



Správa o činnosti Literárneho fondu v roku 2023

v Bratislave, 11. 03. 2024

OBSAH:

1. Úvod
2. Prehľad o podpornej činnosti podľa výborov sekcií LF
3. Zoznam diel zrealizovaných v roku 2023, ktoré vznikli s podporou LF
4. Informácia o správe a ochrane majetku k 31.12.2023
5. Kontrolná činnosť k 31.12.2023
6. Prehľad o plnení rozpočtu výnosov a nákladov k 31.12.2023
 - 6.1. Prehľad o plnení rozpočtu výnosov k 31.12.2023
 - 6.2. Prehľad o plnení rozpočtu nákladov k 31.12.2023
 - 6.3. Prehľad o plnení nákladov priamej podpornej činnosti a o inkase 2% príspevkov k 31.12.2023
 - 6.4. Plnenie plánu práce a miezd k 31.12.2023

1. Úvod

Organizácia: Literárny fond

Sídlo: Grösslingová 55, 815 40 Bratislava 1

Štatutárny zástupca: JUDr. Ladislav Serdahély, riaditeľ

IČO: 225681

DIČ: 2020845112

Literárny fond (ďalej len fond) je národnokultúrna verejnoprávna inštitúcia zriadená Zákonom NR SR č.13/93 Zb. o umeleckých fondoch. Hlavným poslaním fondu je v súlade s národnokultúrnymi záujmami Slovenska podporovať tvorivú činnosť v oblasti slovesnej, divadla, filmu, rozhlasu, televízie, zábavného umenia, videotvorby ako i počítačových programov s osobitným zreteľom na

- pôvodnú krásnu literatúru,
- vedeckú a odbornú literatúru a počítačové programy,
- žurnalistiku a novinársku fotografiu,
- prekladateľstvo,
- divadlo, film, rozhlas, televíziu, videotvorbu a zábavné umenie.

Podporu slovesnej tvorby a interpretačných výkonov zabezpečuje fond prostredníctvom týchto výborov sekcií:

- výboru Sekcie pre pôvodnú literatúru,
- výboru Sekcie pre vedeckú a odbornú literatúru a počítačové programy,
- výboru Sekcie pre žurnalistiku a novinársku fotografiu,
- výboru Sekcie pre tvorivú činnosť v oblasti rozhlasu, divadla a zábavného umenia,
- výboru Sekcie pre tvorivú činnosť v oblasti televízie, filmu a videotvorby,
- výboru Sekcie pre umelecký preklad,
- výboru Sekcie pre vedecký a odborný preklad.

Výbory sekcií v rámci svojej pôsobnosti podľa Zásad podpornej činnosti fondu a z nich vyplývajúcich vykonávacích smerníc rozhodovali o poskytovaní podpôr na tvorivú činnosť a sociálnu starostlivosť o tvorivých pracovníkov a výkonných umelcov.

Funkčné obdobie výborov sekcií je trojročné, ich členov delegujú jednotlivé umelecké profesijné a iné, náplňou činnosti blízke združenia a organizácie. Po dohode s príslušnými umeleckými a profesijnými organizáciami má právo do výborov menovať maximálne jednu tretinu členov aj riaditeľ fondu. Výbory jednotlivých sekcií si volia predsedov a podpredsedov nadpolovičnou väčšinou hlasov tajným hlasovaním.

Zloženie výborov sekcií v roku 2023:

Sekcia pre pôvodnú literatúru:

PhDr. Gábor Csanda – [predseda](#)
PhDr. Ján Tazberík, PhD. – [podpredseda](#)
Mgr. Boris Brendza, PhD.
Mgr. Štefan Cifra
Mgr. Ivan Jackanin, PhD.
Ing. Erik Ondrejčka
Mgr. Ľubica Suballyová, PhD.

Sekcia pre vedeckú a odbornú literatúru:

prof. PharmDr. Daniela Ježová, DrSc. – [predsedníčka](#)
prof. MUDr. Marián Bernadič, CSc. – [podpredseda](#)
doc. Ing. Jozef Dický, PhD.
Mgr. Róbert Karul, PhD.
doc. RNDr. Tomáš Plachetka
doc. PhDr. Vladimír Segeš, PhD.
RNDr. Pavol Siman, PhD.

Sekcia pre žurnalistiku a novinársku fotografiu:

Mgr. Klára Grosmannová - [predsedníčka](#)
Brigita Letovancová - [podpredsedníčka](#)
PhDr. Katarína Čižmáriková
Mgr. art. Štefan Dlugolinský
Dr. Vladimír Dobrovič
Mgr. art. Kateřina Javorská
Ivica Ruttkayová

Sekcia pre tvorivú činnosť v oblasti divadla, rozhlasu a zábavného umenia

Svetozár Sprušanský – [predseda](#)
PhDr. Ján Bábik – [podpredseda](#)
doc. PhDr. Nadežda Lindovská, PhD.
PhDr. Beata Panáková, CSc.
Ján Tréger
Zuzana Uličianska

Sekcia pre tvorivú činnosť v oblasti televízie, filmu a videotvorby

Mgr. Dušan Davidov - [predseda](#)
PhDr. MgA. Yvonne Vavrová, PhD. – [podpredsedníčka](#)
Mgr. Art. Fedor Bartko
doc. PhDr. Eva Gubčová, ArtD.
Katarína Krnáčová
Jaroslav Rihák
doc. Mgr. art. Richard Žolko, ArtD.

Sekcia pre umelecký preklad

Dr. Otakar Kořínek – [predseda](#)
Mgr. Oľga Ruppeltdtová – [podpredsedníčka](#)
PhDr. Zuzana Močková Lorková
Mgr. Lucia Paulínyová, PhD.

Sekcia pre vedecký a odborný preklad

prof. PhDr. Mária Kusá, CSc. - [predsedníčka](#)
PhDr. Jaroslav Šoltys, PhD - [podpredseda](#)
PhDr. Mária Institorisová

Finančným základom hospodárenia Literárneho fondu boli **do 30.6.2023** príspevky príjemcov autorských odmien a odmien výkonných (reprodukčných) umelcov, príspevky za použitie voľných diel a príspevky používateľov diel. Príspevky príjemcov autorských odmien a odmien výkonných (reprodukčných) umelcov sa sledovali a evidovali podľa

zdrojov, v ktorých boli vytvorené. Z nich sa tvoril podrobný rozpočet priamej podpornej činnosti. Tieto príspevky parlament v zrýchlenom legislatívnom konaní bez vedomia dotknutých inštitúcií, t. j. umeleckých fondov, na svojom júnovom zasadnutí zrušil. Od 1.7.2023 sú povinné 2% príspevky dobrovoľné. Novela zákona č. 13/1993 významnou mierou ovplyvnila finančný rozpočet a štipendijnú politiku Literárneho fondu. Zrušením povinných 2% príspevkov prišiel Fond od 1.7.2023 o zdroj príjmov, ktorý tvoril rozpočet priamej podpornej činnosti.

Na júnovom rokovaní NR SR bola schválená aj novela zákona o RTVS, podľa ktorej sa umeleckým fondom ako náhrada za stratu príjmov z 1% príspevkov z koncesionárskych poplatkov má každoročne vyplácať príspevok zo štátneho rozpočtu v minimálnej výške 900 000,- €. Z tejto sumy dostal Literárny fond v 2. polroku 2023 čiastku **202 500,- €**, ktorá by mala pokryť náklady na nepriamu i priamu podpornú činnosť. Pre porovnanie: V roku 2019 Fond rozdelil len na priamu podpornú činnosť tvorcom a umelcom čiastku **826 314,- €**.

Výbory sekcií zastrešené Radou fondu zasadali v roku 2023 v dvojmesačných intervaloch a prerokovali spolu **1102** žiadostí a návrhov. Na priamu podpornú činnosť poskytli čiastku **301 838,- €**. O všetkých udelených podporách rozhodovali poradné orgány Literárneho fondu, ktorých členov sme predstavili v úvode správy.

Po obnovení povinných 2% odvodov od 1.1.2023 sa Rada fondu rozhodla navýšiť rozpočet na priamu podpornú činnosť a **zrušiť** smernicu zo dňa 8.12.2022 o zredukovani podpornej činnosti. Umožnila výborom sekcií, aby podľa svojich rozpočtových možností rozhodli o tom, ktoré druhy podpôr budú v roku 2023 poskytovať. Niektoré sekcie sa rozhodli otvoriť po dlhšej pauze sociálny program. Poskytovaním príspevkov na liečenie a jednorazových sociálnych podpôr sa snažili pomáhať starším a chorým tvorcom a výkonným umelcom prekonávať finančnú tieseň. V 2. polroku po novele zákona o umeleckých fondoch musela Rada fondu opäť obmedziť rozpočet priamej podpornej činnosti.

V hodnotenom období výbory sekcií schválili **149** tvorivých štipendií v čiastke **105 050,- €**. Okrem štipendií výbory schvaľovali tvorivé pobyty, príspevky na tvorivú cestu do zahraničia a v SR a hodnotili minuloročnú knižnú produkciu vo všetkých oblastiach tvorivej činnosti a tiež novinárskej tvorby, ako aj umelecké výkony v oblasti audiovizuálnej tvorby, činoherného divadla, bábkového divadla, hudobno-dramatického a tanečného divadla, muzikálu, alternatívneho divadla, umeleckého prednesu a rozhlasovej tvorby, dabingu a herecké výkony v televíznej tvorbe. V roku 2023 udelili výbory sekcií spolu **82** cien v čiastke **77 300,- €** a **143** prémie v čiastke **51 700,- €**.

Výbory sekcií Literárneho fondu v roku 2023 dokumentovali aj svoju starostlivosť o mladých vedcov a novinárov finančným dotovaním cien a prémie a odborným zastúpením v porotách tvorivých súťaží *Štúrovo pero 2023*, *Študentská vedecká konferencia*, *Prekladateľská univerziáda*, *Poděbradské dni poézie*. Okrem týchto súťaží výbor Sekcie pre vedeckú a odbornú literatúru a počítačové programy udelil v spolupráci s Národným inštitútom vzdelávania a mládeže ceny za *úspešnú reprezentáciu SR na medzinárodných olympiádach študentov*. Spolu bolo v týchto tvorivých súťažiach odmenených **102** súťažiacich čiastkou **14 000,- €**.

O konkrétnej činnosti jednotlivých výborov sekcií Literárneho fondu v roku 2023 vám poskytneme prehľad v ďalšej časti tejto správy.

Rada Literárneho fondu

Rada Literárneho fondu (ďalej len rada) je najvyšším orgánom fondu. Členmi rady sú predsedovia výborov jednotlivých sekcií LF a riaditeľ fondu. Predsedu a podpredsedu rady si zvolia členovia rady nadpolovičnou väčšinou hlasov tajným hlasovaním. Voľba predsedu a podpredsedu sa opakuje každý rok.

Rada Literárneho fondu plní najmä tieto úlohy:

- predkladá na schválenie štatút fondu ministrovi kultúry SR,
 - menuje riaditeľa fondu, určuje plat a schvaľuje ročné odmeny riaditeľa,
 - odvoláva riaditeľa,
- schvaľuje organizačný a rokovací poriadok fondu, pracovný poriadok fondu a ďalšie interné predpisy fondu,
- schvaľuje smernicu o finančnom odmeňovaní za činnosť v rade a výboroch sekcií,
- schvaľuje domové a klubové poriadky, ktoré vydáva riaditeľ fondu,
- po prerokovaní návrhov rozpočtov v jednotlivých výboroch sekcií schvaľuje finančný rozpočet fondu a jeho zmeny v priebehu roka, pričom je potrebný súhlas všetkých prítomných členov rady. Tento materiál je súčasťou každoročne vydávanej ročenky fondu v súlade so zákonom o ochrane informácií,
- schvaľuje správy o výsledkoch a záveroch rozboru činnosti hospodárenia a ročnú účtovnú uzávierku,
- schvaľuje ročný plán kultúrnych stykov so zahraničím,
- schvaľuje zásady podpornej činnosti,
- schvaľuje usporiadanie mánk a škôd na hospodárskych výsledkoch,
- schvaľuje nadobudnutie nehnuteľného majetku kúpou, odpredaj nehnuteľného majetku,
- schvaľuje koncepciu rozvoja fondu, jeho podnikov a účelových zariadení,
- vyjadruje sa k organizačnej štruktúre fondu a jej zmenám,
- dozerá na dodržiavanie účelu, na ktorý bol fond ako nezisková právnická osoba zriadený, rozhoduje o predmete podnikateľskej činnosti fondu a jeho zmenách,
- podáva návrh zriaďovateľovi na zrušenie fondu,
- rozhoduje o zmenách zakladacej listiny alebo spoločenskej zmluvy,
- dáva súhlas na riešenie scudzenia, založenia a prenájmu nehnuteľného Majetku na dobu dlhšiu ako desať rokov.

Zloženie Rady fondu v roku 2023:

PhDr. Gábor Csanda – [predseda](#)

Mgr. Dušan Davidov - [podpredseda](#)

Dr. Otakar Kořínek

Mgr. Klára Grosmannová

prof. PharmDr. Daniela Ježová, DrSc.

prof. PhDr. Mária Kusá, CSc.

Mgr. Svetozár Sprušanský

Rada fondu sa v priebehu roka 2023 zaoberala bilancovaním činnosti Fondu a schvaľovaním Správy o činnosti Literárneho fondu v roku 2022, Správy o hospodárskych a edičných výsledkoch Vydavateľstva Slovenský spisovateľ v roku 2022 a Rozpočtu LF na rok 1. polrok 2023 a následne na rok 2023. Rada fondu v súvislosti s novelou zákona o umeleckých fondoch upravila Zásady podpornej

činnosti LF a Štatút Literárneho fondu a z finančných dôvodov odsúhlasila predaj nehnuteľného majetku LF – Domu Jiřího Wolkra v Hornom Smokovci a schválila Rozhodnutie riaditeľa LF o nepotrebnosti nehnuteľností evidovaných na Liste vlastníctva č. 672, katastrálne územie Starý Smokovec:

- stavba so súp. č. 6, druh stavby iná budova, popis stavby „Domov českých spisovateľov“, postavená na parcele č. CKN 165/4,
- parc. CKN č. 168/8, vo výmere 43 m², zastavaná plocha a nádvorie
- parc. CKN č. 165/4, vo výmere 895 m², druh pozemku zastavaná plocha a nádvorie,
- parc. CKN č. 165/6, vo výmere 190 m², druh pozemku zastavaná plocha a nádvorie,
- stavba so súp. č. 54, druh stavby samostatne stojaca garáž, postavená na prenajatom pozemku parc. č. CKN 164/9,
- stavba so súp. č. 56, druh stavby samostatne stojaca garáž, postavená na prenajatom pozemku par. č. 164/11,
- stavba so súp. č. 57, druh stavby samostatne stojaca garáž, postavená na prenajatom pozemku par. č. 164/12,
- stavba so súp. č. 17053, druh stavby samostatne stojaca garáž, postavená na prenajatom pozemku par. č. 164/2,
- stavba so súp. č. 17055, druh stavby samostatne stojaca garáž, postavená na prenajatom pozemku par. č. 164/10.

