chrenková, Eleonóra Valová, Ľubica Babotová, Mikuláš Reimann, Marta Osuská

Mesačné sociálne podpory na doplnenie dôchodku

Vasíľ Dacej
Marta Osuská

Príspevok na liečenie

Anna Rollová

Príspevok na tvorivý pobyt v zariadeniach LF a ambulatnú liečbu v kúpeľnom zariadení

Anna Rollová

Zoznam diel zrealizovaných v roku 2017 a 2018, ktoré vznikli s podporou Literárneho fondu:

Sekcia pre pôvodnú literatúru

- Daniela Příhodová - predložila knižku Po noci deň (VMS, 2017).
Bohumil Vžentek - predložil knižku Slovenská národná detektívka (2017).
Peter Brezňan - predložil knižku Skúsenosti týchto dní (DREWOW A SRD, 2017).
Olga Pohanková - predložila knižku Made in láska.
Igor Hochel - predložil knižku Muž na peróne (SKALNÁ RUŽA, 2017).
Milan Hodál - predložil knižku Epigramofón.
Peter Mišák - predložil knižku Alicine psy (VSSS, 2017).
Elena Lichá-Zábranská - predložila knižku Pribehnuté príbehy (vl. náklad).
Ladislav Hrubý - predložil knižku Večerný letný koncert (VMS).
Soňa Ferencová - predložila knižku Objímanie letokruhov.
Jozef Leikert - predložil knižku Rozčesnutý čas Marka Frauwirtha (AOSS, 2018).
Zuzana Horníková - predložila divadelnú hru Emanuel.
Dezider Banga - predložil knižku Láska k zlatučkému nebíčku (LULUĎI, 2018).
Jana Pronská - predložila knižku Diabla zajatkyňa (VSS, 2018).
Jaroslav Vlínka - predložil knižku Podvečer v Saigone (VSSS, 2018).
Alica Bartková - predložila knižku Medzi falošnými náhrobkami (KICOM, 2018).
Drahomíra Pechočiaková - predložila knižku Záhadne príbehy spod Tríbeča.
Tomáš Janovic - predložil knižku Jajkele na káve s Tomášom Janovicom.
Ján Zambor - predložil knižku Stavebnosť básne (LIC, 2018).
Péter H. Nagy - predložil knižku Médiumközi relációk – Intermediálne relácie (NAP KIADÓ, 2018).
Paula Sabolová Jelínková - predložila knižku Čertík Trapko (ALBATROS, 2018).

Sekcia pre vedeckú a odbornú literatúru a počítačové programy

- PhDr. Ladislav György, PhD.: *Slovenčina a slovensko-maďarská dvojjazyčnosť*, vydalo Belianum, Banská Bystrica 2017.
Marko Bernadič, Kristína Repková a spol.: *Nádorová bolesť a možnosti jej ovplyvnenia*, SAP,
RNDr. Alžbeta Hornáčková: *Kameň z Dobrej Vody*, vydala Pedagogická fakulta Trnavskej univerzity.
PhDr. Zora Mintálová - Zuberová: *Ako sme kedysi žili*, vydal Slovart 2018
doc. Mgr. art. Mária Strenáčiková, CSc.: *Jela Špitková. Život s husľami*, vydala Akadémia umení v Banskej Bystrici vo vydavateľstve PRO s.r.o
Mgr. Katarína Ristveyová, PhD.: *Za maďarské Maďarsko, Menšinová otázka v maďarskej politike na odstúpenom území Komárňanskej župy v rokoch 1938-1945*, vydalo vydavateľstvo Belanium

Sekcia pre žurnalistiku a novinársku fotografiu

- Peter Procházka: vernisáž fotografickej výstavy Jožo Barina 70, 15.3.2018, Cik-cak centrum Petržalka
Marián Pauer: Čas strapatého slnka, FO ART 2016, FO ART 2016
Martin Dlugolinský: scenár Rímskokatolícky kostol sv. Juraja

Juraj Alner: 1968 Polčas rozpadu komunistického režimu, vyd. Marenčin PT
Milan Kupecký: Životné prostredie očami humoristov Milana Kupeckého a Vladimíra Pavlíka, vyd. Milan Kupecký 2018
Pavol Fúkó: Objektívom čistých prameňov
Eugen Magda: Krížom-krážom za európskym futbalom, Oždy production, s.r.o, 2018
Milan Kupecký: Tak si tu žijeme, Spolok Slovákov v Poľsku, 2018
Peter Leginský, výstava inštalovaná v októbri 2018 v umeleckom klube Viola v Prešove - Dalmatínske dotyky a nálady Tučepi II.

