

Štatút Tvorivej objednávky 2019

I. Definícia

1. **Tvorivá objednávka** je primárne určená na podporu vzniku novinárskych útvarov v printových aj v elektronických médiách na vybrané témy, ktoré zverejní výbor Sekcie pre žurnalistiku a novinársku fotografiu Literárneho fondu (ďalej výbor sekcie). Cieľom tvorivej objednávky je podnietiť vznik publicistických a fotografických diel, ktoré majú osloviť verejnosť a pomôcť osvetliť alebo vyriešiť akútne problémy regionálneho či celoslovenského rozsahu.

2. Výbor sekcie vypisuje pre rok 2019 nasledovné témy:

➤ **Devastácia jedinečných priestorov**

Mestá na Slovensku a predovšetkým Bratislava zaznamenali v posledných rokoch minulého storočia masívnu likvidáciu významných kultúrnych pamiatok. Deje sa tak aj na začiatku tohto storočia. Zásah do celkového architektonického vzhľadu jednotlivých miest bol tak zásadný, že sa pokojne dá prirovnať k devastačným bombardovaniam počas II. svetovej vojny. Slovensko, ako časť bývalej monarchie, patrilo k priemyselne najrozvinutejšej časti Uhorska. Monarchia a aj Československo zanechali po sebe aj svoje dedičstvo v podobe význačných technických a priemyselných pamiatok. V minulých desaťročiach sa ukázalo a obnažilo v plnej nahote novodobé barbarstvo, ktoré nenávratne zničilo nielen industriálnu zónu v Bratislave, ale aj zásadným spôsobom zmenilo typický charakter viacerých miest na Slovensku. V mnohých mestách Európy a vo svete si podobné skvosty strážia ako rodinné striebro. Na rozdiel od vyspelého sveta si ničíme aj úrodnú pôdu prírodou vytváranú miliardy rokov. Nevyužívame ani priestory po opustených socialistických fabrikách a namiesto usmernenia podnikateľov zo zahraničia volení zástupcovia občanov bezbreho ponúkajú devastáciu viacerých jedinečných priestorov. Na tieto likvidačné rozhodnutia musia upozorniť novinári, ktorí by mali byť akýmisi tribúnmi občanov. Upozorniť a zaznamenať ako odkaz pre budúcnosť.

➤ **Les – iba drevo?**

Pohľady na holiny, ktoré sa rozprestierajú takmer vo všetkých slovenských pohoriach sa stali bežnou súčasťou správ v médiách. Aj Európska komisia dospela k záveru, že Slovensko nezabezpečuje náležitú ochranu európsky významných častí prírody. Žiada Slovensko, aby bezodkladne zastavilo akúkoľvek ťažbu a zásahy v najcennejších častiach národných parkov. Uvedomujeme si ešte dnes, čo všetko znamená les pre človeka? Z lesov miznú chránené druhy zvierat, hovorí sa už otvorene o ekocíde a alarmujúcom stave, ktorý spôsobí budúcim generáciám nemalé problémy. Je ozaj hodnota lesa iba hodnotou samotného dreva? Poslednú čerešničku na torte tomu zasadila snaha vymenovať nového riaditeľa Štátnych lesov TANAP-u, ktorým sa mal stať podnikateľ v oblasti ťažby dreva, opracovania drevnej hmoty. S firmou Skilandia, kde je jediným spoločníkom, chcel vybudovať v roku 2016 v Demänovskej doline lyžiarske

stredisko, ktoré malo zasahovať do najprísnejšie chránených území. Je najvyšší čas, aby sa téma lesov stala kľúčovou témou pre novinárov. Ak už nie je neskoro.

II. Organizačné zabezpečenie

1. Záujemcovia sa o tvorivú objednávku uchádzajú anonymne námetom pripravovaného diela v rozsahu 1 až 2 normostrán (1800-3600 znakov). Do osobitnej obálky označenej heslom "Tvorivá objednávka" autor vloží vyplnenú prihlášku. Na námete autor svoje meno neuvádza. Námet a prihlášku pošle v 3 exemplároch na adresu: Literárny fond, Grösslingová 55, 815 40 Bratislava.
2. Uzávierka predkladania prihlášok je **30.4.2019**.
3. Autori, ktorí sa uchádzajú o tvorivú objednávku sú povinní odovzdať alebo zaslať spolu s vyplnenou prihláškou aj podpísané čestné vyhlásenie o tom, že zaradené dielo nebolo zatiaľ odovzdané na uverejnenie, resp., že nebolo uverejnené. Prihlášky, ktoré prídu po stanovenom termíne, nebudú do súbehu o tvorivú objednávku zaradené.
4. Prihlásené námety stručne písomne zhodnotia členovia výboru sekcie. O námetoch max. **5 uchádzačov**, ktoré budú zaradené medzi tvorivé objednávky rozhodnú členovia výboru sekcie hlasovaním.
5. Autorov námětov zaradených medzi tvorivé objednávky bude výbor sekcie stimulovať tvorivou odmenou vo výške **1.500,- €**. O poskytnutí tvorivej odmeny uzavrie Literárny fond s autorom Podmienky na poskytnutie tvorivej odmeny. V prípade viacerých spoluautorov sa výška podpory delí počtom autorov.