Rada fondu s platnosťou od 1.7.2023 upravila výšku stravného počas tvorivých a liečebných pobytov v Dome Ivana Stodolu v Piešťanoch na 10,- €/deň. Stravné je tvorca povinný uhradiť pred nástupom na pobyt. V tejto čiastke je zahrnutá cena za raňajky a obedy. Studené večere sa budú podávať i naďalej. Ich úhrada bude tvorcom vyúčtovaná po ukončení pobytu.

Rada fondu vyslovila zásadný nesúhlas s novelou zákona o umeleckých fondoch, ktorou sa od 1.7.2023 zrušili povinné 2% príspevky do umeleckých fondov. Aby mohol Literárny fond i naďalej plniť svoje humánne poslanie a podporovať tvorivú a umeleckú činnosť formou tvorivých štipendií, tvorivých pobytov, príspevkov na cesty, cien, prémie a poskytovať sociálnu výpomoc formou jednorazových a mesačných sociálnych podpôr, bude musieť požiadať o kompenzáciu straty týchto príjmov formou cielenej dotácie zo štátneho rozpočtu. Do vyriešenia straty z 2% príspevkov Rada musela opätovne prijať opatrenia na zredukovanie podpornej činnosti. Zrušením koncesionárskych poplatkov od 1.7.2023, z ktorých plynuli do umeleckých fondov 1% príspevky, hrozilo, že umelecké fondy prídu o ďalšie príjmy. Túto hrozbu čiastočne vyriešila novela zákona 532/2010 Z. z. o RTVS.

2. Prehľad o podpornej činnosti podľa výborov sekcií LF

Výbor Sekcie pre pôvodnú literatúru

Výbor sekcie v roku 2023 na starostlivosť o spisovateľov poskytol spolu	41 436,- €
1. Tvorivé štipendium bolo vyplatené 44 tvorcom v celkovej výške	24 300,- €
2. Príspevok na tvorivý pobyt v domovoch LF bol poskytnutý 24 autorom v celkovej výške	2 016,- €
3. Príspevok za kritické hodnotenie tvorby pri súťažiach a cenách bol vyplatený 16 členom porôt v celkovej výške	2 380,- €
4. Príspevok za celoročné kritické hodnotenie tvorby bol vyplatený v celkovej výške	1 440,- €
5. Prémie za knižnú tvorbu 2022 boli udelené 13 autorom v celkovej výške	5 000,- €
6. Ceny LF za literárnu tvorbu za rok 2022 boli vyplatené 7 autorom v celkovej výške	5 900,- €
- <i>Cena LF za pôvodnú slovenskú literárnu tvorbu za rok 2022:</i> Dana Podracká – za dielo Posuvné dvere (Skalná ruža)	
- <i>Cena Ivana Kraska za rok 2022:</i> Alena Brindová – za dielo Horolezci (FACE)	
- <i>Cenu Imre Madácha za rok 2022 pôvodné dielo v maďarskom jazyku:</i> Aniko N. Tóth – za dielo A szalamandra mosolya (Kaligram)	
- <i>Cena Imre Madácha za preklad zo slovenského jazyka do maďarčiny:</i> Tünde Mészáros – za preklad diela Silvester Lavrík: <i>za Vasárnapi sakkpartik Tisóval</i> (Nedeľné šachy s Tisom), L'Harmattan Kiadó	
- <i>Cena Ivana Franka za rok 2022 za pôvodné umelecké literárne dielo v ukrajinskom jazyku:</i> Mária Ňachajová - za dielo Cestičkami ustlanými jeseňou (Spolok ukrajinských spisovateľov)	
- <i>Cena Ivana Franka za preklad zo slovenského jazyka do ukrajinského jazyka:</i> Ivan Jackanin – za preklad diela Leopold Lahola: <i>Posledná vec</i> (Spolok ukrajinských spisovateľov)	
- <i>Cena Trojruža za rok 2023:</i> Jana Bodnárová – za celoživotnú literárnu tvorbu.	
7. Jednorazová sociálna podpora bola vyplatená 2 autorom v čiastke	400,- €

Výbor Sekcie pre pôvodnú literatúru zasadal v roku 2023 **6 krát** a prerokoval **217 žiadostí**.

Menný prehľad čerpania jednotlivých foriem podpornej činnosti:

Tvorivé štipendium

Katarína Holková-Tholtová	600,-€	Domov zmiznutých hodín
Leopold Moravčík	600,-€	Hotel na samote
Alžbeta Vrzgulová	300,-€	Toni Wolf zisťuje, že prerobila milióny, Uhol 92
Elena Chomová-Hriňová	150,-€	Vysoko alebo
Matej Rumanovský	600,-€	Chopinova platňa
Eva Bombarová	400,-€	Zázračné kreslo
Barbora Vítová Laucká	400,-€	Keď na teba myslím, usmievam sa
Ľubomír Olach	450,-€	Bohém
Dalimír Stano	450,-€	Skutky
Anna Sláviková	300,-€	To nie sú len rozprávky
Danuša Dragulová Faktorová	300,-€	Za lesom
Daniel Hevier	600,-€	Pamäti muža bez pamäti
Július Paňko	600,-€	Hľa, tak sa stalo
Jaroslav Rezník	750,-€	Kam história nenazrie
Kristína Pulišová	400,-€	Raz mi zima rozprávala
Igor Válek	600,-€	Dobrodružstvá červeného čipa pokračujú
Miroslav Pius	450,-€	Ako vznikli rozprávky
Štefan Debnár	300,-€	Veselosti do sýtosti
Ján Mičko	200,-€	Senga Sengana
Adam Kerďo	200,-€	Štyri živly
Milan Poliak	300,-€	Soľ pre naddunajských Slovanov
Anna Košková	600,-€	Žuvačkový strom
Rudolf Ovečka	600,-€	Príbeh JŠJ
Miroslav Spišiak	600,-€	Stalo sa
Alica Bartková	600,-€	Šatník
Erik Jakub Groch	800,-€	Hlinený zošit
Michal Baláž	600,-€	Občerstvenie
Rastislav Puchala	450,-€	Nedeľa radosti
Ivan Jackanin	1200,-	Biely vánok
Ján Kurinec	400,-€	Dejiny pokazených zubov
Dagmar Inštitutorisová	600,-€	Chobotnička Emka
Zdenek Malaník	450,-€	Rozlúčka
Monika Beňák	600,-€	Ako si vylepšiť život
Zuzana Horníková	400,-€	Šťastné a veselé Vianoce, Ježiško
Emil Benčík	1000,-€	Lastovičie leto
Jana Varcholová	900,-€	Len trochu v poriadku
Dušan Mikolaj	900,-€	Počúvaj, neprerušuj ma
Gábor Csanda	900,-€	Imre Madách v maď. inštitucionálnom priestore
Marián Hatala	900,-€	Zberateľ okamihov
Alena Knotek	300,-€	Horiace krídla anjela
Erik Ondrejčka	900,-€	Les
Anna Baranová	300,-€	Úsmev
Jozef Medard Slovík	750,-€	Šachová partia v nebi
István Veres	600,-€	Dobrotivá bosorka Parmezánová

Tvorivý pobyt v domovoch

Jozef Banáš	126,-€	Aurel Stodola
Milan Kolcún	81,-€	Košice na každý deň
Anton Baláž	63,-€	Môj príbeh ešte pokračuje
Zuzana Kuglerová	90,-€	Rímska otrokyňa
Bohuslava Janešíková	180,-€	Štvorlístok pre šťastie
Mária Čechovičová	81,-€	Pekáreň u Frenka
Mária Čechovičová	90,-€	Zasnežená
Oľga Pohánková	171,-€	Tichý spev slnečníc
Antónia Revajová	261,-€	Kto je na mňa zvedavý
Milan Kolcun	54,-€	Košice na každý deň
Jana Chorvátová	81,-€	Podoby období
Jana Chorvátová	63,-€	Podoby období
Gustáv Murín	117,-€	Povstanie
Elena Lichá Zábranská	81,-€	Jolana Stuhlová
Gustáv Murín	54,-€	Povstanie
Milan Kolcun	99,-€	Košice na každý deň
Anton Baláž	162,-€	Môj príbeh ešte pokračuje
Jozef Banáš	99,-€	Nevzdám to!
Jana Plauchová	63,-€	Súhvezdia od Androm.

Príspevok za kritické hodnotenie tvorby pri súťažiach a cenách

Jitka Rožňová	170,-€	Cena Imre Madácha - predsedníčka
Szilárd Sánta	120,-€	Cena Imre Madácha
Lászlo Bolemant	120,-€	Cena Imre Madácha
Adriana Amir	120,-€	Cena Ivana Franka
Ján Džoganík	170,-€	Cena Ivana Franka - predseda
Ľubica Babotová	120,-€	Cena Ivana Franka
Ján Gavura	120,-€	Cena Ivana Kraska
Lukáš Perný	120,-€	Cena Ivana Kraska
Erik Ondrjička	170,-€	Cena Ivana Kraska - predseda
Peter Mišák	180,-€	Cena za pôvodnú slovenskú lit. tvorbu
Ľubica Suballyová	230,-€	Cena za pôvodnú slovenskú lit. tvorbu
Alexander Halvoník	180,-€	Cena za pôvodnú slovenskú lit. tvorbu - predseda
Ján Zambor	180,-€	Cena za pôvodnú slovenskú lit. tvorbu
Pavol Tomašovič	180,-€	Cena za pôvodnú slovenskú lit. tvorbu
Erik Ondrjička	100,-€	Trojruža
Marta Hlušíková	100,-€	Trojruža

Ceny za literárnu tvorbu

Cena LF za pôvodnú slovenskú literárnu tvorbu za rok 2022:

Dana Podracká – 1 500,-€ za dielo Posuvné dvere

Cena Ivana Kraska za rok 2022:

Alena Brindová – 700,-€ za dielo Horolezci

Cena Imre Madácha za rok 2022 pôvodné dielo v maďarskom jazyku:

Aniko N. Tóth – 1 000,-€ (700,-€ hradí LF, 300,-€ hradí BÁZIS) za dielo
A szalamandra mosolya

Cena Imre Madácha za preklad zo slovenského jazyka do maďarčiny:

Tünde Mészáros - 500,- € (LF 400,- €, BÁZIS 100,- €) za preklad diela
Silvester Lavrík: za *Vasárnapi sakkpartik Tisóval* (Nedeľné šachy s Tisom)

Cena Ivana Franka za rok 2022 za pôvodné umelecké literárne dielo v ukrajinskom jazyku

Mária Ňachajová - 700,- € za dielo *Cestičkami ustlanými jeseňou*

Cena Ivana Franka za preklad zo slovenského jazyka do ukrajinského jazyka:

Ivan Jackanin – 400,-€ za preklad diela Leopold Lahola: *Posledná vec*

Cena Trojruža za rok 2023

Jana Bodnárová – 1 500,-€ za celoživotnú literárnu tvorbu.

Prémie za literárnu tvorbu

Prémie za pôvodnú slovenskú literárnu tvorbu po 500,- €:

v kategórii poézia:

Juraj Kuniak – za dielo *Ako sme sa stali*

Ivan Štrpka – za dielo *Hermovská chôdza*

v kategórii próza:

Jozef Špaček – za dielo *V pavučinách*

v kategórii literatúra pre deti a mládež:

Toňa Revajová – za dielo *Túlavý braček*

v kategórii literárna veda:

Tamara Janecová – za dielo *Proti wetrisku*

v kategórii esejistika:

Dalimír Hajko – za dielo *Stopy v (mojej) duši*

v kategórii dramatické diela:

Laco Kerata – za dielo *Dobro*

Prémie pri Cene Ivana Kraska:

Matej Rumanovský – 200,-€ za dielo *Príbeh nekonečných koncov*

Prémie pri Cene Imre Madácha za pôvodné dielo v maďarskom jazyku:

László Barak: 400,- € (LF 300,- €, BÁZIS 100,- €) za dielo *Arccal a falnak*

Pál Száz: 400,- € (LF 300,- €, BÁZIS 100,- €) za dielo *A tizedik kapu*

Prémie pri Cene Imre Madácha za preklad zo slovenského jazyka do maďarčiny:

Lívia Paszmár – 300,- € (LF 200,- €, BÁZIS 100,- €) za preklad diela Alena

Sabuchová: *Seppegők* (Šeptuchy)

Gábor Csanda – 300,- € (LF 200,- €, BÁZIS 100,- €) za preklad diela Viera

Kamenická: *Chaszam Szófer, a pozsonyi csodarabbi* (Chatam Sofer alebo moje tajuplné stretnutie s rabínom)

Prémia pri Cene Ivana Franka za pôvodné umelecké dielo:

Ivan Jackanin - 300,- za dielo *Kapitán zo železnej hory*

Výbor Sekcie pre vedeckú a odbornú literatúru a počítačové programy

V roku 2023 výbor sekcie poskytol na podpornú činnosť vedeckých a odborných pracovníkov sumu **53 273,75 €**.

1. Tvorivá súťaž bola vyplatená odmena 79 študentom v čiastke	9 240,- €
2. Tvorivé štipendium bolo vyplatené 14 vedeckým pracovníkom v čiastke	11 450,- €
3. Príspevok na cestu bol vyplatený 11 vedeckým pracovníkom v čiastke	3 420,55 €
4. Tvorivý pobyt v domovoch bol udelený 5 vedeckým pracovníkom v čiastke	396,- €
5. Príspevok za kritické hodnotenie tvorby pri súťažiach a cenách bol vyplatený 21 lektorom a porotcom v čiastke	6 102,20 €
6. Príspevok za celoročné kritické hodnotenie tvorby bol vyplatený 7 členom výboru v čiastke	1 665,- €
7. Prémia za tvorivú činnosť bola udelená 12 dielam (18 autorom) v čiastke	6 000,- €
8. Cena za tvorivú činnosť bola udelená 6 dielam a 3 vedcom za celoživotné dielo v čiastke	15 000,- €

PhDr. Miriam Hlavačková, PhD. za dielo Pútnik. Kráľ Mikuláš Újlaki a jeho cesta do Ríma,
prof. JUDr. Marek Števček, DrSc., a kol. za dielo Civilné právo procesné. Úvod do civilného procesu a sporové konanie
prof. Ing. Libor Ižvolt, PhD. za dielo Konštrukcie železničných tratí a staníc - železničný spodok
doc. MUDr. Ľubica Kováčiková, PhD., a kol. za dielo Intenzívna starostlivosť v detskej kardiológii
Ing. Marian Plavec za dielo Fujary a písťaly
prof. Juraj Majzlan, PhD., prof. Martin Chovan, PhD. za dielo Rudná mineralógia
- *Ceny za celoživotné dielo:*
prof. PhDr. Miroslav Bielik, DrSc.,
prof. MUDr. Marián Bernadič, CSc.,
PhDr. Peter Salner, DrSc.