Sekcia pre tvorivú činnosť v oblasti rozhlasu, divadla a zábavného umenia

Inscenácie hier:

➤ Tučniaky

Danica Matúšová - postava Holubica
Juraj Hrčka - postava tretí tučniak
Jakub Rybárik - postava prvý tučniak
Erik Peťovský - postava tretí tučniak
Lucia Lapišáková - postava Holubica
Petra Sedláková - postava tučniak
Katarína Ivanková - tučniak
Přemysl Boublík - postava prvý tučniak

➤ Staraj sa

Peter Palík - réžia inscenácie hry Staraj sa

➤ Folklore not war

Zuzana Sehnalová - choreografia a réžia inscenácie Folklore not war
Alžbeta Vrzgulová - réžia inscenácie Folklore not war

➤ Dokumentárne pásmo o Štefanovi Kvietikovi

Mirjana Šišoláková - umelecko- dok. pásmo o Štefanovi Kvietikovi

➤ Klimaktérium ... a čo!

Eva Buchalová – dramaturgiu inscenácie hry Klimaktérium... a čo
Svetozár Sprušanský – réžia insc. hry Klimaktérium... a čo
Jana Valocká – postava Marika, Kristína
Jeanette Švoňavská - postava Marika
Zuzana Tlučková - postava Pamela
Katarína Brychtová - postava Kristína
Daniela Kuffelová - postava Marika
Zuzana Vačková - postava Marika
Daniela Gudaová - postava Žofia

➤ Trestajúci zločin

Dušan Jamrich - postava Archivára
Štefan Korenčí - réžia inscenácie hry Trestajúci zločin

➤ **Pierko Anjela**

- Jakub Ružička - postava Mikuláša
Zuzana Kyzeková - postava Čerta
Michaela Kapráliková - postava Anjela
Ondrej Kaprálik - réžia vianočnej rozprávky Pierko Anjela

➤ **Tesla a priatelia**

- Miroslav Mihálek - réžia dramatického diela Tesla a priatelia
Matúš Feldbauer - dramaturgia inscenácie hry Tesla a priatelia
Petra Sopkovič - postava Thomas Alva Edison
Matúš Bachyňec - réžia inscenácie hry Nevera

➤ **Morena**

- Andrea Bučková - dramaturgia inscenácie dramatického diela Morena
Martin Ondriska - réžia dramatického diela Morena
Dominika Kavaschová - postava Dominika

➤ **tRIP**

- Michal Baláž - dramaturgia inscenácie tRIP
Daniel Žulčák - postava Mastodonta
Andrej Šolés - postava Macíka
Elena Kolek Spaskov - postava Justíny + choreografia tRIP
Michal Režný - postava Lišajníka v inscenácii tRIP
Adriana Totíková - réžia dramatického diela tRIP

➤ **Vták**

- Lucia Lapišáková - postava Žena
Vladislav Plevčík - postava John
Matúš Kvietik - postava Muž
Ladislav Kerata - postava Otec

Sekcia pre tvorivú činnosť v oblasti televízie, filmu a videotvorby

- Márie Kralovič-Oľhová Fifi Fatale, animovaný film
Dušan Davidov Naveky mladý, dokumentárny film
Víťo Staviarsky, Richard Staviarsky Veronka, hraný film
Tomáš Davidov, Matej Šulc Jezídi – genocída na hore Sindžár, dokumentárny film
Barbora Berezňáková Spýtaj sa vašich 68, dokumentárny film