Tvorivá odmena bude autorovi vyplatená v troch splátkach:
 - prvá splátka ako záloha do dvoch týždňov po zaradení diela medzi tvorivé objednávky,
 - druhá splátka sa vyplatí približne v polovici termínu dodania diela, po predložení 60% z predpokladaného rozsahu hotového diela a jeho pozitívnom posúdení,
 - tretia splátka po dokončení diela a jeho publikovaní.
6. Termín predloženia publikovaného diela je **30.11.2019**.
7. Autori podporovaných diel môžu osobitne požiadať o úhradu cestovných nákladov na území SR preukázateľne spojených s prácou na diele. Výška príspevku je max. 100,- €.

III. Finančné zabezpečenie

1. Tvorivé odmeny sa zabezpečujú z rozpočtu výboru Sekcie pre žurnalistiku a novinársku fotografiu. Výška tvorivej odmeny na jedno dielo je **maximálne 1.500,- €**.

IV. Záverečné ustanovenia

1. Autor je povinný dodržiavať podmienky poskytovania podpôr stanovené Vykonávacími smernicami k Zásadami podpornej činnosti LF. Pred poskytnutím tvorivej odmeny bude s každým autorom uzatvorená písomná dohoda, v ktorej budú uvedené podmienky i sankcie za jej nedodržiavanie v zmysle Zásad podpornej činnosti LF.
2. Autorské práva autorov podporovaných diel zostávajú účasťou v podpornom programe nedotknuté.

Štatút bol schválený výborom Sekcie pre žurnalistiku a novinársku fotografiu dňa 21.2.2019.

LITERÁRNY FOND, Grösslingová 55, 815 40 Bratislava
Sekcia pre žurnalistiku a novinársku fotografiu

Prihláška – Tvorivá objednávka

Meno a priezvisko (autor, spoluautor):

Trvalé bydlisko:

Č. tel.:

Mailová adresa:

Názov diela:

Žáner:

Predpokladaný rozsah

Počet strán:

Minutáž:

Počet fotografií:

Pri seriáloch a cykloch

Počet dielov:

Celková minutáž:

K prihláške priložte trojmo projekt diela.

Čestné vyhlásenie:

Vyhlasujem, že prihlásené dielo nebolo zatiaľ ponúknuté na uverejnenie, respektíve, že nebolo uverejnené.

Podpis autora:

Beriem na vedomie, že tvorivá odmena nenahrádza príjem zo závislej činnosti ani autorský honorár, a že výbor sekcie má právo jej výplatu kedykoľvek zrušiť, ak zistí, že nepracujem na diele, ktoré bolo zaradené medzi tvorivé objednávky. Ak preruším prácu na diele pre chorobu alebo inú závažnú príčinu, oznámim to Literárnemu fondu.

Dátum:

Podpis autora:

Literárny fond, Grösslingová 55, 815 40 Bratislava

Súhlas so spracovaním a zverejnením osobných údajov

udelený v zmysle Zák. č. 18/2018 Z. z. a čl. 7 nariadenia Európskeho parlamentu a Rady EÚ č. 2016/679 o ochrane fyzických osôb pri spracúvaní osobných údajov a voľnom pohybe takýchto údajov (ďalej len „**súhlas**“)

Titul, meno, priezvisko:

Dátum narodenia:

V súlade s nariadením Európskeho parlamentu a Rady (EÚ) č. 2016/679 z 27. apríla 2016 o ochrane fyzických osôb pri spracúvaní osobných údajov a o voľnom pohybe takýchto údajov, ktorým sa zrušuje smernica 95/46/ES (všeobecné nariadenie o ochrane údajov) (ďalej len „**nariadenie GDPR**“) a zákonom č. 18/2018 Z. z. o ochrane osobných údajov a o zmene a doplnení niektorých zákonov, svojím vlastnoručným podpisom súhlasím so spracúvaním mojich osobných údajov uvedených v tejto žiadosti Literárnym fondom, verejnoprávnou inštitúciou, IČO: 00225681, so sídlom Grösslingová 55, 815 40 Bratislava (ďalej len „**prevádzkovateľ**“) za účelom spracovania tejto mojej žiadosti, a to po dobu **5 rokov**. Svojím podpisom zároveň prehlasujem, že som sa riadne oboznámil(a) s Oznámením o spracúvaní mojich osobných údajov, zverejneným na webovej stránke prevádzkovateľa <http://www.litfond.sk/>

Zároveň v zmysle Zákona č. 211/2000 Z. z. o slobodnom prístupe k informáciám vyjadrujem svojím podpisom:

a) súhlas*

b) nesúhlas*

so zverejnením mojich osobných údajov v rozsahu titul, meno, priezvisko, druh a výška podpory na webovom sídle Literárneho fondu vo Výročnej správe o činnosti Literárneho fondu.

* nehodiace sa prečiarknite

V dňa.....

Podpis žiadateľa (dotknutej osoby):