Výbor sekcie zasadal **6-krát** a prerokoval spolu **249** žiadostí a návrhov.

Menný prehľad čerpania jednotlivých foriem podpornej činnosti:

Tvorivá súťaž

Igor Vargovič	100,-€	strieborná medaila
Jakub Topolan	120,-€	Budesonide delivered by high-frequency oscillatory ventilation as a potential treatment of acute respiratory distress syndrome
Andrej Kollár	120,-€	Antibiotic profylaxys before mini-invasive procedures in kidney transplant yes or no?
Jana Jandová	120,-€	Skúmanie možnosti testovania originality a kvality vybraných druhov destilátov s využitím GC-FID
Júlia Milanová	120,-€	Integrative taxonomy of cave representatives of the genus Pygmarrhopalites (Hexapoda, Collembola) of Western Carpathians
Alexandra Migasová	120,-€	Histidínom povrchovo modifikovaný mikropórovitý materiál UiO-66 ako nosič liečiva
Ivana Mojžišová	120,-€	Príprava, charakterizácia a optimalizácia podmienok prípravy Zn biodegradovateľných materiálov modifikovaných keramickým povlakom
Daniel Gemer	120,-€	Metódy analýzy obrazu v navigácii výrobnéj linky malého kolesového robota
Daniel Vlčák	120,-€	Návrh modelu automatizovanej výrobnéj linky na kármne zmesi
Kristína Smereková	120,-€	Riziko vstupu ťažkých kovov do záhradných plodín v oblastiach so starými environmentálnymi záťažami
Kristína Lakomčíková	120,-€	Účinok pergy na mikroskopickú štruktúru pečene Zucker diabetických obezných (ZDF) potkanov
Andrea Egryová	120,-€	Optimalizácia vsádzky do EOP s ohľadom na dekarbonizačný proces
Adam Dancsák	120,-€	Štruktúra medou spájkovaných výmenníkov tepla
Adriána Čikotová	120,-€	Banské vody a životné prostredie
Zdenka Dická	120,-€	Zvyšovanie konkurencioschopnosti výrobu použitím inovatívnej technológie
Nikoleta Varga	120,-€	Návrh riešenia koľajovej dopravy v aglomerácii mesta Bratislavy
Ondrej Držík	120,-€	ŠUR/SVŠT/STU
Roman Leibel	120,-€	Pumps as an important component in water supply
Frederika Kocúrová	120,-€	Parametre ovplyvňujúce návrh základovej dosky zhotovenej technológiou bielej vane
Samuel Klimik	120,-€	Problematiky bývania marginalizovaných rómskych komunít na Slovensku a súvisiace aspekty
Timea Trenčanová	120,-€	CFD analýza prúdenia spalín s pevnými časticami elektrostatickým separátorom a predradeným úsekom spalinovodu

Martin Nagy	120,-€	Rozšírenie sortimentu pracovných nástrojov nakladača Valet 150 - návrh viacúčelovej lopaty
Soňa Pilárová	120,-€	Proces sušenia granulátu z polymérových materiálov
Martin Junas	120,-€	Návrh stimulátora na báze hexapodu za účelom simulácie jazdnej dynamiky v oblasti automotive
Kristína Pulišová	120,-€	New findings Tanacetum corymbosum agg. (Asteraceae): Is it same throughout the carpathians?
Dominika Sliacka	120,-€	Vplyv zhutnenia pôdy lesnou technikou na rast koreňov stromov
Jerguš Rybár	120,-€	Long term dynamics of herb layer in Dobročský prales natural reserve
Matúš Búci	120,-€	Gene flow between european ground squirrel (Spermophilus citellus) populations in western Slovakia
Ján Zoleík	120,-€	Modelovanie požiarov plávajúceho zariadenia
Jana Kšanová	120,-€	Cyklický systém plazmy a katalyzátora v procese čistenia znečistených plynov
Martina Velísková	120,-€	Potenciálne využitie flourescenčných vlastností exozómov pri diferencálnej diagnostike rakoviny močového mechúra
Eva Herencsárová	120,-€	Identifikácia zhlukov v grafovej reprezentácii genómov
Petra Macková	120,-€	Fast diffusion equation: uniqueness of solutions with a moving singularity
Otto Glavo	120,-€	Meranie nízkych aktivít použitím gama spektrometra s antikozmickým tienením
Simona Berkešová	120,-€	Diela vytvorené umelou inteligenciou z pohľadu práva duševného vlastníctva
Boris Gerát	120,-€	Inflation targeting and reaction function of ACB, FED and CBA under scrutiny
Klaudia Kádárová	120,-€	Kontrastná analýza odchodovosti klientov poisťovne založená na logitovom modeli
Lea Martina Žáková	120,-€	Vplyv polymorfizmu v géne pre parathormón (PTH) na antiosteoporotickú terapiu ibandronátom
Nikoleta Hodošiová	120,-€	Poľnohospodárske brownfieldy v okrese Nitra - výsledky terénneho výskumu
Dominika Mrugová	120,-€	Tráviaca sústava - tvorba a overovanie podporných vzdelávacích materiálov pre žiakov gymnázií
Sára Stachovičová	120,-€	Formovanie jadriek v embryách hovädzieho dobytky po medzidruhovom nukleolotransfere z oocytov ošípaných
Bianca Badidová	120,-€	Detekcia anomálií pomocou metód umelej inteligencie
Jozef Lenhart	120,-€	Čínske hrozby pre Európu
Ľuboš Vidiečan	120,-€	Automatické meranie veličín VACH unipolárnych tranzistorov s využitím mikroprocesora

Žaneta Hrbková	100,-€	Tímová spolupráca v ošetrovatelstve - 2. miesto ŠVK Lekárskej fakulty v Ostrave
Emma Hunková	120,-€	Method of static and dynamic malancing of EDF propulsion unit - špeciálna cena na 28. medzinárodnej študentskej vedeckej konferencii SCOSAFT, Rumunsko
Marek Ferenčák	100,-€	Amall unmanned ground vehicle with fuel cell technology - 2. miesto na Seminar of the Students'Associations Fakulty of metatronics armement and aerospace na Military University of Technology , Vrašava, Poľsko
Tomáš Hrdý	120,-€	Návrh a tvorba tematického atlasu ako kartografickej pomôcky na hodinách vied o Zemi
Barbora Mekelová	120,-€	Štúdium mechanizmu Guerbetovej reakcie ako jednej z ciest valorizácie biomasy
Zuzana Bielková	120,-€	Hexakoordiovaný supramolekulový Co(II) komplex a vplyv vzdialeného substituenta na pomalú magnetickú relaxáciu
Peter Hafner	120,-€	Design and development of mobile application for reporting illegal landfills in Slovakia
Denisa Fujašová	120,-€	Štúdium vplyvu primárnych n-alkoholov na profil laterálneho tlaku v modeli pľúcneho surfaktantu
Jozef Bachniček	100,-€	strieborná medaila na 72. matematickej olympiáde v Japonsku (IMO)
Martin Bobák	80,-€	bronzová medaila na 19. olympiáde mladých vedcov v Kolumbii (IJSO)
Martin Cingel	80,-€	bronzová medaila na 19. medzinárodnej olympiád mladých vedcov v Kolumbii (IJSO)
Viktor Csontos	120,-€	zlatá medaila na 36. medzinárodnom turnaji mladých fyzikov v Pakistane (IYPT)
Lukáš Cvacho	80,-€	bronzová medaila na 19. medzinárodnej olympiád mladých vedcov v Kolumbii (IJSO)
Adam Džavoronok	260,-€	bronzová medaila na 72. matematickej olympiáde v Japonsku (IMO), strieborná medaila na 53. fyzikálnej olympiáde v Japonsku (IPhO), bronzová medaila na 6. európskej fyzikálnej olympiáde v SRN (EuPhO)
Katarína Gersová	120,-€	zlatá medaila na 36. medzinárodnom turnaji mladých fyzikov v Pakistane (IYPT)
Jakub Gottweis	80,-€	bronzová medaila na 35.medzinárodnej olympiáde v informatike v Maďarsku (IOI)
Richard Grešák	100,-€	strieborná medaila na 55. medzinárodnej chemickej olympiáde vo Švajčiarsku (IChO)
Adam Harmanský	80,-€	bronzová medaila na 6. európskej fyzikálnej olympiáde v SRN (EuPhO)
Lucia Chladná	160,-€	bronzová medaila na 17. stredoeurópskej matematickej olympiáde na Slovensku (MEMO), bronzová medaila na 11.. európskej dievčenskej matematickej olympiáde v Slovinsku (EGMO)

Veronika Chovancová	80,-€	bronzová medaila na 11. európskej dievčenskej matematickej olympiáde v Slovinsku (EGMO)
Tomáš Iliáš	100,-€	strieborná medaila na 55. medzinárodnej chemickej olympiáde vo Švajčiarsku (IChO)
Viktor Imrišek	80,-€	bronzová medaila na 72. matematickej olympiáde v Japonsku (IMO)
Šimon Kirňák	80,-€	bronzová medaila na 34. medzinárodnej biologickej olympiáde v Spojených arabských emirátoch (IBO)
Martin Kopčány	80,-€	bronzová medaila na 72. medzinárodnej matematickej olympiáde v Japonsku (IMO)
Matej Kundrík	80,-€	bronzová medaila na 19. medzinárodnej geografickej olympiáde v Indonézii (IGEO)
Matej Kurbel	80,-€	bronzová medaila na 19. medzinárodnej olympiáde mladých vedcov v Kolumbii (IJSO)
Lujza Lea Lavriková	120,-€	zlatá medaila na 36. medzinárodnom turnaji mladých fyzikov v Pakistane (IYPT)
Eliška Macáková	400,-€	bronzová medaila na 72. medzinárodnej matematickej olympiáde v Japonsku (IMO), bronzová medaila na 30. stredoeurópskej olympiáde v informatike v SRN (CEO), strieborná medaila na 35. medzinárodnej olympiáde v informatike v Maďarsku (IOI), zlatá medaila na 11. európskej dievčenskej matematickej olympiáde v Slovinsku (EGMO)
Peter Mitana	120,-€	zlatá medaila na 16. grand prix chimique v Chorvátsku (GPCh)
Alex Omelka	120,-€	zlatá medaila na 36. medzinárodnom turnaji mladých fyzikov v Pakistane (IYPT)
Adam Benjamin Plšek	80,-€	bronzová medaila na 55. medzinárodnej chemickej olympiáde vo Švajčiarsku (IChO)
Zuzana Rybárová	80,-€	bronzová medaila na 34. medzinárodnej biologickej olympiáde v Spojených arabských emirátoch (IBO)
Matej Škubla	100,-€	strieborná medaila na 55. medzinárodnej chemickej olympiáde vo Švajčiarsku (IChO)
Michal Tomaga	120,-€	zlatá medaila na 36. medzinárodnom turnaji mladých fyzikov v Pakistane (IYPT)
Igor Vargovič	80,-€	bronzová medaila na 19. medzinárodnej olympiáde mladých vedcov v Kolumbii (IJSO)

Tvorivé štipendium

doc. Mgr. Michal Habaj, PhD.	800,-€	Sparta. Príbeh hrdinov
PhDr. Pavol Vitko	300,-€	Okupácia je okupácia
PhDr. Viktor Timura, CSc.	1 600,-€	Generácie obrodzenia
PhDr. Gabriela Rakúsová	450,-€	Fiktívne rozhovory 2
PaedDr. Hedviga Kubišová, PhD.	500,-€	Letokruhy času v tvorbe Jána Jurča
prof. JUDr. Jaroslav Chovanec, CSc.	1200,-€	Česko-slovenská republika a Slovensko a samostatná Slovenska republika

PhDr. Marta Herucová, PhD.	800,-€	Marxove príšeryň
PhDr. Anna Jónasová	600,-€	Dávid Kollman a jeho šalianska tlačiare
doc. PhDr. Martin Kasarda, Dr.	600,-€	Najväčší vynález ľudstva: kniha
Ing. Marian Plavec	2 400,-€	Fujary a písťaly (3. zv.)
Ing. Ondrej Barič, PhD.	500,-€	Finančné vzťahy medzi Slovenskou Republikou a Európskou úniou
PhDr. Miroslav Londák, DrSc.	800,-€	Slovensko v socialistickom Československu
PhDr. Jozef Pavlov, PhD.	600,-€	Sociálne a kultúrne dejiny okresu Zvolen v r. 1018 – 1948
PhDr. Daniel Harvan	300,-€	Vitajte, pán prezident

Príspevky na cestu do zahraničia

Ing. Tomáš Koščo	500,-€	20. medzinárodná konferencia o experimentálnej mechanike v Portugalsku
doc. Mgr. et Mgr. Andrej Kalaš	232,60€	Krétska univerzita v Grécku
Jozef Majerník, PhD.	250,- €	28. medzinárodná konferencia Spoločnosti Friedricha Nietzscheho vo Švajčiarsku
MUDr. Peter Leško	1 100,- €	študijná cesta v nemocnici Memorial Kettering Cancer Center v USA
Mgr. Anton Repoň, PhD.	391,30€	20. medzinárodná konferencia v Jerevane
Mgr. Mgr. Michal Lipták, PhD.	129,30€	filozofická konferencia Fenomenológia a hranice skúsenosti v Rumunsku
doc. Jaroslava Vydrová, PhD.	129,30€	filozofická konferencia Fenomenológia a hranice skúsenosti v Rumunsku
doc. PhDr. Ľudmila Mešková, PhD.	188,05€	9. medzinárodná konferencia vo Varese (Taliansko)
RNDr. Ľubomír Martinovič, CSc.	500,-€	Medzinárodná konferencia z fyziky elementárnych častíc v Mexiku

Tvorivý pobyt v domovoch

doc. PhDr. Anna Zelenková, PhD.	54,-€	DSS Timrava, H. Smokovec
doc. PhDr. Ján Chorvát, PhD.	144,-€	DSS Timrava, H. Smokovec, DIS Piešťany
prof. PhDr. Valér Mikula, CSc.	90,-€	DSS Timrava, H. Smokovec
PaeDr. Anna Ondrušeková	108,-€	DIS Piešťany

Príspevky za kritické hodnotenie tvorby pri súťažiach a cenách

Príspevky pre lektorov a porotcov v rámci Ceny za vedeckú a odbornú literatúru

Daniela Ježová	253,20€	biologické a lekárske vedy
Marián Bernadič	665,20€	encyklopedické vedy, slovníková lit. a veda o architektúre
Fedor Čiampor	203,80€	biologické a lekárske vedy