Sekcia pre umelecký preklad

- Katarína Sedláková - Katerina Chapsali: Grécka káva (Media Art)
Ján Litvák - Mary E. Pearsonová: Falošné srdce (ALBATROS)
Juraj Bielik - Georg van Houts: Bankári (ARÉNA)
Zuzana Greksáková - Ondjaki: Babka Devätnástka a ruské tajomstvo (Portug. in:)
Katarína Rybková - Amos Oz: Judáš (SLOVART)
Alexander Halvoník - Laetitia Colombaniová: Vrkoč (IKAR)
Miriam Ghaniová - Jane Featherová: Ideálna nevesta (VSS)
Jozef Timčák - Peter Barnes: Vládnuca trieda (per. ART)
Mária Kočanová - Ken Follet: Ohnivý stĺp (TATRAN)

- | | |
|------------------------------|--|
| Martin Ondriska | - Annie Bakerová: Trhák (per. ART) |
| Iva Vranská Rojková | - Erich Kästner: Malý muž (VSSS) |
| Sofia Tužinská | - Arturo Pérez-Reverte: Falcó (SLOVART) |
| Marián Hatala | - Hermann Hesse: Spisy a básne z pozostalosti
Hermann Lauschera (PETRUS) |
| Alojz Keníž | - Andrew Gross: Jediný muž (ALBATROS, 2018) |
| Adriana Oravcová | - Daniel Wallace: Neobyčajné dobrodružstvá (ALBATROS, 2018) |
| Denisa Ghaniová | - Sabrina Jeffriesová: Zvedený záletník (VSS, 2018) |
| Vladislav Gális | - Nathan Englander: Večera v strede zeme (ARTFORUM) |
| Ladislav Šimon | - Fridrich Schiller: Bohovia Grécka (STUDŇA) |
| Jana Juráňová | - Deborah Levy: Horúce mlieko (SLOVART, 2018) |
| Jarmila Cihová | - Maja Lunde: Príbeh včiel (SLOVART, 2018) |
| Alexander Halvoník | - Delphine de Vigan: Spojenia (IKAR, 2018) |
| Lenka Cinková | - Machado de Assis: Posmrtné pamäti Brása Cubasa
(PORTUGALSKÝ INŠTITÚT, 2018) |
| Martin Ondriska | - David Lindsay-Abaire: Kráľičia nora (per ART, 2018) |
| Igor Navrátil | - Éric Vuillard: Program dňa (SLOVART, 2018) |
| Darina Zaicová | - Arundhati Royová: Ministerstvo blaženosti (SLOVART, 2018) |
| Oľga Hlaváčová | - Julia Whelandová: Rok v Oxforde (IKAR, 2018) |
| Gábor Csanda | - Viera Kamenická: Rozprávky zo Židovskej ulice
(BRATISLAVSKÉ ROŽKY, 2018) – do maďarčiny |
| Marianna Bachledová | - Alice a Claude Askew: Aylmer Vance a upír
(EURÓPA, 2018) |
| Diana Ghaniová | - Cassandra Clareová: Pán tieňov (SLOVART, 2018) |
| Ivan Jackanin | - Ksenia Zastavská: Talizman lásky (TIMPANI, 2018) |
| Eleonóra Vallová | - Gaelen Foleyová: Princezná (VSS) |
| Otto Havrila | - Orhan Pamuk: Červenovláska (SLOVART) |
| Iva Vranská Rojková | - Nikita Michalkov: Vyháňač besov (VSSS) |
| Miriam Ghaniová | - Jane Featherová: The Wedding Game (VSS) |
| Oľga Kralovičová | - Philip Pullman: Kniha prachu (IKAR) |
| Denisa Ghaniová | - Sabrina Jeffriesová: Vikomtovo tajomstvo (VSS) |
| Ina Martinová | - Greer Hendricks a Sarah Pekkanenová: Manželka
medzi nami (ALBATROS) |
| Ján Litvák | - Mary E. Pearsonová: Pekný deň prajem (ALBATROS) |
| Adriana Richterová | - Lynda La Plante: Vdovy (IKAR, 2018) |
| Alexandra Ruppeldtová | - Naomi Woodová: Pani Hemingwayová (TATRAN) |
| Zuzana Angelovičová | - Laura Marshalllová: Friend Request (TATRAN, 2018) |
| Ján Štrasser | - Michail Bulgakov: Majster a Margaréta (SLOVART, 19) |
| Katarína Kvoriová | - Arthur Conan Doyle: Cloomberská záhada (EURÓPA) |
| Veronika Lašová | - Sue Morcroftová: Leto v Taliansku (FORTUNA LIBRI) |
| Elena Diamantová
(ABSYNT) | - Sacha Batthyany: Čo to má spoločné so mnou? |
| Zuzana Greksáková | - David Machado: Priemerný index šťastia (Portugalský inštitút) |