Igor Šulla	171,10€	biologické a lekárske vedy
Svetozár Krno	100,-€	encyklopedické vedy, slovníková lit. a veda o architektúre
Ivan Červeň	126,10€	encyklopedické vedy, slovníková lit. a veda o architektúre
Peter Žeňuch	747,10€	humanitné vedy
Miroslav Londák	250,30€	spoločenské vedy
Elena Londáková	119,40€	spoločenské vedy
Gabriel Bálint	343,-€	technické a matematické vedy
Róbert Karul	362,50€	spoločenské a humanitné vedy
Vladimír Segeš	741,10€	spoločenské a humanitné vedy
Tomáš Plachetka	225,60€	technické a matematické vedy
Pavol Šiman	210,-€	prírodné vedy a vedy o Zemi a vesmíre
Mária Bohdalová	250,30€	technické a matematické vedy
Ivan Mrva	577,60€	spoločenské a humanitné vedy
Pavol Nejedlík	163,60€	prírodné vedy a vedy o Zemi a vesmíre
Jaroslav Chovanec	178,20€	spoločenské vedy
Pavol Kenderessy	139,30€	prírodné vedy a vedy o Zemi a vesmíre
Miroslava Trembošová	57,30€	humanitné vedy
Pavel Chalmoviansky	217,50€	technické a matematické vedy

Príspevky za celoročné kritické hodnotenie

prof. MUDr. Marián Bernadič, CSc.	270,- €
doc. Ing. Jozef Dický, PhD.	270,- €
prof. PharmDr. Daniela Ježová, DrSc.	270,- €
doc. Dr. Tomáš Plachetka	270,- €
doc. PhDr. Vladimír Segeš, PhD.	180,- €
RNDr. Pavol Šiman, PhD.	225,- €
Mgr. Robert Karul, PhD.	180,- €

Prémia za tvorivú činnosť

Prof. PhDr. Daniela Slančová, CSc., a kol.	500,- €	Úvod do štúdia interaktívnej štylistiky (I. a II. diel)
prof. PhDr. Peter Švorc, CSc.	500,- €	Štrbské vizitácie posledných sto rokov (1918 - 2021)
Mgr. Peter Šimko, PhD. a kol.	500,- €	Košicko-bohumínska železnica. Veľká kniha o oceľovej tepne severného Slovenska
PhDr. Dušan Teplan, PhD., PhDr. Marián Kamenčík, PhD.	500,- €	Slovenský nadrealizmus v korešpondencii (1935 - 1948)
PhDr. Robert Krause, PhD., MBA	500,- €	Detský mozog - novorodenec, Detský mozog - batola

doc. MUDr. Jozef Beňačka, PhD., MBA, MPH, MUDr. Ondrej Beňačka, PhD., MBA	500,- €	Point of Care – urgentná sonografia
Mgr. Ondrej Ficeri, PhD. Iveta Škripková	500,- €	Luník IX - zrod rómskeho geta
PhDr. Juraj Zajonc, CSc. doc. Ing. Katarína Valášková, PhD., Ing. Pavol Ďurana, PhD.	500,- €	Feministické divadlo a jeho Slovenská cesta Valentín na Slovensku
Ing. Matúš Materna, PhD., doc. Ing. JUDr. Alena Novák Sedláčková, PhD.	500,- €	Finančné modely v podnikovej praxi: Momentum riadenia ziskov
RNDr. Gabriela Ivaňáková, RNDr. Pavol Faško, CSc., Mgr. Jozef Pecho	500,- €	Komercializácia poskytovateľov leteckých navigačných služieb Počasie, ako ho nepoznáš

Cena za tvorivú činnosť

PhDr. Miriam Hlavačková, PhD.	1 500,-€	Pútnik. Kráľ Mikuláš Ujlaki a jeho cesta do Ríma
prof. JUDr. Marek Števček, DrSc., a kol.	1 500,-€	Civilné právo procesné. Úvod do civilného procesu a sporové konanie
prof. Ing. Libor Ižvolt, PhD.	1 500,-€	Konštrukcie železničných tratí a staníc - železničný spodok
doc. MUDr. Ľubica Kováčiková, PhD., a kol.	1 500,-€	Intenzívna starostlivosť v detskej kardiológii
Ing. Marian Plavec	1 500,-€	Fujary a píšťaly (I. diel)
prof. Juraj Majzlan, PhD., prof. Martin Chovan, PhD.	1 500,-€	Rudná mineralógia
prof. PhDr. Miroslav Bielik, DrSc.	2 000,-€	za celoživotné dielo
prof. MUDr. Marián Bernadič, CSc.	2 000,-€	za celoživotné dielo
PhDr. Peter Salner, DrSc.	2 000,-€	za celoživotné dielo

Výbor Sekcie pre žurnalistiku a novinársku fotografiu

Výbor sekcie na starostlivosť o novinárov poskytol v roku 2023 čiastku **43 338,22 €.**

1. Tvorivá súťaž

celkom bolo udelených 6 cien a 2 prémie v tvorivej súťaži **Štúrovo pero 2023** v čiastke **1 200,- €**

2. Tvorivé štipendium

bolo vyplatené **11** novinárom v čiastke **11 500,- €**

3. Príspevok na cestu v SR

bol vyplatený **1** novinárovi v čiastke **117,30 €**

4. Príspevok na cestu do zahraničia

bol vyplatený **3** novinárom v čiastke **1 259,72 €**

5. Tvorivý pobyt v domovoch

bol schválený **1** novinárovi v čiastke **81,- €**

6. Príspevok za kritické hodnotenie tvorby – bežné

bol vyplatený **8** lektorom v čiastke **400,- €**

7. Príspevok za kritické hodnotenie tvorby pri súťažiach a cenách

bol vyplatený **11** lektorom v čiastke **5 050,- €**

8. Príspevok za celoročné kritické hodnotenie tvorby

bol vyplatený v čiastke **1 687,50 €**

9. Prémie za novinársku tvorbu v roku 2022

boli vyplatené **20** novinárom v čiastke **10 000,- €**

10. Ceny za novinársku tvorbu v roku 2021

bolo udelených **4** ceny v čiastke **4.500,- €**

Cena Romana Kaliského – Milan Černák

Výročná cena Literárneho fondu za novinársku tvorbu za rok 2022:

- **kategória publicistika:**

- **tlač:**

- Filip Struhárik**

- Podnikateľ zdokumentoval, ako ho vydieral novinár Žatko.

- V Markíze skončil, RTVS za ním stojí.

- Núñezov a Daniškov web bez povolenia skopíroval dizajn

- švajčiarskych novín. Len sme sa inšpirovali, bránia sa.

- Denník N

- **rozhlas:**

- Soňa Gyarfašová**

- Nostalgia za ostnatým drôtom, RTVS, Rádio Slovensko

➤ **kategória spravodajstvo:**

• **tlač:**

Robert Barca

Staré fotografie z roku 2015 boli zneužitú na očíerňovanie utečencov z Ukrajiny

Vyfabrikovaná fotomontáž bola zneužitú na spochybnenie

Hegerovej návštevy v Buči

Na tejto fotografii nie je Zelenského manželka na úteku z Ukrajiny;

v skutočnosti ide o fotomontáž

Agence France-Presse (AFP)

11. Jednorazová sociálna podpora

bola vyplatenú 20 novinárom v čiastke

6 200,- €

12. Príspevok na tvorivú pobyt v zariadeniach LF a ambulatnú liečbu v kúpeľnom zariadení

bol vyplatenú novinárom v čiastke

560,- €

13. Príspevok na liečenie

bol vyplatenú 3 novinárom v čiastke

782,70 €

Výbor Sekcie pre žurnalistiku a novinársku fotografiu zasadal v roku 2023 **6 krát** a prerokoval **157** žiadostí a návrhov.

Mennú prehľad čerpania jednotlivých foriem podpornej činnosti:

Tvorivú súťaž

Nina Melicherová	1. miesto	200	za nadštandardne kvalitné spracovanie až tradičných sociálnych tém výnimočným spôsobom
Viktória Revajová	2. miesto	180	za rozhovor o príčinách, dôsledkoch, ale aj možných riešeniach skokového zdraženia elektriny aj z pohľadu študenta, rozhovor doplnila infografikou
Lucia Bakusová	3. miesto	150	za remeslene kvalitne spracovanú publicistiku o sociálnej sieti Tik-Tok
Bernadetta Čaranová	prémia	70	za rozhovor s rektorom "konkurenčnej" trnavskej univerzity, pri ktorom nepodcenila prípravu pred rozhovorom a za nadhľad a originálne, no logicky konzistentné paralely, ktoré využíva vo svojich názorových- publicistických prejavoch
David Žák	1. miesto	200	za vynikajúcu úroveň a tematickú pestrosť
Kristína Janegová	2. miesto	180	za aktívny prístup pri vyhľadávaní respondentov a tém a ich pútavé spracovanie
Mário Orság	3. miesto	150	za prípravu a vedenie rozhovorov na športové témy a za odvahu osloviť aj veľmi známe osobnosti
Pavol Rágula	prémia	70	

Tvorivé štipendium

Michal Knitl	900	Americká divočina
Klára Grosmannová	400	Babie leto 3
Peter Procházka	1200	projekt fotografickej výstavy Peter Lipa 80
Alan Hyža	1200	Magna Germania
Peter Leginský	1200	projekt fotografickej výstavy Polstoročia s fotoaparátom
Ján Púček	1200	scenár Slnkom zaliata alebo Hútanie o Sklenej hute
Veronika Kapcová		
Balážiová	1200	Úsmevné pocitopisy - Južná Amerika
Zuzana Gogová	1600	projekt fotografickej výstavy Korene
Matúš Ďuraňa	1200	Exodus (rozhlasový fíčér)
Ján Füle	900	Šnorcher Observer
Terézia Simanová	1200	Plavec (rozhlasový fíčér)

Príspevok na cestu do zahraničia

Patrik Španko	182,4	Rakúsko, Jazzfestival Saalfelden
Patrik Španko	187,23	Sopot Molo Jazz Festival, Poľsko, Gdansk
Patrik Španko	156,6	Rakúsko, INNtöne Jazzfestival, Diersbach
Edita Uhríková	180	Srbsko - Belehrad, 32. Medzinárodný festival etnografického filmu
Štefan Dlugolinský	303,49	Poľsko, študijná cesta
Patrik Španko	50	ČR - Jazz goes to Town
Patrik Španko	200	Fínsko, Tampere, Tamere Jazz Happening

Príspevok na tvorivý pobyt v domovoch

Ján Litvák	81	Špeciál, Sila kvetov
------------	----	----------------------

Príspevok za kritické hodnotenie tvorby – bežné

50	posúdenie rukopisu J. Púčka Slnkom zaliata alebo Hútanie o Sklenej hute
50	posúdenie rukopisu V.Kapcovej Balážiovej
50	Úsmevné pocitopisy
50	posúdenie rukopisu M. Ďuraňa: Exodus
50	posúdenie projektu Z. Gogová: Korene
50	posúdenie rukopisu T.Simanová: Plavec
50	posúdenie rukopisu J. Fule: Šnorcher Observer
50	posúdenie rukopisu M. Vančo: Závislé inštitúcie
50	vypracovanie laudatia na p. Milana Černáka

Príspevok za kritické hodnotenie tvorby pri súťažiach a cenách

Jozef Bendár	300	Štúrovo pero 2023
Fedor Bartko	500	porota ceny LF za novinársku tvorbu 2022
Štefan Dlugolinský	550	porota ceny LF za novinársku tvorbu 2022
Vladimír Dobrovič	500	porota ceny LF za novinársku tvorbu 2022
Klára Grosmannová	550	porota ceny LF za novinársku tvorbu 2022
Marcela Košťálová	500	porota ceny LF za novinársku tvorbu 2022
Ivan Podstupka	500	porota ceny LF za novinársku tvorbu 2022
Ján Bábik	550	porota ceny LF za novinársku tvorbu 2022
Peter Kubínyi	600	porota ceny LF za novinársku tvorbu 2022
Stanislav Sčepán	500	porota ceny LF za novinársku tvorbu 2022

Príspevok za celoročné kritické hodnotenie tvorby

Klára Grosmannová	30	doplatok príspevku za II. polrok 2022
Brigita Letovancová	180	príspevok za celoročné hodnotenie tvorby (I. polrok)
Klára Grosmannová	180	príspevok za celoročné hodnotenie tvorby (I. polrok)
Štefan Dlugolinský	180	príspevok za celoročné hodnotenie tvorby (I. polrok)
Ivica Ruttkayová	135	príspevok za celoročné hodnotenie tvorby (I. polrok)
Kateřina Javorská	135	príspevok za celoročné hodnotenie tvorby (I. polrok)
Vladimír Dobrovič	180	príspevok za celoročné hodnotenie tvorby (I. polrok)
Katarína Čižmáriková	135	príspevok za celoročné hodnotenie tvorby (I. polrok)
Brigita Letovancová	90	príspevok za celoročné hodnotenie tvorby (II. polrok)
Klára Grosmannová	90	príspevok za celoročné hodnotenie tvorby (II. polrok)
Štefan Dlugolinský	90	príspevok za celoročné hodnotenie tvorby (II. polrok)
Ivica Ruttkayová	90	príspevok za celoročné hodnotenie tvorby (II. polrok)
Kateřina Javorská	90	príspevok za celoročné hodnotenie tvorby (II. polrok)
Vladimír Dobrovič	37,5	príspevok za celoročné hodnotenie tvorby (II. polrok)
Katarína Čižmáriková	45	príspevok za celoročné hodnotenie tvorby (II. polrok)

Prémie za novinársku tvorbu

Andrej Barát	500	séria reportáží z Kene: Klímu pokazili najmenej, bojujú s ňou najviac, Ruža z lásky je z Kene. Za akú cenu?, Otvorte Dandorinu skrinku, nájdete v nej páchnuce šaty. Svoje., Denník Pravda
Roman Cuprik	500	Ľuboš Blaha: Treba hovoriť o banderovcoch Tomáš Taraba: Vaše deti budú musieť strpieť migrantov Štefan Harabín: Ukrajinci páchajú genocíduň Denník SME
Ria Gehrerová	500	Meditačná technika, ktorá sľubuje zdravie a peniaze, prenikla aj do slovenskej smotánky. ThetaHealing pripomína nové formy náboženstva, Denník N, dennikn.sk

Jaroslav Vrábel	500	V Kauze Pucher sa spomína i najvyšší šéf. Odpočívali ich, keď dohadovali úplatok, Nad poslancom visí hrozba väzenia. Sudca opísal Dupkalovu korupčnú kauzu, Prali Majerského ľudia čierne peniaze? Hlina hádže na župana starú špinu, Denník Krozár
Marcel Hanáček	500	My – kroniky vojny, lásky a nenávisti RTVS, Rádio Slovensko
Kristína Chrenková	500	Surogátne matky – ukrajinský fenomén v časoch vojny, 55 minút RTVS, Rádio Slovensko
Soňa Koželová	500	Ďaleko RTVS, Rádio Regina Rádio Slovensko
Terézia Križková	500	Na ihrisku RTVS, Rádio Devín
Marcel Páleš	500	Prvá liga života RTVS, Rádio Regina Stred
Ondrej Rosík	500	Syndróm miznúceho dvojčaťa Rádio LUMEN
Kristína Kleknerová	500	Začalo sa to Majdanom, Ukrajinci: Ako veľmi sme sa mýlili, Ostro sledovaná hranica, TV JOJ
Marián Lechan	500	Hranice očami dobrovoľníka I., II. TV Markíza
Peter Navrátil	500	Nevymožiteľné právo, Neplatiaci nájomník RTVS, STV
Boris Pršo	500	André Rieu, Pelíšky TV Markíza
Denis Sopko	500	Nehoda na Zochovej - spomienka, TV Markíza
Jana Tóthová Veľasová	500	Stavba storočia? Obce spoločne žiadajú o vodovod, Vysychajú studne aj nádrže, TV JOJ
Erik Vrábel	500	Hájovňa s literárnou históriou (Hájovňa pod Babou horou) RTVS, STV
Lenka Stanková	500	Rodinné ekovínárstvo, Oberačka v biovinohrade, Víno z vajca TV Markíza
Jozef Jakubčo	500	séria fotografií „Pohreb obete ruskej vojny“ Denník SME
Jaroslav Novák	500	séria fotografií „Bronzoví chlapci“ TA SR

Ceny za novinársku tvorbu

Milan Černák	1 500	Cena Romana Kaliského
Soňa Gyarfašová	1 000	Nostalgia za ostatným drôtom, RTVS, Rádio Slovensko
Robert Barca	1000	Staré fotografie z roku 2015 boli zneužitá na očierňovanie utečencov z Ukrajiny, Vyfabrikovaná fotomontáž bola zneužitá na spochybnenie Hegerovej návštevy v Buči, Na tejto fotografii nie je Zelenského manželka na

Filip Struhárik	1000	úteku z Ukrajiny; v skutočnosti ide o fotomontáž, Agence France-Presse (AFP) Podnikateľ zdokumentoval, ako ho vydieral novinár Žatko. V Markíze skončil, RTVS za ním stojí., Núñezov a Daniškov web bez povolenia skopíroval dizajn švajčiarskych novín. Len sme sa inšpirovali, bránia sa., Denník N
-----------------	------	--

Jednorazové sociálne podpory

Katarína Šuchová	400
Marta Svítková	400
Mikuláš Gál	300
Ľubomír Porubský	300
Jozef Feranec	300
Dezider Žiak	300
Viera Barošková	300
Boris Macko	300
Eva Borisová	300
Róbert Berenhaut	300
Alena Linhardová	300
Ľudovít Kapalla	300
Katarína Bednářová	300
Štefan Jendrichovský	300
Zuzana Marušková	300
Štefan Debnár	300
Daniela Troppová	300
Katarína Jurčová	300
Oľga Východíková	300
Soňa Ferenczyová	300

Príspevok na liečenie

Beáta Penxová Mačintová	300	Kúpele Dudince
Tomáš Grosmann	300	Kúpele Dudince
Katarína Lepiešová	182,7	Kúpele Nimnica

Príspevok na pobyt v zariadeniach LF a ambulatnú liečbu v kúpeľnom zariadení

Iveta Pospíšilová	280	Dom Ivana Stodolu, Piešťany
Ladislav Volko	280	Dom Ivana Stodolu, Piešťany

Výbor Sekcie pre tvorivú činnosť v oblasti rozhlasu, divadla a zábavného umenia

Výbor sekcie pre tvorivú činnosť v oblasti rozhlasu, divadla a zábavného umenia poskytol výkonným a reprodukčným umelcom v roku 2023 finančné podpory v celkovej čiastke: **74 330 ,- €.**

1. Tvorivé štipendium bolo vyplatené v 7 prípadoch v čiastke	2 200,- €
2. Tvorivá súťaž bol vyplatený v 6 prípadoch – Poděbradské dni poézie	380,- €
3. Príspevok za kritické hodnotenie tvorby pri súťažiach a cenách bol vyplatený v 6 prípadoch v čiastke	1 300,- €
4. Príspevok za celoročné kritické hodnotenie tvorby bol vyplatený v 5 prípadoch v čiastke	1 800,- €
5. Príspevky za besedy a prednášky bol vyplatený v 4 prípadoch	400,- €
6. Prémie za umelecké výkony boli vyplatené v 89 prípadoch v čiastke	26 700,- €
7. Ceny za tvorbu boli vyplatené 50 umelcom v čiastke	41.300,- €
8. Jednorazová sociálna podpora bola vyplatená 1 umelcovi v čiastke	250,- €

Výbor sekcie v roku 2023 zasadal **7 krát** prerokoval **190 žiadostí a návrhov.**

Menný prehľad čerpania jednotlivých foriem podpornej činnosti:

Tvorivá súťaž

Nina Blažeková	80	prémia LF Poděbradské dni poézie
Julianna Ťahúňová	50	prémia LF Poděbradské dni poézie
Alica Olčáková	50	prémia LF Poděbradské dni poézie
Eva Gřibová	100	prémia LF Poděbradské dni poézie
Klára Novotná	50	prémia LF Poděbradské dni poézie.
Bronislava Ištvánová	50	prémia LF Poděbradské dni poézie

Tvorivé štipendium

Jakub Jablonský	300	na naštudovanie postavy Števa v hre Tony Wolf zisťuje, že prerobila milióny
-----------------	-----	---

Lenka Libjaková	300	na naštudovanie postavy Táni v hre Tony Wolf zisťuje, že prerobila milióny
Roman Matisko	300	na naštudovanie postavy Ferda v hre Tu máš na!
Soňa Ferancová	400	na réžiu dram. Diela Jean Genet – Služky
Zuzana Dančiaková	300	na naštudovanie postavy Dana v hre Tu máš na!
Martin Macko	300	na naštudovanie postavy Eman v hre Tu máš na!
Miroslava Belancová	300	na naštudovanie postavy Bela v hre Tu máš na!

Príspevok za kritické hodnotenie tvorby pri súťažiach a cenách

Zuzana Budinská	200	Poděbradské dni poézie členka poroty
Eva Žilineková	200	Poděbradské dni poézie členka poroty
Lucia Vráblicová	200	Poděbradské dni poézie členka poroty
Peter Gábor	200	Poděbradské dni poézie členka poroty
Alfréd Swan	150	Poděbradské dni poézie - Laudatio
Peter Šimun	350	člen poroty Ceny Igric 2023

Príspevok za celoročné kritické hodnotenie tvorby

Ján Bábik	180	za I. polrok 2023
Beata Panáková	180	za I. polrok 2023
Svetozár Sprušanský	180	za I. polrok 2023
Nadežda Lindovská	180	za I. polrok 2023
Ján Tréger	180	za I. polrok 2023
Zuzana Uličianska	180	za I. polrok 2023
Ján Bábik	135	za II. polrok 2023
Beata Panáková	135	za II. polrok 2023
Svetozár Sprušanský	135	za II. polrok 2023
Nadežda Lindovská	135	za II. polrok 2023
Ján Tréger	90	za II. polrok 2023
Zuzana Uličianska	90	za II. polrok 2023

Prémie za umelecké výkony

Matej Babej	200	za postavu Leoncea v inscenácii hry Leonce a Lena
Zuzana Rohoňová	200	za postavu Leony v inscenácii hry Leonce a Lena a postavu Heleny Sen v noci svätôjanskej
Alena Pajtinková	200	za postavu Máše v inscenácii hry Tri sestry a postavu Rosetty v hre Leonce a Lena
Jean Michel Reuter	300	za interpretáciu sóla v baletе BeszlovE s prihladnutím na tanečný
Wisse Scheele	300	za postavu Chlapca s písťalkou v baletе Zle strážené dievča
Ľuboš Kostelný	300	za postavu Macduffa v inscenácii hry Macbeth
Barbora Andrešičová	300	za postavu Jo v inscenácii Malé ženy
Petra Vajdová	300	za postavu Lady Macbeth v inscenácii hry Macbeth
Valéria Schulczová	300	za réžiu inscenácie hry Fantomas (cyklus Generácia Z)
Richard Autner	300	za postavu Imricha Lichtenfelda v inscenácii hry Pressburger Fight Club

Kamil Žiška	300	za réžiu inscenácie hry Madona s dieťaťom
Dárius Kočí	300	za postavu mladého Bonvivána v inscenácii hry Bonviván
Karin Olasová	300	za postavu manželky Gizi v inscenácii hry Bonviván
Alena Pajtinková,	300	za postavu Evy v inscenácii hry Bačova žena
Tomáš Grega	300	za postavu Ondreja v inscenácii hry Bačova žena
Matej Marušin	300	za postavu Markíza de Sade v inscenácii hry Marat/Sade
Alena Ďuránová	300	za postavu Charlotta Cordayová v inscenácii hry Marat/Sade
Katarína Rozkošová	300	za postavu Evy v inscenácii hry PERPLEX
Michaela Kušteková	300	za postavu Mařenky v opere Predaná nevesta
Mária Porubčinová	300	za postavu Maddaleny v opere Andrea Chénier
Šimon Svitok	300	za postavu Carla Gérarda v opere Andrea Chénier
Michal Náhlík	300	za réžiu inscenácie hry Edmond
Peter Krivý	300	za postavu Edgara v inscenácii hry Hrôzozstrašné príbehy strýka Montaguea
Vladimír Roháč	300	za postavu Sťopku v hre Na ruinách, s prihliadnutím na postavu kapitána Macheatha v Žobráckej opere, a postavu Vladimíra v Hlavnom bubeníkovi
Vladimíra Štefániková	300	za postavu Jemny Naliata v Žobráckej opere s prihliadnutím na postavu Paraskevy Mitrovnej
Saša Sarvašová	300	za dramaturgiu, úpravu textu a preklad hier Tučniaci koláče nepečú
Juraj Bielik	300	za réžiu inscenácie Tučniaci koláče nepečú a spoluautorstvo piesní
Tomáš Vravník	300	za postavu Heathcliff v inscenácii hry Búrlivé výšiny s prihliadnutím na postavu
Otto Culka	300	za postavu Muchu v inscenácii hry Domov
Martina Mašlárová	300	za dramaturgiu inscenácie Pribina s prihl. na dramaturgiu Rozsobáše a Domov
Kristína Povodová	300	za postavu Dorotky v inscenácii hry Čarodejník z krajiny Oz
Daniela Turzová	300	za postavu Dorotky v inscenácii hry Čarodejník z krajiny Oz
Ľubomír Kratochvíl	300	za postavu Vojaka Petra v inscenácii hry Medveď Vojtek
Congor Kassai	300	za postavu Arpáda v inscenácii hry Horúci juh
Viktor Horján	300	za postavu policajta v inscenácii hry Horúci juh
Lívia Varga	300	za viacero postáv v muzikáli Ľúbim ťa ale...
Lilla Dégner	300	za postavu speváčky v inscenácii hry Ľúbim ťa ale...
Anna Vargova Krcharčík	300	za postavy Titánie a Hypolity v inscenácii hry Sen noci svätéhojánskej
Ján Homolka	300	za postavu Andreas Doppler v inscenácii hry Doppler
Miroslava Mravcová	300	za postavu Vedkyne v inscenácii hry A ako Antarktída
Barbora Juríčková	300	za postavu Robinskónka v inscenácii hry Robinsonka
Matúš Hollý	300	za postavu Kamila v inscenácii hry Kamil
Marianna Mackurová	300	za postavu Zrelíce v inscenácii hry Krásna Helena ?
Peter Galdík,	300	za dramaturgiu bábkovej hry Zbojník a gašparko
Viktória Sedláková	300	za postavu Gašparko v bábkovej hre Bolo raz jedno bábkové divadlo
Doc. Karol Mišovic, PhD.	300	za monografiu Zdena Gruberová. Bratislava: Veda, 2023
Michaela Mojžišová	300	za monografiu Peter Konvitschny: Bojovník proti mŕtvej opere. Bratislava Veda, 2022

Ján Gallovič	300	za dabingovú postavu Grua v sérii Mimoni: Zloduch prichádza s prihliadnutím na úspešné filmy Ja zloduch I, II, III.
Dominika Žiaranová	300	za dabingovú postavu Mavky vo filme Strážkyňa lesa
Anna Kompasová	300	za preklad a úpravu dialógov na slovenské znenie filmu Psia Jazda
Ján Strapec	300	v kategórii „réžia dabingu“ za film „Indiana Jones a nástroj osudu“
Lenka Lašová	300	v kategórii „ženský dabingový umelecký výkon“ za postavu Iskry vo filme „Elementy“
Dušan Szabo	300	za dabingovú postavu Christian Clavier vo filme Čo sme komu urobili
Helena Geregová	300	za dabingovú postavu Angela Basset vo filme Wakanda
Sidónia Hudecová	300	za úpravu dialógov vo filme Bankový lupič
Jozef Vajda	300	za dabingovú postavu Robert Geiss v seriáli Geissenovci – Ťažký život milionárov s prihliadnutím na dabingovú postavu vo filme Bankový lupič
Michal Gašpar	300	za preklad dialógov seriál 9 – 1 -1 – 5
Roman Ferienčík	300	za dabingovú postavu Luciana vo filme Hotel Portofino
Dominika Havranová	300	za dabingovú postavu Alice vo filme Dokonalý palác
Erika Molnárová,	300	za dabingovú postavu Paula vo filme Paul a škola života
Elena Grohová	300	za preklad a úpravu dialógov vo filme Konferencia vo Wannsee
Nela Pocisková	300	za postavu MUDr. Rebeky Vargovej v seriáli Nemocnica
Milan Ondřík	300	za postavu Adriána v seriáli Iveta
Ján Koleník	300	za postavu Andreja Fabiána v televíznom filme Druhá šanca
Monika Horváthová	300	za postavu Laury Kalasovej v seriáli Klamstvo
Zuzana Kolmosová	300	za dramaturgiu dvojdielnej rozhlasovej hry Hon na tučniaka
Zuzana Kapráliková	300	za dramaturgiu rozhlasovej hry pre deti Operácia baobab
Jana Hevešiová	300	za dramaturgickú prípravu literárneho pásma o Rudolfovi Slobodovi v cykle Zlaté rybky
Peter Pištek	300	za zvukovú realizáciu rozhlasovej dramatisácie prózy Rudyarda Kiplinga Quiquern
Peter Turčík	300	za redakčnú prípravu cyklu umelecko-publicistických pásiem Bežný život Rimanov
Ivica Ruttkayová	300	za redakčnú prípravu umeleckého dokumentu Punková scéna v 80. rokoch v Bratislave
Peter Daniška	300	za zvukovú realizáciu rozhlasovej hry Tone Révayovej Johanka
Milena Lukáčová	300	za réžiu rozhlasovej hry Treba vôbec upratovať v čase vojny?
Jaroslav Rozsíval	300	za réžiu rozhlasovej hry Viliama Klimáčka Kolajnice na slobodu
Ludmila Hodulíková	300	za hudobno-zvukové stvárnenie rozhlasovej dramatisácie prózy Mila Urbana Štefan Koňačík -- Chrapek a Pán Boh z cyklu naša zabudnutá klasika
Lýgia Vojtková	300	za hudobno-zvukové stvárnenie série umeleckých dokumentárnych pásiem J. W. Goethe – Faust I. diel
Tomáš Boroš	300	za redakčnú prípravu hudobno-slovnej kompozície Fonetické krajiny – diela Kurta Schwittersa a Vojtěcha Šemberu