Sekcia pre vedecký a odborný preklad

- | | |
|------------------------|---------------------------------|
| Zuzana Močková-Lorková | Nepodľahnite Alzheimerovi |
| Pavol Sucharek | Frédéric Gros: Filozofia chôdze |

Zuzana Guldanová	Werner Keller: A Biblia má predsa pravdu
Mgr. John Peter Butler	preklad do angličtiny Mária Potočárová: Pedagogický výskum v Oceánii na Šalamúnových ostrovoch
Michal Bizoň	Martin Buber: Otázka jedincov
Mgr. Veronika Maťušová	Tim Ferriss: Sila mentorov
Jana Páleníková, Peter Kopecký, Martin Dorko	Dejiny Sedmohradska
Katarína Jusková	Greg King: Súmrak ríše, príbeh zániku Habsburskej ríše
Milan Krankus	Edita Steinová: Teologická antropológia

3. Informácia o správe a ochrane majetku k 31.12.2018

V zmysle Zákona NR SR č. 431 mesiac2 Z. z. o účtovníctve v znení neskorších predpisov a v zmysle schváleného plánu inventarizácií majetku a zásob tovaru Literárneho fondu na rok 2018 boli vykonané a ukončené všetky fyzické a dokladové inventúry.

Fyzickými inventarizáciami zistené rozdiely medzi skutočným a účtovným stavom /zásoby tovaru a obalov/ boli zaúčtované v súlade so Smernicou LF zo dňa 8.11.2007, ktorou sa stanovuje norma prirodzených úbytkov zásob v prevádzkach Literárneho fondu a Zákonom NR SR č. 431 mesiac2 Z. z. o účtovníctve v znení neskorších predpisov.

Ústredná inventarizačná komisia v r. 2018 zasadala 3-krát. Na svojich zasadnutiach prerokovala výsledky čiastkových inventarizačných komisií, na základe ktorých navrhovala riaditeľovi Literárneho fondu prijať opatrenia zamerané na odstránenie zistených nedostatkov.

Vyraďovacia komisia v r. 2018 zasadala 3-krát za účelom prerokovania jednotlivých návrhov na vyradenie majetku z dôvodu ich fyzickej a morálnej opotrebovanosti, ktorá je úmerná spôsobu, účelu a dobe užívania.

Likvidačná komisia v roku 2018 vykonala fyzickú likvidáciu vyradených predmetov a vecí v štyroch prípadoch. Predmety určené na likvidáciu boli dokonale znehodnotené a odnesené do pristaveného veľkokapacitného kontajnera, odovzdané v predajni pri kúpe nových zariadení alebo odvezené do zberného dvora OLO.

Komisia pre riešenie škôd pri Literárnom fonde v roku 2018 nezasadala.

Okrem plánovaných inventarizácií majetku a zásob tovaru bola v roku 2018 vykonaná kontrola peňažných prostriedkov a cenín Literárneho fondu v súlade s novelou Zákona NR SR č. 431 mesiac2 Z. z. o účtovníctve v znení neskorších predpisov.

4. Kontrolná činnosť

Vnútoraná kontrola

1. Podporná činnosť – vedenie evidencie vyplatených podpôr.

O finančných operáciách všetkých výborov sekcií vedú príslušné referentky presné a presné analytické záznamy podľa jednotlivých druhov podpornej činnosti. Použitý systém evidencie je prehľadný, vedený podľa foriem podpornej činnosti. V evidencii sú zachytené všetky potrebné údaje /dátum schválenia a vyplatenia podpory, konkrétny adresát a účel vyplatenej podpory). Všetky údaje sa zhodujú s účtovnou evidenciou.

2. Na oddelení hospodárskej správy sa v prvom polroku 2018 prebehla kontrola umeleckých predmetov privezených z bývalého Domova spisovateľov Budmerice, ktoré sú uložené na Grösslingovej ul. Kontrola bola zameraná na nadobúdacie doklady a zoznamy umeleckých predmetov, bola súčasťou fyzickej inventarizácie umeleckých predmetov z mája 2018. Kontroly na oddelení HS boli vykonávané priebežne a operatívne, vyplývajúce z predpisu o kontrole.
3. V oddelení informačnej sústavy boli vykonané kontroly podľa plánu kontrolnej činnosti na rok 2018.