Rudolf Fritzman	300	za zvukové stvárnenie dlhodobého rozhlasového cyklu Fúzia múz
Adam Hanuljak	300	za réžiu dlhodobého rozhlasového cyklu Fúzia múz
Matúš Wiedermann	300	za zvukovo-hudobné stvárnenie dlhodobého rozhlasového cyklu Fúzia múz
Katarína Bielčíková	300	za hudobno-zvukové stvárnenie rozhlasovej hry Zuzany Ferenczovej Elza mama
Ivana Jachymová	300	za redakčnú prípravu dvojdielneho umelecko-publicistického pásma Posledné dni Podkarpatskej Rusi
Michal Ballasch	300	za zvukové stvárnenie rozhlasových hier Kamila Žišku O mužovi, ktorý tu bol a Jozefa Palaščáka Slovenský raj
Hana Kolbašská - Rodová	300	za dramaturgickú prípravu pôvodných rozhlasových hier Slovenský raj a Požierači
Peter Krajčovič	300	za zvukové stvárnenie rozhlasových hier Jána Mičucha Sonja a Petra Karpinského Požierači
Veronika Martinková	300	za réžiu rozhlasovej hry Zuzany Ferenczovej Elza mama
Dávid Hartl	400	za herecký výkon vo filme Jozef Mak
Dana Droppová	400	za herecký výkon vo filme Služky
Ondrej Kovaľ	400	za herecký výkon vo filme Stand up

Ceny za umelecké výkony

Michal Gazdík	1000	Cena za celoživotné dielo
Kamila Magálová	300	Cena - Krištáľová ruža Poděbradské dni poézie
Diana Mórová	800	Cena Igric
Tomáš Michura	800	Cena Igric
Jozef Benedik	1 200	Cena za celoživotné dielo
Vladimír Blaho	1 200	Cena za celoživotné dielo
Ivo Heller	1 200	Cena za celoživotné dielo
Tatiana Kučerenková	1 200	Cena za celoživotné dielo
Bohumil Martinák	1 200	Cena za celoživotné dielo
Miroslav Noga	1 200	Cena za celoživotné dielo
Jana Oľhová	1 200	Cena za celoživotné dielo
Ivica Ozábalová	1 200	Cena za celoživotné dielo
Marián Pecko	1 200	Cena za celoživotné dielo
Martin Peterich	1 200	Cena za celoživotné dielo
Peter Rúfus	1 200	Cena za celoživotné dielo
Ivan Sogel	1 200	Cena za celoživotné dielo
Klára Škodová	1 200	Cena za celoživotné dielo
Róbert Šudík	1 200	Cena za celoživotné dielo
Magda Vášáryová	1 200	Cena za celoživotné dielo
Pavol Višňovský	1 200	Cena za celoživotné dielo
Milan Materák	1 200	Cena za celoživotné dielo
Beáta Panáková	1 200	Cena za celoživotné dielo
Alexander Bárta	600	za postavu MUDr. Filipa Baloga v seriáli Nemocnica s prihliadnutím
Oľga Belešová	600	za postavu dony Margarity v inscenácii hry Vyučovanie dony Margarity

Martin Čičvák	600	za réžiu inscenácii Sklenený zverinec a Je dôležité mať Filipa
Gejza Dezorz	600	za réžiu inscenácie hry Pressburger Fight Club
Tomáš Diro	600	za postavu Jeana Paula Marata v inscenácii hry Marat/Sade
Daniel Fischer	600	za postavu učiteľa Dušičku vo filme Kôň
Samuel Gáfrik	600	za postavu Edmonda v inscenácii hry Cyrano z Bergeracu s prihliadnutím
Monika Bekr Hilmerová	600	za postavu Vilmy Rusnákovej v televíznom filme Dunaj, k vašim službám
Michal Jánoš	600	za postavu Palárika v inscenácii Palárik (a to jeho teatro)
Lucia Jašková	600	za postavu Hekuby v inscenácii hry Hekuba
Michaela Kapráliková	600	za réžiu dabingu vo filme Malá morská víla
Stano Král	600	za réžiu dabingu vo filme James Bond: Nie je čas umrieť
Ivana Kubáčková	600	za postavu Lizele v inscenácii hry Nevesta alebo Zdá sa, že hrmí
Judit Lax	600	za postavu Heleny v inscenácii hry Sen noci svätajánskej
Jevgenij Libezňuk	600	za postavu Ivanova v hre Ivanov
Ján Luterán	600	za réžiu inscenácie hry PERPLEX
Kamila Magálová	600	za postavu Kanátová v inscenácii hry Deti
Michaela Materáková	600	za dramaturgiu rozhlasovej hry Treba vôbec upratovať v čase vojny?
Mária Nedomová	600	za postavu letušky Miloty Hrdličkovej v komédii Madona s dieťaťom
Soňa Norisová	600	za dabingovú postavu Bella Ainsworthová vo filme Dokonalý palác s prihliadnutím na dabingovú postavu Uršule vo filme Malá morská víla
Ľubica Olšovská	600	za výnimočný zvukový dizajn rozhlasovej hry pre deti Emílie Martákovéj - Kto sa
Ľubomír Piktör	600	za postavu Zbojníka v bábkovej hre Zbojník a gašparko
Lukáš Pišta	600	za postavu Feliceho v inscenácii hry Hra pre dvoch
PhDr. Dagmar Podmaková	600	za zostavenie rozsiahlej monografie Ján Zavorský, Brno: Větrné mlýny
Jana Strnisková	600	za réžiu dabingu vo filme Deti od Windermere
Blahoslav Uhlár	600	za réžiu inscenácie Endokanabinoid
Anikó Vargová	600	za postavu Ildiko v inscenácii hry Horúci juh
Martin Winter	600	za choreografiu baletu Fashion Balet 23

Príspevky za besedy a prednášky

Zuzana Budinská	100	Neumanovy Poděbrady
Eva Žilineková	100	Neumanovy Poděbrady
Lucia Vráblicová	100	Neumanovy Poděbrady
Peter Gábor	100	Neumanovy Poděbrady
Zuzana Budinská	100	Príspevky za besedy a prednášky - Neumanovy Poděbrady

Jednorazová sociálna podpora

Elena Petrovická	250
------------------	-----

Výbor Sekcie pre tvorivú činnosť v oblasti televízie, filmu a video tvorby

V roku 2023 výbor sekcie na starostlivosť o tvorcov v oblasti televízie, filmu a videotvorby poskytol sumu **63 428,- €**.

1. Tvorivá objednávka bola udelená cena 1 tvorcovi v sume	1 000,- €
2. Tvorivá súťaž boli udelené ceny 6 tvorcom v celkovej sume	2 880,- €
3. Tvorivé štipendium bolo vyplatené 53 tvorcom v sume	42 800,- €
4. Tvorivý pobyt v domovoch bol udelený 1 tvorcovi v sume	63,- €
5. Príspevok za kritické hodnotenie tvorby pri cenách a súťažiach bol vyplatený 21 členom porôt v celkovej sume	6 300,- €
6. Príspevok za celoročné kritické hodnotenie tvorby bol vyplatený 7 tvorcom v sume	1 485 - €
7. Prémie za umeleckú tvorbu boli udelené 5 tvorcom v sume	2 500,- €
8. Ceny za umeleckú tvorbu boli udelené 8 tvorcom v sume	6 400,- €

- Cena IGRIC

Dodo Šimončič – za celoživotný prínos v slovenskej kinematografii
Peter Bebjak – Tieňohra (hraný film do kín)
Denis Dobrovoda – Katedrála (dokumentárny film)
Peter Budinský – Tvoja zem (animovaná tvorba)
Martin Rau – Jozef Mak (hraný televízny film)

- Cena Jána Fajnora

Vladimír Horník – O mŕtvych len v dobrom (hraný film)
Peter Podolský – Lesy a pobrežia pri Zingste (dokumentárny film)
Peter S. Kološ – Connected (animovaná tvorba)

Výbor Sekcie pre tvorivú činnosť v oblasti televízie, filmu a video tvorby zasadal v roku 2022 **6-krát** a prerokoval **163 žiadostí a návrhov**.

Menný prehľad čerpania jednotlivých foriem podpornej činnosti:

Tvorivá objednávka

Yvonne Vavrová	1 000	scenár slávnostného odovzdávania Cien IGRIC a tvorivých prémieí
----------------	-------	---

Tvorivá súťaž

Soňa G. Lutherová	800	MFF Cinematik Piešťany: dokument Šťastný človek
Pavol Babej	400	Áčko - najlepší scenár filmu Tento divný deň
Peter Bencsik	420	Kamera 2023 - film Piargy
Anna Smoroňová	420	Kamera 2023 - Ikony: Štefan Svitko
Martin Ontko	420	Kamera 2023 - Tatra Banka Art of Seeing Kamera 2023 - Califato 3/4 - Fandagô de Carmen
Michal Babinec	420	Porter

Tvorivé štipendium

Juraj Šteпка	400	Generál Golian - Program Alfa jeseň (hraný film) Zastretý vlastným tieňom - Program Alfa jeseň (hraný film)
Lívia Pačinová	400	film)
Juraj Janiš	400	Bažant - Program Alfa jeseň (hraný film)
Marianna Čengelová	400	Štúr - Program Alfa jeseň (hraný film)
Gabriela Gažová	400	Whatever, lol - Program Alfa jeseň (hraný film)
Tereza Dodoková	400	Mína - Program Alfa jeseň (hraný film)
Peter Roško	400	Lúče tmy - Program Alfa jeseň (animovaný film) Menštruácia v 4 kapitolách - Program Alfa jeseň (animovaný film)
Michaela Mihalyiová	400	(animovaný film)
Dušan Davidov	400	David - Program Alfa jeseň (animovaný film) Zbohom, dedove role... - Program Alfa (dokumentárny film)
Olga Sedrovičová	400	film)
Dorota Vlnová	400	Naše slobody - Program Alfa (dokumentárny film)
Paulína Ďurinová	400	Kamene - Program Alfa (dokumentárny film) Toto je moje, ešte aj tuto bývam - Program Alfa (dokumentárny film)
Barbora Vojtašáková	400	(dokumentárny film)
Richard Chudý	400	Rozdelený svet - Program Alfa (dokumentárny film) Na západ od východu - Program Alfa (dokumentárny film)
Matúš Ďuraňa	400	film)
Marek Moučka	800	Krásna utópia - Program Alfa (dokumentárny film -
Maroš Bafia	1 200	Dievča a chlapec - Program Alfa (hraný film)
Dorota Holubová	1 200	Queertime - Program Alfa (dokumentárny film)
Michaela Rapavá	1 200	Vianočný Karol - Program Alfa (hraný film) Iná/Iný/Iné alebo dýchoví ľudia - Program Alfa (dokumentárny film)
Bohumír Bobocký	1 200	(dokumentárny film)
Olga Sedrovičová	1200	Rusínska rapsódia - Program Alfa (dokumentárny film)
Kristián Druga	1200	Live Streaming - Program Alfa (hraný film)
Zuzana Sotáková	1 200	Píp schow - Program Alfa (animovaný film)
Barbara Vojtašáková	1200	Pracovníčky v tme - Program Alfa (dokumentárny film)
René Zabloudil	1200	Obrazy - Program Alfa (hraný film)
Mária Brnušáková	1 200	Dovolenka - Program Alfa (dokumentárny film)
Peter Mrva	600	Nemehlo - Program Alfa (hraný film)
Viera Pekárová	600	Nemehlo - Program Alfa (hraný film)
Marek Vaňa	1 200	Cetka - Program Alfa (hraný film)

Lujza Činčurová	1200	Brána do druhého sveta - Program Alfa (animovaný film)
Miro Jelok	1200	Stopár boží - Program Alfa (dokumentárny film)
Matúš Krajňák	1200	Other White - Program Alfa (hraný seriál, úvodný film)
Sára Prokopová	1200	Perpetuum mobile - Program Alfa (dokumentárny film)
Oľga Šulíková	1200	Po stopách záhad Janka Kráľa - Program Alfa (dokumentárny film)
Soňa Nôtová	1200	Zrodenie ženy - Program Alfa (dokumentárny film)
Jana Borsuková	1200	Požičaná zem - Program Alfa (dokumentárny film)
Paulína Ďurinová	600	Kamene - Program Alfa plus (dokumentárny film)
Šimon Domček	600	33 krokov - Program Alfa plus (hraný film)
Kristián Lazarčík	800	Self-Help- Program Alfa (hraný film)
Martina Slúková	800	Láska a iné - Program Alfa (hraný film)
Martin Šuster	800	Modrá prilba - Program Alfa (hraný film)
Ivana Csalová	800	Skúška správnosti - Program Alfa (hraný film)
Štefan Straka	800	Pohľadnice z Ha Long - Program Alfa (dokumentárny film)
Kristína Žilinčárová	800	Prometea - Program Alfa (dokumentárny film)
Andrej Kolenčík	800	Zvieratá východu - Program Alfa (dokumentárny film)
Dorota Vlnová	800	Domino - Program Alfa (dokumentárny film)
Alena Čermáková	800	Cena Jána Fajнора - Program Alfa (dokumentárny film)
Diana Dzurillová	800	Farebný vzduch - Program Alfa (dokumentárny film)
Jana Durajová	800	Odkazy z veže - Program Alfa (dokumentárny film)
René Zabloudil	800	Kniha je svedectvom doby - Program Alfa (dokumentárny film)
Zuzana Jacková	800	Hra o demokraciu - Program Alfa (dokumentárny film)
Viera Lacková	800	Ruky osudu - Program Alfa (dokumentárny film)
Lena Kušnieriaková	800	1 500 kilometrov - Program Alfa (dokumentárny film)

Tvorivý pobyt v domovoch

Jozef Puškáš 63 Timrava, Horný Smokovec

Príspevok za kritické hodnotenie pri cenách a súťažiach

Vladimír Hanuliak	300,- €	Program Alfa - jarné kolo
Yvonne Vavrová	300,- €	Program Alfa - jarné kolo
Kateřina Javorská	300,- €	Program Alfa - jarné kolo
František Palonder	300,- €	Program Alfa - jarné kolo
Richard Žolko	300,- €	Program Alfa - jarné kolo
Peter Kerekes	300,- €	Program Alfa - jarné kolo
Patrik Pašš, st.	250,- €	MFF Cinematik – porotca za LF
Laco Kraus	400,- €	Igric- predseda poroty
Gabriela Klaučová	350,- €	Igric- členka poroty
Martin Kákoš	350,- €	Igric - člen poroty
Stanislav Dančiak	350,- €	Igric - člen poroty

Marína Juríčková	350,- €	Igric - členka poroty
Jaro Rihák	350,- €	Igric - člen poroty
Scarlett Čanakyová	300,- €	študentský festival Áčko - porotca za LF
Richard Žolko	300,- €	Kamera 2023 - porotca za LF
Eva Gubčová	250,- €	Program Alfa - jesenné kolo
Zoro Záhon	250,- €	Program Alfa - jesenné kolo
Ján Púček	250,- €	Program Alfa - jesenné kolo
Milan Štelbaský	250,- €	Program Alfa - jesenné kolo
Dušan Trančík	250,- €	Program Alfa - jesenné kolo
Jaro Vojtek	250,- €	Program Alfa - jesenné kolo

Príspevok za celoročné kritické hodnotenie

Dušan Davidov	270,- €	kritické hodnotenie členov výboru
Eva Gubčová	270,- €	kritické hodnotenie členov výboru
Katarína Krnáčová	105,- €	kritické hodnotenie členov výboru
Jaro Rihák	150,- €	kritické hodnotenie členov výboru
Fedor Bartko	210,- €	kritické hodnotenie členov výboru
Yvonne Vavrová	210,- €	kritické hodnotenie členov výboru
Richard Žolko	270,- €	kritické hodnotenie členov výboru

Prémie za umeleckú tvorbu

Ľubomír Štecko	500,- €	Drzne a nežne (dokumentárny film) – v rámci IGRIC
Klára Fedora Homzová	500,- €	Ja ešte nechcem odísť (animovaná tvorba) – v rámci IGRIC
Martin Kaňuch	500,- €	Abecedár slovenského filmu 1921 – 2021 (audiovizuálna teória a kritika) – v rámci IGRIC
Jana Bučka	500,- €	Môj emigrant - Elena (ostatná televízna a filmová tvorba) – v rámci IGRIC
Martin Chlpík	500,- €	Pošta pani Kolníkovej (hraný televízny film) – v rámci IGRIC

Ceny za umeleckú tvorbu

Peter Bebjak	1 000,- €	Cena IGRIC: Tieňohra (hraný film do kín)
Denis Dobrovoda	1 000,- €	Cena IGRIC: Katedrála (dokumentárny film)
Peter Budinský	1 000,- €	Cena IGRIC: Tvoja zem (animovaná tvorba)
Dodo Šimončič	1 500,- €	Cena IGRIC za celoživotný prínos v slovenskej kinematografii
Vladimír Horník	300,- €	Cena Jána Fajnora: O mŕtvych len v dobrom (hraný film)
Peter S. Kološ	300,- €	Cena Jána Fajnora: Connected (animovaná tvorba)
Peter Podolský	300,- €	Cena Jána Fajnora: Lesy a pobrežia pri Zingste (dokumentárny film)
Martin Rau	1 000,- €	Cena IGRIC: Jozef Mak (hraný televízny film)

Výbor Sekcie pre umelecký preklad

Výbor sekcie v roku 2023 na starostlivosť o spisovateľov poskytol spolu **16 480,- €.**

- 1. Tvorivá súťaž**
v rámci Prekladateľskej univerziády boli udelené 3 ceny vo výške **300,- €**
- 2. Tvorivé štipendium**
bolo vyplatené **14** tvorcom v celkovej výške **8 300,- €**
- 3. Príspevok na tvorivý pobyt v domovoch LF**
bol poskytnutý 10 autorom v celkovej výške **990,- €**
- 4. Príspevok za kritické hodnotenie tvorby pri cenách a súťažiach**
bol vyplatený **9** členom porôt v celkovej výške **2 330,- €**
- 5. Príspevok za celoročné kritické hodnotenie tvorby**
bol vyplatený v celkovej výške **1 080,- €**
- 6. Prémie za knižnú tvorbu 2022**
boli udelené **3** autorom v celkovej výške **1 000,- €**
- 7. Cena Jána Hollého za rok 2022**
bola vyplatená vo výške **1 200,- €**
Marián Andričík – za preklad John Milton: Vrátены raj.
Samson bojovník (Modrý Peter)
- 8. Cena Blahoslava Hečka**
bola udelená Milanovi Richterovi vo výške **1 000,- €**
- 9. Príspevok na pobyt v tvorivých zariadeniach LF a na ambulatnú liečbu v kúpeľnom zariadení**
bol vyplatený 1 prekladateľovi vo výške **280,- €**

Výbor Sekcie pre umelecký preklad zasadal v roku 2023 **6-krát** a prerokoval **91 žiadostí a návrhov.**

Menný prehľad čerpania jednotlivých foriem podpornej činnosti:

Tvorivé štipendium

Katarína Ostricová	300,-€	Michelle Obamová: Môj príbeh
Alexandra Ruppeldtová	300,-€	B. Underdownová: Sestra lovca bosoriek
Lucia Nižníková	450,-€	Peter S. Beagla: Posledný jednorozec
Tamara Archlebová	800,-€	Gábor Szántó: Stanica východná, konečná
Barbora Andrežalová	600,-€	Kuangová: Babel of The Necessity of Violence
Júlia Zelenčíková	1000,-€	Adriana Trigiani: The Good Left Undone

Otakar Kořínek	1200,-€	Salman Rashdi: Víťazné mesto
Zuzana Močková Lorková	750,-€	Nita Prose: Mystery Guest
Lucia Paulínyová	300,-€	R. Bertram: Cesta
Simona Klimková	600,-€	The Book of Fire
Alexandra Škorupová	500,-€	Holly Bourne: You could be so pretty
Iveta Polgáriová	300,-€	Anna Ďarmati: Tajomstvo ríše draka
Vasil' Dacej	600,-€	V. Dacej: Banket
Daniela Šinková	600,-€	H. Oster, D. Ford: The Stable Boy of Auschwitz

Tvorivý pobyt v domovoch

Igor Navrátil	63,-€	C. Pujade Renaud: V tieni svetla
Igor Navrátil	63,-€	Rena. V tieni svetla
Otakar Kořínek	72,-€	Jonat. Freedland: Majster útekov
Igor Navrátil	54,-€	C. Pujade Renaud: V tieni svetla
Elena Diamantová	117,-€	M. Lamballe: Kaviareň u anjela
Katarína Széherová	117,-€	Frany Verfel: Spreneverené nebo
Beáta Horná	81,-€	The window of rose
Adriana Richterová	81,-€	H. Frippová: Kráľovná šampan.
Adriana Richterová	63,-€	Frippová: Kráľovná šampanského
Elena Diamantová	126,-€	L. Ibisch: Wald Wissen
Michal Harpáň	72,-€	Stanislav Rakús: Lútostivosť
Beáta Horná	81,-€	L. Worsley: Agatha Christie

Príspevok za kritické hodnotenie tvorby pri cenách a súťažiach

Zuzana Močková Lorková	400,-€	CJH 2022
Alojz Keníž	350,-€	CJH 2022
Lucia Paulínyová	350,-€	CJH 2022
Lýdia Magerčiaková	350,-€	CJH 2022
Rumánek	60,-€	externý posudzovateľ CJH
Kordoš	120,-€	externý posudzovateľ CJH
Alojz Keníž	300,-€	Prekladateľská univerziáda - predseda
Daniela Humajová	200,-€	Prekladateľská univerziáda
Eva Palkovičová	200,-€	Prekladateľská univerziáda

Príspevok za celoročné kritické hodnotenie tvorby

Oľga Ruppeltdová	180,-€	január - jún 2023
Lucia Paulínyová	180,-€	január - jún 2023
Otakar Kořínek	180,-€	január - jún 2023
Zuzana Lorková	180,-€	január - jún 2023
Oľga Ruppeltdová	90,-€	september - december 2023
Lucia Paulínyová	90,-€	september - december 2023
Otakar Kořínek	90,-€	september - december 2023
Zuzana Lorková	90,-€	september - december 2023

Prémie za knižnú tvorbu 2022

František Paulovič, Ján Zambor	500,-€	Haiku v obrazoch
Jana Wild	500,-€	Ferdinand von Schirach: Boh

Cena Jána Hollého

Marián Andričík	1 200,-€	John Milton: Vrátený raj
-----------------	----------	--------------------------

Cena Blahoslava Hečka

Milan Richter	1 000,-€	
---------------	----------	--

Príspevok na pobyt v zariadení LF a ambulantnú liečbu v kúpeľnom zariadení

Oľga Ruppeldtová	280,-€	DIS Piešťany
------------------	--------	--------------

Výbor Sekcie pre vedecký a odborný preklad

Výbor Sekcie pre vedecký a odborný preklad poskytol prekladateľom finančné podpory v roku 2023 v celkovej čiastke **9 552,- €**.

1. Tvorivé štipendium bolo vyplatené v 6 prípadoch v čiastke	4.500,- €
2. Prémie za knižnú tvorbu bola vyplatená v 1 prípade v čiastke	500,- €
3. Cena Mateja Bela boli vyplatené v 2 prípadoch v čiastke	2 000,- €
4. Príspevky za celoročné kritické hodnotenie tvorby boli vyplatené v 3 prípadoch v čiastke	675,- €
5. Príspevky za kritické hodnotenie tvorby pri súťažiach a cenách boli vyplatené v 5 prípadoch v čiastke	1 760,- €
6. Tvorivý pobyt v domovoch bol vyplatený v 1 prípade vo výške	117,- €

Výbor Sekcie pre vedecký a odborný preklad zasadal v roku 2023 **5 krát** a prerokoval spolu **35 žiadostí a návrhov**.

Menný prehľad čerpania jednotlivých foriem podpornej činnosti:

Tvorivé štipendium

Veronika Maťúšová	900	Ed Yong: Ohromný svet
Katarína Szehérová	600	Kathrin Hartmann: Môj zelený pes
Zuzana Angelovičová	900	Tristan Gooley: Ako čítať zo stromov
Elena Diamantová	900	P. Wohlleben: Čo vieme o lese
Andrej Záthurecký	600	René Guénon: Kríza moderného sveta
Ladislav Holiš	600	Philip Mastyszak: Stratené mestá starovekého sveta

Príspevok na tvorivý pobyt

Katarína Szehérová	170	DIS Piešťany
--------------------	-----	--------------

Príspevok za kritické hodnotenie tvorby pri súťažiach a cenách

Jana Rakšányiová	500	predsedníčka poroty Ceny Mateja Bela
Mária Institorisová	400	členka poroty Ceny Mateja Bela
Jaroslav Šoltys	400	člen poroty Ceny Mateja Bela
Silvia Semaková	400	členka poroty Ceny Mateja Bela
Dušan Institoris	60	externý posudzovateľ Ceny Mateja Bela

Príspevok za celoročné kritické hodnotenie tvorby

Mária Kusá	135	I. polrok 2023
Jaroslav Šoltys	135	I. polrok 2023
Mária Institorisová	135	I. polrok 2023
Mária Kusá	90	II. polrok 2023
Jaroslav Šoltys	90	II. polrok 2023
Mária Institorisová	90	II. polrok 2023

Prémie

Veronika Maťúšová	500	za preklad A. Cohen: Vesmír
-------------------	-----	-----------------------------

Cena Mateja Bela

Barbora Andrezálová	1 000	za preklad diela Dejiny sveta mapa za mapou, IKAR
Ján Čižmár	1 000	za preklad diela Euklides: Základy, PERFEKT

3. Zoznam zrealizovaných diel, ktoré vznikli s podporou LF

Sekcia pre pôvodnú literatúru

Drahomíra Pechočiaková: Bosa príbeh o priateľstve, D. Pechočiaková, 2022
Patrik L. Baka: Óperenciák, Nap Kiadó, 2022
Alena Penzešová: Môj jedinečný príbeh, B&K project, 2019
Alena Penzešová: Dorkin a môj denník, Story time, 2022
Miroslav Búran: Ťažký život na dzedzine, Signis, 2022
Heda Kubišová: Letokruhy času v tvorbe Jána Jurča, Signis, 2023
Tibor Ferko: Polkruhy dúhy, Equilibria, 2023
Alexandra Vrábelová: V tieni koridy, Ammeris, 2022
Miroslav Pius: Turci v Tekovskej župe, Miestny odbor Matice slovenskej Zlaté Moravce, 2022
Katarína Tholtová: Domov zmiznutých hodín, Signis, 2023
Miroslav Spišiak: Stalo sa, M. Spišiak, 2023
Miroslav Pius: Ako vznikli rozprávky, M. Pius, 2023
Barbora Laucká: Keď na teba myslím, usmievam sa, 2023
Leopold Moravčík: Hotel na samote, Perfekt, 2023
Danuša Dragulová – Faktorová – predložila knihu Za lesom, Daxe, 2023
Rudo Ovečka: Príbeh J & J, Signis, 2023
Peter Hotra: Skorá jeseň, P. Hotra, 2023
Eva Bombarová: Čarovné kreslo, Trisig, 2023
Kristína Pulišová: Raz mi zima rozprávala, Signis, 2023
Hana Košková: Žuvačkový strom, Daxe, 2023
Anna Sláviková: To nie sú len rozprávky, Daxe, 2023
Ľudmila Šandalová - Mame doma psyka, tota agentura, 2022

Sekcia pre vedeckú a odbornú literatúru a počítačové programy

Pavol Vitko: Porcelánové prasiatko, vyd. Vojenská podporná nadácia
Martin Kasarda: Najväčší vynález ľudstva: kniha, vyd. Grada
Jozef Pavlov: Dejiny školstva v Detve a Zvolene, vyd. Maya, n. o.

Sekcia pre žurnalistiku a novinársku fotografiu

Peter Procházka: výstava Miro Žbirka, 2.2.-30.9.2023 v priestoroch Bratislavského hradu.
Zuzana Gogová: Hranica (fotografie), Ringier Slovakia Media, 2023
Mgr. Klára Grosmanová: Babie leto III., Občianske združenie Babie leto, 2023
Tereza Simanová: Kruh, odvysielané v RTVS, Rádio Devín v máji 2023
Peter Procházka: fotografická výstava „Peter Lipa“, zrealizovaná v dňoch 13.7.-2.9.2023
Ján Púček: rozhlasový fíčer Slnkom zaliata alebo Hútanie o Sklenej hute, RTVS
Michal Knítl: Americkými chodníkmi, Elist, 2023

Sekcia pre tvorivú činnosť v oblasti rozhlasu, divadla a zábavného umenia

Toni Wolf zisťuje, že prerobila milióny

Jakub Jablonský postava Števa
Lenka Libjaková postava Toni Wolf

Služky

Soňa Ferancová réžia

Tu máš na!