Kontrola prevodov z bankových účtov na zariadenia LF – v marci 2018 bola vykonaná dotácia z účtu LF VUB Bratislava na účet DIS OTP Piešťany, pre riadne zabezpečenie prevádzky. Dotácia bola riadne zapísaná, podpismi potvrdená vecná a formálna správnosť, predkontovaná a zúčtovaná do obdobia, s ktorým operácia časovo a vecne súvisela. Neboli zistené žiadne nedostatky.

Dokladová kontrola pokladne v zariadeniach DIS Piešťany a DSS Timrava za mesiac november 2018:

4. DSS Timrava

Na základe plánu kontrolnej činnosti na rok 2018 boli v DSS Timrava vykonané kontroly správnej cenotvorby kalkulácií jedál a hotových výrobkov, kontroly správnosti účtovania jedál a nápojov, kontroly dodržiavania záručných lehôt tovaru potravín a nápojov, čistoty, hygieny a poriadku ubytovacích priestorov, pracovne, kuchyne a skladov a kontrola dodržiavania bezpečnosti pri práci.

Pri kontrole neboli zistené žiadne nedostatky.

5. DIS Piešťany

Všetky kontroly a revízie v DIS Piešťany boli vykonané podľa plánovaných termínov o čom svedčia aj správy o ich vykonaní.

Boli vykonané kontroly na tvorbu cien surovín, hygienické postupy pri výrobe jedál, kontrola ubytovacích priestorov, protipožiarne opatrenia. Pri priebežných kontrolách neboli zistené žiadne nedostatky.

Vonkajšia kontrola

6. Na návrh výboru Sekcie pre tvorivú činnosť v oblasti rozhlasu, divadla a zábavného umenia a výboru Sekcie pre žurnalistiku a novinársku fotografiu bola písomnou formou upozornená organizácia kolektívnej správy SLOVGRAM a redakcia časopisu Kød na plnenie si odvodovej povinnosti, ktorú nariaďuje Zákon NR SR č. 13/1993 Z.z. o umeleckých fondoch. Na výzvu reagoval Divadelný ústav oznámením, že príspevky na časopis Kød – konkrétne o divadle riadne odvádzajú, čo dokladovali výpismi z účtov. Slovenské centrum AICT (Medzinárodná organizácia divadelných kritikov) bolo v zmysle uznesenia výboru RDZu metodicky usmernené, aby 2% príspevky do LF poukazovali na variabilný symbol 40012, nie na VS 2003.
7. Na návrh výboru Sekcie pre tvorivú činnosť v oblasti rozhlasu, divadla a zábavného umenia bola vykonaná kontrola zameraná na to, či výkonní umelci navrhnutí na ocenenie odvádzajú do fondu 2% príspevky.
8. **DIS Piešťany** – za mesiac november 2018 bolo v DIS Piešťany vyplatené za nákup potravín, spotrebného materiálu, čistiacich prostriedkov, PHM do služobného vozidla, chladničku, opravy a udržovanie, služby – poštovné a pranie bielizne. Všetky nákupy boli použité pre potreby DIS Piešťany. Pokladničné paragóny z nákupov boli skontrolované a boli v súlade so zápismi s pokladnicou. Výdavkový pokladničný doklad bol správne označený a podpísaný. Podľa predkontácie boli nákupy aj zaúčtované do účtovníctva.

DSS Timrava – za mesiac november 2018 bolo vyplatené v hotovosti za: potraviny, záloha na prenosnú klieťku na komunálny odpad, opravy a udržovanie – nákup dlažby, stavebný poplatok, nákup PHM do služobného auta, spotrebný materiál, čistiace prostriedky, opravy a poštovné. Všetky nákupy boli použité pre potreby zariadenia DSS. Pokladničné paragóny boli skontrolované a boli v súlade so zápismi s pokladnicou. Výdavkový pokladničný doklad bol správne označený a podpísaný. Podľa predkontácie boli nákupy aj zaúčtované do účtovníctva.

5. Prehľad o plnení rozpočtu výnosov a nákladov k 31.12.2018

5.1. Prehľad o plnení rozpočtu výnosov k 31.12.2018

Výnosy: príjem 1 a 2 % príspevkov

1 % príspevky sú oproti plánu nižšie o 1.398 € a oproti roku 2017 vyššie o 9.794,- €.

2 % príspevky sú oproti plánu vyššie o 31.712,- € a oproti rovnakému obdobiu minulého roka vyššie o 45.766,- €.

Celkovo sú výnosy vyššie o 35.706,- € oproti plánu a o 6.503,- v porovnaní s rokom 2017.

Náklady oproti plánu sú nižšie o 84.651,- €.

Celkovo vykazujeme úsporu **100.357,- €**.

v €

Ukazovateľ	Skutočnosť 2017	Rozpočet 2018	Skutočnosť 2018	%	Index
1 % príspevky	563.808	575.000	573.602	99,76	102
2 % príspevky	766.946	781.000	812.712	104,06	106
Tržby za tovar	25.926	26.000	30.231	116,27	117
Tržby za ubytovanie	25.384	24.000	24.963	104,01	98
Úroky	4.085	4.000	1.555	38,88	38
Ostatné výnosy	53.054		2.643		
Tržby za predaj HIM					
Spolu	1.439.203	1.410.000	1.445.706	102,53	101

5.2. Prehľad o plnení rozpočtu nákladov k 31.12.2018

v €

Ukazovateľ	Skutoč. 2017	Rozpočet 2018	Skutoč. 2018	%	Index
Spotreba mat. a energie	63.341	64.100	50.935	79,46	80
Nákl. na nakup. služby	140.052	95.600	81.978	85,75	58
Mzdové náklady	265.346	299.500	292.475	97,65	110
Zdrav.,soc. a nemoc.poisťenie	88.327	94.000	97.768	104,01	111
Zákonné soc. náklady	12.044	11.350	25.152	221,60	209
Dane a poplatky	5.742	5.960	5.132	86,11	89
Odpisy HNIM	20.877	26.300	21.081	80,15	101
Ostatné náklady	3.170	3.190	3.353	105,11	106
Náklady na nepriamu činnosť spolu	598.899	600.000	577.874	96,31	96
Nákl. na priamu podp. činnosť	679.514	830.000	767.475	92,47	113
Hospodársky výsledok					
Náklady spolu	1.278.413	1.430.000	1.345.349	94,09	105
Výnosy spolu	1.439.203	1.410.000	1.445.706	102,53	101
Úspora	160.790		100.357		
Strata		20.000			

5.3. Prehľad o plnení nákladov priamej podpornej činnosti a o inkase 2% príspevkov k 31.12.2018

v €

Sekcia	Skutočnosť 2017	Rozpočet 2018	Skutočnosť 2018	%	Index
Pôvodná literatúra	78.961	92.000	82.209	89,36	104
Ved. a odb. literatúra	90.562	150.000	128.132	85,42	141
Žurnalistika	135.392	155.000	145.785	94,05	108
Divadlo, rozhlas, záb. umenie	165.039	180.000	176.950	98,31	107
Televízia, film a video	134.156	167.000	152.996	91,61	114
Umelecký preklad	49.918	55.000	51.955	94,46	104
Ved.a odborný preklad	25.486	31.000	29.448	94,99	115
Spolu:	679.514	830.000	767.475	92,47	113

Inkaso 2 % príspevkov k 31.12.2018

Sekcia	Skutočnosť 2017	Rozpočet 2018	Skutočnosť 2018	%	Index
Pôvodná literatúra	39.558	40.000	36.422	91,06	92
Ved. a odb. literatúra	160.649	162.000	194.120	119,83	120
Žurnalistika	177.346	180.000	186.121	103,40	105
Divadlo, rozhlas, záb. umenie	180.750	182.000	227.186	124,83	126
Televízia, film a video	178.290	181.000	140.626	77,69	79
Umelecký preklad	24.012	26.000	23.262	89,47	97
Ved.a odborný preklad	6.341	10.000	4.975	49,75	78
Spolu:	766.946	812.712	812.712	104,06	106