Roman Matisko postava Ferdo
Zuzana Dančiaková postava Dana
Martin Macko postava Eman
Miroslava Belancová postava Bela

Sekcia pre tvorivú činnosť v oblasti televízie, filmu a videotvorby

Erik Jasaň: Je na výber iné dieťa? (scenár dokumentárneho filmu)
Barbora Námerová: Svetlonoc (scenár hraného filmu)

Sekcia pre umelecký preklad

Adela Böhmerová - Kolektív: Dejiny sveta v 1 000 predmetoch, Ikar, 2022
Júlia Zelenčíková - Stefania Auci: Floriovcí - Úpadok kráľov Sicílie, Metafora, 2022
Zuzana Kováčiková - Sebastian Fitzek: Zberateľ očí, Tatran, 2023
Zuzana Batorová Vahančíková - Ingvild H. Rishøi: Hviezdna brána, Tatran, 2022
Barbora Andrežalová - R. F. Kuang: Babel, Motýľ, 2022
Ivan Jackanin – Hryhorij Skorovoda: Drahý priateľ, Spolok ukrajinských spisovateľov,
2023
Elena Chomová – Hriňová – Vysoko nebo
Lucia Nižníková Kollárová – Peter S. Beagle: Posledný jednorozec, Slovart, 2023

Sekcia pre vedecký a odborný preklad

Veronika Maťušová - Ed Yong: Ohromný svet, Tatran
Katarína Szehérová - Kathrin Hartmann: Môj zelený pes, Premedia Group
Zuzana Angelovičová - Tristan Gooley: Ako čítať zo stromov, Martinus
Ladislav Holiš - Philip Mastyszak: Zabudnuté národy starovekého sveta, IKAR

4. Informácia o správe a ochrane majetku k 31.12.2023

V zmysle Zákona NR SR č. 431/2022 Z. z. o účtovníctve v znení neskorších predpisov boli v roku 2023 vykonané a ukončené všetky fyzické a dokladové inventúry.

Fyzickými inventarizáciami zistené rozdiely medzi skutočným a účtovným stavom /zásoby tovaru/ boli zúčtované v súlade so Smernicou LF zo dňa 8.11.2007, ktorou sa stanovuje norma prirodzených úbytkov zásob v prevádzkach Literárneho fondu.

Ústredná inventarizačná komisia na svojich zasadnutiach v roku 2023 prerokovala výsledky čiastkových inventarizačných komisií a navrhla riaditeľovi LF prijať navrhované opatrenia.

Na základe návrhov ČIK bol majetok vyradený z dôvodu fyzickej a morálnej opotrebovanosti, alebo z dôvodu neopraviteľnosti.

Prevádzky LF zabezpečili likvidáciu vyradených predmetov odvozom do zberného dvora, resp. odovzdaním dodávateľovi pri kúpe nového predmetu.

K 31.12.2023 bola vykonaná aj inventarizácia pokladne LF v súlade so zákonom NR SR č. 431/2002 Z.z. o účtovníctve v znení neskorších predpisov. Rozdiely neboli zistené.

5. Kontrolná činnosť k 31.12.2023

Vnútrošná kontrola

Oddelenie informačnej sústavy LF

Kolobeh dokladov na všetkých strediskách sa podriaďoval interným smerniciam a predpisom. Vyúčtovanie nákupov bolo kontrolované a odsúhlasované s účtovným stavom, prebehla finančná kontrola.

Všetky výdavky evidované v účtovníctve účtovnej jednotky boli výhradne pre potreby účtovnej jednotky (Literárneho fondu).

Evidencia pokladničnej hotovosti a dokladov bola kontrolovaná a vecne preskúmaná. Všetky pokladničné operácie sú v súlade s pokladničnou knihou. Evidencia pokladne sa kondoluje na všetkých strediskách.

Počas roka sa na mesačnej báze vykonávala kontrola v súlade s čerpaním rozpočtu.

Pohyby na bankových účtoch sú realizované výhradne po odsúhlasení riaditeľa a referentiek daného úseku. Je tu vykonávaná dvojité finančné kontroly. Po realizácii prevodových príkazov cez IB sú zaúčtované do účtovného programu DATALOCK W v súlade s účtovnou osnovou Literárneho fondu.

Kontrola obehu dodávateľských a odberateľských faktúr bola bez pochybení. Postup účtovania je dodržiavaný (predkontovanie, zaúčtovanie do účtovníctva).

Faktúry sú po zaevidovaní do systému odsúhlasené a podpismi je overená ich vecná a formálna správnosť.

Stravné sa v roku 2023 vyplácalo na účet zamestnancov podľa platnej legislatívy v mesiaci predošlom na mesiac nasledujúci. Neboli ani v tomto smere zistené žiadne nedostatky.

Oddelenie fondovej starostlivosti

Na oddelení fondovej starostlivosti bola mesačne vykonávaná kontrola vedenia evidencie vyplatených podpôr.

O finančných operáciách všetkých výborov sekcií vedú príslušné odborné referentky vzorné, presné a adresné analytické záznamy podľa jednotlivých druhov podpornej činnosti. Použitý systém evidencie je prehľadný, vedený v programe Excel podľa foriem podpornej činnosti. Sú v ňom zachytené všetky potrebné údaje (od dátumu schválenia a vyplatenia podpory až po konkrétnu čiastku schválenej a vyplatennej podpory, nechýba ani konkrétny adresát a účel vyplatennej podpory). Globálne sumy v jednotlivých položkách sa zhodujú s účtovnou evidenciou.

Na záver možno konštatovať, že oddelenie fondovej starostlivosti zvláda svoju agendu dobre, zaznamenáva všetky vykonané platby do jednotnej pomocnej evidencie. Pri jednotlivých druhoch podpôr boli dodržané finančné limity vyplývajúce z vykonávacích smerníc výborov sekcií a boli vyplatené načas v súlade s prijatými uzneseniami.

Domov slovenských spisovateľov Timrava

Na základe plánu kontrolnej činnosti na rok 2023 boli vykonané kontroly správnej cenotvorby kalkulácií jedál a hotových výrobkov, kontroly správnosti účtovania jedál a nápojov, kontroly dodržiavania záručných lehôt tovaru potravín a nápojov, čistoty, hygieny a poriadku ubytovacích priestorov, práčovne, kuchyne a skladov a kontrola dodržiavania predpisov bezpečnosti pri práci.

Pri kontrole cenotvorby kalkulácií jedál neboli zistené žiadne nedostatky.

Pri kontrole a porovnaní účtovných a fyzických zostatkov zásob tovaru neboli zistené nedostatky. Čistota, hygiena a poriadok na pracoviskách ako aj predpisy bezpečnosti pri práci boli dodržané. Čistota, hygiena a poriadok ubytovacích a spoločenských priestorov boli na dobrej úrovni.

Pri kontrole udržiavania poriadku a čistoty dvorov v okolí budov Timrava č. p. 32 a Wolker č. p. 6 neboli zistené žiadne nedostatky.

Pri kontrole hospodárenia so zverenými prostriedkami neboli zistené žiadne nedostatky.

Pri nákupe nových postelí a kresiel, a pri vynášaní starého nábytku boli dodržané predpisy bezpečnosti, čistoty a poriadku.

Pri kontrole dodržiavania opatrení neboli zistené žiadne nedostatky a to ani zo strany zamestnancov DSS Timrava, ani zo strany ubytovaných a stravovaných hostí.

Dom Ivana Stodolu

Dom Ivana Stodolu v roku 2023 poskytoval služby tvorcom formou tvorivých, liečebných a rekreačných pobytov

Kontrola prípravy jedál a stravovania bola vykonávaná priebežne. Pri kontrole cenotvorby kalkulácie jedál neboli zistené žiadne nedostatky. Zároveň sa pravidelne koncom mesiaca počas inventúry vykonávala kontrola spotrebných dôb potravín a nápojov.

V predpísaných intervaloch boli zakúpené a vydané pracovné odevy a obuv. Ochranné pracovné pomôcky boli poskytované podľa potreby.

Dňa 1.2.2023 bola na služobnom motorovom vozidle Fabia urobená EK, STK.

Priebežne boli odstraňované poruchy ako aj drobné opravy. Pravidelne sa prevádzala údržba zelene a kosenie trávnik v areáli DIS.

Realizuje sa triedenie odpadu. Nakladanie s odpadmi a ich vývoz a likvidácia boli prispôsobené harmonogramu vývozu odpadu obcou Banka a nadrozmerný odpad bol odvezený na zberný dvor. Biologický rozložiteľný odpad sa kompostoval, použitý kuchynský olej sa zbieral a odovzdával na zberné miesto.

6. Prehľad o plnení Rozpočtu výnosov a nákladov k 31.12.2023

Príjmy z 1 a 2 % príspevkov:

1 % príspevky sú oproti plánu nižšie o 59 436,- €.

2 % príspevky sú oproti plánu vyššie o 85 976,- €.

Príjmy zo štátneho rozpočtu (II. polrok 2023) – 202 500,- €.

Mimoriadny príjem vo výške 180 000,- € z predaja akcií Vydavateľstva Slovenský spisovateľ, a. s.

Celkové výnosy za rok 2023 sú oproti plánu vyššie o 249 783,- €.

Náklady sú oproti plánu vyššie o 56 272,- €.

Celkovo Literárny fond vykazuje k 31.12.2023 rozdiel oproti plánovanému rozpočtu **+322 673,- €**.

Výsledok hospodárenia ovplyvnil predaj akcií vydavateľstva Slovenský spisovateľ, a. s. a príspevok zo štátneho rozpočtu.

Ukazovateľ	Rozpočet rok 2023	Skutočnosť spolu
Náklady na nepriamu podpornú činnosť	649 000	686 272
Náklady na priamu podpornú činnosť	412 000	301 838
Náklady spolu	1 061 000	988 110
Príspevky	850 000	876 540
Výnosy strediská	31 000	51 707
Tržby z predaja cenných papierov	180 000	180 000
Príspevok zo štátneho rozpočtu		202 500
Iné ostatné výnosy		36
Výnosy spolu	1 061 000	1 310 783
Rozdiel náklady - výnosy		+326 673

6.1. Prehľad o plnení rozpočtu výnosov k 31.12.2023

Ukazovateľ	Rozpočet rok 2023	Skutočnosť spolu
1% príspevky	550 000	490 564
2% príspevky	300 000	385 976
Príspevok zo štátneho rozpočtu		202 500
Príspevky spolu	850 000	1 079 040
Tržby za ubytovanie	11 000	22 846
Tržby za tovar	20 000	28 861
Tržby z predaja cenných papierov	180 000	180 000
Iné ostatné výnosy		36
Výnosy za strediská	211 000	231 743
S p o l u	1 061 000	1 310 783

6.2. Prehľad o plnení rozpočtu nákladov k 31.12.2023

v €

Ukazovateľ	Rozpočet rok 2023	Skutočnosť strediská
Spotreba mat. a energie, tovar	97 400	124 630
Služby a cestovné, opravy	47 000	65 790
Mzdové náklady	340 000	346 994
Zdrav.,soc. a nemoc.poistenie	90 000	107 440
Zákonné soc. náklady	45 000	14 668
Dane a poplatky	9 000	5 476
Ostatné náklady+odpisy	1 600	21 274
Náklady na nepriamu činnosť	630 000	686 272

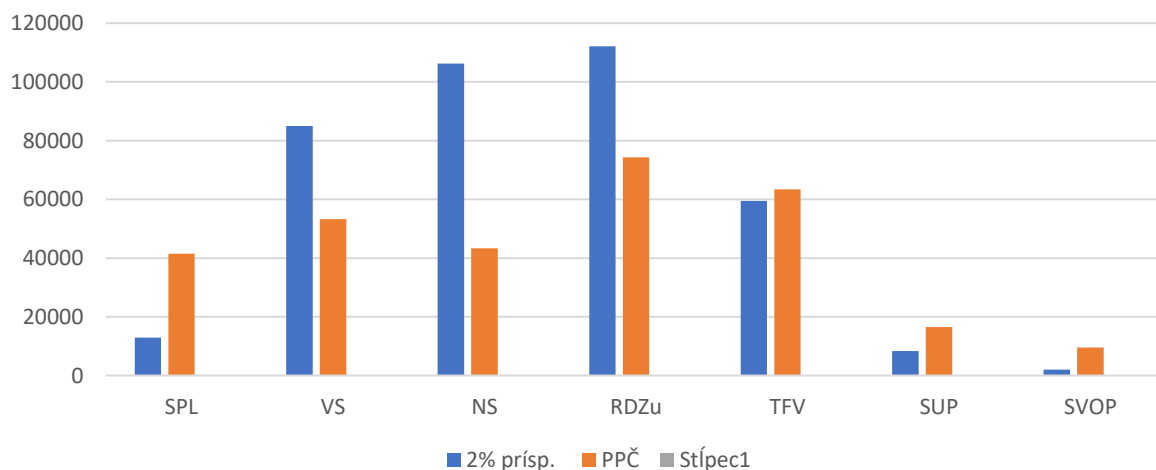
6.3. Prehľad o plnení nákladov priamej podpornej činnosti a o inkase 2% príspevkov k 31.12.2023

Sekcia	Rozpočet rok 2023	Skutočnosť náklady	% plnenie
Pôvodná literatúra	65 000	41 436	63,75
Ved. a odb. literatúra	83 000	53 274	64,19
Žurnalistika	74 000	43 338	58,57
Divadlo, rozhlas, záb. umenie	80 000	74 330	92,91
Televízia, film a video	75 000	63 428	84,57
Umelecký preklad	20 000	16 480	82,40
Ved.a odborný preklad	15 000	9 552	63,68
Spolu:	412 000	301 838	73,26

Inkaso 2 % príspevkov k 31.12.2023

Sekcia	Rozpočet rok 2023	Skutočnosť výnosy	% plnenie
Pôvodná literatúra	25 000	12 930	51,72
Ved. a odb. literatúra	80 000	84 934	106,17
Žurnalistika	70 000	106 258	151,80
Divadlo, rozhlas, záb. umenie	65 000	112 099	172,46
Televízia, film a video	45 000	59 499	132,22
Umelecký preklad	10 000	8 287	82,87
Ved.a odborný preklad	5 000	1 969	39,39
Spolu:	300 000	385 976	128,66

Inkaso 2% príspevkov a priama podporná činnosť



6.4. Plnenie rozpočtu plánu práce a miezd k 30.12.2023

Ukazovateľ	Plán	Skutočnosť	Rozdiel
Priemerný počet pracovníkov (fyzické osoby)	17	17	0
Mzdy (EUR)	335 000	346 994	-11 994
Dohody (EUR)	5 000	4 632	368
Mzdové prostredky spolu (EUR)	340 000	351 626	- 11 626
Priemerná mesačná mzda (EUR)	1 666	1 627	39